

BERICHTE UND ARBEITEN AUS DER UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK  
UND DEM UNIVERSITÄTSARCHIV GIESSEN 43

FINDBUCH ZUM NACHLASS DES GIESSENER POETEN  
PROFESSOR GEORG EDWARD (1869 - 1969)

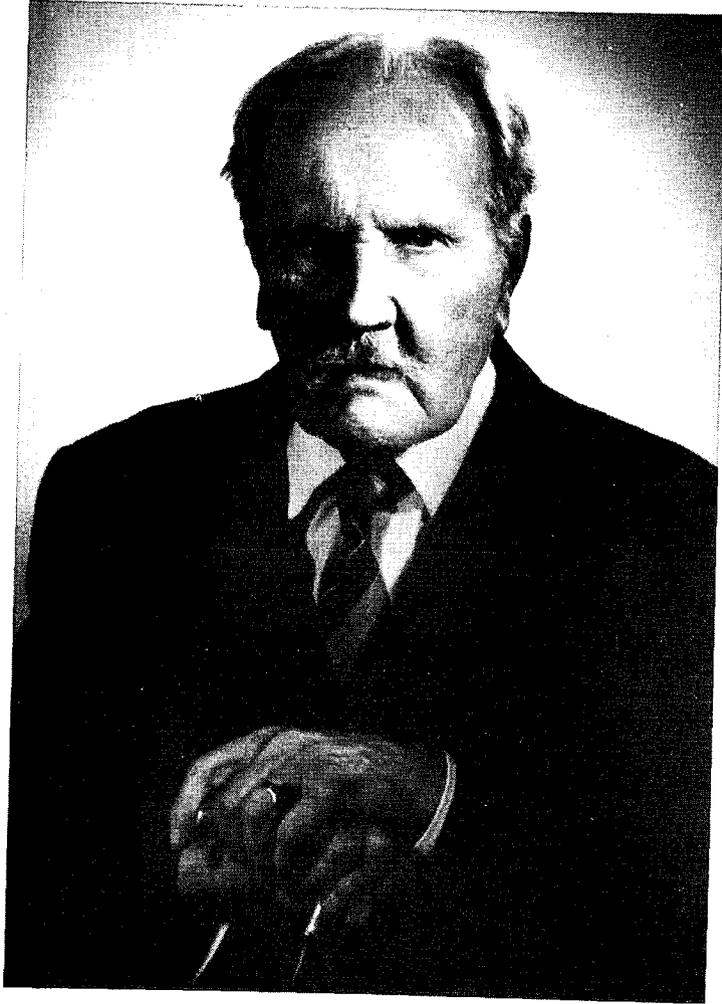
WOLFGANG GEORG BAYERER

GIESSEN  
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK  
1991



W.G. BAYERER:

FINDBUCH ZUM NACHLASS DES GIESSENER POETEN PROFESSOR GEORG EDWARD



Bald schon wird der Kaiser verlassen sein,  
Niemand zögert auf den Treppenschritten,  
Keine Seele geht mehr aus und ein, —  
Doch der Kaiserin wird noch <sup>lange</sup> ~~weiter~~ rufen.

28. Juni 1961.

Georg Erhard

BERICHTE UND ARBEITEN AUS DER UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK  
UND DEM UNIVERSITÄTSARCHIV GIESSEN 43

---

FINDBUCH ZUM NACHLASS DES GIESSENER POETEN  
PROFESSOR GEORG EDWARD (1869 - 1969)

WOLFGANG GEORG BAYERER

---

GIESSEN  
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK  
1991

**ISSN 0935-3410**

Fotodruck und Einband    Universitätsbibliothek Gießen

## INHALTSVERZEICHNIS

Portrait und Faksimile .....	II
Inhaltsverzeichnis .....	V
<b>E I N L E I T U N G</b> .....	<b>VII</b>
Georg Edward, Person und Werk .....	VII
Nachlass-Bestand, Provenienzen, Bearbeitung .....	XXIII
Abkürzungsverzeichnis .....	XXVII
Faksimile .....	XXXII
<b>F I N D B U C H G E O R G E D W A R D</b> .....	<b>1</b>
<b>I. W E R K E</b> .....	<b>3</b>
I.1. Versdichtungen .....	3
I.1.a. Gedichtsammlungen im Buchdruck .....	3
I.1.b. Autographe Gedichtsammlungen .....	4
I.1.c. Gedicht-Typoskripte .....	7
I.1.d. Gedruckte Gedichte in Anthologien u. Zeitungen ..	8
I.2. Prosawerke .....	11
I.2.a.1. Veröffentlichte Romane .....	11
I.2.a.2. Nicht veröffentlichte Romane .....	12
I.2.b. Erzählungen und Kurzgeschichten .....	17
I.2.c. Bühnenwerke .....	39
I.2.d. Aufsätze in Zeitungen .....	40
I.2.f. Akademische Arbeiten .....	44
<b>II. A U T O B I O G R A P H I S C H E T E X T E</b> ...	<b>46</b>
II.1. Tagebücher .....	46
II.1.a. Gliederung der Tagebücher .....	48

II.2.	Autobiographie, geschlossene Fassungen .....	50
II.3.	Autobiographische Einzeltexte .....	50
III.	B R I E F W E C H S E L .....	54
III.1.	Briefe von Georg Edward .....	55
III.2.	Briefe an Georg Edward .....	65
III.3.	Briefe über Georg Edward .....	108
III.4.	Nachträge und Hinweise zum Briefwechsel .....	111
IV.	V A R I A .....	113
IV.1.	Fragmente und Entwürfe (unbestimmt) .....	113
IV.2.	Exzerpte .....	113
IV.3	Verzeichnisse .....	115
IV.4.	Lebensdokumente .....	116
IV.4.1.	Photographien .....	116
IV.4.2.	Sonstige Dokumente .....	118
V.	A N R E I C H E R U N G E N .....	119
V.1.	Würdigungen (chronologisch) .....	119
V.2.	Rezensionen und Buchwerbung .....	121
V.3.	Von Georg Edward aufbewahrte Einzelstücke .....	122

## E I N L E I T U N G

### Georg Edward, Person und Werk

Georg Edward wurde am 13.12.1869 als Georg Daniel August Andreas Geilfus in Giessen geboren. Seine Eltern waren der examinierte Apotheker und Holzhändler Theodor Geilfus und Ehefrau Auguste, geb. Thorwart; die Vorfahren, überwiegend Pastoren, Juristen und Landwirte, kamen aus dem Odenwald, dem Darmstädter und Giessener Raum. Der spätere Grossherzog Ernst Ludwig von Hessen verkehrte während seiner Giessener Studentenzeit in Georg Edwards grossbürgerlich geführtem Elternhaus. Da die Mutter früh verstarb, wurden Georg Edward und seine drei jüngeren Geschwister von einer Tante aufgezogen. Georg Edward besuchte die Gymnasien in Giessen und Mainz. Für den väterlichen Holzhandel brachte er nicht das geringste Interesse auf.

Bereits als Gymnasiast vertiefte der Junge sich in poetische Versuche. Mit einer Gruppe Giessener Freunde, zumeist Schüler Höherer Lehranstalten, gründete er, sehr zum Ärger seines Gymnasialdirektors, einen literarischen Zirkel; hier wurden eigene und fremde Gedichte, Aufsätze, Vorträge und dergleichen vorgelesen und kritisch erörtert; dieser Schülerklub liess sogar zwei selbst gefertigte Zeitschriften intern kursieren: Für humoristische Beiträge "Die gebildete Kaffeeschwester", für ernstere Themen "Die litterarischen Blätter". Seine erste grosse Liebe, eine junge Engländerin, vermittelte Georg Edward frühzeitig ausgezeichnete englische Sprachkenntnisse und führte ihn in die Literatur ihrer Heimat ein. Mit Eifer widmete er sich nun dem Studium der grossen engli-

schen und schottischen Balladendichtung, fertigte Übersetzungen an, schuf Nachdichtungen und Umdichtungen. Die in Percys Balladensammlung "Reliques of Ancient English Poetry" enthaltene schottische Ballade "Edward, Edward" (die schon Herder, Heine und Platen übersetzt hatten) beeindruckte ihn so sehr, dass er den Namen Edward sich zu eigen machte. Historische und literaturgeschichtliche Quellenstudien zur deutschen, englischen und französischen Poesie, die er autodidaktisch betrieb, füllten sein Leben fast vollständig aus. Daneben pflegte er weiterhin seine feinsinnige Lyrik. In der Darmstädter Zeitschrift "Phoenix" veröffentlichte der blutjunge Poet 1888 ein erstes Gedicht mit dem Titel "Ein letztes Lied". Nachdem der Bann gebrochen war, publizierte Georg Edward in rascher Folge sorgfältig ausgewählte Proben seiner Poesie (zunächst unter dem Namen Georg Geilfus, dann Georg Edward) Geilfus, schliesslich als Georg Edward). Befreundete Schauspieler trugen seine Dichtungen an öffentlichen Rezitationsabenden in Giessen und Frankfurt am Main vor. Neben seinen literaturwissenschaftlichen Studien, vornehmlich in der alten Giessener Universitätsbibliothek am Brandplatz betrieben, hörte Georg Edward gelegentlich Vorlesungen an der Ludwigs-Universität, ohne sich in der Themenwahl einzuschränken, absolvierte eher ein Studium generale nach eigenem Gutdünken, dem sein Vater nur mit Murren zusehen konnte. Aber in diesen frühen Jahren erarbeitete Georg Edward sich eine solide Basis für sein späteres Wirken. Der nähere Umgang mit dem Giessener Schriftsteller Alfred Bock, die Bekanntschaft mit den Schriftstellerkollegen Franz Evers, Carl Busse und Karl Emil Franzos, vor allem aber die intensive Freundschaft mit dem in Giessen studierenden Darmstädter Dichter Dr. Karl Wolfskehl,

dessen Beziehungen zu Stefan George er in die Wege leitete, bereicherten das Leben Georg Edwards ungemein. Er wurde in weiteren Kreisen bekannt durch das in Dresden erscheinende "Magazin für die Litteratur" und die von seinem Freunde Evers herausgegebenen Goslarer "Litterarischen Blätter", die viele seiner lyrischen Gedichte und Balladen-Umdichtungen brachten. An der Anthologie "Symphonie" (1892) arbeitete er mit und war selbst stark vertreten. Es erfüllte ihn lebenslang mit Stolz, dass er auch in der Zeitschrift "Deutsche Dichtung" (die Conrad Ferdinand Meyer, Theodor Storm, Paul Heyse, Theodor Fontane und viele andere gefeierte Dichter zu ihren Autoren zählte) publizieren durfte. Im Sommer 1891 kam Stefan George zum Besuch bei Georg Edward nach Giessen und lud ihn zur Mitarbeit an seiner berühmten Zeitschrift "Blätter für die Kunst" ein. Durch die Veröffentlichung einiger seiner Gedichte in Georges Zeitschrift, die Stefan George ohne Absprache mit Georg Edward durch stilistische und formale Eingriffe diesem Ambiente angepasst hatte, erwarb sich Georg Edward das ihm lästige Etikett, ein Freund und Jünger Georges zu sein, das er trotz drastischer Proteste nie mehr los wurde.

Die theoretischen Literaturstudien nahm Georg Edward sehr ernst, ohne ahnen zu können, welche Bedeutung dieses Wissen schon bald für ihn haben sollte. Sein Aufsatz in der Literaturbeilage der Frankfurter Zeitung über "Die altschottischen Volksballaden" mit Übersetzungsbeispielen, erregte weithin Aufmerksamkeit. In der Literaturbeilage der Münchner Allgemeinen Zeitung veröffentlichte er in Folge ein "Portrait des dänischen Dichters Jens Peter Jacobsen", über dessen Gesamtwerk bis dahin im deutschen Sprachraum noch keine Darstellung vorlag; diese Studie erregte sogar in Amerika Auf-

sehen. Seine Arbeiten fielen durch ihre klare, präzise, ungekünstelte Sprache auf, ein Schreibstil, der Georg Edward zeitlebens erhalten blieb, und der sich wohltuend abhob von der manirierten Schreibweise seiner Zeit.

Auf Wunsch des Oberbibliothekars Haupt, dem er oft zur Hand gegangen war, trat Georg Edward am 01.01.1893 als Volontär in die Universitätsbibliothek Giessen ein -- doch schon am 28.01 1893 reiste er überstürzt aus Giessen ab, da sein Vater ihn aus dem Hause gewiesen hatte. Damit endete ein Lebensabschnitt, über den Georg Edward in seiner kleinen biographischen Studie "Die ersten zwanzig Jahre meines Lebens" als alter Mann humorvoll und witzig berichtet hat; aber diese heitere Gelassenheit war ihm natürlich in der Jugendzeit noch nicht zu eigen. Denn nimmt man die Tagebücher aus jener Zeit zur Hand, gewinnt man ein ganz anderes Bild.

Durch Vermittlung seiner Frankfurter Freunde eröffnete sich für Georg Edward die Möglichkeit, für deutsche und schweizerische Zeitungen über die Weltausstellung in Chicago zu berichten. Am 20.05.1893 kehrte er Europa den Rücken und landete mit der "Westernland" am 31.05.1893 in New York an. Da er Verwandte in Chicago hatte, verlief der Start in der Neuen Welt problemlos. Georg Edward, wie er sich nun auch im Privatleben nannte, lebte zunächst in dem Vorort Rogers Park, dann in Evanston am Michigan-See. Tausende von Korrespondentenberichten über die grosse Weltausstellung, aber auch über das bürgerliche Leben in Nordamerika und Kanada, über soziale Probleme der Grossstadt Chicago, über die Negerfrage und anderes, sicherten ihm einen grosszügigen Lebensstil. Durch enge Beziehungen zum deutschen Konsulat lernte er einflussreiche Kreise kennen. Über anderthalb Jahrzehnte lieferte Georg Edward regelmässige Korrespondentenberich-

te, die in der Bremer Weser-Zeitung und der Neuen Züricher Zeitung, aber auch in anderen Blättern häufig als Leitartikel erschienen. Zwar nur als Broterwerb, bezw. Zusatzeinnahme erarbeitet, sind viele dieser Zeitungsartikel auch heute noch von Interesse. Daneben verfasste Georg Edward auch viele Artikel über die deutschen Verhältnisse für die Zeitungen der Deutsch-Amerikaner und für die eigentliche amerikanische Presse. Besonders als später der I. Weltkrieg wütete, versuchte er energisch die deutschen Interessen publizistisch zu vertreten, und zwar noch zu Zeiten, da es eingewanderten deutschstämmigen Familien per Regierungsdekret verboten war, sich in den eigenen vier Wänden ihrer Muttersprache zu bedienen, und da mit Zuchthaus bestraft wurde, wer öffentlich deutsch sprach, da viele deutschstämmige Amerikaner ihrer blossen Herkunft wegen über Jahre hin in Konzentrationslagern inhaftiert wurden. Auch über diese unwürdigen Zustände finden sich viele Aufzeichnungen in den Tagebüchern von Georg Edward und in seiner grossen, spät niedergelegten Autobiographie "Bilanz eines Lebens".

Während dieser Korrespondentenjahre arbeitete Georg Edward, seiner Neigung gemäss, unverdrossen an seinen Dichtungen weiter. Von Chicago aus publizierte er weiterhin in deutschen literarischen Zeitschriften. Im Sommer 1897 erschien in Leipzig die 1. Auflage seiner "Balladen und Lieder", die günstig aufgenommen wurde und schon 1903 in erweiterter 2. Auflage in Berlin erneut herauskommen konnte. Auch seine literarhistorischen Studien betrieb Georg Edward weiter. Bei kulturellen Institutionen in Chicago hielt er zahlreiche Vorträge, z.B. über Schiller, Heine, Fontane u.a. anspruchsvolle Themen; einiges davon ist erhalten geblieben, über anderes liegen Berichte vor. Zum Schicksal wurde die Begegnung Georg Edwards mit Professor

Dr. James Taft Hatfield, dem leitenden Literaturwissenschaftler des German Department der North Western University Evanston Illinois am 06.10.1894. Beide Herren verstanden sich auf Anhieb ganz vorzüglich; in der Folge wurde Georg Edward immer häufiger an die North Western University zu Vorträgen eingeladen. Als er einen mitten im Semester verstorbenen Professor vertreten musste (oder durfte), bewährte er sich in Kolleg und Seminar, und schliesslich im Abhalten von Prüfungen so gut, dass die Universität ihn als Dozenten für deutsche Sprache und Literatur fest anstellte. Seit dem 19.03.1900 hielt Georg Edward regelmässige Vorlesungen, am 07.03.1901 wurde er zum Professor ernannt. Seine Tätigkeit als akademischer Lehrer war sehr erfolgreich; das sprach sich schnell herum, denn bereits am 19.09.1903 konnte er eine Professur an der Cornell University in Ithaca N.Y. ablehnen. Georg Edward wollte lieber in der schönen Gartenstadt Evanston am Michigan-See, bei seinen Freunden im German Department der North Western University, und nahe bei dem abstossend hässlichen, aber kulturell hochinteressanten Chicago leben. Seit Beginn des Jahres 1909 versah er nebenher für mehrere Jahre eine Gastprofessur an der University of Virginia in Charlottesville; anlässlich der Jahrhundertfeier für Edgar Allan Poe hatte Georg Edward einen Vortrag über "Poes Verhältnis zur deutschen Literatur" gehalten, für den ihm die Edgar Allan Poe-Medaille verliehen worden war, und der Aufnahme fand (in englisch) im "Book of the Poe Centenary, University of Virginia, 1909".

Da Georg Edward schon seit Jahren diesen angenommenen Namen führte, zwar in Nordamerika lebte, aber die deutsche Staatsangehörigkeit nicht aufzugeben beabsichtigte, hatte er am 16.06.1903 ein Gesuch an den Grossherzog von Hessen wegen Änderung seines Namens gerichtet.

Durch Erlass vom 05.10.1903 verfügte der Grossherzog als zuständiger Landesherr, dass der Giessener Bürger Georg Geilfus, in Chicago lebend, rechtswirksam den Namen Georg Edward als neuen Familiennamen zu führen habe; diese Namensänderung wurde im Hessischen Regierungsamtsblatt und in der Giessener Presse mitgeteilt, eine Änderung der hinterlegten Reisepapiere erfolgte beim Konsulat des Deutschen Reiches in Chicago, wo über jeden erfassbaren Deutschen, der im Bereich der Zuständigkeit des Konsulats lebte, eine besondere Akte geführt wurde.

Seine Lehrtätigkeit in Evanston füllte Georg Edward voll aus. Rein poetische Arbeiten mussten natürlich zurücktreten hinter die Aufgaben des Literaturwissenschaftlers, aber gelegentlich machte er sich doch in Gedichten Luft. Georg Edward nutzte seine freie Zeit zu weiten Reisen in der Neuen Welt, hatte Freunde und Freundinnen, verkehrte in Künstler-, Gelehrten- und Diplomatenkreisen. Am 22.06.1910 lernte er an der Staatsuniversität von Virginien die hübsche Studentin Lillie A.M. Bowman aus Wilmington in North Carolina kennen; sie war am 07.12.1886 geboren, also 17 Jahre jünger als Georg Edward. Am 28.12.1910 heirateten beide in Wilmington. Die Hochzeitsreise führte nach Europa, wo der 40-jährige Professor seine junge Frau der Familie in Giessen vorstellte. Reisen in Deutschland führten in München zur Wiederbegegnung mit Wolfskehl, mit dem Georg Edward auch weiterhin in enger Freundschaft verbunden blieb, während eine Wiederbegegnung mit Stefan George die absolute Entfremdung nur bestätigte. Das fand einen wenig schmeichelhaften Niederschlag in Georg Edwards Tagebuch. Nach einer Kaiserparade in Mainz, die seiner jungen Gattin gewaltig imponierte, kehrte das Paar im Herbst 1911 nach Amerika zurück. Die Ehe verlief zunächst harmonisch, aber bald schon

ging Lillie ihre eigenen Wege. Sie kränkelte häufig und zeigte sich unzufrieden mit dem Leben ihres Gatten als Universitätsprofessor. Trotz zunehmender Deutschfeindlichkeit in Nordamerika konnte Georg Edward seine Tätigkeit an der Universität noch ungestört fortsetzen, selbst als während des I. Weltkrieges deutsche Kultureinrichtungen zunehmend boykottiert wurden, als die Verfolgung der Deutschstämmigen einsetzte und sogar deutsche Kirchen geplündert und niedergebrannt wurden. Man hielt ihn lange Zeit für einen Engländer mit französischem Einschlag. Erst als amerikanische Frauenverbände ihn bei den Trustees der Universität anzeigten, konnte auch Prof. Hatfield ihn nicht mehr halten; am 29.04.1918 erhielt Georg Edward sein Entlassungsschreiben als Universitätsprofessor zum 30.08.1918.

Fast ein Jahr lebte Georg Edward mit Lillie bei seinen Schwiegereltern auf einer grossen Farm in Wilmington. Obwohl schwer an Malaria erkrankt, arbeitete er an einem Roman: "Die Insel Antillia"; es war die erste grössere Erzählung des mittlerweile 50-Jährigen. Bei den "Hamburger Nachrichten" erschien dieser "Sommer-Roman" im Spätjahr 1923 in 25 Fortsetzungen. Bereits diese Arbeit nimmt die Gestaltungsweise seiner späteren Karibik-Romane und -Erzählungen vorweg. Unverdrossen arbeitete Georg Edward auch an seinen Gedichten weiter.

Nach Evanston zurückgekehrt, lehnte Georg Edward eine Wiederaufnahme seiner ehemaligen Professur ab, hielt aber gelegentlich Vorträge an der North Western University. Am 28.06.1921 übernahm er die Leitung der William Smith Mason'schen Benjamin Franklin Bibliothek; bei dreifachem Professorengelohnte konnte er sich weitgehend seiner Muse widmen, fuhr zu Auktionen, verwaltete die grosse Autographensammlung des Multimillionärs Mason. Aber seine Frau Lillie bereitete ihm zu-

nehmend Kummer; oft irrte er vereinsamt und traurig durch die nächtlichen Strassen, während die Gattin sich amüsierte; da sie noch so jung war, glaubte er ihr alle Freiheiten zugestehen zu müssen. Bald jedoch stellte sich heraus, dass Lillie an Multipler Sklerose litt, die ihren Körper fortschreitend lähmte, bis sie sich zuletzt überhaupt nicht mehr bewegen konnte. Nach Wilmington zurückgebracht, erlag Georg Edwards Frau am 10.09.1928 ihrem schweren Leiden. Zutiefst verzweifelt, liess er sie unter einem riesigen Rosenhügel bestatten. Professor Hatfield in Evanston leistete ihm in treuer Freundschaft Beistand.

Das Erscheinen seines zweiten Karibik-Romans "Passatwind", den Georg Edward in München publizierte, hatte Lillie nicht mehr erlebt; eine englische Fassung erschien 1929 als "Naked Island" in New York (übersetzt von Arthur J. Ashton in London). Anlässlich der Präsentation dieses Romans in einer führenden Buchhandlung in Chicago, lernte Georg Edward eine junge Dame aus Deutschland kennen, Ingeborg Söderström, mit der ihn bald eine innige Freundschaft verband, so dass er allmählich sein seelisches Gleichgewicht wiederfinden konnte. Da er auf ihr wiederholtes Angebot einer Eheschliessung nicht einzugehen beabsichtigte, kehrte Ingeborg im Mai 1930 nach Deutschland zurück, um ihren ehemaligen Verlobten zu heiraten, vor dem sie nach Chicago geflohen war; abermals zutiefst verstimmt und traurig, verkehrte Georg Edward mehr und mehr in Varieté-Kreisen; besonders befreundet war er mit Geraldine, einer bildhübschen Kreolin, die als Tänzerin in einem gepflegten Nachtclub auftrat. In dieser Zeit suchte er auch wieder engeren Kontakt zu seinen ehemaligen Fakultätskollegen von der Northwestern University. Doch als William S. Mason seine Benjamin Franklin Library der Yale University in New Haven stiftete, hielt Ge-

org Edward nichts mehr in Amerika. Am 31.04.1931 verliess er Chicago, das ihm in beinahe vier Jahrzehnten zur zweiten Heimat geworden war; er buchte eine Passage auf der "Europa", landete am 08.05.1931 in Bremerhaven an, besuchte Ingeborg in Berlin und traf am 29. Mai wieder in Giessen ein; niemand erkannte ihn, nicht einmal sein eigener Vater.

Wie sehr die Jahre in Amerika Georg Edward zugesetzt hatten, zeigen seine Tagebücher, die Freuden und Leiden seines Lebens festhielten. Von grossem Interesse sind seine Notizen über die kulturpolitische Situation an der methodistischen Stiftung North Western University, über den Aufbau der Stadt Chicago, die sich während seines Aufenthalts ja noch in einem frühen Entwicklungsstadium befand, über die zögernden Anfänge eines modernen Strassenverkehrs, aber auch über die in weiten Gebieten der Vereinigten Staaten noch praktizierte Lynchjustiz gegenüber Negern, über die Vielfalt der Rassen und der sozialen Schichtungen, die in der Grossstadt Chicago aufeinanderprallten usw. -- Stoffe, Themen und Motive, die ihn noch für Jahrzehnte beschäftigen sollten und ihren Niederschlag in zahlreichen kleineren und einigen grossen Schriften fanden, teils autobiographisch getreu erzählt, teils romanhaft poetisch verfremdet.

Nach Giessen zurückgekehrt, lebte Georg Edward wieder in seinem alten Studierstübchen im einem Türmchen seines Elternhauses in der Westanlage (die freilich schon bald Horst Wessel Ring genannt wurde, für einige bittere Jahre). Um ihn waren der alte Vater und einige Geschwister mit ihren Angehörigen, die jedoch nach und nach wegstarben bis auf seine Nichte Auguste ("Guti") Wagner, die den alten Herrn bis zu seinem Tode liebevoll umsorgte. Georg Edward hatte sein in Amerika erworbenes Dollarvermögen während aller Wirt-

schaftskrisen retten können und besass in Giessen Grundbesitz, so dass er frei und unabhängig leben konnte, ohne einem Broterwerb nachgehen zu müssen. Er wollte daher seinen Lebensabend ganz der Schriftstellerei widmen; dass ihm noch 38 lange Jahre beschieden sein würden, konnte niemand ahnen. Auch diese Zeiten sind im Tagebuch festgehalten und Georg Edwards Aufzeichnungen, besonders über die Jahre der Diktatur und des II. Weltkrieges, sind teilweise von hohem historischem Interesse.

Sofort nach seiner Rückkehr knüpfte Georg Edward die Beziehungen zu seinem älteren Schriftsteller-Kollegen Alfred Bock wieder an; doch bereits am Abend des 06.03.1932 verstarb dieser bewährt-gute Freund aus der Jugendzeit; Georg Edward schilderte in seinem Tagebuch die näheren Umstände. Auch dokumentierte er wenig später einen wüsten Schmähartikel von nationalsozialistischer Seite über den bekannten Giessener Juden Dr. h.c. Alfred Bock durch Anfertigung einer eigenhändigen Abschrift. Das Tagebuch zeigt auch, wie unsäglich Georg Edward unter den beengten Giessener Verhältnissen litt, hatte er doch über Jahrzehnte hin in einer oder nahe bei einer amerikanischen Grossstadt gelebt. Häufig liess er sich deshalb für einige Tage oder Wochen von einem Giessener Piloten nach Frankfurt am Main fliegen; um grossstädtische Atmosphäre zu geniessen, stieg er in besten Hotels ab, arbeitete tagsüber an seinen Prosa-texten, studierte in Bibliotheken und bummelte abends durch die besseren Nachtlokale, besuchte Theater und Varietés; auf diese Weise versuchte er, seinen amerikanischen Lebensstil wenigstens andeutungsweise fortzusetzen und das Dasein in der Giessener Provinz, zu dem er sich selbst verurteilt hatte, zu kompensieren. Als seine Mittel etwas knapper wurden, benutzte er zwar die Eisenbahn für derar-

tige Exkursionen, behielt diese Gewohnheit aber bis zur totalen Zerstörung Frankfurts im II. Weltkrieg bei.

Kurz nach der Machtergreifung Hitlers, am 18.02.1933, lernte Georg Edward im Lesesaal der Rothschild'schen Bibliothek in Frankfurt eine junge Dame aus Bad Reichenhall kennen, Rita Hillerbrand, gerade erst 20 Jahre alt geworden; damit begann eine zarte Romanze, die sich im Laufe der Jahre zum bewegendsten Liebeserlebnis Georg Edwards entwickeln sollte. Rita wurde ihm zur Muse im besten Sinne, beflügelte sein erneut aufblühendes lyrisches Schaffen, gab ihm seelische Geborgenheit und Ruhe. Doch auf eine Eheschliessung, die seine mehr als 42 Jahre jüngere Freundin so sehnlichst wünschte, liess der alte Herr sich doch nicht ein; die platonische Beziehung bestand ungebrochen fort, als die junge Dame schliesslich einen Industriellen heiratete, der als Kapitänleutnant zur See fuhr. Bei einem Bombenangriff auf Wesermünde wurde Rita in der Nacht vom 10. zum 11.04. 1941 tödlich verwundet. (Kurz darauf erlitt ihre Schwester in der Nähe von München ein gleiches Schicksal). Dieser schlimme Schlag entwickelte sich zur seelischen Katastrophe für Georg Edward, der fortan seines Lebens überdrüssig war und nie mehr richtig froh werden konnte.

Schon die Machtübernahme durch die Nationalsozialisten hatte Georg Edward verstört. War er seinerzeit in Amerika unter widrigsten Umständen unbeugsam für das Deutschtum eingetreten, so schämte er sich nun, ein Deutscher zu sein. In Tagebüchern und vertraulichen Korrespondenzen machte er seinem Unmut Luft, artikulierte seine Verzweiflung und hilflose Wut. Bereits zu Beginn des Dritten Reiches, als die Judenhetze begann, durchbrach er den SA-Boycott jüdischer Geschäfte in Giessen und konnte nur durch das Dazwischentreten der Po-

lizei vor einer Festnahme bewahrt werden. Die NSDAP-Kreisleitung bereitete ihm in der Folge ständige Schwierigkeiten, die GeStaPo behielt ihn im Auge. Georg Edward erlebte, wie Bekannte und Freunde verhaftet und deportiert wurden, er zeichnete die Vorfälle um den Widerstandskreis des Malers Heinrich Will auf, der denunziert worden war und am 19.02.1943 enthauptet wurde. Viele Einzelheiten über Vorfälle in Giessen und Frankfurt notierte er; in grenzenloser Naivität zeichnete er auch Gespräche nächster Freunde und Verwandter über Hitler und die Verbrechen der Partei auf, die allen Beteiligten den Kopf gekostet hätten, wären sie bei einer Durchsuchung seiner Wohnung entdeckt worden; dass er sich dabei einer selbst erfundenen Geheimschrift bediente, die er nach dem Kriege transkribierte, hätte ihm bei den Verhörmethoden der GeStaPo wenig genützt -- dabei lag eine Durchsuchung seiner Wohnung im Bereiche der Möglichkeit, da sich kaum verbergen liess, dass er vielen Bedrohten und Verfolgten durch privaten englischen Sprachunterricht, durch Übersetzung von Dokumenten und Ratschläge aus seinem reichen Wissen über die Verhältnisse in Amerika die Auswanderung und sogar die Flucht aus Deutschland erleichterte. Georg Edward verkehrte im Elternhause von Prof. Dr. med. Werner Schmidt, dessen jüdische Mutter nach Theresienstadt verschleppt worden war und von ihrem Sohn auf dramatische Weise zurückgeholt wurde. (Einzelheiten in der publizierten Autobiographie Schmidts decken sich mit Aufzeichnungen Georg Edwards). In seiner Wohnung gewährte Georg Edward französischen Kriegsgefangenen und vor allem verschleppten polnischen Zwangsarbeiterinnen einen heimlichen Freiraum; dies belegen erhaltene Briefe, besonders ein tief bewegender Dank-Brief der polnischen Medizinstudentin Jolanta von Scharkowski vom 20.08.1946 aus Wroclaw/Breslau, die als junges

Mädchen schwere Zeiten in Giessen erleben musste.

Georg Edward hatte während des Dritten Reichs kaum Gelegenheit, seine Romane oder Erzählungen zu veröffentlichen. Zwar arbeitete er beständig weiter, aber da er eine freiheitliche Auffassung vertrat, den Rassestandpunkt des Nationalsozialismus verneinte und geradezu lächerlich machte, lehnte die Reichsschrifttumskammer die Druckerlaubnis ab, mochten sich beherzte Verleger auch noch so engagiert für den Verfasser einsetzen. Ein diesbezüglich sehr interessanter Schriftwechsel zwischen dem Verlag Rosa Ross in Berlin und Georg Edward aus dem Spätsommer 1936 bezüglich des Romans "Liliane" zeigt dies in aller Deutlichkeit: Weil Georg Edward in diesem Roman einer Kreolin höhere Charaktereigenschaften als einer weissen Amerikanerin zuerkennt, offenbare er eine liberalistische Tendenz, der nicht stattgegeben werden könne, eine Veröffentlichung sei unerwünscht. Georg Edward hat in seinen Tagebüchern und der autobiographischen Bilanzschrift die Vergeblichkeit seiner Publikationsbemühungen beklagt.

Es gab aber auch mutige Verleger, die sich um die Reichsschrifttumskammer nicht kümmerten. Der Globus-Verlag in Berlin brachte unter Wilhelm Dreecken den kleinen Roman "Die chinesische Sklavin" 1940 heraus, ohne sich um irgendwelche Auflagen der Partei zu kümmern, indem er sich darauf berief, dass Georg Edward in diesem sozialpsychologisch hochinteressanten Werk keinerlei politische Themen angesprochen habe. Wilhelm Dreecken versuchte noch andere Erzählungen von Georg Edward zu verlegen, was ihm aber erst im eigenen Verlag nach dem Kriege in bescheidenem Rahmen gelang. Beide Herren verband eine langsam herangewachsene tiefe Freundschaft, die über Jahrzehnte Bestand hatte. Der Briefwechsel Georg Edwards mit diesem Verleger, sehr umfangreich, gehört zu den interessantesten Bestandteilen des

Briefe-Bestandes; Wilhelm Dreecken übte fördernde Kritik am unverdrossenen Schaffen Georg Edwards, und politisch waren beide gleicher Meinung. Nach den Bomben-Nächten der Zerstörung Giessens im Dezember 1944 schilderte Georg Edward dem Freund brieflich seine Erlebnisse.

Auch im Tagebuch hielt Georg Edward diese und andere schlimme Stunden fest, wir erfahren vom Bombenhagel auf Giessen, in dem ein Teil seiner Korrespondenz verbrannte, von seinem Ausharren im Mansardenstübchen zwischen Manuskripten, Tagebüchern und in der grossen Gelehrtenbibliothek, die er sich auch in Giessen wieder zusammengetragen hatte, Dinge der nächsten Umgebung, ohne die er nicht glauben zu können; wir erleben mit, wie er verloren durch die unabsehbaren Trümmerwüsten von Frankfurt und dann auch Giessen irrt, spüren die Verzweiflung, als die ihn versorgende Nichte Auguste Wagner in Marburg wochenlang von der GeStaPo inhaftiert wird, erleben die Flucht zu Verwandten nach Biebertal, die Kämpfe vor Giessen, den Einmarsch der Besatzungstruppen, der für ihn ein Wiederbegegnen mit Amerikanern war, die Plünderung seiner Wohnung -- und dann den selbst unter primitivsten Verhältnissen immer noch weiterschreibenden alten Poeten, der schliesslich eine grosse Freude erfährt, als Dr. Lichtenstein, weiland zu Georg Edwards Professorenzeit als Bibliothekar der Northwestern University, dann als Bankdirektor in Chicago und Professor in New Haven tätig, unerwartet als amerikanischer Offizier vor ihm steht, die alte Freundschaft erneuernd.

In einem mehrbändigen Roman, "Schloss Falkenstein", der nicht veröffentlicht ist, verwertete Georg Edward seine und anderer Erfahrungen zum Themenkomplex Drittes Reich. Auch für seinen Sammelband "So steht es geschrieben", den er 1961 im Selbstverlag publizierte,

und der einen Querschnitt durch seine poetische Produktion vorstellen sollte, wählte er als Leitgedicht seine scharfe Abrechnung mit der nationalsozialistischen Diktatur und ihren schlimmen Folgen. In den Jahren nach dem II. Weltkrieg lebte Georg Edward sehr zurückgezogen in seinem Turmzimmer oder im schönen Garten bei seinem Haus. Dabei schrieb er immer weiter, sich selbst zum Vergnügen, wenn er auch manche bittere Bemerkung im Tagebuch machte, weil er kaum etwas veröffentlichen konnte; sein Schreibstil galt als antiquiert, im Briefwechsel finden sich Verlegerbriefe, die ihm dies mitunter recht drastisch deutlich machten. Er aber war und blieb stolz darauf, so zu schreiben, wie er immer geschrieben hatte. Aus der umfangreichen Produktion erschienen nur die Romane "Komödie des Lebens. Roman aus Amerika", 1950 in Freiburg bei Dreecken; ein Schlüsselroman in mehrfacher Hinsicht (der sogar kurz nach der Veröffentlichung in Stuttgart zum Buch des Monats gewählt wurde); ferner kam "Feuer unter der Erde" 1953 in Rottweil heraus, ein interessanter Roman um den fürchterlichen Ausbruch des Vulkans Mont Pelé auf der Kleinen Antilleninsel Martinique, dem 1902 die Stadt Saint Pierre mit 40 000 Toten zum Opfer fiel; dieser Unterhaltungsroman erschien auch als Illustrierten-Abdruck. Schliesslich gab Georg Edward ein Vers-Epos "Das Schwanenlied" [1965] im Selbstverlag heraus, sonst nur noch gelegentlich in Zeitungen erheblich gekürzte Kurzgeschichten, Erzählungen und lyrische Gedichte, sowie ein paar kleine Gelegenheitsdrucke für seine Nichte Auguste Wagner, Zeichen der Dankbarkeit für ihre Fürsorge.

Georg Edward, poeta verus sed non lauretatus, verstarb fast hundertjährig am 16.07.1969 in seiner Heimatstadt Giessen.

### Nachlass-Bestand, Provenienzen, Bearbeitung

Der literarische Nachlass Georg Edwards gelangte grösstenteils unmittelbar nach dem Tode des Poeten in den Besitz der Universitäts-Bibliothek Giessen, weitere Teile nach dem Tode seiner Universal-Erbin, der Nichte Auguste Wagner, restliche Stücke schliesslich durch Abgabe nacherbender Verwandter. Dieses umfangreiche Material lag über Jahre hin gebündelt im Magazin; in zwei Anläufen wurden zwischenzeitlich Briefe herausgesucht und noch vor der Bearbeitung in zwei Bandgruppen gebunden, die HsNF-Signaturen erhielten, d.h. der Sammlung Handschriften Neue Folge zugeordnet wurden; leider entstanden durch das Binden von Briefen (die nicht aufgezogen waren) irreparable Schäden und Textverluste in den Klebefalzen. Diese Briefbände behielten zwar ihre HsNF-Signaturen, wurden aber anlässlich der Nachlassbearbeitung dem Nachlass Edward integriert. Mehrere Briefe-Konvolute und zahlreiche im Bestand verstreute Einzelbriefe waren bei den früheren o.a. Aktionen übersehen worden; diese Briefbestände sind als Konvolute in Kapseln verwahrt.

Als die Bearbeitung des Nachlasses in Angriff genommen wurde, mussten wir feststellen, dass Georg Edward im Juli 1955 auf Veranlassung des Friedberger Schriftstellers Dr. Fritz Usinger einen grösseren Teil seiner nicht veröffentlichten Texte dem Stadt-Archiv Friedberg übergeben hatte, das eine Sondersammlung von Nachlässen Hessischer Schriftsteller einzurichten beabsichtigte. Es handelt sich um 33 Typoskripte unterschiedlichen Umfanges, fast ausschliesslich Rein-Abschriften, die als Druckvorlagen gedacht waren. Angereichert ist der Friedberger Teilnachlass durch ein Konvolut Briefe Georg Edwards an Fritz Usinger, durch Photographien und Sammlungsgut aus

dem Besitz von Anita Braun, die sich in seinen letzten Lebensjahren sehr um die Aufmunterung des alten Poeten bemühte und ihn wiederholt öffentlich gewürdigt hat. (Leider ist das Konvolut seiner Briefe von Karl Wolfskehl, das Georg Edward am 18.07.1955 Fritz Usinger schenkte, in der Erwartung, es werde der Dichtersammlung des Henry Benrath-Archivs in Friedberg übergeben, weder dort, noch im Stadt-Archiv von Friedberg aufzufinden; diese Wolfskehl-Briefe gelangten auch nicht mit dem Nachlass Usingers ins Deutsche Literatur-Archiv Marbach). Weiter mussten wir feststellen, dass Auguste Wagner die Sammlung der Tagebücher ihres Onkels an das Stadt-Archiv Giessen abgegeben hatte, (das sonst keine weiteren Edwardiana besitzt).

Die Aufnahme des Nachlasses Georg Edward erfolgte in Anlehnung an die "Regeln für die Katalogisierung von Nachlässen und Autographen", München 1982, hrsg. v.d. Bayerischen Staatsbibliothek München. Wegen der besonderen Bedeutung Georg Edwards für Giessen bemühten wir uns, seinen Nachlass in der Universitätsbibliothek Giessen nicht nur wie üblich zu verzeichnen, sondern unter Einbeziehung der Teilnachlässe in den Stadt-Archiven Friedberg und Giessen, das Katalogisat zu einem **Findbuch** zu erweitern. Dass dies gelingen konnte, haben wir dem bereitwilligen Entgegenkommen der genannten Archive zu verdanken. Herr Stadt-Archivar Michael Keller in Friedberg gestattete uns, das Friedberger Material vor Ort in Ruhe durchzusehen und die für die Erarbeitung des Findbuches relevanten Bestände in Giessen zu katalogisieren und zu xerokopieren. In gleicher Weise gestattete uns Herr Stadt-Archivar i.R. Prof. Dr. Erwin Knauss, die Tagebücher Georg Edwards längerfristig in der Universitätsbibliothek zu bearbeiten und zu xerokopieren. Beiden Herren gilt unser ganz besonderer Dank. (Weniger liberal zeigte sich leider das Deutsche Literatur-Archiv in

Marbach, das 2 Briefe Georg Edwards -- an Dr. Karl Wolfskehl und an Prof. Dr. Werner Bock -- besitzt, trotz dringender Bitte jedoch keine Kopien zu Verfügung stellte, so dass wir bezüglich dieser erhalten gebliebenen Briefe keine näheren Angaben machen konnten).

Der Nachlass-Bestand Georg Edward an der Universitätsbibliothek Giessen umfasst (inklusive der Anreicherungen durch die o.a. Xerokopien) nahezu 5 Regalmeter, angefüllt mit gebundenen Manuskript- und Typoskript-Bänden, Kapseln mit Manuskript- und Typoskript-Konvoluten, Druckwerken mit eigenhändigen Zusätzen und Korrekturen, Brief-Bänden und Brief-Konvoluten in Kästen, Tagebuch-Bänden, Karteien und Varia. Nachgewiesen sind:

Versdichtungen: 5 Titel im Buchdruck, mit eigenhändigen Zusätzen und Korrekturen / Versdichtungen im Autograph: 13 Konvolute, z.T. beträchtlichen Umfanges / Versdichtungen im Typoskript: 9 Konvolute unterschiedlichen Umfanges, z.T. mit eigenhändigen Zusätzen / Romane: 6 Titel im Buchdruck, mit eigenhändigen Korrekturen und Zusätzen / Nicht gedruckte Romane: 21 Typoskript-Bände und Konvolute unterschiedlichen, z.T. sehr beträchtlichen Umfanges, mit eigenhändigen Zusätzen / Erzählungen und Kurzgeschichten: 104 Texte im Autograph und Typoskript, mit eigenhändigen Korrekturen und Zusätzen, z.T. von beträchtlichem Umfang; davon 13 als Sonder-Konvolut für einen Sammel-Band herausgehoben / Bühnenwerke: 4 unterschiedlich starke Texte, als Autograph und Typoskript / Zeitungs-Aufsätze von besonderer kultureller Bedeutung: 11 / Korrespondentenberichte aus Amerika: 8 Bände und Konvolute mit Zeitungsausschnitten / Akademische Arbeiten: 3 Manuskripte und Typoskripte / Tagebücher: 13 xerokopierte Handschriften-Bände mit 4047 Seiten / Die Grosse Autobiographie (Bilanzschrift): 850 Seiten, Autograph / Die

Kleine Autobiographie: 74 Seiten, Typoskript / Autobiographische Einzeltexte: 12 Typoskripte mit eigenhändigen Zusätzen und 21 aus den Erzählungen als Konvolut herausgehobene Texte / Briefwechsel: 2 gebundene Sammlungen mit zusammen 14 Bänden, ferner Einzelbriefe und kleinere lose Konvolute; nachgewiesen sind: 376 Briefe von Georg Edward, 1365 Briefe an Georg Edward, 39 Briefe über Georg Edward / Text-Fragmente und Entwürfe unbestimmter Art: 3 Konvolute unterschiedlichen Umfangs / Exzerpte: 8 Bände, sowie verstreute Einzeltexte / Chronologische Verzeichnisse eigener Presseveröffentlichungen: 2 Bände / Kataloge des Buchbesitzes: 3 Kästen / Lebensdokumente, Photographien: 2 Konvolute / Anreicherungen: 15 Würdigungen Edwards; Rezensionen, Verlagsankündigungen, einige wenige Sammlungsstücke und Varia.

\* \* \* \* \*

Wir hoffen, dass dieses Findbuch dazu beitragen wird, das Andenken des Giessener Poeten Georg Edward wieder wachzurufen, der zwar eine umfangreiche Produktion hinterlassen hat, in modernen Literaturgeschichten aber nicht mehr erwähnt wird, während ältere Literaturberichte vieler fehlerhafter Angaben wegen kaum als brauchbar erscheinen. Im Nachlass Edward findet sich nicht nur Unterhaltungsliteratur im guten Sinne, sondern mancher wirkliche poetische Schatz, der seiner Hebung harret. Ferner stellen die kulturgeschichtlichen Aufzeichnungen dieses scharfen Beobachters aus vielen Jahrzehnten Dokumente dar, auf deren Auswertung nicht verzichtet werden sollte. Und nicht zuletzt tritt uns in Georg Edward eine ganz aussergewöhnliche Persönlichkeit entgegen, deren Umgang ungemein zu bereichern vermag.

Abkürzungsverzeichnis

*G.E.*:	Georg Edward
< ? > :	Lesung fraglich
a.:	an, auf
a.d.Rücks.:	auf der Rückseite
Abschn.:	Abschnitt(e)
Abschr., e.Abschr.:	Abschrift(en), eigenhändige Abschr.
aufgez.:	aufgezogen
Ausschn., ausgeschn.:	Ausschnitt(e), ausgeschnitten
Autogr.:	Autograph
Bl., Bll.:	Blatt, Blätter
Bd., Bde.:	Band, Bände
Beil., m.Beil., beigelegt.:	Beilage, mit Beilage, beigelegt
Bill., e.Bill.:	Billet, eigenhändiges Billet
Br.m.U.; e.Br.m.U.:	nicht eigenhändiger Brief mit eigenhändiger Unterschrift oder Paraphe; eigenhändiger Brief mit eigenhändiger Unterschrift
BrDg.:	maschinenschriftlicher Briefdurchschlag
BrKop.; e.BrKop.:	nicht eigenhändige Briefabschrift; eigenhändige Briefabschrift
Bu.:	Buch (bei Signaturen)
D.:	Datum
dat., e.dat.:	datiert, eigennändig datiert

DrF.:	Druckfahne(n)
DrS.:	Drucksache(n)
e.:	eigenhändig, ein(e)
e.Ms.u.Ts-Bll.:	loses eigenhändiges Manuskript mit maschinenschriftlichen Teilen
eingekl.:	eingeklebt
Entw., e.Entw.:	Entwurf, eigenhändiger Entwurf
Exl.:	Exlibris
Exz., exz., e.exz.:	Exzerpt, exzerpiert, eigenhändig exzerpiert
Faks., faks.:	Faksimile, faksimiliert
Fragm., e.Fragm., fragm.:	Fragment(e), eigenhändige(s) Frag- ment(e), fragmentarisch
geb.:	geboren, gebunden
gedr., n.gedr.:	gedruckt, nicht gedruckt
gez., e.gez.:	gezählt, eigenhändig gezählt
Hrsg., hrsg.v.:	Herausgeber, herausgegeben von
Hs., Hss.:	Handschrift, Handschriften
hsl.:	handschriftlich
HsNF.:	Handschriften Neue Folge (bei Signaturen)
HsXKop.:	Xerokopie einer Handschrift
Jg., Jgg.:	Jahrgang, Jahrgänge
K.:	Kapsel, Kasten (bei Signaturen)
Komm., e.Komm.:	Kommentar, eigenhändiger Kommentar
komm., e.komm.:	kommentiert, eigenhändig kommen- tiert
Konv.:	Konvolut(e)

Kop., e.Kop.:	Kopie, eigenhändige Kopie
kop., e.kop.:	kopiert, eigenhändig kopiert
Korr., m.e.Korr.:	Korrektur(en), mit eigenhändigen Korrekturen
korr., e.korr., fr.korr.:	korrigiert, eigenhändig korri- giert, von fremder Hand korri- giert
mult.:	multipel, vielfach
Ms., Mss.; e.Ms.:	Manuskript(e); eigenhändiges Manuskript
Ms-Bl., Ms-Bll.:	vereinzeltes Manuskriptblatt, lose Manuskriptblätter
Ms/Ts.:	Überwiegend handschriftlicher Text mit maschinenschriftlichen Bestandteilen
Ms/TsDg.:	überwiegend handschriftlicher Text mit maschinenschriftlichen Durchschlägen im Bestand
MsXKop., e.MsXKop.:	Xerokopie einer Handschrift, Xerokopie eines autographen Textes
Nszg., e.Nszg.:	Namenszug, eigenhändiger Namens- zug, Unterschrift
Not., e.Not., not., e.not.:	Notiz(en), eigenhändige Notiz(en), notiert, eigenhändig notiert
o.Ang.:	ohne Angabe(n)
o.O.u.D.:	ohne Ort und Datum
Orig., i.Orig.vh.:	Original, im Original vorhanden

o.U.:	ohne Unterschrift
PKt., e.PKt.:	Postkarte, eigenhändige Postkarte
RD.:	Rückendeckel
s., s.a., s.u.:	siehe, siehe auch, siehe unter
S., SS.; Sp.:	Seite(n); Spalte(n)
T., e.T., o.T.:	Titel, eigenhändiger Titel, ohne Titel
Tgb.:	Tagebuch, Tagebücher
TgbX.:	Tagebuch-Xerokopiebände (bei Signaturen)
Ts.:	Typoskript
Ts.m.e.Korr.u.Züs.:	maschinenschriftlicher Text mit eigenhändigen Korrekturen und Zusätzen
Ts-Bl., Ts-Bl1.:	vereinzeltes Typoskriptblatt, lose Typoskriptblätter
TsDg.:	maschinenschriftlicher Durchschlag
Ts/TsDg.:	überwiegend maschinenschriftlicher Text mit maschinenschriftlichen Durchschlägen im Bestand
TsDg/Ts.:	maschinenschriftliche Durchschläge mit originalen Typoskriptblättern durchsetzt
Ts/Ms.:	Typoskript mit handschriftlichen Bestandteilen
TsDg/Ms.:	maschinenschriftliche Durchschläge mit handschriftlichem Bestandteil
TsXKop.:	Xerokopie eines Typoskripts

U.:	Unterschrift
u.a.:	und anderswo, unter anderem
Umschl.:	Umschlag, Umschläge
ungez., n.gez.:	ungezählt, nicht gezählt
VD.:	Vorderdeckel
Verf., verf.v.:	Verfasser, verfasst von
vgl.:	vergleiche
vh., n.vh.:	vorhanden, nicht vorhanden
vollst., n.vollst.:	vollständig, nicht vollständig
XKop.:	Xerokopie(en)
Zähl., e.Zähl.:	Zählung, eigenhändige Zählung
Zähl.spr.:	Zählung springend
zahlr.:	zahlreich(e)
Zs., Zss.:	Zeitschrift(en)
Zus.; e.Zus.:	Zusatz, Zusätze; eigenhändiger Zusatz, eigenhändige Zusätze
Zus-Bl., Zus-Bl.:	Zusatzblatt, Zusatzblätter
ZusSt., gepl.ZusSt.:	Zusammenstellung(en), geplante Zusammenstellung
zugest.f.:	zusammengestellt für
ZtgsAusschn.:	Zeitungsausschnitt(e)
ZtgsDr.:	Zeitungsdruck
ZtgsKosp.:	Zeitungskorrespondenz(en)
ZtgsRed.:	Zeitungsredakteur, Zeitungs- redaktion
z.T.:	zum Teil, teilweise
z.T.m.U.u.D.:	zum Teil mit Unterschrift und Datum

Kleines Liebeslied

In meinem stillen Herzen  
Ist eine Rose erblüht,  
Lüftige, duftige Träume  
Duschen durch mein Sehnt.

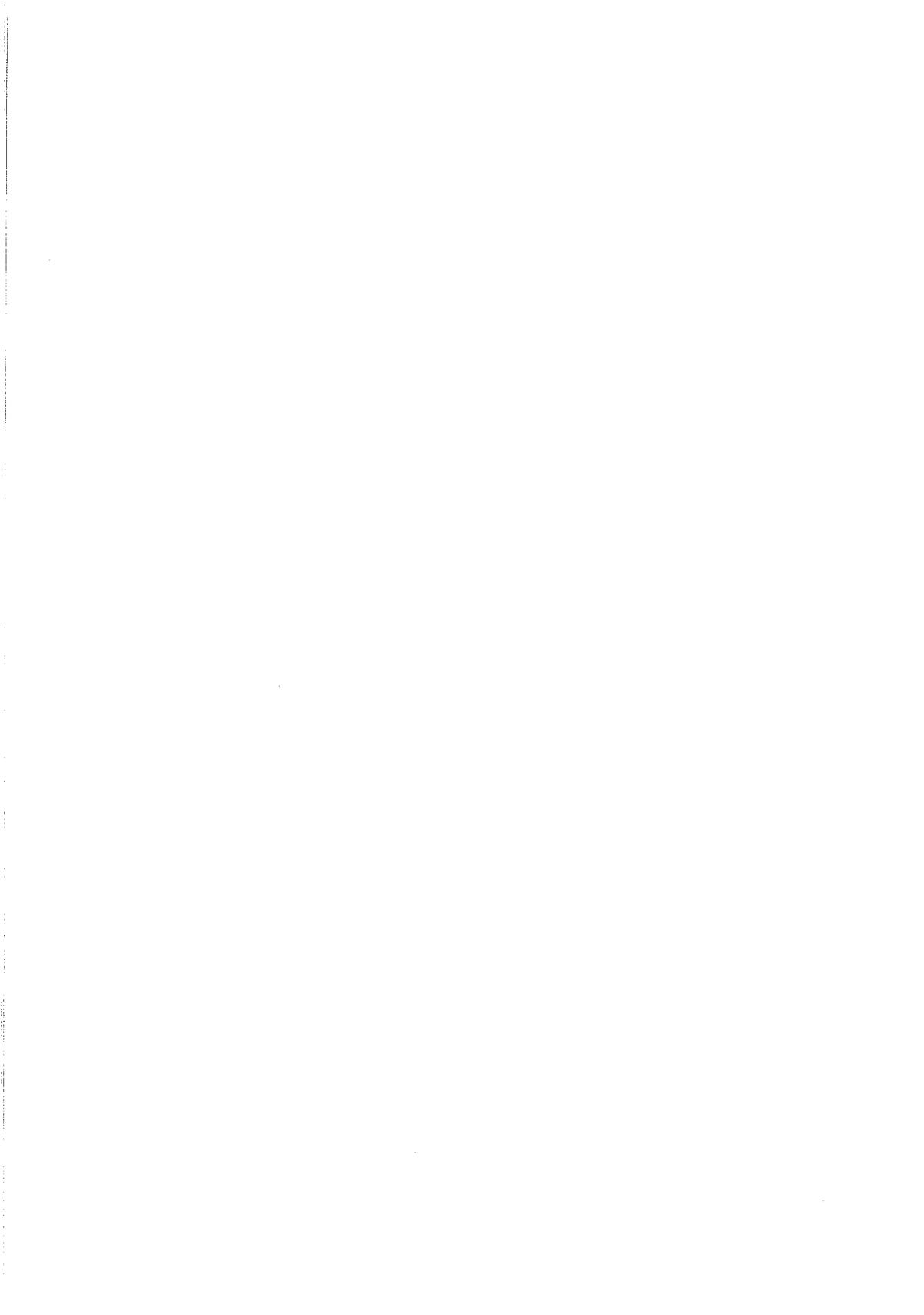
Über die blauen Berge,  
Über das grüne Revier  
Fliegen meine Gedanken,  
Fliegen hinaus zu dir.

Weil du nicht ahnst, wie mein Herz  
Heimlich sich sehnt und glüht,  
Leg' ich mit verlorenen Grüßen  
Dir meine Rose zu Füßen,  
Ehe sie welkt und verblüht.

Georg Edward

18. Januar 1956.

F I N D B U C H   G E O R G   E D W A R D



## I. W E R K E

### I.1. Versdichtungen

#### I.1.a. Gedichtsammlungen im Buchdruck

Balladen und Lieder, VIII + 166 S., Grossenhain u. Leipzig,  
Verlag Baumert u. Ronge, 1897. [2. Aufl. 1903].

1. Exemplar m. e. Widmung für den Vater, Rogers Park [Chicago], 10.10.1898: in K.16.: Bu.5.
2. Exemplar m. zahlreichen e. Korr., grösseren Streichungen,  
Zus. u. zahlreichen Einzeldatierungen: in K.16.: Bu.6.
3. Exemplar [im Allgemein-Magazin]: E.19.
4. Exemplar [im Allgemein-Magazin]: C.074/4000.

So steht es geschrieben, [Gedichte], VIII + 192 S., Giessen,  
im Selbstverlag, 1961.

1. Exemplar m. e. Widmung für die UB Giessen, Korr. u. zahlreichen e. Dat.: in K.16.: Bu.3.
2. Exemplar [im Allgemein-Magazin]: B 61/4902.

Das Schwanenlied, [Vers-Epos], VIII + 80 S., Giessen, im  
Selbstverlag, o.J..

1. Exemplar m. e. Widmung für Gustel Wagner, 06.03.1965; eingeklebt 3 gefaltete Ts-Bll. m. Zus.-Versen, e. Korr.:  
in K.16.: Bu.2.

2. Exemplar: K.13.M.1.  
3. Exemplar [im Allgemein-Magazin]: B 66/2117-6.

Dreizehn Gedichte für Gustel Wagner zum Geburtstag am 14.

April 1967, VI + 32 S., Giessen, im Selbstverlag, o.J..

1. Exemplar m. eingeklebter Widmung für Gustel Wagner, 14.

08.1967: in K.16.: Bu.4.

2. Exemplar [Druckfahnen-Konvolut m. e. Korr. u. Monogramm]:

K.12.g.1.

[Hinweis: Die Privatdrucke So steht es geschrieben und Das Schwanenlied (Auflage 300, bzw. 250 Exemplare) sind jeweils auch im Stadtarchiv Friedberg/ Hessen vorhanden].

**I.1.b. Autographe Gedichtsammlungen**

Das Schwanenlied, [Vers-Epos], e.Ms., 2 + 33 gez. Bll., m.e.

Dat.: 27.06.1964, (gebunden): HsNF 470.

Fassung des Entwurfs, e.Ms., T + 42 gez. Bll. m.e. Dat.:

27.06.1964: K.12.f.1:

"Ach, wo war ich, als in des Morgens allererster Stunde ...",

[Gedichte-Konvolut], e.Ms., 3 + 62 S. m.U. u. e.Dat.: 1884 -

1942: K.14.a.1-2.

"Das ist die Jugend, die nach den Sternen greift ..." [Gedichte-Konvolut] "Späne aus meiner Werkstatt", e.Ms., T. + 354 gez. S. + 15 ungez. S. (+ 148 Leer-S.) + eingklebtes Ztgs-Bild, (gebunden), im VD Exlibris d. Vf.; Dat.: 1884 - 1969; S. 186-189 Prosatext "Dedikation der Balladen u. Lieder I. II.": K.13.c.1.

2. Exemplar: Xerokopie (gebunden): HsNF 439.

"Du schlägst noch immer, wie du einst geschlagen ..." [Gedichte-Konvolut] "Im hundertsten Lebensjahre", 11 Bll.Faks. v. e.Ms., Dat.: 1882-1968: K.23.j.1-11.

"Ein Garten vor meiner Vaterstadt ..." [Gedichte-Konvolut], e.Ms., 12 S., zumeist m.U., z.T. auf d. Rück-S. getilgter e. Ms. u. Ts., teilweise Wasserschäden: K.14.b.1.

"Ein Onkel und eine Nichte, nichts Komischeres kennt die Welt ..." [Gedichte-Konvolut], e.Ms., 29 S. m. e.Dat.: 1965-1968; z.T. auf d. Rück-S. getilgter e.Ms. u. Ts.: K.14.b.2.

"Einmal finden wir doch zueinander ..." [Gedichte-Konvolut] e.Ms., 34 Bll., z.T. dat.: 1932-1956: K.12.i.1.

"Krank von des Lebens Müh und Not gemacht ..." [Gedichte-Konvolut] "Fiebertraum" [m. eingeschobenen Prosatexten: "Die Guiabliesse", Reflexionen über Shakespeare u. Goethe,

sowie getilgten weiteren Entwürfen], e.Ms., 40 Bll., davon  
44 S. Gedichte u. Gedicht-Entwürfe, z.T. m.U.u.D.: 1884 -  
1946, (gebunden): HsNF 483.

"Nennt einer mich ein Phänomen ..." [Gedichte-Konvolut],  
e.Ms., 4 Bll.: K.23.h.1-4.

"Nicht Geld und Güter wurden dir zuteil ..." [Gedichte-  
Konvolut], e.Ms., 338 ungez. Bll. m.U.u.D.: 1884-1966,  
häufig beidseitig beschrieben; Reinschriften, Entwürfe und  
Abschriften eigener Gedichte: K.12.j.1-9.

"So sah ich aus, als ich noch jünger war ...", e.Gedicht,  
XKop. d. RückS. einer Photographie: K.23.a.1-20., Bl. 34.

"Wie die Gazelle ist sie scheu und schlank ...", e.Gedicht:  
"Tänzerin aus Trinakria", 1 Bl.: K.23.a.1-20, Bl. 25.

\* \* \*

"Übertragungen und Übersetzungen", [Konvolut "Umdichtungen"  
englischer Poesie], e.Ms., T. + 97 Bll. m.U.u.D.: 1890-1954  
(gebunden), auf d. VD. Titel-Blinddruck, im VD. Exlibris d.  
Verf.; Bll. 98-105 eingekl. ZtgsAuschn. m. 10 Einzel-Ge-  
dichten d. Verf.; ferner eine biographische Würdigung des  
Verf. v. Heinrich Bitsch, 1 S.: K.13.a.1.

I.1.c. Gedicht-Typoskripte

"Ein Hering mit Madonnenaugen ..." [Gedichte-Konvolut]

"Surrealistisches Lied", Ts., 3 Bll. m.e.Korr.u.Zus.:

K.14.W.2.

"Es taucht empor aus dem schweigenden Dämmerlicht ..."

[Gedichte-Konvolut], Ts/TsDg., 100 Bll. m.e.Korr.u.U.,

z.T. datiert: 1901-1965; Texte z.T. auf d. RückS. getilgter e.Fragm. u. Ts. m.e.Korr.:

K.13.b.2.

"Hundert Kirchenglocken läuten ..." [Gedichte-Konvolut],

Ts/TsDg., 8 Bll., z.T. dat.: 1932-1966; dabei Umdichtungen aus dem Englischen, (gebunden in): HsNF 680/1.ff.-55.

"Mein seliger Kollege Heinrich Heine ..." [Gedichte-Kon-

volut], Ts., 17 Bll., z.T. dat.: 1966-1968: K.23.i.1-17.

"Mit Fragen nach des Daseins tiefrem Grund ..." [Gedichte

-Konvolut], Ts/TsDg., 79 Bll. m. e.Korr.u.U., z.T. dat.: 1919-1968; z.T. auf d. RückS. getilgter e.Ms-Fragm. u. Ts/Dg.:

K.13.b.1.

"Schweigen und Einsamkeit ..." [Gedichte-Konvolut] "Mount

Mitchell", Ts-XXop., 173 Bll., zumeist m.U.u.D.: 1891 - 1968; Bl. 106 hsl., (gebunden): HsNF 438.

"So stille lag der strand ..." [Gedicht] "Des Friedens Land",  
Ts., Abschrift aus: Blätter für die Kunst, hrsg. v. Stefan  
George, Erste Folge, zweiter Band, Dezbr. 1892, 1 Bl. m. e.  
Komm. d. Verf. [1968 ?]: K.23.g.  
2. Exemplar (ohne den Kommentar) in: HsNF 486, Bl. 2.

"Wenn der Drehorgelmann auf den Marktplatz kam ..." [Gedicht]  
"Der Drehorgelmann", 1 Bl, Ts/Dg.: HsNF 677 /85.

"Zuweilen greift es mir ans Herz ..." [Gedichte-Konvolut],  
Ts/TsDg., 100 Bll. m. e.Korr.u.U., z.T. dat.: 1891-1958;  
z.T. auf d. RückS. getilgter e.Fragm. u. Ts. m. e.Korr.:  
K.13.b.3.

#### I.1.d. Gedruckte Gedichte in Anthologien und Zeitungen

"Im Mondschein blüht der Garten ..." / "Nokturne" u. 8 wei-  
tere Gedichte in: Deutsche Lyrik aus Amerika, [Anthologie],  
hrsg. v. Robert E. Ward, New York 1969, S. 49-52; mit einer  
Kurz-Biographie \*G.E.\*, S. 99: in K.19.: Bu.23.

"In diesen trüben Tagen ...", 9 ZtgsAusschn. o.Ang., aufge-  
zogen, m. 9 Gedichten: K.13.a.1., S. 98 f., 104 f.

"Mit langen Gesichtern schleichen die Menschen umher ..."  
[Gedichte-Konvolut], ZtgsAusschn., 48 Bll, aufgezogen; vor-  
wiegend aus der Giessener Lokalpresse; Haupttitel: "Evoe";

48 Gedichte m. e. Publikationsnachweisen auf d. RückS. d. B11.,  
1933-1963: K.12..h.1.

"Thord Bonde, halt fest Deines Königs Kron' ..." [Anthologie],  
12 Gedichte auf 5 S., in: Deutsche Dichtung, hrsg. v. Karl  
Emil Franzos, Bd. XXXIV, H. 7 (01.07.1903), S. 153-157; m. ei-  
ner ausführlichen Fussnote d. Hrsg. über das Balladenwerk von  
\*G.E.\*.: K.13.e.1.

"Über Länder und Meere ...", Einblatt-Drucke, 4 Geburtstagsge-  
dichte für Gustel Wagner, 1964-1966, 1968: K.23.i., 18-21.

"Wer mag vergessen alter Treu' ..." / "Auld Lang Syne" [Um-  
dichtung], ZsAusschn. aus Deutsche Lieder, 1 S., aufgezogen,  
m. e.Kommentar: in K.13.a.1., S. 23.

[Hinweis: Im Stadtarchiv Friedberg/Hessen befindet sich ein  
grösseres Konvolut Zeitungsausschnitte mit Gedichten von  
\*G.E.\* aus der Wetterauer Zeitung, 1954-1968].

[Weitere Hinweise: \*G.E.'s.\* erste Gedicht-Veröffentlichung  
"Ein letztes Lied" erfolgte 1888 in der Darmstädter Zeitschr.  
Phoenix. -- Zahlreiche frühe Publikationen brachten das Dres-  
dener Magazin für die Litteratur und die ab 1889 in Goslar  
erscheinenden, von Franz Evers herausgegebenen Litterarischen  
Blätter, dabei die verschollene Ballade Carl Skula. -- Die  
ebenfalls von Evers besorgte Anthologie Symphonie, München

1892, publizierte 19 Gedichte von \*G.E.\* -- In Stefan Georges Blätter für die Kunst erschienen ebenfalls Gedichte von \*G.E.\*: Erste Folge (1892/93), S. 51, 52, 86, Zweite Folge (1894), S. 19, 20. -- Die von Erich (Eric) Posselt herausgegebene Zeitschr. Der reine Tor des Deutschen Press Club New York, publizierte im Maiheft 1921 das Gedicht Memento quia pulvis es.].

## I.2. Prosawerke

### I.2.a.1. Veröffentlichte Romane

Feuer unter der Erde. Roman. Buchdruck, 305 S., m. e.Zus.,  
Marginalien u. e.Korr. -- Hochturm-Verlag Rottweil o.J. [1953].  
[Einziges erhaltenes Exemplar] in K.18: Bu.17.

[Hinweise: erschien auch in nicht ermittelten Illustrierten un-  
ter den Titeln Die Nacht begann am Morgen, bezw. Und morgens  
kam die Nacht; Textvarianten, vgl. Verleger-Korrespondenz (bes.  
11.11.1957) m. Beil.: HsNF 675 /40-43. 57 + 54-56. 73-74.

Quellenmaterial: A.von Rhode, Die Hölle von Saint Pierre. Der  
Ausbruch des Mont Pelée im Jahre 1902, ZtgsAusschn. a. Deutsche  
Illustrierte v. 19.07.1938, S. 20-23, m. Markierungen u. beige-  
klebtem Zettel m. e.Not. v. \*G.E.\*, 1953: HsNF 674/27.a.-29.  
Fragment e. Stichwortverzeichnisses, e.Ms., 1 S.: HsNF 488/3.

Die Insel Antillia. Sommer-Roman. Zeitungsdruck, Hambur-  
ger Nachrichten, 123. Jg, 10,11. - 11.12.1923, in 25 ausgeschn.  
Fortsetzungen. -- Ts., 1 + 137 gez. Bll. m. e.Korr. u. Zus.:  
K.6.C.1-4.

Komödie des Lebens. Roman aus Amerika. Buchdruck, 608  
S., m. e.Korr., Zus. u. Widmung. -- Verlag der Internationa-  
len Bibliothek, Freiburg i.Br., o.J. [1950] in K. 18: Bu. 16.  
Druckfahnen m. e.Korr.u.Zus., Bogen A 1-203 + B 1-53, nicht  
komplett: K.11.a.1-4.

[Leseexemplar UB Giessen: 20.564.09.]

Passatwind. Roman aus Westindien. [Buchdruck, Drei Masken Verlag München, 1928. -- Kein Exemplar nachweisbar].  
Ts/TsDg., e.Titel + 287 gez. Bll., m. e.Korr.; z.T. a.d. Rück-  
S. getilgter e.Ms-Bll. anderer Texte: K.5.d.1-5.  
TsXKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg], T.  
+ 287 e.gez. Bll.: Bu. 28.  
[Amerikanische Ausgabe]: Naked Island. A romance of the  
West Indies. (Transl. from the German by Arthur J. Ashton).  
Buchdruck, 310 S. -- Verlag: The Macaulay Comp. New York,  
1929: in K.18: Bu. 15.

Die chinesische Sklavin. Roman. [Buchdruck, Globus Verlag Berlin, 1940. -- Kein Exemplar nachweisbar].  
Druckfahnen m. e.Korr.u.Zus., 52 Bogen, dat.: 31.01. - 05.02.  
1940; Schlussbogen fehlt: K.1.a.1.  
Ts., 1 + 176 Bll., m.e.Korr.: HsNF 461.

#### I.2.a.2. Nicht veröffentlichte Romane

Dreichenhain. Roman. TsDg., 224 Bll., m. e.Titel, e.Korr.  
u.Zus.; korrekter Titel: Bll. 9.v. + 11.v.; Zählung springend;  
z.T. auf den RückS. getilgter e.Ms. u. TsDg-Bll.; dat.: 12.  
03.1945.: K.6.a.1-5.  
TsXKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg], T.  
+ 224 S.: Bu. 32.

Die Dschungel. Roman. Ts., 1 + 185 Bll., m. e.Korr.:

HsNF 465.

Ts/TsDg., e.Titel + 185 gez. Bll., m. e.Korr. u.Zus.; z.T. auf  
d. RückS. getilgter TsDg-Bll.m.e.Korr.: K.1.c.1-4.

Ethelwyn Kenyon. TsDg., 1 + 303 Bll., m.e.Korr.; z.T. a.d.

RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.: HsNF 468.

Ts., 147 Bll., m. e.Korr. + 156 Bll., (getrennte Teile):

K.1.d.1-3. + K.8.c.1-2.

Es muss doch Frühling werden. Roman. Ts., 1 + 263 e.

gez. Bll., m. e.Korr.; Bl. 134 fehlt.: K.8.e.1-5.

[Textvariante]: TsDg., 1 + 188 e.gez. Bll., m. e.Korr.; a.d.

RückS. getilgter Ts-Bll.: K.7.d.1-4.

Geächtete und Verfolgte. Roman. Ts., 2 + 183 Bll., m.

e.Korr.: HsNF 469.

TsDg., e.Titel + 2 + 183 Bll., m. e.Korr.; Zählung springend;

z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.: K.1.e.1-4.

Das Geheimnis der Mutter. Roman. TsDg., 2 + 128 e.gez.

Bll., m. e.Titel, e.Korr.u.Zus.; a.d.RückS. getilgter TsDg-

Bll.m.e.Korr.: K.6.f.1-2.

Hammerbruck. Roman. Ts/TsDg., 316 Bll. m.e.Korr.u.Zus.;

e.Zählung mehrfach springend; Fehlstellen, Doppelfassungen,

umfangreiche Zusätze.: HsNF 479.

Ts/TsDg., 215 Bll., m. e.Korr.u.Zus.; chaotisches Text-Fragm.;

z.T. auf getilgten TsDg. m.e.Korr.: K.1.f.1-6.

Der Hellseher. Roman. TsDg., 3 + 366 Bll.; Textverluste:  
Bll. 69-70, 185, 348; z.T. a.d. RückS. getilgter Ts-Bll. m.e.  
Korr. -- Beil.: Ts-Fragm. m. e.gez. S. 64-95 aus einer ande-  
ren Fassung dieses Textes.: K.7.a.1-6. + b.1.

Hochsommer. Roman. Ts., 2 + 285 Bll., m.e.Korr., Durch-  
streichungen.: HsNF 478.  
TsDg., 1 + 301 e.gez.Bll.; Textlücken u. unstimmige Zählung;  
a.d. RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e.Korr., dabei zahlrei-  
che Gedichte m.U.u.Dat., (Abschriften).: K.9.a.1-5.

Die Juwelen der Tänzerin. TsDg., 2 + 298 Bll., m. e.Ti-  
tel u. e.Korr.: K.6.b.1-3.  
[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].

Liliane. Roman. TsDg., 154 e.gez.Bll., m. e.Titel, e.  
Korr.u.Zus.; a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e.Korr.:  
K.7.e.1-3.

Lilien, die nicht spinnen. Roman. Ts., 2 + 367 Bll.,  
m.e.Korr.: HsNF 460.  
Ts/TsDg., 497 Bll., m.e.Korr.; Zählung springt (gem. e.Notiz)  
von Bl. 323 auf Bl. 368; ab Bl. 368 Original-Ts.; TsDg. z.T.  
a.d.RückS. getilgter Ts-Fassungen dieses Textes. -- Beil. 2  
e.Bll.m. Titel u. Schlussvermerk.: K.2.a.1-9.

Goldener Mohn. Roman. TsDg., 508 Bll., m. e.Titel, e.Korr.  
u.Zus.; z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e.Korr., da-  
bei Entwürfe dieses Textes.: K.5.c.1-10.

Der Panther und die Gazelle. Roman. Ts., 1 + 370 Bll.,  
m. e.Korr.: HsNF 462.  
TsDg/e.Ms., 370 Bll.; m. e.Titel, e.Korr.u.Zus.; a.d.RückS.  
getilgter Ts-Bll. m.e.Korr.u.Zus.: K.2.b.1-7.

Die Santa Monica-Plantage. Roman. Ts., 1 + 266 Bll.,  
m. e.Korr.: HsNF 477.  
TsDg., 266 e.gez. Bll., m. e.Titel, e.Korr.u.Zus.; Textverlust  
Bl. 24; Bl. 13 hsl.; z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.  
m.e.Korr., dabei Entwürfe dieses Textes.: K.2.C.5.

Schlöss Falkenstein. Roman. 2 Bde.; Bd.I: TsDg., 772  
Bll., m.e.Korr.u.Zus.; Bd.II: TsDg/e.Ms., 703 Bll., m.e.Korr.  
u.Zus.; e.Dat.: 19.11.1955; z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms-  
Bll., dabei Gedichte (Abschriften) u. Testamentsentwürfe.:

K.4.a.1-16. + b.17-30.

TsXKop. [nach dem Original-Ts.m.e.Korr. im Stadt-Archiv Fried-  
berg], 772 + 703 Bll.: Bu. I.a.b., II.a.b.

Die goldene Spinne. Roman. Ts., 3 + 128 Bll., m. e.Korr.  
u.Zus.: K.8.b.1-3.

Sommer in Virginien. Roman. Ts/TsDg., 2 + 324 Bll., m.  
e.Korr.u.Zus.; z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll. m.e.

Korr.u.Zus., dabei Entwürfe dieses Textes. HsNF 482.  
[Andere Fassung]: Ts., 1 + 151 e.gez. Bll., m. e.Titel, e.  
Korr. u. Zus.: K.2.d.1-3.

Sonne über Virginien. Roman. [Selbständige Neufassung des Vor-  
rigen]. TsDg/Ts., 2 + 324 Bll.; a.d. RückS. getilgter e.Ms.  
u.Ts-Bll., dabei Entwürfe dieses Textes.: HsNF 481.  
Ts., 509 e.gez.Bll., m. e.Korr.u.Zus.; Zählung beträchtlich  
springend (von Bl. 357 auf 378, von Bl.392 auf 403, von Bl.  
505 auf 509). -- Beil.: 1 e.Titel-Bl. + 1 e.Fragment.:  
K.3.a.1-11.

[Urprünglicher Entwurf unter d. Titel Ora Dabney. Roman]-  
Fragment. TsDg., e.gez.Bll. 352-509, entspr. e.bez. Kapitel  
XXXIII - Ende; Bl-Zählung häufig springend.: K.11.g.1-2.

Victoria Martini. Roman. Ts., 1 + 358 Bll. m. e.Korr.u.  
Zus.: HsNF 464.  
TsDg., 358 Bll., m. e.Titel, e.Korr.u.Zus.; z.T. a.d.RückS.  
getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.: K.3.b.1-7.

Wenn die Wasser toben. Roman. Ts., 233 Bll., m. e.Ti-  
tel, e.Zählung, e.Korr.u.Dat.: 25.09.1932; z.T. a.d. RückS.  
getilgter e.Ms.u.Ts-Bll., m.e.Korr.: K.5.b.1-5.

\* \* \*

[Hinweis: Verschollene Roman-Manuskripte: Dämmerung (bezw.  
Zwischen Abend und Morgen) -- Das Goldene Kalb -- Solita.]

### I.2.b. Erzählungen und Kurzgeschichten

Da nur ein verschwindend geringer Teil dieses Textbestandes im Auszug oder in Kurzfassung im Zeitungsdruck veröffentlicht wurde, konnte diesbezüglich auf ein besonderes Publikations-Verzeichnis verzichtet werden. Nachweise erfolgen bei den Einzeltiteln.

Weisse Schatten. [Konvolut von 13 für einen geplanten Sammel-Bd. zusammengefassten Erzählungen, die \*G.E.\* aus der Fülle seiner Kurzgeschichten zu diesem Zweck selbst herausgehoben hat]. TsXKop., Titel + e.Inhaltsverzeichnis + 155 Bll. m. e.Korr., Zus. u.Zählung [nach dem Ts-Original im Stadt-Archiv Friedberg]. --  
Bestand: Bll. 3-10: Weisse Schatten / Bll. 11-19: Moschus-rose / Bll. 20-31: Tai Yü und der Fischhändler / Bll. 32-51: Tropenzauber / Bll. 52-61: Die Gazelle / Bll. 62-80: Der Tempelgarten / Bll. 81-91: Der Hafen von Mombasa / Bll. 92-104: Konja / Bll. 105-116: Die Silberlöwin / Bll. 117-128: Granny Lee / Bll. 129-137: Sturm über Patagonien / Bll. 138-147: Die Tänzerin von Port Madeleine / Bll. 148-155: Caruso in Hermosillo -- : Bu. 29.

[Hinweis: Weitere Exemplare der hier zusammengefassten Texte sind bei den Einzeltexten verzeichnet].

Bis an den Abgrund. Erzählung. TsDg., 92 Bll., m.e.Korr.u. (unstimmiger) Zählung; a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e. Korr.: K.9.S.1-2.

[Hinweis: Ts/TsDg., m.e.Korr. auch im Stadt-Archiv Friedberg  
vorhanden, ohne Signatur].

Drunten in Alabama. Erzählung. Ts., 5 Bll.: K.13.j.1.  
TsDg., 5 Bll., m. e.Titel u.Korr. + e.Ms., 5 Bll. + TsDg.,  
[ausführlichere Textvariante], 13 Bll., m. e.Korr.; a.d. RückS.  
getilgter Ts-Bll.m.e.Korr. u. getilgter Briefentwürfe.:

K.10.b.1-3.

TsXKop., 14 Bll., als S. 66-79 [eines vermutlich geplanten Sam-  
mel-Bds.] gezählt. -- [Nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv  
Friedberg].:

K.23.m.

Amerika, du hast es besser. Erzählung. Ts., 81 Bll.,  
m. wenigen e.Korr. u.Dat.: 05.09.1968.: K.9.t.1-2.  
[Entwurf]: e.Ms., 3 + 160 gez. Bll., m.e.Dat.: 05.09.1968.:

K.3.C.1-3.

Der Amerikaner. Erzählung. Ts., 6 e.gez.Bll., m.e.Korr.:

HsNF 680/35.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobio-  
gr. Texte, Abschn. II.3.].: K.5.a.1./1-7.

Die Amerikanerin. Erzählung. In: Die Bucht der weissen  
Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Texte, Abschn. II.3.]., Ts.,  
21. e.gez.Bll., m.e.Korr.: K.5.a.2./54-74.

Anarchisten ! Erzählung. e.Ms., 17 S., überarbeitete  
Reinschrift m.U., dat.: 23.02.1961.: HsNF 681/13.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Texte, Abschn. II.3.], Ts., Bll. 145-159, m.e.Korr. u.Zählung.. K.5.a.3-4.

Asvagarra. Erzählung. Ts., 1 + 139 e.gez.Bll., m.e.Korr. u.Titel.: K.8.d.1-3.  
TsDg., 1 + 1 + 139 e.gez.Bll., m.e.Korr.; a.d.RückS. getilg-  
ter Ts-Bll.m.e.Korr.: K.7.C.1-3.

Schwarze Bären. Erzählung. e.Ms., 8 gez.Bll., e.korr. Reinschrift.: HsNF 681/18.  
Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Texte, Abschn. II.3.], TsDg., gez. Bll. 127-135, m. e.Korr.: K.5.a.3.

Begegnung mit Edelka. Erzählung. ZtgsAusschn., aufgez., 1 Bl. m. 3 Sp., aus: Giessener Allgemeine Zeitung v. 13.12. 1966.: K.11.e.26.

Die Bibliothek eines Millionärs. Erzählung. e.Ms., 11 unstimig gez. S., Reinschrift m. Korr.: HsNF 681/11.  
Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Texte, Abschn. II.3.], Ts., gez. Bll. 173-182, m. e.Korr.: K.5.a.4.

Ein Bruder und eine Schwester. Erzählung. e.Ms., 22 gez.Bll., m.U.u.Dat.: K.9.L.1.

Die Bucht der weissen Walfische. [Konvolut von 21 für einen geplanten Sammel-Bd. zusammengefassten autobiographischen Erzählungen, auch als Amerikanische Erinnerungen bezeichnet; vgl. II.3.]. -- [Titelgeschichte]: Ts., gez. Bll. 111-115.e., m. e.Korr.: K.5.a.3.  
[Entwurf]: Ein weisser Walfisch. e.Ms., 6 gez.S. + 4 gez. ZusS., z.T. a.d.RückS. getilgter TsDg.m.e.Korr.: K.14.f.1.  
[Entwurf, andere Fassung]: Weisse Walfische. e.Ms., 8 gez. Bll., m.e.Korr.: K.8.f.3.  
[Zeitungs-Druck, gekürzte Fassung der Titelgeschichte]: Ztgs-Ausschn. 2 Bll. aufgez., m. T. + 4 Sp., aus: Giessener Freie Presse vom 26.01.1961.: K.11.f.21.  
[Zeitungs-Druck, andere gekürzte Fassung]: Ztgs-Druckfahnen, 5 Bll. aufgezogen, m. e.Korr., e.Zus. u. längerem Ts-Zus., e. gez. S. 111-115.: K.8.f.4.

Camarita. Erzählung. TsDg., 13 Bll., m.e.Titel, e.Korr. u. Zählung.: K.9.k.1.  
[Hinweis: Original-Ts. m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Caruso in Hermosillo. Erzählung. Ts., 6 Bll., m. e.Titel u. e.Korr., sowie e.Zählung als Bll. 57-62, für eine geplante Zusammenstellung.: K.9.g.1.  
Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll. 148-155, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg]: Bu. 29, 148-155.  
[Zeitungs-Druck, gekürzte Fassung]: ZtgsAusschn., aufgezogen,

4 Bll. m. 4 Sp., aus: Kasseler Post vom 30.09.1934: K.11.e.11.

Der Dampfer, der davonfuhr. Erzählung. Ts., 9 e.gez.

Bll., m. e.Korr.u.U.: K.23.f.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.

autobiogr. Texte, vgl. Abschn. II.3.], TsDg., m. e.Korr. u.

Zählung.: K.5.a.5., 209-217.

[Entwurf]: e.Ms., 9 unstimmg gez. S., Überarbeitete Rein-

schrift.: HsNF 681./15.

[Gekürzte Fassung]: Ts., 6 gez. Bll.: K.10.a.1.

Demetrios Schwester. Erzählung. TsDg., 1 + 109 gez.Bll.

m. e.Titel u.Korr.; z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms-Bll. dieses

Textes.: K.6.d.1-2.

[Hinweis: Ts-Original im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Dolores. Erzählung. TsDg., 28 e.gez.Bll., m.e.Korr. u.Ti-

tel; Zählung als Bll. 63-89 für eine geplante Zusammenstellung:

K.9.i.1.

[Hinweis: Ts-Original m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Edelka. Erzählung. TsDg., 10 Bll., m. e.Titel u. Korr., e.

gez. als Bll. 128-137 für eine geplante Zusammenstellung; a.d.

RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e.Korr.: K.10.f.1.

Edinboro-Bai. Erzählung. Ts., 11 Bll., m. e.Titel u.Korr.

u. e.Zählung als Bll. 95-105 einer geplanten Zusammenstellung.:

K.9.n.1.

Der Eidechsenbruch. Erzählung. TsDg., 20 Bll., m. e.Titel u.Korr., e.gez. als Bll. 68-87 einer geplanten Zusammenstellung; a.d.RückS. getilgter Ts-Bll. m.e.Korr., dabei Entwürfe oder Abschriften von Gedichten.: K.9.0.1.

[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Deutsche Einquartierung. Erzählung. Ts/TsDg/e.Ms., 1 + 94 Bll., m.e.Korr.; die letzten 3 Bll. (e.Ms.) a.d.RückS. getilgter e.Ms-Bll. (Gedichte-Abschriften).: HsNF 467.

Ts., 1 + 89 Bll., m.e.Korr. u. e.Zählung.: K.1.b.1-2.

[Textvariante]: Ts/TsDg., 90 Bll., m. e.Titel u. e.Korr; Bl. 85 fehlt, ZusBll. 81-89 mit anderer Schlussfassung.: K.9.r.1.

Das Eiserne Kreuz. Erzählung. e.Ms., 1 + 108 gez.Bll.m.

U.u.Dat.: 09.08.1964.: K.8.g.1-2.

Ein bescheidener deutscher Entdecker. Erzählung. Ts., 8 Bll., m.e.Korr., e.gez. als Bll. 80-87, in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Texte, vgl. Abschn. II.3].: K.5.a.2.

Der Garten vor der Stadt. Erzählung. TsDg/Ts., 2 + 116 gez.Bll., m. e.Titel u. e.Korr.; a.d.RückS. getilgter Ts-Bll. m.e.Korr., dabei Entwürfe dieses Textes.: K.9.u.1-2.

Die Gazelle. Erzählung. TsDg., 1 + 9 Bll., m. e.Titel u.  
e.Korr.: K.10.g.1.

Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
52-61, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].: Bu. 29.

Das Gespenst von Yellowton. Erzählung. e.Ms., 4 gez.S.  
überarbeitete Reinschrift; a.d.RückS. getilgter e.Ms-Bll., da-  
bei Entwürfe dieses Textes.: HsNF 681 /19.

[Entwürfe]: e.Ms., 3 Bll. m. 4 beschr. S., e Dat.: 13.01.1969  
+ Ts., 2 Bll.: K.10.d.1-2.

[Textvariante]: TsDg., 5 Bll., m.e.Korr.: K.8.f.5.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.  
autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.].: K.5.a.2.

Die Goldsucher. Erzählung. ZtgsAusschn., 11 S., aufgezo-  
gen, m. e.Korr.u.Zus.; Titel hsl. geändert in: Der Unter-  
gang des Klosters Santa Clara. -- Zeitungsdruck nicht  
ermittelt.: K.10.IX.1.

Granny Lee. Erzählung. Ts., 14 Bll., m. e.Titel u. Korr.  
+ TsDg., 11 Bll. m. e.Titel u.Zählung.: K.10.C.1-2.

Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
117-128, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Fried-  
berg, ohne Signatur].: Bu. 29.

Die Guiablessa. Erzählung. e.Ms., 1 + 3 S., Text u. Va-  
riante, m. e.Korr.: in: HsNF 483.

Der Hafen von Mombasa. Erzählung. e.Ms., 7 gez. Bll. +  
Ts/Dg., 11 e.gez.Bll., m.e.Korr.u.Zus.; z.T. a.d.RückS. ge-  
tilgter e.Ms-Bll.m.Korr.: K.10.o.1-2.  
[Textvariante]: Ts/TsDg., 11 e.gez.Bll., m. e.Korr.; z.T. a.d.  
RückS. getilgter e.Ms-Bll.m.e.Korr.: K.10.o.3.  
Ts., 10 Bll., m. e.Korr.u.Zählung: K.10.o.4.  
Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
81-91, XKop. [Nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].: Bu. 29.

Die Hafenschänke in Laredo. Erzählung. Ts., 22 Bll.,  
m. e.Korr.u.Titel; e.gez. als Bll. 22-43 für einen geplanten  
Sammel-Bd.: K.10.Q.1.

Der Haifischjäger. Erzählung. Ts., 2 Bll.: K.13.g.1.  
TsDg., 2 Bll., m.e.titel u.Korr. + e.Ms., 3 Bll.: K.10.h.1-2.

Das Haus der sieben Katzen. Erzählung. e.Ms., 17 Bll.,  
m. e.korr., U.u.Dat.: 24.05.1966.. K.9.p.1.

Die Heiligkeit der Ehe. Erzählung. Ts., 1 + 15 Bll., m.  
e.Titel u.Korr.: HsNF 463.

Das Heim des Präsidenten. Erzählung. e.Ms., 10 S. Ent-  
wurf m. zahlreichen Korr.u.Zus.; Zählung unstimmig: HsNF 681/1.  
TsDg., 7 e.gez. Bll., m. e.Korr.u.Zus.: K.8.f.1.  
Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.  
autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts., Bll. 31-35,

m. e.Korr.u.ZusBl. 35.a.: K.5.a.1.

[Zeitungsdruck, gekürzte Fassung]: ZtgsAusschn., 2 Bll. aufgezogen, m. Titel u. 4 Sp., aus: Giessener Freie Presse vom 18/19.03.1961.: K.11.f.20.

Zwischen Himmel und Erde. Erzählung. Ts., 16 Bll., m. e.Titel u. Korr.; als Bll. 106-121 e.gez. für eine geplante Zusammenstellung.: K.10.e.1.

Hotel "Zu den Drei Mohren". Erzählung. Ts., 16 Bll., m. e.Titel u.Korr.; als Bll. 65-80 e.gez. f. eine geplante Zusammenstellung.: K.10.L.1.

Irmgard Reicher. Erzählung. TsDg., 1 + 17 e.gez. Bll., m. e.Korr.u.Zus.; a.d.RückS. getilgter e.Ms-Bll. m.e.Korr.: K.10.p.1

[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Ein verhängnisvoller Irrtum. Eine wahre Geschichte. e.Ms., 2 S., dat.: 18.04.1963 + Ts., 1 Bl. + [Textvarianten]: Ts/TsDg., 2 S.: K.10.i.1-3.

Jerónimo. Erzählung. Ts., 94 Bll., m. e.Titel, Korr.u.Zus., e.gez. als Bll. 90-182 für eine geplante Zusammenstellung.: K.6.e.1-2.

[Hinweis: TsDg. m. e.Korr.u.Zus.; z.T. a.d.RückS. getilgter Ts/Dg.m.e.Korr., im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Juanita Marquina. Erzählung. e.Ms., 4 Bll. + TsDg., 9 Bll., m. e.Titel u.Korr., als Bll. 81-89 gez. f.e.gepl. Zusammenstellung; a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e.Korr.:

K.10.s.1-2.

[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Kapitän Williams. Erzählung. Ts., 1 + 58 + 1 Bll., m.e. Korr.u.Zus.: HsNF 466.

TsDg., 58 Bll., m. e.Titel u.Korr., e.gez. als Bll. 58-115 f.e. gepl. Zusammenstellung; z.T. a.d.RückS. getilgter Ts-Bll.m.e. Korr., (dabei Bl.71/v Brief-Fragm. über Entnazifizierungsangelegenheiten in Giessen): K.10.y.1.

Kerith Donshoe. Erzählung. e.Ms., 9 Bll.; a.d. RückS. getilgter e.Ms-Bll.m.e.Korr.: K.10.n.1.

Der Kindesraub. Erzählung. TsDg., 11 Bll., m. e.Titel, e.gez. als Bll. 52-62 f.e.gepl. Zusammenstellung.: K.10.t.1.  
[Hinweis: Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Das blaue Kissen. Erzählung. TsDg., 19 Bll., m. e.Titel, Korr.u.Zus.; e.gez. als Bll. 34-52 f.e.gepl. Zusammenstellung.: K.10.u.1.

[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Die Klubfreunde. Erzählung. TsDg., 12 Bll., m. e.Titel u. Korr., e.gez. als Bll. 20-31 f.e.gepl.ZusSt.: K.9.c.1.  
[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Konja. Erzählung. [Ursprünglicher Titel: Die Flucht aus Cayenne.]. e.Ms., 6 gez. Bll. + e.Ms., 4 Bll. [Entwürfe] + TsDg., 12 Bll., m. e.Korr.u.Zus. + [Textvariante] 12 Bll., m. e.Korr.u.Zus. + TsDg., 4 Bll., m. e.Korr. [Entwürfe] + TsDg., 6 Bll., m. e.Titel.: K.10.r.1-6.  
Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll. 92-104, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].: Bu. 29.

Das neue Krankenhaus. Eine wahre Geschichte. Ts., 3 Bll., m. e.Korr. + [Textvariante: Das überfüllte Krankenhaus.], Ts., 1 Bll.: K.9.h.1-2.

Das Lächeln der Venus. Erzählung. [Zeitungsdruck, vermutlich gekürzt]. ZtgsAusschn., 2 Bll. m. 2 Sp., aufgezogen; aus: Giessener Freie Presse, vom 11.03.1959.: K.11.e.2.

Das Land der Blauen Berge. Erzählung. TsDg., 9 Bll., m. e.Zählung u.Korr.: K.10.m.1.

Verirrte Liebe. Und du erwachst allein. Erzählung.  
e.Ms., 22 gez. Bll., m. e.Korr.u.Zus., dat.: 21.09.1908.: K.10.j.1.

Der Lippenstift der Gräfin Pyritz. Erzählung. Ts., 1  
+ 5 Bll., m. e.Korr.: K.9.b.1.

Major Stede Bonnet, der letzte Freibeuter Nordamerikas.  
e.Ms., 30 S., als 16 gez. Bll.; dat.: 11.12.1910.: K.13.L.1.

Die Mandarineneuten. Erzählung. e.Ms., 4 S., m.U.u.Dat.:  
28.11.1954.: K.13.f.1.

Ts., 4 Bll., m. e.Titel u.Korr.; e.gez. als Bll. 53-56 f.e.  
gepl. ZusSt.. K.9.f.1.

Schlaf' wohl, Mary McQuire. Erzählung. e.Ms., 4 S., m.  
U.u.Dat.: 25.04.1964 + Ts., 3 Bll., m. e.Korr. + TsDg., 2  
Bll., [Textvariante], m. e.Titel.: K.10.v.1-3.

e.Ms., 3 S., m.U., Widmung u.Dat.: 15.08.1964. [Beilage zu ei-  
nem Brief an Anita Braun in Friedberg].: K.23.b.9.

Ts., 3 Bll.: K.13.i.1.

Wenn der Mond scheint. Erzählung. Ts/TsDg., 57 Bll., m.  
e.Titel, Korr. u.Zählung; a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.  
m.e.Korr.: K.10.z.1.

[Hinweis: Original-Ts. m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].

Morgenbesuch bei den Caughnawagas. Erzählung. e.Ms.,  
8 gez. S., überarbeitete Reinschrift m.U., dat.: 06.02.1961:

HsNF 681/16.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.

autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts., Bll. 116-126, m. e.Korr.: K.5.a.3.

Die Moschusrose. Erzählung. e.Ms., 7 Bll. + TsDg., 5 Bll., m. e.Korr. + [Zeitungsdruck, gekürzte Fassung]: Ztgs-Ausschn., aufgezogen auf 3 Bll., m. e.Zus.: K.10.w.1-3.  
Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll. 11-19, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].: Bu. 29.

Mount Mitchell. Erzählung. e.Ms., 9 gez. S., überarbeitete Reinschrift m.U., dat.: 22.03.1961.: HsNF 681/12.  
Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Bll. 23-30, m. e.Korr.: K.5.a.1.

Ein Offizier Seiner Majestät des Königs. Erzählung. Ts/TsDg., 28 Bll., m. e.Titel u.Korr.: K.10.Ax.1.  
[Hinweis: Parallelexemplar im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Der Oktavone. Erzählung. TsDg., 6 Bll., m. e.Korr.u.Zus.: K.23.L.

[Hinweis: Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur]. -- [Zeitungsdrucke, gekürzte Fassungen]:  
ZtgsAusschn., 3 Bll. aufgezogen, m. 3 Sp., u.d.T.: Der Oktavone. Eine Geschichte zwischen Schwarz und Weiss, aus: Kasseler Post vom 29.03.1936. + ZtgsAusschn., 3 Bll. aufge-

zogen, m. 3 Sp. u.d.T.: Der Oktavone aus Kentucky. Erzählung aus Alabama, aus: Giessener Freie Presse, vom 12.06.1956.: K.11.e.13 + 8.

Zwischen Ozean und Blauen Bergen. Erzählung. Ts. + ZtgsAusschn. m. e.Korr.u.Zus., in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], e.gez. Bll. 8-22.: K.5.a.1.  
[Zeitungsdruck, gekürzte Fassung]: 2 Bll. m. 4 Sp., aufgezogen, aus: Giessener Freie Presse vom 03.04.1961.: K.11.e.5.

Plauderei am Kaminfeuer. Erzählung. e.Ms., 5 e.gez.S., m. e.Korr.u.Zus., m.U.u.Dat.: 27.05.1961.: HsnF 681/5.  
Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts., Bll. 202-208, m. e.Korr.: K.5.a.4.

Der Pfarrer von Gévaudan. Erzählung. Ts/TsDg., 45 Bll., m. e.Titel, Korr.u.Zus.; e.gez. als Bll. 35-79 f.e.gepl.ZusSt.; a.d.RückS. getilgter Ts-Bll.m.e.Korr.: K.10.X.1.  
[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Pierre Couture. Erzählung. TsDg., 20 Bll., m. e.Titel u. Korr.; gez. als Bll. 14-33 f.e.gepl.ZusSt.: K.10.CX.1.  
[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].

Der Porzellanladen. Erzählung. Ts/TsDg., 21 Bll., m.e.  
Titel u.Korr.; e.gez. als Bll. 31-51 f.e.gepl.ZusSt.; a.d.Rück-  
S. getilgter Ts-Bll.m.e.Korr.: K.10.OX.1.  
[Hinweis: Original-Ts. m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].

Die Pottawatomie. Erzählung. TsDg., 18 Bll., m. e.Titel,  
Korr. u.Zählung.: K.10.MX.1.  
[Hinweis: Original-Ts. m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].

Professor Amos und das Miniröckchen. Erzählung. e.Ms.,  
4 S. [Entwurf], m.U.u.Dat.: 06.02.1969 + e.Ms., 4 S., dat.:  
06.02.1969 + Ts., 3 Bll.: K.10.NX.1-3.

Die Prohibition. Erzählung. e.Ms., 10 gez. S., überarbei-  
tete Reinschrift; z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms-Bll.m.Korr.:  
HsNF 681/17.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.  
autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts., Bll. 183-  
192, m. e.Korr.: K.5.a.4.

Die Quittung oder der Meineid. Erzählung. e.Ms., 1 S.:  
HsNF 491/2.

Reiseerlebnis. Erzählung. XKop., 10 + 2 S., [nach dem  
Original-Ts. m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signa-  
tur].: K.23.k.vc

Das Rosenfest zu Ertalion. Erzählung. Ts/TsDg., 100  
Bl., m. e. Titel u. Korr. K.8.a.1-2.

Santa Soledad. Erzählung. Ts., 1 + 10 Bll., m. e. Korr.:  
K.10.HX.1.

Weisse Schatten. Erzählung. Ts., 9 e.gez. Bll., m. e.  
Titel u. Korr.: K.10.EX.1.

TsDg., 9 Bll., m. e. Korr.: K.3.d.1.

Auch (als Titelgeschichte) in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd.  
m. Erzählungen], Bll. 3-10, XKop. [nach einem Ts. im Stadt-  
Archiv Friedberg, ohne Signatur].: Bu. 29.

Der mohammedanische Schleier. Erzählung. TsDg., 12  
Bll., m. e. Titel u. Korr.; e.gez. als Bll. 106-117 f. e.gepl. Zus-  
st.; 1 Bl. a.d. RückS. eines getilgten Ts-Gedichts m. U. u. Dat.:  
30.07.1958.: K.10.FX.1.

[Hinweis: Original-Ts. m. e. Titel u. Korr. im Stadt-Archiv  
Friedberg, ohne Signatur].

Der Schönheitspreis. Erzählung. TsDg., 17 e.gez. Bll.,  
m. e. Titel u. Korr.; a.d. RückS. getilgter Ts-Bll. m. e. Korr.:  
K.10.DX.1.

Schwester Barbara. Erzählung. Ts., 1 + 5 gez. S., m. e.  
Korr.: HsNF 680/57.

e. Ms., 6 S. m. U. + TsDg., 6 Bll.: K.10.PX.1-2.

Der See. Erzählung. TsDg., 26 Bll., m. e.Titel, Korr.u.  
Zählung; a.d.RückS. getilgter Ts-Bll.m.e.Korr.: K.10.SX.1.

Die Seele Äthiopiens. Erzählung. TsDg., 14 Bll., m. e.  
Titel u.Korr.; e.gez. als Bll. 131-144 f.e.gepl.ZusSt.; das  
letzte Bl. hsl. als Zus.: K.10.RX.1.

[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].

Señorita Mariposa. Erzählung. e.Ms., 5 e.gez. Bll. + 4  
Bll. [Entwürfe] m.Dat.: 01.06.1968.: K.9.j.1-2.

Die Silberlöwin. Erzählung. Ts., 11 Bll., m. e.Titel u.  
Korr., e.gez. als Bll. 31-41 f.e.gepl.ZusSt. + TsDg., 11 Bll.,  
m. e.Titel u.Korr., [abweichend].: K.11.b.1-2.

Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
105-116, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Fried-  
berg, ohne Signatur].: Bu. 29.

Sklavenblut. Erzählung. TsDg., 1 + 34 Bll., m e.Titel,  
Korr. u.Zählung; z.T. a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e.  
Korr.: K.10.QX.1.

[Hinweis: Original-Ts. m.e.Korr. u. e.gez.S. 185-219 f.e.gepl.  
ZusSt. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur.].

Ein Spaziergang nach Fort Fisher. Erzählung. e.Ms., 5  
gez. S., m.Korr.u.Zus., dat.: 07.11.1960 m.U.: HsNF 681/2.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.]

autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts. + ZtgsAus-  
schn., aufgezo-gen, Bll. 49-53 <bricht ab ?>.: K.5.a.1-2.  
[Zeitungsdruck, gekürzte Fassung]: ZtgsAusschn., 2 Bll. aufge-  
zo-gen, m. Titel + 3 Sp., aus: Giessener Freie Presse, vom  
23.11.1960.: K.11.f.22.

Die Stadt Chicago. Erzählung. e.Ms., 9 gez. S., Überar-  
beitete Reinschrift, dat.: 15.04.1961, m.U.; a.d.RückS. ge-  
tilgter e.Ms.u.Ts-Bll., z.T. m. diesem Text.: HsNF 681/6.  
Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.  
autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts/TsDg. m.e.Korr.  
u.Zus., Bll. 136-144.: K.5.a.3.

Strassenräuber. Erzählung. e.Ms., überarbeitete Rein-  
schrift, <bricht ab>, 7 gez. Bll.; a.d.RückS. getilgter e.Ms-  
Bll., dabei dieser Text.: HsNF 681/9.  
Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobio-  
gr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.] unter dem Titel: Chica-  
goer Strassenräuber. Ts. m.e.Korr., Bll. 193-201.:  
K.5.a.4-5.

Sturm über Patagonien. Erzählung. Ts/TsDg., 9 Bll., m.  
e.Titel u.Korr.; e.gez. als Bll. 98-106 f.e.gepl.ZusSt.:  
K.11.d.1.

Auch in Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
129-137, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Fried-  
berg, ohne Signatur].: Bu. 29.  
[Hinweis: Enge Beziehung zu dem nachfolgend verzeichneten Text].

Sturm über Uruguay. Erzählung. Ts., 3 Bll.: K.13.h.1.

TsDg., 3 Bll.: K.11.c.5.

[Entwürfe und Varianten]: e.Ms., 3 S. + 5 S. + 5 Bll. + 5

Bll.: K.11.c.1-4.

[Hinweis: Enge Beziehung zu dem vorausstehend verzeichneten Text.]

Auf der Suche nach verlorenen Hessen. Erzählung.

e.Ms., 12 gez. S., überarbeitete Reinschrift m.U., dat.:

05.03.1961.: HsNF 681/14.

TsDg., 14 Bll., m. e.Korr. u.Zählung: K.8.f.2.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.

autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts., Bll. 35.a.

-48, m. e.Korr.: K.5.a.1.

[Gekürzte Fassung]: TsDg., 3 e.gez. Bll., m. e.Korr.:

HsNF 680/3.

Bei uns im Süden. Erzählung. Ts., 5 Bll.: K.9.Q.1.

Das Symposion der Entgleisten. Erzählung. e.Ms., 54

gez. S., dat.: 21.01.1912.: K.10.k.1.

Die Tänzerin von Port Madeleine. Erzählung. Ts., 10

Bll., m. e.Korr.u.Zus., e.gez. als Bll. 31-40 f.e.gepl.ZusSt.

+ Ts., 7 Bll., m. e.Zählung.: K.6.g.1-2.

Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.

138-147, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadtarchiv Fried-

berg, ohne Signatur.]: Bu. 29.

Die Tänzerin von Saint-Pierre. Erzählung. e.Ms., 5  
Bll. + Ts., 4 Bll.: K.10.LX.1-2.

Die kleine Tai Yü und der Fischhändler. Erzählung.  
TsDg., 11 gez.Bll., m. e.Titel u. Korr.; a.d.RückS. getilgter  
Ts-Bll..m.e.Korr.. K.9.d.1.  
Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
20-31, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].: Bu. 29.

Die kleinen Taucher von Martinique. Erzählung. TsDg.,  
3 Bll. + e.Ms., 4 Bll.: K.9.e.1-2.  
[Zeitungsdruck]: ZtgsAusschn., 2 Sp., aufgezogen S. 103, in:  
K.13.a.1.

Der Tempelgarten. Erzählung. Ts., 21 Bll.: K.3.e.1.  
e.Ms., 7 Bll. + Ts., 19 e.gez.Bll., m. e.Titel, Korr. u.  
Zus.: K.10.KX.1-2.  
Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
62-80, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].: Bu. 29.

Tropenzauber. Erzählung. e.Ms., 5 Bll. + e.Ms., 7 Bll.  
+ TsDg., 20 e.gez.Bll., m. e.Korr.; z.T. a.d.RückS. getilgter  
Ts-Bll..m.e.Korr.: K.10.JX.1-3.  
Auch in: Weisse Schatten. [Sammel-Bd. m. Erzählungen], Bll.  
32-51, XKop. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].: Bu. 29.

Eine methodistische Universität. e.Ms., 13 unstimmg  
gez. S., Überarbeitete Reinschrift, dat.: 06.04.1961, m.U.; a.  
d.RückS. getilgter e.Ms-Bll.: HsNF 681/10.

Auch in: Die Bucht der weissen Walfische. [Sammel-Bd.  
autobiogr. Erzählungen; vgl. Abschn. II.3.], Ts., Bll. 160-  
172, m. e.Korr.: K.5.a.4.

Der Untergang des Klosters Santa Clara. Erzählung.  
[siehe: Die Goldsucher.]: K.10.IX.1.

Die fliegende Untertasse. Erzählung. TsDg., 7 Bll., m.  
e.Titel u.Korr.; e.gez. als Bll. 71-77 f.e.gepl.ZusSt.; a.d.  
RückS. getilgter Ts-Bll.m.e.Korr. + Ts., 6 Bll.: K.9.m.1-2.  
[Hinweis: Original-Ts. m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].

Villa Walton. Erzählung. TsDg., 21 Bll., m. e.Titel u.  
Korr.; e.gez. als Bll. 44-64 f.e.gepl.ZusSt.; a.d.RückS. ge-  
tilgter Ts-Bll.m.e.Korr.: K.10.GX.1.  
[Hinweis: Original-Ts. m. e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne Signatur].

Das Waldhotel bei Roberval. Erzählung. Ts., 9 Bll., m.  
e.Titel, korr.u.Zus.; z.T. a.d.Rücks. getilgter Ts-Bll.m.e.  
Korr.: K.10.BX.1.

Wer ist Schuld ? Erzählung. TsDg., 1 + 170 Bll., m. e.  
Titel u.Korr.; a.d.RückS. getilgter Ts-Bll.m.e.Korr. u. e.Ms-

Bll., darunter zahlreiche Gedicht-Abschriften m.U.u.Dat.:

K.7.f.1-2.

[Hinweis: Original-Ts.m.e.Korr. im Stadt-Archiv Friedberg,  
ohne signatur].

Amerikanische Wohltätigkeit. Erzählung. e.Ms., 4 gez.  
Bll., m.Korr.u.Zus.; a.d.RückS. getilgter e.Ms-Bll.:

HsNF 681/8.

Ts., 7 Bll., m. e.Korr.:

HsNF 681/3.

TsDg., 7 Bll., m. e.Korr.:

HsNF 680/7.

Der Zauber Quebecs. Erzählung. In: Die Bucht der  
weissen Walfische. [Sammel-Bd. autobiogr. Erzählungen;  
vgl. Abschn. II.3.], Ts., Bll. 88-110, m.e.Korr.: K.5.a.2-3.

I.2.c. Bühnenwerke

Damasandra. Ein Schauspiel. Ts/TsDg., 4 + 108 Bll., m. e.Titel u.Korr.; a.d.RückS. getilgter TsDg-Bll.m.e.Korr., sowie der nicht getilgten S. 17-46, 48-49, 54-61, 63-88, 94-99 einer anderen Fassung dieses Textes.: K.11.j.1-2.

Der Fährmann und die Prinzessin. Ein Inselmärchen. TsDg., 87 Bll., m. e.Titel, Korr.u.Zählung; a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts-Bll.m.e.Korr.; auch Entwürfe dieses Textes darunter: K.11.i.1.

XKop., 87 Bll. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].: Bu. 31.

Der Graf und die Puritanerin. Komödie in vier Akten. Ts/TsDg., 80 e.gez.Bll., m. zahlreichen e.Korr.: K.12.b.1. e.Ms., 138 gez.Bll. + 15 ZusBll., m.U.u.Dat.: 06.09.1962; e.Titel aufgeklebt.: K.12.a.1-2.

[Ursprüngliche Fassung]: e.Ms., 2 + 128 gez.Bll.; Schlussteil später angehängt, m.U.u.Dat.: 06.09.1962.: K.12.d.1-2.

[Entwürfe]: e.Ms., 8 Bll. vorbereitende Notizen + 4 Bll. m. Korr.u.Zus., gez. als Bll. 59.a.-.d., [nicht passend zu K.12.a.1-2.] + TsDg., 28 e.gez.Bll. [passend zur ursprünglichen Fassung], m.e.Korr.u.Zus. + [Entwürfe]: TsDg., 17 Bll., m. e.Korr., e.gez. als Bll. 64-80 + Ts., 18 Bll., m. e.Korr., e. gez. als Bll. 61-63 + 68-80; dabei Bl. 62 in 3 Fassungen. [Titelentwurf]: e.Ms., 1 Bl., m.Korr. [aus dem ursprünglichen Titel: Graf Rochester]: HsNF/4.

Pygmalion und Myrtale. Ein griechisches Märchen in vier Aufzügen. TsDg., 1 + 101 Bll., m. e.Titel u.Korr.; a.d.RückS. getilgter e.Ms.u.Ts/TsDg-Bll.m.e.Korr., dabei Entwürfe dieses Textes, Briefkonzepte u. Gedicht-Abschriften.:

K.11.h.1-2.

XKop., 101 Bll. [nach dem Original-Ts. im Stadt-Archiv Friedberg, ohne Signatur].:

Bu. 30.

#### I.2.d. Aufsätze in Zeitungen

Alfred Bock. Zur 25. Wiederkehr seines Todestages.

ZtgsAusschn., aufgezogen, 1 Bl. m. 2 Sp.; aus: Giessener

Freie Presse, v. 06.03.1957:

K.11.e.10.

Amerika und die Poesie. ZtgsAusschn., aufgez., 1 Bl. m.

Titel + 3 Sp.; aus Giessener Freie Presse, v. 09.08.1960:

K.11.f.25.

Amerikaner in Staufenberg. [Prof. Hatfield v.d. Northwestern University, 1897]. ZtgsAusschn., aufgez., 2 Bll. m. 2 Sp.

; aus: Giessener Freie Presse, v. 10.02.1951:

K.11.e.3.

Worüber Amerikaner lachen. e.Ms., 4 unstimig gez. S.,

Entwurf m. Korr.; a.d.RückS. getilgter e.Ms-Bll.: HsNF 681/7.

TsDg., 6 Bll.; [Zeitungsdruck nicht nachgewiesen]: HsNF 690/15.

Die Anfänge von Franz Evers. ZtgsAusschn. o.D., 2 Sp.,  
eingeklebt S. 101 in: K.13.a.1.

Deutsche Dichterin in Kolumbien. Gertrud Gräfin Podewils-Dürniz zum 75. Geburtstag. ZtgsAusschn., aufgez.,  
1 Bl. m. 2 Sp.; aus: Giessener Freie Presse, v. 16.12.1955:  
K.11.e.32.

Zur Ehrenrettung des Schlammbeissers. ZtgsAusschn.,  
aufgez., 1 Bl. m. 2 Sp.; aus: Giessener Freie Presse, v. 20/  
21.07.1957: K.11.e.4.

Aus Freiligraths englischen Briefen. ZtgsAusschn., auf-  
gez., 1 Bl. m. 2 Sp.; aus: Kasseler Post, v. 17.12.1934:  
K.11.e.24.

Ein Kapitel hessischer Geistesgeschichte. ZtgsAusschn.,  
aufgez., 2 Bll. m. 3 Sp.; aus: Kasseler Post, v. 31.03.1935:  
K.11.f.8.

Werner Bock zum 60. Geburtstag. Ts., 2 Bll. m. e.Korr.  
+ TsDg., 2 Bll.; [Zeitungsdruck nicht nachgewiesen]:

HsNF 678/35 f. + HsNF 680/29.

Wilhelm von Humboldt in Giessen. ZtgsAusschn., aufgez.,  
1 Bl. m. Titel + 3 Sp.; aus: Hessische Heimat, v. 19.03.1960:  
K.11.f.23.

[Hinweise: 1892 veröffentlichte \*G.E.\* in der Frankfurter Zeitung eine grössere Arbeit über Die altschottischen Volksballaden, mit Übersetzungsbeispielen. --

In der Münchner Allgemeinen Zeitung 1893 veröffentlichte G.E.\* ein Portrait des dänischen Dichters Jens Peter Jacobsen in 2 Folgen, über dessen Werk in Deutschland bis dahin noch keine Darstellung vorlag.].

I.2.e. Korrespondentenberichte aus Amerika

[Korrespondentenberichte, Heft .1.]: ZtgsAusschn.,  
aufgez., in [Heft .1.], S. 21-70; dat.: 1894-1896.:  
in: K.17.: Bu. 9./70 ff.

[Korrespondentenberichte], Heft .2.: ZtgsAusschn., auf-  
gez., 48 S., dat.: 1896-1902.: in: K.19.: Bu. 18.

[Korrespondentenberichte], Heft .3.: ZtgsAusschn., auf-  
gez., 86 S., dat.: 1902-1913; dabei Illustrierten-Bilder von  
Professorengruppe mit \*G.E.\*: in: K.19.: Bu. 19.

[Korrespondentenberichte], Band IX.: ZtgsAusschn., auf-  
gez., 393 e.gez.S., dat.: 1899-1900.: Bu. 24.

[Korrespondentenberichte], Band XI.: ZtgsAusschn., auf-  
gez., 317 e.gez.S., dat.: 1901-1902.: Bu. 25.

[Korrespondentenberichte], Band XIX.: ZtgsAusschn., auf-  
gez., 279 e.gez.S. + [7 ungez.Bll.m. Gedichten, ZtgsAusschn. a.  
d.Zt. nach d. II. Weltkrieg]; S. 245/246 herausgeschnitten; ab  
S. 255 zahlreiche Bll. herausgerissen.: Bu. 26.

[Korrespondentenberichte]. ZtgsAusschn., aufgez. auf 32 lo-  
sen Bll., dat.: 1893-1920; in e. Konvolut m. anderen ZtgsAus-  
schn. [1934-1966].: Nr. 1, 6-7, 12, 14-15, 17-23, 25, 27, 29-

31, 33-35.

in: K.11.e.

[Korrespondentenberichte]. ZtgsAusschn., aufgez. auf 31  
losen Bll., dat.: 1894-1924; in e. Konvolut m. anderen Ztgs-  
Ausschn. [1935-1962].: Nr. 1-7, 9-19, 26-29. in: K.11.f.

[Hinweis: Aus verschiedenen Nachlasspapieren ist ersichtlich,  
dass \*G.E.\* anlässlich seiner Rückkehr nach Deutschland im Jah-  
re 1931 eine Kiste mit Tausenden seiner Korrespondentenberichte  
und sonstiger Zeitungsbeiträge bei der Bibliothek der North-  
western University Evanston deponierte, die er nicht wieder ab-  
gerufen hat.]

#### I.2.f. Akademische Arbeiten

Conrad Ferdinand Meyer. Vortrag, gehalten im Deut-  
schen Litteratur-Verein der Northwestern University.

ZsDruck in: Der Westen, Nr.5, 30.01.1898, XKop., 4 Bll. m.

11 Sp.:

K.12.e.2.

Die Edward-Ballade. [Entwurf einer wissenschaftlichen Ab-  
handlung]. e.Ms., 29 gez. S., je doppelspaltig, m. Korr.u.

Zus.; Sp. 24.a. Stempel-Dat.: 08.01.1901.:

K.12.e.1.

Nordamerikanische Litteratur. [Artikel]. in: Brockhaus'  
Konversations-Lexikon. Druckfahnen m. Stempel v. 02.12.1902,  
11 Sp., aufgez.: in: K.19.: Bu.21., S. 15-20.

[Hinweis: An der Staatsuniversität von Virginien hielt \*G.E.\*  
1909 anlässlich der Hundertjahrfeier für Poe einen Festvortrag  
über Edgar Allan Poes Verhältnis zur deutschen Literatur, der  
in The Book of the Poe Centenary, University of Virginia, Char-  
lottesville 1909, publiziert wurde. -- Rezensionen dieser Fei-  
ern u. über G.E's.\* in englisch gehaltenen Vortrag sind in  
ZtgsAusschn. in : Bu.21., aufgez. SS. 1-14 erhalten.]

## II. AUTOBIOGRAPHISCHE TEXTE

### II.1. Tagebücher

Signaturen: \*Tgb.X. 1-13.\*

Die UB Giessen besitzt Kopien der 13 Bände autographischer Tagebücher, die (unter den Signaturen \*Gili 190. a-m.\*) im Stadtarchiv Giessen aufbewahrt werden.

Tgb.X.1.: e.Umschl.Titel + 3 ungez. SS. + 480 gez.  
SS. + 3 ungez. SS. -- Textverluste: 2 Bll.  
= SS. 105-108 herausgeschnitten. /

Tgb.X.2.: e.Umschl.Titel + 3 ungez. SS. + 480 gez.  
SS. + 3 ungez. SS. /

Tgb.X.3.: e.Umschl.Titel + 3 ungez. SS. + 480 gez.  
SS. + 3 ungez. SS. /

Tgb.X.4.: e.Umschl.Titel + 2 ungez. SS. + 240 gez.  
SS. + 2 ungez. SS. /

Tgb.X.5.: e.Umschl.Titel + 2 ungez. SS. + 384 gez.  
SS. /

Tgb.X.6.: e.Umschl.Titel + 1 ungez. S. + 240 gez. SS. /

Tgb.X.7.: e.Umschl.Titel + 1 ungez. S. + 228 e.gez.  
SS. -- Am Schluss 1 Lage herausgeschnitten;  
nachweisbar kein Textverlust. /

Tgb.X.8.: e.Umschl.Titel + 1 ungez. S. + e.gez. SS.  
69-70 + gez. SS. 71-288 + 1 ungez. S. --  
Am Anfang mehrere Lgg. herausgeschnitten, jedoch  
vermutlich nur geringer Textverlust. /

Tgb.X.9.: e.Umschl.Titel + 1 ungez. S. + 288 gez. SS.  
+ 1 ungez. S. /

Tgb.X.10.: e.Umschl.Titel + 2 ungez. SS. + 216 e.gez.  
SS. -- Zählung überspringt S. 6; nach SS. 67  
u. 69 je 1 S. mit erkennbarem Textverlust her-  
ausgerissen; spätere e.Änderung der Zählung; u.  
nach SS. 153, 157, 165, 169, 173, 181, 185, 189,  
197, 201, 205 u. 213 jeweils 1 oder mehrere  
SS. herausgerissen; kein erkennbarer Textver-  
lust; ab S. 214 abermals e.Änderung der Zäh-  
lung. /

Tgb.X.11.: e.Umschl.Titel + 4 ungez. SS. + 379 e.gez.

SS. -- Zu S. 214 ist 1 ungez. e.Bl. nachträglich eingeklebt. /

Tgb.X.12.: e.Umschl.Titel + 2 ungez. SS. + 285 e.gez. SS. /

Tgb.X.13.: e.Umschl.Titel + 1 ungez. S. + 73 e.gez. SS. + 1 ungez. S. -- Nach S. 73 noch 1 nachträglich eingeklebtes e.Bl.; Rest des Bandes leer. /

#### II.1.a.

##### Gliederung der Tagebücher:

Ab dem 2. Oktober 1946 begann \*GE\* damit, seine seit 1891 geführten Tagebücher zu vernichten. Dabei fertigte er jedoch Auszüge von ihm noch wichtig erscheinenden Aufzeichnungen an, die er zwischen die Texte seines weitergeführten, aktuellen Tagebuchs schob. Die Bände Tgb.X. 1-9. enthalten derartige, mitunter komplizierte Mischtexte. Für die erfasste Zeitfolge des Gesamtbestandes ergibt sich als Gliederung:

<u>Zeitspanne:</u>	<u>Tgb-Bd.:</u>	<u>Niederschrift:</u>
19.06.1892 - 31.05.1904:	X.1.	e.Auszug, dat. 1946/47
01.06.1904 - 01.12.1912:	X.2.	e.Auszug, dat. 1947
02.12.1912 - 07.04.1917:	X.3.	e.Auszug, dat. 1947
09.04.1917 - 04.05.1918:	X.4.	e.Auszug, dat. 1947/48

05.05.1918 - 15.05.1921:	X.5.	e.Auszug, dat. 1948
20.05.1921 - 04.01.1927:	X.6.	e.Auszug, dat. 1948
06.01.1927 - 21.05.1931:	X.7.	e.Auszug o.D. [1948]
22.05.1931 - 05.05.1932:	X.6.	e.Auszug, dat. 1948
10.05.1932 - 27.11.1936:	X.8.	e.Auszug, dat. 1948
29.11.1936 - 14.05.1940:	X.6.	e.Auszug, dat. 1948
16.05.1940 - 16.09.1946:	X.9.	e.Auszug, dat. 1948
02.10.1946 - 16.06.1947:	X.1.	e.Original, zwischen e.Auszügen zu 1892-1904
17.06.1947 - 21.09.1947:	X.2.	e.Original, zwischen e.Auszügen zu 1904-1912
22.09.1947 - 21.11.1947:	X.3.	e.Original, zwischen e.Auszügen zu 1912-1917
22.11.1947 - 03.02.1948:	X.4.	e.Original, zwischen e.Auszügen zu 1917-1918
04.02.1948 - 06.05.1948:	X.5.	e.Original, zwischen e.Auszügen zu 1918-1921
07.05.1948 - 09.07.1948:	X.6.	e.Original, zwischen e.Auszügen zu 1921-1927, 1931-1932 u. 1936-1940
10.07.1948 - 07.09.1948:	X.9.	e.Original, zwischen e.Auszügen zu 1940-1946
08.09.1948 - 24.07.1952:	X.10.	e.Original
27.07.1952 - 25.12.1961:	X.11.	e.Original
26.12.1961 - 12.02.1968:	X.12.	e.Original
13.02.1968 - 04/6.07.1969:	X.13.	e.Original

## II.2. Autobiographie, geschlossene Fassungen

Bilanz eines Lebens. [Grosse Autobiographie], e.Ms., Reinschrift m. e.Korr.u.Zus.:

Bd. I: 390 Bll. (T. + gez. S. I-IV + gez. S. 1 - 386 + ZusBl.; Textverlust S. 351- 360) --

Bd. II: 351 Bll. (T. + gez. S. 1 - 349) --

Bd. III: 109 Bll. (T. + gez. S. 1 - 108; bricht ab):

K.15.a.1-10.

Register [zur grossen Autobiographie], e.Ms., 119 S., Fragment m. verschiedenen, durcheinander laufenden Zählungen:

K.14.i.1.

Die ersten zwanzig Jahre meines Lebens. [Kleine Autobiographie, überarbeitete Auszüge aus der Bilanz, mit Erweiterungen],

e.Ms., T. + 1 + 75 gez. S. m. ZusS., gez. als 1-67: K.14.j.1.

[Entwürfe u. Fragmente], e.Ms., 21 S. m. unterschiedl. Zählung

u. Tilgungen:

Bu.27.

[Endfassung], TsXKop., 74 S., dat.: 07.07.1963:

Bu.1.

## II.3. Autobiographische Einzeltexte

Die Bucht der weissen Walfische. [Konvolut von 21 für einen geplanten Sammel-Bd. zusammengefassten autobiographischen Erzählungen, auch als Amerikanische Erinnerungen bezeichnet], Ts/

TsDg., 1 + 217 gez. Bll. m. e.Korr.u.Zus., sowie eingeklebten

Textpassagen in ZtgsAusschn.; ZusBll. 35.a., 115.a-e. --  
Bestand: Bll. 1-7: Der Amerikaner / Bll. 8-22: Zwischen  
Ozean und Blauen Bergen / Bll. 23-30: Mount Mitchell /  
Bll. 31-35: Das Haus des Präsidenten / Bll. 35.a.-48:  
Auf der Suche nach verlorenen Hessen / Bll. 49-53: Ein  
Spaziergang nach Fort Fisher / Bll. 54-74: Die Amerikane-  
rin / Bll. 75-79: Das Gespenst von Yellowton / Bll. 80-  
87: Ein bescheidener deutscher Entdecker / Bll. 88-110:  
Der Zauber Quebecs / Bll. 111-115.e.: Die Bucht der wei-  
ssen Walfische / Bll. 116-126: Morgenbesuch bei den Caught-  
nawagas / Bll. 127-135: Schwarze Bären / Bll. 136-144:  
Die Stadt Chicago / Bll. 145-159: Anarchisten ! / Bll.  
160-172: Eine methodistische Universität / Bll. 173-182:  
Die Bibliothek eines Millionärs / Bll. 183-192: Prohibi-  
tion / Bll. 193-201: Chicagoer Strassenräuber / Bll. 202  
-208: Plauderei am Kaminfeuer / Bll. 209-217: Der Dampfer,  
der davonfuhr -- : K.5.a.1-5.

[Hinweis: Diese Erzählungen mit eindeutig autobiographisch  
bestimmtem Hintergrund wurden von \*G.E.\* aus der Fülle seiner  
Kurzgeschichten für den o.a. projektierten Sammel-Bd. selbst  
herausgehoben. Weitere Exemplare der hier zusammengefassten  
Einzeltexte sind im Abschnitt WERKE I.2.b. verzeichnet. Es  
ist nicht auszuschliessen, dass auch andere Kurzgeschichten  
autobiographisch bedingt oder mitbedingt sind].

Kleine Erinnerungen an Amerika. [Sammlung von Notizen, Stich-  
worten, Reflexionen, Zitaten u. dgl.], e.Ms., 1 + 62 Bll.,  
dabei 70 S. m. e.Zählung; zumeist auf d. RückS. getilgter an-

- derer e. Entwürfe: HsNF 480.
- [Weitere Reflexionen unter dem o.a. Titel], e.Ms., 54 Bll.  
in 3 Konvoluten m. variierenden Fassungen: K.9.v.1-3.
- [Autobiographische Skizzen], TsDg., 5 e.gez.Bll.m.e.Korr.u.e.  
Dat.: 03.12.1953, m.U.: in: HsNF 680 /22.
- [Auto]-Biographische Skizze, TsDg., 6 gez. Bll. + 1 aufgezo-  
genes weibl. Akt-Gemälde-Photo: K.14.h.1.
- Alfred Bock und ich, e.Ms., 27 gez. S. + 1 + III, auf d. ge-  
tilgten RückS. eines unbest. e.Ms. u. eines Verleger-Br. vom  
04.01.1941: K.14.e.1.
- Das Alter und der Zufall, e.Ms., 9 S., dat.: 15.11.1961:  
K.13.d.1.
- TsDg. m.e.Korr., 8 e.gez.Bll.: HsNF 680 /64.
- Die Anfänge von Franz Evers, ZtgsAusschn. o.Angaben; aufge-  
zogen in: K.13.a.1., S. 101.
- Begegnung in Darmstadt. Eine kleine Erinnerung, ZtgsAusschn.,  
5 Sp., aus Hessische Heimat 17, 24.08.1968, aufgezogen  
in: K.13.a.1., S. 99 f.
- Erinnerungen an Stefan George, ZtgsAuschn., 2 Sp., aus Giesse-  
ner Familien-Blätter, 15.04.1950, aufgezogen: K.11.e.28.
- Erinnerungen eines früheren Giessener Gymnasiasten, ZtgsAusschn.

2 Bll. m.T. + 4 Sp., aus Giessener Freie Presse 29.11.1962:

K.11.f.24.

e.Ms., 4 S. + TsDg., 3 S.:

K.14.c.1-2.

Vor siebzig Jahren, Ts., 6 Bll.:

K.14.g.1.

Stefan George in Giessen, ZtgsAusschn., 2 Bll. m. 4 Sp., aus  
Hessische Heimat 23.03.1964, aufgezo-gen: K.11.e.16.

Ts. m.e.Korr., 4 e.gez. Bll. + TsDg. 3 Bll. + 3 Bll.:

HsNF 680 /42, 46-49.

Stunden mit Karl Wolfskehl. Zur 85. Wiederkehr seines Geburts-  
tages, ZtgsAusschn., 2 Bll. m. 3 Sp., aus Giessener Freie  
Presse 17.09.1954, aufgezo-gen.: K.11.e.9.

TsDg., 6 gez. Bll. + 1 ZusBl. m.e.Korr.:

K.14.d.1.

[Hinweis: In dem Ausstellungs-Katalog der Hessischen Landes-  
u. Hochschulbibliothek Darmstadt "Karl Wolfskehl 1869-1969 /  
Leben u. Werk in Dokumenten", hrsg. v. M. Schlösser u. E. Zim-  
mermann, Darmstadt 1969, S. 70-75, Nr. 49, ist im Auszug publi-  
ziert: Georg Edward, Erinnerungen an Karl Wolfskehl, Ts. vom  
12.01.1954, 20 Bll., Leigabe Manfred Schlösser.]

### III. BRIEFWECHSEL

Die UB Giessen besitzt, neben seinen ausgedehnten Verlegerkorrespondenzen, überwiegend Briefe privaten Inhalts an \*GE\*, einige seiner handschriftlichen Briefentwürfe, eigenhändige Kopien und (zumeist signierte) maschinenschriftliche Durchschläge. Der Bestand wurde in 2 grösseren Konvoluten eingeliefert, die bei der Aufstellung getrennte Signaturen erhielten. Noch **vor der Nachlass-Bearbeitung** wurden die Einzelstücke kleineren Formats auf DIN A 4 - Blätter aufgezogen und mit den grösserformatigen Briefen in 8, bzw. 6 Bänden unterschiedlichen Umfanges zusammengebunden. Die 1. Gruppe war zuvor einigermaßen chronologisch geordnet worden, die 2. Gruppe nicht; Überschneidungen beider Gruppen kommen häufig vor, wie auch Textverluste in Binfalzen. -- Bestand:

HsNF 484: 58 Bll.

HsNF 674: 95 Bll.

HsNF 485: 152 Bll.

HsNF 675: 97 Bll.

HsNF 486: 85 Bll.

HsNF 676: 133 Bll.

HsNF 487: 123 Bll.

HsNF 677: 93 Bll.

HsNF 488: 89 Bll.

HsNF 678: 60 Bll.

HsNF 489: 105 Bll.

HsNF 679: 80 Bll.

HsNF 490: 109 Bll.

Einzelbriefe finden sich ver-

HsNF 491: 60 Bll.

streut im sonstigen Bestand.

III.1. Briefe von Georg Edward

an: Atharva-Verlag in Frankfurt/Main, BrDg.m.U. 08.09.1953:

HsNF 678 /31.

an: Banholzer-Hochturm-Kiefer-Verlag in Rottweil, e.BrKop.

m.U. + 4 BrDg.m.U. 05.02.1955 - 14.02.1958:

HsNF 675 /3.7.16.19.75.

an: Benislawski, Waldemar von, e.Entwurf Widmung 22.03.1953:

HsNF /17.

an: Bitsch, Heinrich, e.Entwürfe Widmungen 14. u. 16.07.

1955:

HsNF 679 /27.28.

an: Bock, Prof. Dr. Werner, e.Entwurf Widmung 05.03.1953:

HsNF /13.

an: Braun, Anita, in Friedberg, 3 BrDg.o.U. 11.05.1964 -

29.07.1964:

in: HsNF 484.

an: Braun, Edeltraut, e.Entwurf Widmung, 13.02.1953:

HsNF /8.

an: Braun, Gisela, e.Entwurf Widmung, 01.07.1957:

HsNF /31.

- an: Brodhäcker, Karl, BrDg.m.U. 08.02.1964:  
HsNF 676 /100.
- an: Cirârdek, Gertrud, e.Entwurf Widmung, 06.02.1953:  
HsNF /6.
- an: ??? Danksagung für Geburtstagswünsche, Dezbr. 1967,  
gedruckt: HsNF 679 /80.
- an: Davenport, Mrs., BrDg.o.U. 07.03.1959:  
in: HsNF 485.
- an: Deutsche Bibliothek Frankfurt/Main, Faks. e.Buchwidmung  
29.03.1965: HsNF 679 /50.
- an: Deutsche Verlagsanstalt Stuttgart, BrDg.o.U. 30.05.1932:  
in: K.11.h.2. Bl. 62.v.
- an: Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt, Br.o.U. 18.10.1967:  
K.14.u.11.
- an: Diederichs, Eugen, Verleger in Jena, BrDg.m.U. 27.06.  
1932: HsNF 674 /10.
- an: Ditschler, Henriette, e.Entwurf Widmung, 13.12.1954:  
HsNF 679 /26.

an: Dreecken, Wilhelm, Verleger, 27 e.BrKop.m.U. + 67  
BrDg. (zumeist) m.U., z.T.m. e.Zus. u. Beilagen,  
28.11.1939 - 05.06.1959: K.14. S.1-68;  
HsNF 486 /38.65.67.70.82.85; HsNF 487 /11.15;  
HsNF 674 u. 675, mult. ; HsNF 676 /1.4;  
HsNF 678 /14.18-20.26.

an: Drei Masken Verlag, BrDg.o.U. 28.01.1931:  
in: HsNF 482, Bl. 291.v.

an: Droemer'sche Verlagsanstalt, Br.o.U. 19.08.1967:  
K.14.u.4.

an: Faber, Dr. Gustav, Giessener Anzeiger, 2 e.BrEntw.m.U.  
24.10.1950 u. 06.02.1951: HsNF 678 /23.24.

an: Fay, Prof. Dr. Bernard, Br.m.U. 31.03.1957:  
K.14.qu.30.

an: S. Fischer Verlag, Br.m.U. 04.07.1957: HsNF 675 /34.

an: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 2 BrDg.m.U. 04.10.1953  
m. Beilage, 08.02.1969:  
HsNF 678 /34; K.14.u.18.

an: Frankfurter Illustrierte Zeitung, BrDg.m.U. 04.11.1957:  
HsNF 678 /45.

- an: "Lieber Freund" (nicht genannt), e.BrFragm.m.U: 17.12.  
1956: in: K.4.a.10. Bl. 489.v.
- an: Gärtner, Dr. Otto, Giessener Freie Presse, 3 e.Br.m.U. +  
e.Entwurf Widmung + 18 Br.u.BrDg.m.U: 04.12.  
1953 - 24.11.1959: HsNF 487, mult. ;  
HsNF 488 /1.30.; HsNF 675, mult. ; HsNF 676  
/10.; HsNF 678 /37.38.; HsNF 679 /24.
- an: Gail, Irene, e.Entwurf Widmung 22.03.1953:  
HsNF 679 /15.
- an: Geilfus, Auguste, e.Entwurf Widmung 02.03.1953:  
HsNF 679 /12.
- an: Gericke, Walter, Greif-Verlag Wiesbaden, BrDg.m.U. 27.  
12.1946. HsNF 486 /49.
- an: Giessener Anzeiger, 2 BrDg.o.U. + 1 BrDg.m.U. 09.03.  
1955 - 07.01.1968: HsNF 675 /8.;  
K.14.u.13.16.
- an: Giessener Freie Presse, BrDg.m.U. 20.02.1958:  
HsNF 678 /47.
- an: Globus-Verlag Berlin, BrDg.m.U. 07.06.1948:  
HsNF 486 /54.

- an: Godsal, Mrs., BrFragm.m.U. 17.(o.M.) 1949:  
in: HsNF 481, Bl. 42.v.
- an: Goldmann-Verlag in München, BrDg.m.U. 14.07.1932:  
in: HsNF 482, Bl. 292.v.
- an: Hartssen, Erika, e.Entwurf Widmung 02.12.1953.  
HsNF 679 /23.
- an: Hasler, Prof: Arthur D., University of Wisconsin, 05.  
01.1948: in: K.10.b.3., Bl. 6.v.
- an: Hella-Redaktion, 2 BrDg.m.U. 09. u. 24.05.1939:  
in: HsNF 482, Bll. 301. u. 302.v.
- an: Hessische Bücherfreunde-Verlag, BrDg.m.U. 06.10.1955:  
HsNF 675 /15.
- an: Wilhelm Heyne-Verlag, Br.m.U. 05.10.1967: K.14.u.10.
- an: Hochturm-Verlag, e.BrKop.m.U. 01.12.1955 + e.BrEnt-  
wurf o.Ö.: HsNF 487 /96. u. 677 /92.
- an: Holzbach, Dr. Wilfriede, e.Entwurf Widmung 02.03.1953:  
HsNF 679 /9.

- an: Hoop, Dr. Dorothea Freifrau van der, e.Entwurf Widmung  
05.05.1953: HsNF 679 /21.
- an: Hupckiewicz, Sophia, 2 e.Entwürfe Widmung 06.02.1953  
u. 02.03.1953: HsNF 679 /7.10.
- an: Karrenberg-Söderström, Ingeborg, e.Entwurf Widmung 07.  
03.1953 + e.Notiz o.U.: HsNF 679 /14;  
HsNF 491 /4:
- an: Kasseler Post, 2 BrDg.m.U. 29.06. u. 06.07.1940:  
HsNF 674 /43.44.
- an: Keppler-Verlag in Baden-Baden, BrDg.m.U. 24.06.1953:  
HsNF 678 /27:
- an: Kiepenheuer u. Witsch-Verlag, 2 BrDg.o.U. 12.09. u.  
20.11.1967: K.14.u.6.14.
- an: Kirchheimer, Frau Dr., e.Entw. Widmungen 03.04.1951  
u. 31.03.1953: HsNF 679 /4.18.
- an: Klein, Dr. E. G., 4 BrDg.m.U., z.T. m. Beilagen 11.06.  
1955 - 28.11.1956. HsNF 675 /9.17.18.25.
- an: K. F. Koehler-Verlag in Leipzig, BrDg.m.U. 27.06.1932:  
HsNF 482, Bl. 288.v.

an: Krafft u. Hirche, Grossbuchbinderei in Kassel, BrDg.m.U.

20.10.1964

HsNF 676 /120.

an: Lade, Frau W., e.Notiz zum Geburtstag, o.D.:

HsNF 491 /37.

an: Leyrer, Lene, Literarisches Büro Wien, 4 BrDg.m.U. 19.

04. - 29.09.1937: in: HsNF 482, Bl. 305.v.,

306.v., 309.v., 313.v.

an: Lichtenstein, Dr., Universitäts-Bibliothekar Evanston,

e.BrKop.m.U. + e.Beilage 15.08.1959:

in: HsNF 485.

an: Paul List-Verlag München, BrDg.o.U: + TsFragm.

o.U. 01.05.1932 u. 27.01.1953: in:

K. 11.h.2, Bl. 63.v. und K.2.b.3, Bl. 102.v.

an: Mason, Mr., BrDg.o.U. 28.02.1959: HsNF 485 /73.

an: "Dear Matio", BrKop.Fragm.o.U. 07.08.1945:

HsNF 482, Bl. 293.v.

an: Paul Neff-Verlag, 5 BrDg.o.U. 12.09. - 22.11.1967:

K.14.U.7-9.12.15.

- an: Nethercot, Prof., Northwestern University Evanston Ill.,  
e.BrKop.m.U. 13.03.1959: in: HsNF 485.
- an: Neue Zeitung in München, BrDg.m.U. 12.09.1950:  
HsNF 678 /22.
- an: Neurath, Dr. Karl, Feuilleton-Redakteur, 4 BrDg.m.U.  
02.07.1932 - 30.04.1935: K.11.h.2., Bl. 56.v.,  
59.v. und HsNF 674 /18.19.
- an: Nilles, FrI., BrDg.: Politisches Entlastungszeugnis für  
US-Militärbehörden o.U.u.Dat.:  
K.11.h.2., Bl. 61.v.
- an: Nymphenburger Verlagsbuchhandlung, 3 BrDg.o.U. 15.08.  
1967 - 27.02.1968: K.14.U.3.5.17.
- an: ungenannten Professor der Universität Giessen über Karl  
Wolfskehl, BrDg.m.U. 15.06.1958:  
HsNF 678 / 48.
- an: Paul Ross-Verlag Berlin, 8 BrDg.m.U. 29.09.1937 - 11.  
04.1942. HsNF 482, Bl. 310.v. und HsNF 678/  
1.2.4.6.8-11.
- an: Rumpf-Gail, Irene ("IrlI"), e.Entwurf Widmung 22.03.  
1953: HsNF 679 /16.

an: H: Scheffler-Verlag Frankfurt/M., 2 BrDg.o.U. 01. u.  
06.08.1967: K.14.U.1.2.

an: Schmidt, Prof. Dr. Werner, e.Entwurf Widmung o.D.:  
HsNF 679 /25.

an: Schüler, Gideon, BrDg.m.U. 22.08.1959: HsNF 676 /6.

an: Schwark, Dr. Günther, Br.m.U. + Beilagen 11.11.1957:  
HsNF 675 /57. + 54-56.

an: Thode, Mrs., e.BrKop.m.U. 17.03.1959: in: HsNF 485.

an: Transmare-Verlag, BrDg.m.U. u. e.Zus. 07.07.1932:  
HsNF 674 /11.

an: Umschau-Verlag Frankfurt/M., BrDg.m.U. 02.07.1953:  
HsNF 678 /29.

an: Universitas Deutsche Verlags-AG, BrDg.m.U. u. e.Zus.  
18.07.1932 + 25.07.1932: HsNF 674 /12.13.

an: Velhagen u. Klasings Monatshefte, 2 BrDg.m.U. 28.04.  
u. 17.07.1933: in: HsNF 482, Bl. 303.v. und  
HsNF 468, Bl. 27.v.

an: ungenannten Verleger, e.BrKop.m.U. + Br.Kop.o.U. 23.  
01.1933 u. 15.03.1947. HsNF 482, Bl. 304.v. u.  
HsNF 480, Bl. 12.v.

an: Vogt, Gerti, 2 e.Entw. Widmungen 25.10.1952 u. 05.04.  
1953: HsNF 679 / 5.20.

an: Vonam, Mr., BrDg.-Fragm. o.U. 14.02.1958:  
HsNF 675 /72.

an: Wagner, Auguste ("Guti"), e.Entw. Widmung 02.03.1953:  
HsNF 679 /11.

an: Wagner, Auguste ("Gustel"), 2 e.Br.-Fragm. o.U. 27.  
03.1948 u. 27.03.1956: K.9.U.1., Bl. 38.v. und  
K.4.b.18., Bl. 73.v.

an: Wehr, Paula, Internationale Presseagentur München, Br.  
m.U. 01.02.1960: HsNF 676 /25.

an: Weil, Eugene, e.Entw. Widmung 05.08.1953:  
HsNF 679 /22.

an: Weimar, Brigitte, e.Entw. Widmung 02.04.1953:  
HsNF 679 /19.

ibid. Weimar, Hans Herbert

an: Weis, Friedrich, Zeitungsredakteur in Freiburg/Br.,  
BrDg.m.U. 10.09.1955: HsNF 678 /41.

an: Die Welt, Chefredaktion, BrDg.o.U. 06.11.1956:  
K.7.f.1., Bl. 13.v.

an: Zinnen-Verlag in Wien, 2 BrDg.m.U. 28.05. u. 29.06.  
1937: HsNF 482, Bl. 308.v. ; K.11.h.2, Bl. 69.v.

an: Zühlsdorf, Dr. Günter, Verleger, 2 BrDg.m.U. u. Zus.  
28.09. u. 05.12.1953: HsNF 678 /32 ; HsNF 487 /53.

### III.2. Briefe an Georg Edward

von: American Academy in Rome, Br.m.U.v. F.P. Bargebuhr,  
Rom 16.05.1958: HsNF 675 /80.

von: ??? Br.m.U. [unlesbar], Giessen 13.10.1966:  
HsNF 679 /68.

von: [Anonymus], e.Br.o.U., Darmstadt 09.01.1936:  
HsNF 486 /20.

- von:** [Anonymus], e.Pkt.o.U., Chicago 06.08.1916:  
HsNF 486, Bl. 8:
- von:** Anton, Inge, 19 e.Br.m.U. + 1 Pkt.m.U., Büdingen u.a.  
08.02.1962 - 10.12.1967: HsNF 488 /80.82.; 489/  
8.10.12.51: ; 490 /6.16.19.29.46.51.62. ; 676 /80.  
88.91.96.97. ; 677 /8.38.42.
- von:** Der Ausschnitt, Büro für Pressebeobachtungen, 3 Br.m.U.  
22.12.1959 - 26.07.1960: HsNF 678 /50.52:53.
- von:** Badische Zeitung Freiburg /Br., Br.m.U. 09.09.1955:  
HsNF 678 /40.
- von:** Badt-Nizzen, Gertrude, e.Br.m.U: o.O.u.D.:  
HsNF 491 /22.
- von:** Banholzer-Hochturm-Kiefer-Verlag Rottweil, 4 Br.m.U.  
(Dobnitz u.a.) 25.02.1953 - 17.11.1958 m. Beil.:  
HsNF 487, Bl. 39-41 ; HsNF 491 /60. ; HsNF 675 /  
6.93.
- von:** Bargebuhr, Prof. Dr. Frederik P., Iowa State Univ.,  
Br.m.U. Rom 16.05.1958: HsNF 675 /80.
- von:** Reta Baumann-Verlag, Br.m.U. Bayreuth 21.01.1961:  
HsNF 681 /17.

- von: Bayer, R.: s: Buchhandlung Wilhelm Frick in Wien
- von: Behaghel, G. [Damenhandschrift], e.Pkt.m.U. Giessen  
05.08.1952: HsNF 487 /14.
- von: Bellinghausen, Egon, 2 e.Br.m.U. Giessen 13.12.1964  
u. 07.09.1966: HssNF 489 /97. u. 490 /33.
- von: Bellinghausen, Maria, 3 e.Br.m.U. Chicago u.o.O. 28.  
01.1959 - 13.12.1963 HssNF 488 /38. u. 489 /42.43.
- von: Bender, Elisabeth, s. Stein, Hanne
- von: Benislawski, Waldemar von, e.Br.m.U. Bruneck 10.11.  
1940: HsNF 679 /3.
- von: Berghöfer, Gisela, geb. Baroness von Schenk, 8 e.Br.  
m.U. + 1 Pkt.m.U. Giessen 28.02.1957 - 16.12.1965  
u.o.J.: HssNF 489 /84. ; 491 /23.25. ; 675 /29.85. ;  
676 /44.58.67. ; 679 /59.
- von: Bernbeck, Walter, e.Br.m.U. Giessen 28.09.1966:  
HsNF 677 /34.
- von: Bernhard, Lektor im Heyne-Verlag, Br.m.U. München  
10.10.1967: HsNF 490 /57.

- von: Bierbaum-Huch, Renate, 2 e.Br.m.U. Wesel u.a. 12.  
12.1961 u. 12.12.1963: HssNF 488 /77. u. 676 /92.
- von: Bingel, Marion, 2 e.Br.m.U. o.O. [USA] u.D.:  
HsNF 491 /21.55.
- von: Bitsch, Heinrich, Kulturreferent der Stadt Giessen u.  
Schriftsteller, 17 e.Br.m.U. + 1 gedr. Todesanzei-  
ge für Gustav Brinkmann, Giessen 24.12.1954 - 18.  
07.1967 u. o.D.: HssNF 488 /63. ; 489 /77. ; 490  
/39. ; 491 /24.48. ; 675 /10.12.88. ; 676, mult. /  
677 /46. ; 679 /74.
- von: Blender, Else, e.Br.m.U. 01.01.1960: HsNF 679 /35.
- von: Bock, Dr.h.c. Alfred, Schriftsteller, 6 e.Br.m.U. +  
9 e.Pkt.m.U. Giessen 12.05.1893 - 13.01.1932:  
K.14.k. 1-15.
- von: Bock, Ernst F. ("Erni"), 9 e.Br.m.U. + 1 e.Pkt.m.U.  
Losone u.a. 28.01.1960 - 22.03.1968. HssNF 489  
/85.; 490 /83. ; 677 /6.51.56. ; 676 /26.70.79.90.  
103. -- s. auch: Bock, Werner
- von: Bock, Frieda, geb. Mensch, s. Bock, Werner

von: Bock; Helmuth, e.Br.m.U. Frankfurt/M. 23.07.1967:

HsNF 677 /48.

von: Bock, Prof. Dr. Werner, Schriftsteller, 52 e.Br.m.U.  
+ 16 Br.m.U. + 31 e.Pkt.m.U. + 3 Pkt.m.U. + 2 DrS.  
m.U. Giessen, Buenos Aires, Losone u.a. März 1932  
- 30.12.1961; dazwischen 7 e.Br.m.U. + 1 Br.m.U.  
v.s. Ehefrau Frieda Bock, geb. Mensch; Beilagen.

K.14.m. 1-111. ; HsNF 679 /36.

[Besonderheiten: m.5.: e.Pkt.m.U., dabei e.Grüsse  
v. Karl Wolfskehl u. Fritz Usinger / m.11. Beil.:  
Gedicht m.U.u.D. / m.23.: Briefmarke herausgeschn.  
/ m.31.: Beil. e.Gedicht m.e.Dat. / m.36.: Portrait-  
Pkt. Alfred Bock / m.41.: Briefmarke herausgeschn.  
/ m.45.: äusserst brüchig / m.52.: e.Br. stark be-  
schädigt, Beil. Vortrag m. e.Korr. / m.54.: Beil.  
Gedicht m. e.Widmung, Dat.u.U. / m.64.: Beil. Br.an  
Rechtsanwalt Dönges in Giessen u. Prozessunterlagen  
/ m.79.: Beil. 6 Gedichte, z.T.m.U. / m.86.: Por-  
trait-Pkt. Werner Bock 1956 / m.87.: Beil. e.Ge-  
dicht / m.89.: Beil. Gedicht v. Fridolin Tschudi /  
m.101.: e.Br. auf Ts.-Auszug aus dem Tagebuch von  
Alfred Bock v. 10.06.1931 / m.108.: Portrait-Pkt.  
Werner Bock 1961] --  
Gedr. Todesanzeige (Danksagung) m. e.Zus.u.U. sei-  
nes Sohnes Ernst F. Bock, Losone Febr. 1962.

HsNF 488 /79.

- von: Boehringer, Dr. Robert, Industrieller u. George-Forscher, 3 Br. u. e.Br.m.U. Genf 22.04.1938 - 04.  
10.1954: HsNF 487 /65. u. 674 /25.26.
- von: Börsenverein d. Deutschen Buchhandels, gedr.Br.o.U.  
Frankfurt/M. o.D.: HsNF 677 /83.
- von: Bolle, Fritz, Verlagslektor, Br.m.U. 25.08.1967:  
K.14.U.19.
- von: Bork, Familie, e.Pkt.m.U. 13.12.1954: HsNF 487 /78.
- von: Bosche, Helmut, e.Br.m.U. Frankfurt/M. 14.07.1968:  
HsNF 490 /95.
- von: Boyington, Pearl, s. Breeden, Mrs. Pearl Boyington
- von: Braun, Anita, 11 e.Br.m.U. + 10 e.Pkt.m.U. + 36 Br.  
m.U. (z.T. m. e.Zus.) + 3 Pkt.m.U. Friedberg u.a.  
05.06.1964 - 08.07.1969: HsNF 484, mult. ;  
K.14.V.9.
- von: Braun, Wilhelm, Oberstudienrat, Archivar, Br.m.U.  
Friedberg 14.01.1966: HsNF 484 /37.
- von: Braun, Ria, e.Br.m.U. o.O.u.D.: HsNF 491 /35.

- von: Breeden, Mrs. Pearl Boyington, e.Br.m.U. Evanston,  
Jll. 10.11.1960: HsNF 488 /66.
- von: Breeden, Richard G., e.Br.m.U. Evanston, Jll. 11.  
11.1960: HsNF 676 /39.
- von: Breyer, Adele u. Hinrich, e.Br.m.U. Ebingen Schwáb.  
Alb 29.07.1968: HsNF 490 /98.
- von: Brinkmann, Gustav, gedr. Todesanzeige (Danksagung)  
Giessen März 1967: HsNF 679 /74.
- von: Brodhäcker, Karl, Verleger, e.Br.m.U. o.O.u.D. + 4  
Br.m.U. Giessen 05.02.1964 - 19.08.1965:  
HsNF 491 /47. ; 676 /99.102.119. ; 677 /11.
- von: Brückel, Karl, Br.m.U. Giessen 01.09.1959:  
HsNF 676 /8.
- von: Bücherturm Buchversand Karlsruhe, Br.m.U. o.D.[1955]:  
HsNF 678 /25.
- von: Burr, Mrs. Jean Chandler, 11 e.Br.m.U. + e PKt.m.U.  
Mansewood, Con. u.a. 18.02.1959 - 13.12.1964 u.  
o.D.: HsNF 489 /46.63. ; 676, mult. ; 679 /38.
- von: Burr, Marion, e.Br.m.U. 18.01.1965: HsNF 679 /48.

- von: Carey, Prof. Dr. Lewis J., 51 e.Br.m.U. + e.Pkt.m.U.:  
Superior, Wisc. u.a. 27.12.1947 - 27.06.1966:  
HsNF 485, mult:
- von: Christoph, Frau A., s: Dr. Wilfriede Holzbach
- von: Cohen, Elisabeth geb. Thorwart, 3 e.Br.m.U. + 4 Br.  
m.U. Neuilly s. Seine 05.09.1956 - 21.04.1964 u.  
o.D. + VisitenKte m.e.Zus. o.D. + Todesanzeige  
gedr. 01.06.1964: HssNF 487 /114. ; 488 /84. ; 489  
/23.60.65.66. ; 491 /20. ; 675 /24.30.
- von: Cohen, Max, Todesanzeige s. Elisabeth Cohen
- von: Conzen, Margarete, 5 e.Br.m.U. Darmstadt 23.12.1964  
- 11.12.1967: HssNF 489 /104. ; 490 /20.26.40.64.
- von: Decker, Luise, e.Br.m.U. Giessen 10.03.1936:  
HsNF 679 /1.
- von: Delitz, Karl, e.Br.m.U. Giessen 10.11.1963:  
HsNF 489 /33.
- von: Denninghoff, Caroline, e.Br.m.U. + Br.m.U. Giessen  
Dezbr. 1965 u. 14.12.1967: HsNF 490 /38.73.
- von: Dern ("der kleine D."), e.Br.m.U.[1964]: HsNF 491 /46.

von: Deutsche Bibliothek in Frankfurt/M., gedr.Br.o.U.u.D.

HsNF 677 /83.

von: Deutsche Bücherei Leipzig, Br.m.U. (gez.: Bergmann),

Leipzig 24.08.1962:

HsNF 676 /61.

von: Dicman, Mrs. Mary Kame, e.Br.m.U. Chicago 04.01.

1967:

HsNF 490 /41.

von: Diebitsch-Raiser, Helena, e.Br.m.U. + Br.m.U. Darm-

stadt 19. u. 24.02.1963: HsNF 489 /4. ; 676 /72.

von: Diehl, Dr., Kurdirektor Bad Salzhausen, Br.m.U. 16.

07.1968:

HsNF 677 /70.

von: Ditschler, Henriette, 19 e.Br.m.U. Butzbach u.a.

11.12.1952 - 09.12.1967: HsNF 487 /28.55.100.104.

; 488, mult. ; 490 /2.20. ; 676 /113. ; 677 /53.;

678 /56. ; 679 /30.32.33.49.

von: Döltsch, Kathie, e.Br.m.U. Annerod 23.06.1964 + 2 e.

Pkt.m.U. o.O.u.D. [Dezbr. 1966]: HsNF 488 /78. ;

489 /69. ; 491 /45.

von: Dönges, Dr. Karl, Rechtsanwalt, Br.m.U. Giessen 03.

06.1952 + Prozessunterlagen, s. Prof. Dr. Werner

Bock:

K.14.m.64., Beil.

- von: Doris, e.Br.m.U. Wetzlar 02.12.1965: HsNF 677 /16.
- von: Dreecken, Jutta, 4 e.Br.m.U. (z.T. m. e.Zus.v. Wilhelm Dreecken) + 2 e.Pkt.m.U. Marburg/L. u.a. 16.04.1965 - 02.10.1968 u. o.O.u.D.: HsNF 489 /58. 89. ; 490 /107. ; 491 /19. ; 677 /20.88. ; 678 /57.  
-- s. auch Wilhelm Dreecken
- von: Dreecken, Wilhelm, Verleger, 116 Br.m.U., z.T. m. e. Zus. + 5 e.Pkt.m.U. + 20 Pkt.m.U. + 1 Telegramm, Berlin u.a. 30.10.1939 - 10.07.1968 + gedr. Todesanzeige 09.09.1968: K.14.e.1, Bl. 28.v. + S. 1 - 68. ; HsNF 486 - 490, mult. ; 674 - 676, mult. ; 677 /20.31. ; 678 /12.13.49.57. -- s. auch Jutta Dreecken
- von: Drei-Masken-Verlag Berlin, Br.m.U. 15.02.1933.  
HsNF 674 /17.
- von: Dreisbach, Elfriede, e.Br.m.U. Frankfurt/M. 16.07. 1967: HsNF 490 /50.
- von: Drobnitz, Br.m.U. Rottweil 17.11.1958: HsNF 491 /60.
- von: Ears <?>, Mrs., e.Br.m.U. Evanston, Ill. 20.07.1964: HsNF 676 /11.

- von: Ebell, Erich, e.Pkt.m.U. Giessen 28.12.1963:  
HsNF 489 /43.
- von: Edward, Walter u. Maria, e.Br.m.U. o.O.U:D.:  
HsNF 491 /36.
- von: Ehlert, Traudel, 4 e.Br.m.U. Mainz 16.12.1964 - 10.  
12.1965 u. o.D.: HsNF 489 /100. ; 491 /34. ; 677  
/9.18.
- von: Engel, Otto, 3 Br.m.U. Milwaukee, Wisc. 03.01.1931  
- 09.02.1931: HsNF 486 /12-14.
- von: Erfurth, Dr., Rundfunkredakteur WDR, Br.m.U. Köln  
11.04.1963: HsNF 676 /77.
- von: Esther and Chick, Br.o.U. Chicago Dezbr. 1965:  
HsNF 490 /25.
- von: Evers, Franz, Schriftsteller u. Redakteur d. Littera-  
rischen Blätter, 2 e.Br.m.U. Berlin u.a. 15.05.  
1893 u. 24.10.1889: HsNF 486 /1.3.
- von: Fay, Prof. Dr. Bernard, 13 e.Br.m:U. + 16 Br.m.U.,  
z.T. m. e.Zus. New York u.a: 07.08.1925 - 07.08.  
1966: K.14.qu.1-29.  
[Br. qu.21. stark beschädigt]

- von: Fischer, Marthel, 2 e.Br.m.U. Giessen 12.12.1954 u.  
o.D.: HssNF 487 /71. ; 491 /16.
- von: Fischer, Martin, Stadtschulrat i.R., Br.m.U. Giessen  
13.12.1955: HsNF 675 /21.
- von: Fischer-Bücherei, Br.m.U.v. Dr. Annelore Schmidt-Wey-  
land 01.08.1957: HsNF 488 /5.
- von: Frankfurter Illustrierte, Redaktion, Br.m.U. 07.11.  
1957: HsNF 678 /46.
- von: Franzos, Karl Emil, Schriftsteller, 5 e.Pkt.m.U.  
Berlin u.a. 22.05.1903 - 25.11.1903 + 1 e.Pkt.  
m.U.v. "Frau Karl Emil Franzos" i.A. ihres am 28.  
01.1904 verstorbenen Gatten, Berlin 05.03.1904:  
K.14.n.1-6.
- von: Ihre Freundin, Zeitschriftenredaktion, 2 Honoraran-  
weisungen, 19.09.1957 u. 08.01.1958:  
HssNF 488 /10.24.
- von: Wilhelm Frick, Buchhandlung, Br.Kop.m.U.v. R. Bayer,  
Wien o.D.: HsNF 674 /2.
- von: Friedberg i.H., Stadtarchiv, Br.m.U.v. Hainstadt 01.  
04.1960: K.14.0.12.

von: Friedberg i.H., Stadtbibliothek, Br.m.U.v. Pfannmüller  
22.04.1960: K.14.0.13.

von: Gärtner, Irmgard; e.Br.m.U. o.O. 30.09.o.J.:  
HsNF 491 /6.

von: Gärtner, Dr. Otto, Zeitungsredakteur, 4 e.Br.m.U. +  
11 Br.m.U. + 4 e.Pkt.m.U. Giessen u.a. 29.09.  
1955 - 06:06.1968: HssNF 487 /110. ; 488 /28.71.  
73. ; 489 /37. ; 490 /9. ; 675 /49. ; 676 /84.106.  
; 677, mult. ; 678 /42.44.59. ; 679 / 29.37.

von: Gail, Georg, Giessener Fabrikant, e.Br.m.U. 24.12.  
1947: HsNF 486 /52.  
-- s. auch Dr. Wilfriede Holzbach

von: Gail, Irena geb. von Benislawski, e.Br.m.U. + e.Pkt.  
m.U. Rodheim-Bieber 13.12.1954 u. 13.12.1964 +  
gedr. Todesanzeige (Danksagung) Mai 1967:  
HssNF 487 /75. ; 489 /94. ; 679 /73.

von: Gemmecker, Georg, e.Br.m.U. Giessen 12.12.1954:  
HsNF 487 /72.

von: George, Stefan, Dichter, Ts-BrKop. Berlin 26.09.o.J.:  
K.5.d.1., Bll. 47. + 48.v.

- von:** Gernandt, Albert, e.Br.m.U. Heuchelheim 05.08.1968:  
HsNF 677 /73.
- von:** Giessener Anzeiger, Br.m.U.v. Dr. Faber, 22.06.1951;  
Br.m.U.v. Dr. Klein, 06.10.1953; 2 Br.m.U.v. Brod-  
häcker, 05.02. u. 06.04.1964; Br.m.U.v. Lotz, 24.  
02.1966: HsNF 486 /74. ; 487 /50. ; 490 /27. ;  
676 /99.102.
- von:** Giessener Freie Presse, 2 Br.m.U.v. Dr. Otto Gärtner  
08.08.1963 u. 04.06.1964: HsNF 676 /84.106.  
-- s. auch Dr. Otto Gärtner
- von:** Guild, Gert, e.Br.m.U. o.O.u.D.: HsNF 677 /89.
- von:** Globus Verlag Berlin, 5 Br.m.U.v. Hermann Steffen,  
16.03.1943 - 22.06.1950: HsNF 486 /30.40.42.55.62.  
-- s. auch Wilhelm Dreecken
- von:** Glöckner, Hedwig, e.Br.m.U. Giessen Dezbr. 1964:  
HsNF 489 /78.
- von:** Goldscheider, Herbert, Buchhändler, Br.m.U. Chicago  
08.06.1928: HsNF 486 /10.
- von:** Goldschmidt, Franz Josef, e.Br.m.U. Frankfurt/M. 31.  
01.1955: HsNF 675 /2.

- von: Grabski, Robert, 3 Br.m.U. + PKt.m.U. Herne 24.07.  
1963 - 08.01.1965: HssNF 489 /25.27.29. ; 490 /3.
- von: Granzow, Dr. Brigitte, Westdeutscher Rundfunk, Br.m.  
U. Köln 03.10.1962: K.14.U.21.
- von: Greif-Verlag Walter Gericke, 2 Br.m.U. Wiesbaden  
19:12:1946 u: 07:03:1947: HsNF 486 /48:50:
- von: Gruber, Maria, 3 e.Br.m.U. + 3 e.PKt.m.U. Esslingen  
u.a. 10.06.1960 - 04.05.1964 u.o.D.: HssNF 488 /61  
-63. ; 489 /54. ; 490 /109. ; 491 /59.
- von: Gymnasium Ludovicianum Gissense, 1 gedr. Gratulations-  
Kt.m:U.v. Dr. Klenk o.D. [1957] + 5 Br.m.U.v. Dr.  
Otterbein 25.01.1963 - 15.12.1965: HssNF 488 /4.  
22. ; 489 /74.76. ; 490 /24. ; 676 /116.
- von: Haas, Elisabeth, e.Br.m.U. Giessen Dezbr. 1957:  
HsNF 488 /20.
- von: Haas, Prof. Dr. Georg, 2 e.Br.m.U. Giessen, April  
1956 auf gedr. Danksagung u. 14.12.1959:  
HssNF 487 /108. ; 488 /54.
- von: Haberkorn, Else, e.Br.m.U. 13.12.1965: HsNF 677 /22.

- von: Hainstadt, Oberregierungsrat i.R., Stadtarchivar von  
Friedberg i.H., Br.m.U. 01.04.1960: K.14.0.12.
- von: Hatfield, Prof. Dr. James Taft Henry, e.Pkt.m.U. Ber-  
lin 09.07.1961: HsNF 488 /72.
- von: Hatfield, Margaret Swain, 3 e.Br.m.U. Evanston, Ill.  
u.a. 01.05.1952 - 31.03.1962: HssNF 487 /8. ;  
488 / 68.81.
- von: Haussen, Berni, e.Br.m.U. o.O.u.D. HsNF 488 /49.
- von: Haussen, Erika, e.Pkt.m.U. Bad Homburg 12.12.1954:  
HsNF 487 /73.
- von: Heinle, Otto, e.Br.m.U. Chicago 31.08.1966:  
HsNF 677 /33.
- von: Helmke, Marie, e.Br.m.U. Giessen 13.12.1965:  
HsNF 677 /23.
- von: Helnitz, N., e.Pkt.m.U. Aurich/Ostfriesland 30.05.,  
1968: HsNF 490 /90.
- von: Henzlinger, Curt, e.Pkt.m.U. 13.12.1954:  
HsNF 487 /76.

- von: Hessische Landes- u. Hochschulbibliothek Darmstadt, 2  
PKt.m.U.v. Wesp, 18.12.1967 u. 02.01.1968:  
HsNF 490 /75.79.
- von: Hessischer Rundfunk Frankfurt/M., Br.m. faks.U.v. Dr.  
Birkner u. Sackenheim 07.12.1964: HsNF 676 /122.
- von: Heumann, Gustaf, Oberforstrat, e.Br.m.U. Wetzlar  
08.11.1965: HsNF 490 /15.
- von: Heumann, Maya, e.PKt.m.U. 13.12.1967: HsNF 490 /70.
- von: Wilhelm Heyne Verlag München, Br.m.U.v. Bernhardt,  
10.10.1967: HsNF 490 /57.
- von: Hildebrandt, Liesel, e.Br.m.U. Giessen 15.12.1964:  
HsNF 489 /98.
- von: Hille, Erika, 2 e.Br.m.U. + PKt.m.U. Alsfeld u.a.  
20.12.1958 - 12.12.1959: HsNF 488 /50.35. ;  
491 /18.
- von: Hochturm-Verlag, s. Banholzer
- von: Hoeke, Inga, e.Br.m.U. Vaahe 17.07.1965:  
HsNF 490 /11.

- von:** Hönig, L., e.Br.m.U. Giessen 06.08.1956: K.14.V.3.
- von:** Hörmann, Eugen, 6 Br.m.U. + e.Pkt.m.U. + Pkt.m.U.:  
Ludwigsburg 20.07.1968 - 12.09.1968 u. o.D.:  
K.14.V.5-8. ; HssNF 490 /101. ; 677 /71.76.79.87.
- von:** Hoffmann-Söderström, Gertrud, e.Br.m.U. + e.Pkt.m.U.  
Rättvik u. o.O.: 11.12.1944 u. 09.03.1952:  
HssNF 486 /35. ; 487 /4.
- von:** Hohage, Irmi Paula [Hohage-Hotsuga], 5 e.Br.m.U. Rem-  
scheid-Lennep 28.07.1964 - 11.12.1967: HssNF 489 /  
70.71.82. ; 678 /55. ; 679 /75.  
-- s. auch H. May
- von:** Holzbach, Marie geb. Buchholz, gedr. Todesanzeige,  
Frankfurt/M. 04.07.1959: HsNF 488 /42.  
-- s. auch Dr. Wilfriede Holzbach
- von:** Holzbach, Dr. Wilfriede [Englisch-Holzbach], 20 e.Br.  
m.U. + 1 Br.m.U. + 1 Br.m.faks.U. + 4 e.Pkt.m.U. +  
1 Exlibris, Giessen u.a. 08.09.1942 - 13.12.1967  
u. o.D.: K.14.r.1-4. ; HssNF 486 /26.59.77.83. ;  
487, mult. ; 488 /35. ; 489 /21. ; 490 /71. ; 491  
/5.27.28.58. ; 677 /25.

von: Hoop, Adrian Freiherr van der, Generalmajor a.D., 6 e.  
Br.m.U. + 3 Br.m.U. + 1 e.Pkt.m.U. Hofgut Schmitte  
bei Biebental 12.12.1962 - 20.12.1967 + gedr. To-  
desanzeige 20.12.1967: HssNF 489 /2.6.55. ; 490 /  
42.65.77. ; 676 /68.89. ; 677 /19. ; 679 /47.66.

von: Hoop, Dr. Dorothea Freifrau van der, ("Dorle"), geb.  
Sinner, 5 e.Br.m.U. + Pkt.m.U. Hofgut Schmitte  
bei Biebental u.a. 22.05.1953 - 11.01.1968: Hss  
NF 487 /47. ; 488 /11.12. ; 489 /31. ; 490 /78.80.

von: Hoop, Gerrit Freiherr van der, gedr. Todesanzeige,  
Hofgut Schmitte bei Biebental 03.01.1963:  
HsNF 489 /1.

-- s. auch Adrian Frhr.v.d. Hoop

von: Hrynkiewicz, Sophie von, s. Sophie Lazan

von: Huch, Dr. Walter, Buchhändler, 3 e.Br.m.U. Giessen  
13.12.1954 - 13.12.1963: K.14.V.2. ; HssNF 488 /  
52. ; 489 /41.

-- s. auch US Army Military Commanding Officer,  
Giessen Detachment

von: Hückel, Heinz, e.Br.m.U. 13.12.1954: HsNF 487 /74.

- von: Hugendubel, Dr. Heinrich, Verlagsbuchhändler, BrKop.o.  
U.(gez.), München 04.05.1928: HsNF 674 /7.
- von: Jaime, Edward, Schriftsteller, 8 e.Br.m.U. Hannover  
11.12.1949 - 29.12.1956 + 2 Beil.: e.Ms. 28 S.  
Gedichte, dat. 11.12.1949 - 22.10.1956 + e.Ms.  
5 S. Gedichte, dat. Dezbr. 1956, m.U.:  
K.14.T.1-15. ; HsNF 487 /122.
- von: Jolanta, Studentin, ehem. polnische Zwangsarbeiterin,  
e.Br.m.U. Wroclaw/Breslau 20.08.1946:  
[Jolanta von Scharkowski] HsNF 678 /21.
- von: Junginger-Hefti, M., Buchhändler, BrKop.o.U.(gez.),  
Arosa 05.05.1928: HsNF 674 /8.
- von: Kalbfleisch, Dr. G.W., Rechtsanwalt, Br.m.U. Giessen  
12.09.1951: HsNF 486 /76.
- von: Kakuz, Kaspar: s. Alfred Pabst
- von: Kappel, Doris geb. Friedl, gedr. Vermählungsanzeige  
+ e.Br.m.U. Wetzlar 15.01.1966 u. o.D.:  
HsNF 679 /64.65.
- von: Kannemann, August, s: Wilhelm Dreecken

- von: Karrenberg, Ingeborg Elsa geb. Söderström, 17 e.Br.m.U.  
U. + 8 e.Pkt.m.U.: Düsseldorf u.a. 23.12.1952 -  
18.07.1968 u. o.D.: HssNF 487, mult. ; 488 /6.48.  
88. ; 489 /18. ; 490 /43.45.85.96. ; 491 /13. ;  
675 /66.94. ; 676 /93.125. ; 677 /37.54. ; 679 /58.
- von: Kasseler Post, 3 Br.m.U. Kassel 21.01.1933 - 19.07.  
1940: HssNF 486 /24. ; 674 /16.45.
- von: Keppler-Verlag Baden-Baden, Br.m.U. 30.06.1953:  
HsNF 678 /28.
- von: Kiepenheuer u. Witsch Verlag, 2 Br.m.U. Köln 26.08.1967  
u. 28.11.1967: K.14.U.20. ; HsNF 677 /52.
- von: [Kinderzeichnung], "Dem Onkel Georg zu Weihnachten  
1957": HsNF 488 /13.
- von: Kirchheimer, Stephani, 6 e.Br.m.U. Freiburg/Br. 11.  
12.1954 - 11.12.1960 u. o.O.u.D.: HssNF 487 /70.  
119. ; 488 / 15.59.67. ; 491 /15.
- von: Kirk, Peter J., e.Br.m.U. + Bill.m.U. + gedr.Kt.m.U.  
Leicestershire GB, Dezbr. 1962 - 01.01.1965 u.  
o.O.u.D.: HssNF 488 /89. ; 490 /1.  
491 /12.

- von: Klebsch, Gerda, e.Br.m.U. Büdingen 03.04.1963:  
HsNF 676 /76.
- von: Klein, Carl August, gedr. Todesanzeige Hamburg 08.  
05.1952: HsNF 487 /10.
- von: Klein, Dr. E. G., Zeitungsredakteur, e.Pkt.m.U.  
Giessen 03.03.1955: HsNF 487 /85.
- von: Klemmer, Rudolf, e.Br.m.U. Nieder Rossbach 12.12.  
1967: HsNF 679 /76.
- von: Klenk, Dr., s: Gymnasium Ludovicianum Gissense (1957)
- von: Klüsterich, Renate u. Hans Jürgen, e.Br.m.U. Baden-  
Baden o.D. [1963]: HsNF 679 /41.
- von: Koch, Theodore W., Bibliothekar, Br.o.U. 11.06.1932  
Evenston, Ill., Northwestern Univ. Library:  
HsNF 486 /15.
- von: Kramer, Arthur, Br.m.U. Evansville, Wisc. 23.05.1960  
+ Beil.: Ts. Gedichte, gez. Bl. 30-36, :  
HsNF 676 /28-36.
- von: Krause, Familie, e.Br.o.U.[Dezbr. 1964]: HsNF 489 /80.

- von: Krause-Leipoldt, Rolf, e.Br.m.U. Remscheid 13.12.  
1959: HsNF 488 /51.  
-- s. auch Ursula Krause Leipoldt
- von: Krause-Leipoldt, Ursula, 2 e.Br.m.U. Remscheid 12.  
03.-04.07.1963: HsNF 489 /5.20.
- von: Krenze, Adele u. Heinrich, e.Br.m.U. Ebingen 17.08.  
1967: HsNF 679 /72.
- von: Krüger, Annette, e.Br.m.U. Giessen 04.06.1968:  
HsNF 490 /91.
- von: Krüger, Dr. Georg, 2 e.Br.m.U. Giessen 06.12.1962 u.  
13.12.1964: HsNF 676 /66.129.
- von: Küchel, Heinrich, gedr. TrauerKte. Jan. 1953:  
HsNF 487 /34.
- von: Lade, Wilhelmine ("Willy"), Br.o.U. + Br.m.U. Giessen  
25.06. u. 13.12.1967 + Beil. u. EinzelBl.: 5 e.  
Widmungsgedichte an \*GE\*, auch Ts.m.U.u.D.: 31.01.  
1965-13.12.1967: HsNF 491 /42. ; 677, mült.
- von: Landgraf Ludwigs-Gymnasium s. Gymnasium Ludovicianum  
Gissense

- von: Lazan, Sophie geb. von Hrynkiewicz-Hupkiewicz (zeitw. vermählte Nougarou), ehem. polnische Zwangsarbeiterin, 12 e.Br.m.U. + 8 e.Pkt.m.U. Paris u.a.  
03.04.1950 - 01.04.1966: K.14.V.1. ; HssNF 486/60.71.80. ; 487, mult. ; 489 /9. ; 676 /11.12. ; 679 /43.63.69.
- von: Leopold, Prof. Dr. W. F., 3 e.Br.m.U. Northwestern University Evanston, Ill: 02.02.1959 - 13.11.1964:  
HssNF 488 /39. ; 489 /72.73.
- von: Lichtenstein, Prof. Dr. Walter, 6 e.Br.m.U. Cambridge, Mass. 23.11.1958 - 18.06.1960: HssNF 488 /43.58. ; 675 /95.96. ; 676 /24.37.
- von: Liesel, 2 e.Br.m.U. St. Louis 10.03.1957 u. o.O.U. D. [USA, Weihnachtszeit]: K.14.V.4 ; HsNF 491 /53.
- von: Lindt, A., Justizrat, 2 e.Pkt.m.U. Darmstadt u.a.  
12.11.1934 u. 14.06.1935: HsNF 486 /18.19.
- von: Paul List Verlag, Br.m.U. München 02.02.1953:  
HsNF 487 /36.
- von: Literary Society Foundation New York, Br.m.U.v. Max Schroeder, N.Y. o.D. [1969]: HsNF 675 /97.

von: Lucas, Karl, Br.m.U. Düsseldorf 05.08.1968:

HsNF 677 /74.

von: Macaulay Co., Telegramm, New York 15.10.1929:

HsNF 491 /2.

von: Macdonald, Ora, e.Br.m.U. + 2 Br.m.U. Northwestern  
University Evanston, Ill. 20.02.1963 - 17.04.1965:

HsNF 489 /96. ; 676 /73. ; 677 /7.

von: Mack, Uta, 4 e.Br.m.U. + 4 e.Pkt.m.U. Giessen u.a.

21.05.1963 - 15.12.1964 u. o.D.: HsNF 486 /61.

; 489, mult. ; 676 /130. ; 679 /40.

von: Marie, e.Br.m.U. Frankfurt/M. 28.04.1953:

HsNF 487 /46.

von: Mason, S., Br.m.U. Pasadena, Cal. 06.05.1941:

HsNF 674 /65.

von: Mason, William S., ehem. Eigentümer d. Benjamin Frank-  
lin-Bibliothek (jetzt Yale University, N.H.), Br.  
m.U. Val Sereno Ranch Santa Fé, Cal. 10.02.1959:

HsNF 676 /3.

von: Matthaëi, Dr. Renate, s. Kiepenheuer u. Witsch Verlag

- von:** May, H., 5 e.Br.m.U. Remscheid-Lennep 22.01.1964 -  
23.12.1964: HssNF 489 /70.71. ; 676 /98.108.133.
- von:** McCulloch, Hugh, e.Br.m.U. Chicago 11.05.1959:  
HsNF 488 /36.
- von:** Meiss, Martha, e.Br.m.U. Hirzenhain-Vogelsberg 12.12.  
1965: HsNF 679 /56.
- von:** Mendelssohn-Bartholdy, Edith, Rundfunkredaktion WDR, 4  
Br.m.U. Köln u.a. 17.05.1961 - 23.08.1962:  
HsNF 676 /48.50.52.60.
- von:** Messner, Lotte, 3 e.Br.m.U. Büdingen 11.12.1964 -  
10.12.1967: HssNF 489 /87. ; 490 /63. ; 679 /57.
- von:** Metz, Maria geb. Euler: s. Wilhelm Metz
- von:** Metz, Wilhelm, gedr. Todesanzeige (Danksagung), auf  
d. Rückseite e.Gedicht-Abschrift v. [Maria Metz]:  
HsNF 488 /41.
- von:** Meyer, Dr. Wolfgang, Spirituosen-Generalvertreter, 3  
e.Br.m.U. + Brkop.o.U.(gez:) + 3 e.Pkt.m.U. Bad  
Nauheim-Ziegenberg u.a. 27.04.1928 - 27.03.1968:  
HssNF 489 /26. ; 491 /33. ; 674 /1. ; 676 /126. ;  
677 /55.64. ; 679 /60.

- von: Mittermaier, Dr., Übersetzer, Br.m.U. Staufenberg  
10.10.1953: HsNF 487 /51.
- von: Moritz Schauenburg Verlag, s. Wilhelm Dreecken
- von: Moseley, Elizabeth Bragdon, 2 e.Br.m.U. Evanston,  
Ill. 16.03.1963 u.o.D.: HsNF 491 /32. ; 676 /86.
- von: Mott, Karl, e.Br.m.U. Frankfurt/M. 28.12.1959:  
HsNF 676 /15.
- von: Motz, Dr., Br.m.U. Kassel 19.07.1940: HsNF 674 /45.
- von: Mühlhaus, Helga, e.Br.m.U. Wildbad 12.04.1963:  
HsNF 676 /78.
- von: Mueller-Leutert, Elsbeth, 2 e.Br.m.U. Giessen 21.01.  
- 21.04.1965: HsNF 490 /5.8.
- von: Mueller-Leutert, Hellmuth, Bildhauer, e.Br.m.U. Gie-  
ssen 12.12.1963: HsNF 489 /38.  
-- s. auch Elsbeth Mueller-Leutert
- von: Paul Neff Verlag, 2 Br.m.U. Wien 12.09. u. 24.11.  
1967: HsNF 490 /56.58.
- von: Nester, Rolf, s. Wilhelm Dreecken

- von: Nethercot, Prof. Dr. Arthur H., Br.m.U. Northwestern  
University Evanston, Ill. 29.01.1959: HsNF 676 /2.
- von: Neurath, Dr. Karl, Br.m.U. Kassel 21.01.1933:  
HsNF 674 /16.
- von: Nimnicht, Carry Ronald, e.Br.m.U. ("Your Great-great  
Nephew"), Aurora, Col. 18.03.1968: HsNF 677 /63.
- von: Nyholm, Jens, Universitäts-Bibliothekar, Br.m.U.  
Northwestern University Evanston, Ill. 19.01.1966:  
HsNF 677 /27..
- von: Nymphenburger Verlagsbuchhandlung München, Br.m.U..  
05.03.1968: HsNF 678 /58.
- von: R. Oldenbourg Verlag München, Br.m.faks.U. o.D.:  
HsNF 678 /39.
- von: Osswald, Albert, Oberbürgermeister von Giessen (später  
Hessischer Ministerpräsident), Br.m.U. Giessen  
14.12.1959: HsNF 676 /13.
- von: Otterbein, Dr., Oberstudiendirektor, s. Gymnasium Lu-  
dovicianum Gissense

von: Pabst, Alfred, alias Kaspar Kakuz, 3 e.Br.m.U. Giessen

12.12.1962 - 29.12.1965: HssNF 490 /66. ; 676 /  
127. ; 677 /24.

-- s. auch Erna Pabst

von: Pabst, Erna, e.Br.m.U. ("Ihre Pabste oder Kakuzens"),

Giessen 29.12.1965: HsNF 677 /24.

-- s. auch Alfred Pabst

von: Perry, Maria, Schauspielerin, 3 e.Br.m.U. + 10 e.Pkt.

m.U. Wien u.a. 16.07.1963 - 31.09.1968:

HssNF 489 /22.52. ; 490, mult. ; 676 /94. ; 677 /  
26. ; 679 /55.67.71.

von: Pfannmüller, Stadtinspektor, Br.m.U. Friedberg i.H.

15.12.1964: K.14.0.13.

von: Podewils-Dürniz, Gertrud Gräfin von, geb. Smalian, Br.

m.U. Hacienda Hamburgo Honda Tolima, Colombia,

11.11.1960 + gedr. Todesanzeige, Bogota, März 1963:

HssNF 489 /7. ; 678 /54+51.

von: Polenz, Wilhelm von, Schriftsteller, e.Pkt.m.U. Chi-

cago 09.09.1902: HsNF 486 /6.

- von:** Praetorius, Dora ("Dola") geb. Nodnagel, e.Br.m.U.  
Nieder-Ramstadt 28.04.1963: HsNF 489 /11.
- von:** Rattke, Willi, 5 Br.m.U. Düsseldorf 20.07.1967 - 22.  
06.1968: HssNF 490 /74. ; 677 /47.61.66.68.
- von:** Rauch, Sofie, e.Br.m.U. o.O. 04.08. o.J.:  
HsNF 486 /4.
- von:** Reclam, Dr. Heinrich, Verleger, 2 e.Br.m.U. Dezbr.  
1967 u. o.D.: HssNF 491 /51. ; 679 /79.
- von:** Reichschrifttumskammer Berlin, 2 Br.m.U. 25.11.1939  
u. 28.02.1942 + Befreiungsschein v. 15.12.1939:  
HssNF 486 /25 a+b. ; 679 /2.
- von:** Reinacher-Telemann, H. von, e.Br.m.U. New York o.D.  
[vor 1918]: HsNF 677 /93.
- von:** Reusch, Gustel, s. Hanne Stein
- von:** Reusch-Simon, Marie, s. Hanne Stein
- von:** Ringel, Freddy u. Grete, e.Br.o.U. 13.12.1957:  
HsNF 488 /16.

- von: Roeder, e.Br.m.U. Dornbronn o.D. [Dezbr.]:  
HsNF 491 /26.
- von: Rohr, Hella, Redakteurin beim Sonntagsblatt, Br.m.U.  
Hamburg 23.12.1966: HsNF 677 /39.
- von: Rosa ("Dein Röschen"), Schauspielerin, 2 e.Br.m.U.  
Krakau 19.11. u. 12.12.1942: HsNF 486 /27.28.
- von: Rosa Ross Verlagsanstalt, Br.m.U.v. Dr. H. Zeissing,  
Berlin 18.08.1936: HsNF 674 /20.
- von: Rose, Emma geb. Thorwart, e.Br.m.U. + 2 e.Pkt.m.U.  
Hamburg u.a. 10.07.1963 - 08.02.1967, m. e.Zus.  
v. Elisabeth Cohen: HssNF 489 /23. ; 490 /7.44.
- von: Rosemarie u. Paul, e.Br.m.U. o.O.u.D. + Br.m.U. o.O.  
[USA] 25.03.1968: HssNF 490 /84. ; 491 /52.
- von: Rosenbaum, Hertha, 2 Br.m.U. + 2 e.Pkt.m.U. Haifa u.  
a. 18.10.1966 - 01.09.1967:  
HsNF 677 /36.41.49.50.  
s. auch Dr. O. Rosenbaum
- Von: Rosenbaum, Dr. O., 2 e.Br.m.U. Haifa 19.12.1967 u.o.  
D.: HsNF 677 /41.86.

- von: Ross, Paul, Verleger, Br.m.U. Berlin 04.02.1938:  
HsNF 678 /3.
- von: Ross, Rosa, Verlegerin, Br.m.U. + PKt.m.U. Berlin  
12.04.1938 u. 06.03.1939: HsNF 678 /5.7.
- von: Rothhaupt, Dr. Karl u. Lidwina Rothhaupt geb. Holzbach,  
gedr. Vermählungsanzeige, Ostern 1956:  
HsNF 487 /107.
- von: Rückert, Heiner, 3 PKt.m.U. Heidelberg u. o.O. 02.07.  
1952 - 30.06.1961: HsNF 487 /13. ; 488 /21.  
; 489 /19.
- von: Rumpf, Friedrich u. G. R., e.PKt.m.U. Grand Canyon  
23.06.1965: HsNF 490 /10.
- von: Rumpf-Gail, Irene ("Irli"), 17 e.Br.m.U. + 3 e.PKt.m.  
U. Rodheim-Bieber u.a. 11.12.1952 - 23.07.1968  
u.o.D.: HsNF 487, mult. ; 488 /47. ; 489 /03.45.  
50. ; 490 /97. ; 491 /7.50. ; 675 /1.51. ; 676 /  
132. ; 677 /10.32. ; 679 /61.62.78.
- von: Sack; Ilse u. Wolfdietrich, 2 e.Br.m.U. Hannover u.a.  
Dezbr. 1964 u. 25.08.1968: HsNF 490 /18.104.

von: Saucke, Kurt, BrKop.o.U.(gez.), Hamburg 28.04.1928:  
HsNF 674 /4.

von: Schäffer, Dr. Fritz, 2 e.Br.m.U. + gedr.Kt. Giessen  
25.11.1951 - 22.11.1956:  
HssNF 486 /78. ; 487 /55.118.

von: Schaffii, Serrie, (stud. agr. aus Iran), 3 e.Br.m.U.  
+ e.PKt.m.U. Sellenberg u.o.O: 05.06. - 11.10.  
1965: HssNF 677 /12.13.15. ; 679 /52.

von: Schauenburg, Moritz, Verleger, PKt.m.U. Lahr 13.07.  
1943: HsNF 678 /12.

von: Heinrich Scheffler Verlag, 2 Br.m.U. Frankfurt/M. 02.  
08. u. 15.08.1967: HsNF 490 /53.55.

von: Schmidt, Berta, e.Br.m.U. 24.04.1956, m. Nachschrift  
v. Hanna Schmidt: HsNF 487 /111.

von: Schmidt, Dr. Erich, 2 e.Br.m.U. o.O. Juli 1968 u. o.  
O.u.D. + Beil. gedr. Todesanzeige (Fragm.):  
HssNF 490 /92. ; 491 /40.

von: Schmidt, F.W., Br.m.U. Garbenteich 16.01.1954, m.e.Zus.  
v. Hanna Schmidt: HsNF 486 /37.

von: Schmidt, Hanna, 19 e.Br.m.U. + 1 e.Pkt.m.U. + Beil.  
2 e.dat. Gedichte m.U., Hanau u.a. 15.02.1955 -  
25.05.1968: HssNF 487 /84.( + 675 /4). ; 488 /31.  
32.70. ; 489-490, mult. ; 679 /45.  
-- s. auch Prof. Dr. Werner Schmidt

von: Schmidt, Helle, s. Hanna Schmidt

von: Schmidt, Luise, e.Br.m.U., o.O.u.D.: HsNF 491 /29.

von: Schmidt, Ursula, e.Kinderzeichnung für \*GE\*:  
HsNF 675 /5.  
-- s. auch Hanna Schmidt

von: Schmidt, Prof. Dr. Werner, 13 e.Br.m.U. + 4 Br.m.U. +  
6 e.Pkt.m.U., Giessen u.a. 03.03.1954 - 25.05.  
1968: HssNF 487 /62.77.103. ; 488, mult. ; 489 /  
57.68.88. ; 490, mult. ; 674 /24. ; 676 /51. ;  
679 /53.  
-- s. auch Hanna Schmidt

von: Schmidt-Weyland, Dr. Annelore, Br.m.U. 01.08.1957:  
HsNF 488 /5.

von: Schmöller, Anneliese, 2 e.Br.m.U. + gedr. Glückwunsch-  
Kte.m.e.Zus.u.U. Dortmund 28.10.1957 - 11.12.1958:  
HssNF 488 /34. ; 491 /14. ; 675 /52.

- von: Schraub, Walter, Studienrat, PKt.m.U. Giessen 10.12.  
1962: HsNF 488 /85.
- von: Schroeder, Max, Präsident d. Literary Society Founda-  
tion New York, Br.m.U., o.D.[1969]: HsNF 675 /97.
- von: Schüler, Gideon, Verleger, Br.m.U. Giessen 01.09.  
1959: HsNF 676 /8.
- von: Seeland, Albert, Br.m.U. Heilbronn a.N. 01.11.1959:  
HsNF 676 /9.
- von: Simon, Kurt u. Irmgard, e.Br.m.U: + Br.m.U. + e.Bill.  
m.U. London u.a. 02.11.1962 - 03.08.1963 u.o.D.:  
HsNF 488 /83. ; 491 /30. ; 676 /82.
- von: Sinner, Josef, Oberregierungs- u. Forstrat, gedr. To-  
desanzeige, 02.10.1953: HsNF 489 /30.
- von: Sonntagsblatt, Redaktion Hamburg, Br.m.U. 18.06.1960:  
HsNF 488 /62.
- von: Sotlina <?>, e.PKt.m.U. Jerusalem 11.08.1967:  
HsNF 490 /54.
- von: Steffen, Hermann, Verleger, s. Globus Verlag Berlin

von: Stein, Dr. Hanne, 3 e.Br.m.U. + e.Pkt. m.U. + e.Bill.  
m.U. Giessen u.a. 07.12.1967 - 04.11.1968 u.o.D.:  
HssNF 490 /59.81. ; 491 /9.10. ; 677 /82.

von: Georg Stielke Verlagsbuchhandlung, BrKop.o.U.(gez. Dr.  
Toepfer), Hamburg 27.04.1928: HsNF 674 /3.

von: Stilke, Dr. Hermann, Preuss. Kommerzienrat, BrKop.o.U.  
(gez.), Berlin 30.04.1928: HsNF 674 /6.

von: Stolzenburg, Ursula, e.Br.m.U. [Dezbr. 1964]:  
HsNF 489 /81.

-- s. auch Ursula Krause-Leipoldt

von: Terjung, Gertrud geb. Volk, 3 e.Br.m.U. Essen Febr.  
1952 - 13.12.1967: HssNF 487 /2. ; 489 /86. ;  
490 /72.

von: Thode-Prasse, Frieda, 2 e.Br.m.U. Durham, N.C. 04.  
02.1959 - 10.03.1963: HssNF 488 /40. ; 679 /39.

von: Thoma, Franz, e.Br.m.U. Leverkusen 09.10.1947:  
HsNF 486 /51.

von: Thorwart, gedr. Familien-Danksagung, Fragm. o.O.u.D.:  
HsNF 491 /41.

von: Thyriot, Gisela, 3 e.Br.m.U. + 3 e.Pkt.m.U. Giessen  
u.a. 30.08.1931 - 02.11.1934 + Beil. 1 Gedicht-  
Ts. m.U.: K.14.P.1.3.4.6.9.11.20.

-- s: auch Dr. Hans Thyriot

von: Thyriot, Dr. Hans, Zeitungsredakteur u. Schriftsteller,  
6 e.Br.m.U. + 4 e.Pkt.m.U. + 1 Bill.m.e.Not. + Bei-  
lagen: Zeitungsausschn., Gedicht-Faks.; Nachruf-  
Fragm., v.d. Tochter Maleen Thyriot, Sept. 1949:  
K.14.P.2.5.7-8.10.12-19.

-- s. auch Gisela Thyriot

von: Thyriot, Maleen, s. Dr. Hans Thyriot

von: Toepfer, Dr. Georg, s. Verlagsbuchhandlung Georg  
Stilke, Hamburg

von: Transmare-Verlag, Br.m.U. Berlin 13.08.1932:

HsNF 674 /15.

von: Trübel, Erna geb. Charrier, 5 e.Br.m.U. Hamburg 28.  
10.1957 - 08.12.1964: HssNF 489 /32. ; 675 /53.  
64. ; 676 /123. ; 679 /42.

von: Uexküll, Prof. Dr. Thure von, 2 Br.m.U. Giessen 27.  
03.1956 - 16.12.1959: HssNF 487 /105. ; 676 /14.

- von: Umschau-Verlag Frankfurt/M., Br.m.U. 06.07.1953:  
HsNF 678 /30.
- von: Unger, Rolf u. Else, e.Br.m.U. Giessen 13.12.1964:  
HsNF 489 /92.
- von: US Army Military Commanding Officer, Giessen Detach-  
ment, über Dr. Walter Huch, Grosshessischer Buch-  
händlerverband Frankfurt/M., Br.o.U. 05.10.1946:  
K.11.h.1., Bl. 39.v.
- von: Universitas-Verlag Berlin, 2 Br.m.U. 20.10. u. 26.  
11.1932: HsNF 486 /16.17.
- von: Usinger, Dr. Fritz, Schriftsteller, 7 e.Br.m.U.: + 3  
Br.m.U. + 2 e.Pkt.m.U. Friedberg i.H. 13.12.1954  
- 01.06.1966: K.14.0.1-13. ; HssNF 676 /71.131.  
; 677 /4.30.  
-- ferner: e.Gruss m.U. (vgl. e.Pkt.m.U.v: Wer-  
ner Bock u.a. Locarno 22.04.1933): K.14.m.5.
- von: Vogt, Gerti (zeitweise verheiratete Thelen, Sängerin),  
2 e.Br.m.U. + 5 Br.m.U. (dabei: "Deine Tochter") +  
4 e.Pkt.m.U. Köln u.a. 23.05.1948 - 15.12.1962 u.  
o.D. [Dezbr. 1964]: HssNF 486 /53. ; 487 /120.26.  
56. ; 488 /87. ; 490 /17 ; 491 /3. und 675, mult.

von: Volck, Eleonore, s. Karl Volck

von: Volck, Karl, Schauspieler u. Regisseur, 8 e.Br.m.U.  
Giessen 12.12.1963 - 11.11.1968: HsNF 489 /40.  
91. ; 490, mult.

von: Volp, Heh., Verein Steinfurther Rosenzüchter, Br.m.U.  
24.05.1958: HsNF 675 /83.

von: Wagner, Auguste ("Guti"), e.Pkt.m.U. Bad Deynhausen  
01.11.1958: HsNF 488 /33.  
-- s. auch Dr. Hanne Stein

von: Walbe, Kurt, Regierungs-Baudirektor, Br.m.U. Bad Nau-  
heim 27.08.1968: HsNF 677 /80.

von: Walltor-Verlag Giessen, Br.m.U. 01.09.1959:  
HsNF 676 /8.

von: Walser, Hans, e.Br. m.U. Giessen 19.12.1967:  
HsNF 490 /76.

von: Walther, Hans, e.Br.m.U. Giessen 16.07.1967:  
HsNF 677 /45.

von: Wanda, e.Pkt.m.U. 13.12.1967: HsNF 490 /69.

von: Wandt, Inga, 3 e.Br.m.U. + e.Pkt.m.U. Wesselburen u.a.  
05.01. - 14.08.1964 u.o.D.: HssNF 489 /49. ; 676  
/101. ; 677 /1. ; 679 /44.

von: Waterman-Petersen, E. M., e.Br.m.U. Davenport Crest.,  
Iowa 18.01.1954: HsNF 487 /61.

von: Watson, Clare Ertells, e.Pkt.m.U. Evanston, Ill. 15.  
11.1962: HsNF 487 /24.

von: Weber, Elisabeth, e.Br.m.U. Sellnrod 18.12.1964:  
HsNF 489 /101.

von: Weber, Ludwig, 2 e.Br.m.U. + PKt.m.U. Giessen u.a.  
26.03.1963 - 13.05.1954: Hs. 489 /59.63. ; 676 /75.

von: Weil, Eugene, s. Lise Weil

von: Weil, Lise, 2 e.Br.m.U. + PKt.m.U. New York u.a. 19.  
05.1964 u.o.D: [März u. Dezbr. 1964]: HssNF 489  
/61.95. ; 676 /105.

von: Weimar, Andrea, 3 e.Br.m.U. + e.Pkt.m.U. Marbach bei  
Marburg 26.12.1963 - 11.12.1966 u.o.D.:  
HssNF 490 /60 ; 676 /95 ; 679 /51.70.

-- s. auch Brigitte Weimar

von: Weimar, Dr. Brigitte geb. Amann, 6 e.Br.m.U. + e.Pkt.  
m.U. Marbach bei Marburg 09.10.1955 - 26.12.1963:  
HssNF 487 /94.101. ; 488 /14. ; 489 /36.44.47.  
; 679 /34.

-- s. auch Dr. Hans Herbert Weimar

von: Weimar, Gabriele, 3 e.Br.m.U. + e.Pkt.m.U. Marbach bei  
Marburg u.a. 25.12.1960 - 11.12.1966: HssNF 488,  
Bl. 69.v. ; 490 /37.60. ; 679 /54.

-- s. auch Dr. Brigitte Weimar u. Auguste Wagner

von: Weimar, Dr. Hans Herbert, 3 e.Br.m.U. Marbach bei Mar-  
burg 12.04.1953 - 27.12.1964: HssNF 487 /43. ; 489  
/105. ; 679 /46.

-- s. auch Dr. Brigitte Weimar

von: Weimar, Ingrid, 7 e.Br.m.U. Marbach bei Marburg 27.05.  
1963 - 12.12.1967 u.o.O.u.D.: HssNF 489 /16.35.75.  
; 490 /68. ; 491 /8. ; 676 /95. ; 677 /17.

von: Weis, Heinrich, Zeitungsredakteur, 2 Br.m.U. Freiburg  
i.Br. 09.09. u. 20.09.1955: HsNF 678 /40.43.

von: Wendt, Ellen, Br.m.U. Rhineland, Wisc. 08.10.1965:  
HsNF 677 /13.a.

- von: Wenk, Erna geb. von Langen, e.Br.m.U. Giessen 16.09.  
1968: HsNF 490 /106.
- von: Werner, Prof. Dr. Ferdinand, Hessischer Ministerpräsi-  
dent a.D., 4 e.Br.m.U. + Br.m.U. + Telegramm, Gie-  
Ben 10.09.1956 - 14.12.1959: HsNF 488 /46.53.65.  
; 675 /23.26.68.  
-- s. auch Rotraut Werner
- von: Werner, Rotraut, 2 e.Br.m.U. Giessen u.a. 30.10.1960  
- 03.10.1966: HsNF 488 /65. ; 677 /35.
- von: Wesp, s. Hessische Landes- u. Hochschulbibliothek Darm-  
stadt
- von: Westdeutscher Rundfunk Köln, Br.m.U.v. Dr. Erfurth 11.  
04.1963: HsNF 676 /77.
- von: Who's Who in Europe, Br.o.U. Brüssel 17.09.1963:  
HsNF 676 /87.
- von: Wienold, Lisa Sonnhilde, Br.m.U. Frankfurt/Main 25.08.  
1968: HsNF 490 /103.
- von: Wild, Inge, Lektorin, Br.m.U. München 05.03.1968:  
HsNF 678 /58.

von: Wolfskehl, Dr. Karl, Schriftsteller, e.Gruss m.U. (vgl.  
e.Pkt.m.U.v. Werner Bock u.a.), Locarno 22.04.1933:

K.14.m.5.

von: Young, Arleigh S., 5 Br.m.U. Wiesbaden u.a. 21.06.1958

- 19.07.1960: HssNF 488 /64. ; 675 /87.89.

; 676 /38.47.

von: Young, Charlotte geb. Dorr, s. Arleigh S. Young

von: Zahn, A., Buchhändler, BrKop.o.U.(gez.), Bern 28.04.

1928:

HsNF 674 /5.

von: Zander, Erika geb. Hille, 2 e.Br.m.U. + 2 e.Pkt.m.U. +

Telegramm 16.12.1964 - 06.07.1968: HssNF 489 /99.

; 490 /32.88.93. ; 678 /60.

von: Zander, Gerd, s. Erika Zander

von: Zeissing, Dr. Hans, s. Rosa Ross Verlagsanstalt Berlin

von: Zeppenfeld, Ch. e.Br.m.U. 13.12.1942: HsNF 486 /29.

von: Ziller, Hildegard, e.Pkt.m.U. Badenweiler 11.12.1964:

HsNF 489 /90.

von: Zimmer, Carola, e.Br.m.U. Dezbr. 1967: HsNF 679 /77.

von: Zühlsdorf, Dr. Günther, Verleger, Br.m.U. Frankfurt/M.  
30.10.1953: HsNF 678 /33.

### III.3. Briefe über Georg Edward

von: Becker, Wilhelm, 21.12.1964      an: Auguste Wagner:  
HsNF 489 /103.

von: Beratungsstelle der Arbeits-      an: Verlag Rosa Ross  
gemeinschaft der Verleger      in Berlin:  
von Unterhaltungsschrifttum  
+ 2 Beil. [ablehnende NS-  
Gutachten], 09.11.1936      HsNF 674 /21-23.

von: Bock, Prof. Dr. Werner,      an: Rechtsanwalt Dr.  
[Wiedergutmachungsangelegen-      Karl Dönges in  
heiten, NS-Zeit], 03.06.1952      Giessen:  
K.14.m.64.

von: Dietze, Inge, 11.03.1943      an: Irena Gail:  
[e.BrKop.v. \*GE\*]      HsNF 674 /87.

von: Dreecken, Wilhelm, Verleger,  
o.O.u.D. an: Dr. Hans Her-  
bert Weimar:  
HsNF 491 /17.

von: Prof. Dr. Karl Englisch,  
28.02.1963 an: Landgerichts-  
präsident Kurt  
Neuenhagen in  
Giessen:  
HsNF 676 /74.

von: Helmke, Marie, 03.07.1967 an: Auguste Wagner:  
HsNF 677 /44.

von: Lade, Wilhelm u. Wilhelmine, an: Auguste Wagner:  
06.05.1966 + 13.07.1968 +  
o.O.u.D. NsNF 677 /29.69.84.

von: Loeber, Margarete, 15.12.  
1962 an: Auguste Wagner:  
HsNF 488 /86.

von: Lucas, Karl, 05.08.1968 an: Auguste Wagner:  
HsNF 677 /75.

von: MacDonald, Ora, 14.11.1958 an: Dr. Lewis J. Carey,  
Warner Robins, Georgia:  
HsNF 485 /65.

- von:** Meiss, Martha, 10.05.1964 +  
30.12.1967 + 03.05. u. 02.  
08.1968
- an:** Auguste Wagner:  
HsNF 490 /87. ; 676  
/104. ; 677 /62.72.
- von:** Mennemeier, Dr. Franz Nor-  
bert, 26.04.1966
- an:** eine nicht genannte  
Dame: HsNF 677 /28.
- von:** Möbus, Hans Karl, o.D.
- an:** Auguste Wagner:  
HsNF 491 /31.
- von:** Müller-Lampertz, Johannes  
R.; 03.09.1968
- an:** Eugen Hörmann in  
Ludwigsburg:  
HsNF 677 /81.
- von:** Prof. Dr. Rudolf Schuller,  
06.06.1917
- an:** Theodor Geilfus in  
Giessen [Vater von  
\*GE\*]: HsNF 486 /9.
- von:** Young, Arleigh L., 13.11.  
1958
- an:** Dr. Lewis J. Carey:  
HsNF 485, Bl. 64.v.
- von:** Zöllner, Gerhard, 30.07.  
1968
- an:** Auguste Wagner:  
HsNF 490 /99.

III.4. Nachträge und Hinweise zum Briefwechsel

Die UB Giessen besitzt Kopien des im Stadtarchiv Friedberg verwahrten (bisher noch nicht signierten) Briefbestandes aus dem dortigen Teilnachlass Edward:

**\*G.E.\* an:** Anita und Wilhelm Braun in Friedberg, 85 e.Br.m.U. + 7 e.Pkt.m.U. + 5 TsBr.m.U. + 3 DruckS. + 1 Telegramm, Giessen u.a., 11.05.1964 - 30.06.1969 --  
Beil.: 1 e.Gedicht m.U. v. 27.06.1964 + 1 e.Ms.m. Widmung u.U. -- Zus. 159 Bll.XKop.: K.23.b.1-159.

**\*G.E.\* an:** Dr. Fritz Usinger in Friedberg, 18 e.Br.m.U. + 1 e.Pkt.m.U. + 1 Br.m.U., Giessen 17.12.1954 - 02.06.1966.  
Beil.: 2 e.Gedichte m.U.-- 34 Bll.XKop.:K.23.a.1-20.

**von:** Braun, Anita, 96 Br.m.U. (TsDg. + HsDg.), 08.05.1964 - 14.07.1969 -- Zus. 118 Bll. XKop.: K.23.d.1-96.

**von:** Usinger, Dr. Fritz, e.Br.m.U. 14.10.1969 m. e.adr.Umschlag, an Anita Braun -- 1 Bl. XKop.: K.23.e.X.

**von:** Wagner, Auguste, 6 e.Br.m.U. + 3 e.Pkt.m.U. + 3 Br.m.U., 10.12.1964 - 18.09.1969, an Anita Braun in Friedberg --  
Beil.: Todesanzeige für \*G.E.\* vom 17.07.1969 --  
Zus. 14 Bll. XKop.: K.23.C.1-13.

[Hinweise: Am 18.10.1955 schenkte \*G.E.\* seine sämtlichen Briefe von Karl Wolfskehl dem Friedberger Schriftsteller Dr. Fritz Usinger in der Erwartung, dass sie dem neu errichteten Henry Benrath-Archiv hessischer Dichter in Friedberg zugeleitet würden. Der Verbleib dieser Briefe ist nicht bekannt, weder das Benrath-Archiv, noch das Deutsche Literatur-Archiv in Marbach, das den Nachlass des 1982 verstorbenen Dr. Usinger verwahrt, gelangten in ihren Besitz. Usinger hat einen dieser Briefe 1956 in der Wolfskehl gewidmeten Oktober-Nummer der Darmstädter Gymnasial-Zeitschrift "Agora" faksimiliert. In dem Ausstellungs-Katalog der Hessischen Landes- u. Hochschulbibliothek Darmstadt "Karl Wolfskehl 1869-1969 / Leben u. Werk in Dokumenten", hrsg. v. M. Schlösser u. E. Zimmermann, sind mit dem Besitzvermerk Usinger die Briefe Wolfskehls an \*G.E.\* vom 05.01.1894 u.v. 29.12.1895 als Nr. 52 u. 169 auf SS. 78 u. 157 im Auszug abgedruckt. -- Ein Brief von Karl Wolfskehl an \*G.E.\* vom 13.01.1931 ist publiziert in dem Sammel-Bd. "Karl Wolfskehl. Briefe u. Aufsätze München 1925-1933", hrsg.v. Margot Ruben, Hamburg 1966, S. 122 f., Nr. 87. -- Das Deutsche Literatur-Archiv in Marbach besitzt je einen Brief von \*G.E.\* an Dr. Karl Wolfskehl aus dem Jahre 1934 im Nachlass Wolfskehl, u. an Prof. Dr. Werner Bock aus dem Jahre 1958 im Nachlass Werner Bock.]

#### IV. V A R I A

##### IV.1. Fragmente und Entwürfe

[Fragmente und Entwürfe unbestimmter Art]. e.Ms., Konvolut 100 + 85 S., zumeist getilgt; häufig a.d.RückS. getilgter TsDg-Bll. m.e.Korr.: K.13.k.1-2.

[Fragmentarische Inhaltsangaben zu Entwürfen]. e.Ms./TsDg., 27 gez.Bll., davon 23 hsl.: HsNF 682.

[Prosafragmente unbestimmter Art]. in: [Gedichte-Konvolut Fiebertraum]. e.Ms.: HsNF 483., passim.

[Hinweis: Im Stadt-Archiv Friedberg lagert ein Konvolut mit 14 e.Notiz-Zetteln (Entwürfen) unbestimmten Inhalts.]

##### IV.2. Exzerpte

[Exzerpte]. Band I. [Gedichte, Lieder, Reflexionen und Sentenzen]. e.Ms., Bll. 1-20: Love Song, Gedichte u. Lieder, z.T. m.Noten; nicht alle S. beschrieben; [ausführlich kommentierte Exzerpte, aus der Schulzeit bis in die Anfangsjahre in Amerika] + Bll. 1-378 [Neuansatz d. Zählung]: Die Aufgabe der Erziehung u. andere exzerp. Reflexionen, Senten-

zen, Gedichte u. Erzählungen [aus d. Zeit d. amerikanischen Professorenejahre] + 22 ungez. Bll. m. Registern:

in: K.16.: Bu. 8.

[Exzerpte]. Band II. e.Ms., 1 + 256 gez. S. + 23 S. Register; [vornehmlich aus deutschen u. englischen Dichtern].:

in: K.17.: Bu. 14.

[Exzerpte]. Band III. e.Ms., 1 + 274 gez.S. + 23 S. Register; [vornehmlich aus deutschen u. englischen Dichtern].:

in: K.17.: Bu. 13.

[Exzerpte]. Band IV. e.Ms., 1 + 246 gez.S. + 25 S. Register; [vornehmlich deutsche u. englische Gedichte u. Prosatexte, Sentenzen].:

in: K.17.: Bu. 12.

[Exzerpte]. Band V. e.Ms., 1 + 178 gez.S. + 12 S. Register; [deutsche u. englische Dichtung].: in: K.17.: Bu. 11.

[Exzerpte]. Band VI. e.Ms., 1 + 174 gez.S. + 14 S. Register; [deutsche u. englische Dichtung].: in: K.17.: Bu. 10.

[Exzerpte und Abschriften aus amerikanischen Zeitungen]. e.Ms., 24 S., gez. als S. 1101-1124, dat.: 14.10.-20.10.1915.: K.14.W.1.

[Exzerpte und Reflexionen]: Was mir so einfällt und auffällt. e.Ms., 1 + 103 gez.S., dat.: 1940- 30.03.1965;

am Anfang mehrere Lgg. herausgeschnitten (ehe die Zählung beginnt), die letzten 2 Lgg. nicht beschrieben.: in K.16.: Bu. 7.

[Exzerpt]: Der Rassegrundsatz. e.Ms., 1 S., aus "Ahnenpass"; a.d.RückS. e. getilgten Ts-Fragm.: HsNF 38.

[Abschrift]: Eine "bezeichnende" Ehrung. e.Ms., 1 S., [antisemitischer Artikel über den Romanschriftsteller Alfred Bock], aus: Oberhessische Tageszeitung v. 03.04.1933 -- [Beilagen: 3 grössere ZtgsAusschn. mit Berichten über Alfred Bock, von Fritz Droop (Kölnische Zeitung v. 09.03.1932, von Dr. Hans Thyriot (Giessener Anzeiger v. 09.03.1932) u. Prof. Dr. Werner Bock (Giessener Freie Presse v. 06.03.1952). -- 2 gedr. Gedichte v. Alfred Bock an Clara Viebig, zum 17.07.1910. -- 1 Verlags-Prospekt d. Dt. Verlags-Anstalt Stuttgart (o.J.) m. Werken von u. Besprechungen über Alfred Bock; dabei Photographie v. Alfred Bock (1924) u. faks. Namenszug.]: K.14.L.1.

#### IV.3. Verzeichnisse

[Chronologisches Verzeichnis eigener Presseveröffentlichungen]. e.Ms., 356 ungez. SS., (Rest d. Bds. leer); dat.: 01.06.1888 - 05.01.1969; [unvollständig; Jgg. 1924 - 1930 fehlen bis auf spärlichen Nachtrag für 1924; die späten e. Buchveröffentlichungen gelegentlich dazwischengeschrieben; amerikanische Presseveröffentlichungen nicht erfasst.]: Bu.22.

XKop. dieses Textes, 149 ungez.Bll. 2<sup>o</sup> (unvollständig):

HsNF 476.

[Katalog eigener Werke]. e.Ms., Karteikarten [unvollständig].: K.22.XX.1.

Sachkatalog [der Privatbibliothek seit der Rückkehr aus Amerika]. e.Ms., 167 Bll. 4<sup>o</sup>, häufig beidseitig beschrieben; [vollständig].: K.10.YY.1.

Verfasserkatalog [der Privatbibliothek seit der Rückkehr aus Amerika]. e.Ms., 3 grosse Kästen m. Karteikarten; [vollständig].: K.20-22.YY.2.1-3.

Adressen-Kartei. e.Ms., Karteikarten; [sehr lückenhaft].: K.22.ZZ.1.

#### IV.4. Lebensdokumente

##### IV.4.1. Photographien

[Konvolut von 12 Aufnahmen].: Jugendbildnis 1884 / im Studierzimmer in Evanston, 13.12.1899 / im Professoren-Talar, 1903 / in einer deutsch-amerikanischen Professorengruppe, Evanston 23.03.1904 / die gleiche Gruppe mit Zylinderhüten / Portrait 1908 / bei der Überfahrt auf der Europa-Bremen, 1931 / vor dem Düns-

berg, 10.10.1943 / beim Kaffeetrinken im Turmstübchen, 1944 /  
Portrait 1965 / in Bad Salzhausen, Juli 1968 / am Schreib-  
tisch, letzte Aufnahme, 10.05.1969. -- [z.T. Ablichtungen v.  
Originalaufnahmen im Stadt-Archiv Friedberg].: K.23.0.1-12.

[Original-Aufnahmen aus Evanston], 24,5 x 19,5 v.d.o.a. Pro-  
fessorengruppe; 2 Photographien, auf unsachgem. beschnittenen  
Hartkarton aufgez., a.d.RückS. m. e.Kommentar v. \*G.E.\* :

K.23.0.13-14.

-- ZtgsAusschn. dieser Bilder, aus: The Evanston Index XXXII./  
43./Wh.1660 v. 26.03.1904 u. aus: die Woche, 6.Jg. / Nr.17,  
Berlin 23.04.1904.: in: K.19.: Bu. 19., S. 24 f.

[Hinweis: in Bu. 19. auch ZtgsAusschn. m. Abb. der Northwestern  
University Evanston nach Stichen, 1907].

[Photographie d. Lehrkörpers der Philos. Fakultät Northwestern  
University Evanston], dabei \*G.E.\*, ZtgsAusschn. aus: Westen,  
50. Jg. u. Daheim, 34. Jg., Chicago 21.02.1904; sehr brüchig u.  
gebräunt. in: K.19.: Bu. 19., S. 22 f.

[Hinweis: Das Stadt-Archiv Friedberg verwahrt ein Konvolut von  
25 Photographien, dat.: 1871-1969].

IV.4.2. Sonstige Dokumente

Passierschein für den Verkehr zwischen Biebental u. Giessen, v. Captain Karl W. Volk hsl. für \*G.E.\* ausgestellt, 01.04.1945.--  
Beil.: hsl. ausgefüllter Passierschein-Vordruck m.U. der US-Army,  
29.06.1945.: K.14.W.4-5.

Gaststätten-Quittungen v. 09.10.1952, aufgez. kleine Bll.:

HsNF 487., Bll. 22-23.

Testament, e.Mss, 2 Testament-Entwürfe zugunsten Auguste Wagner,  
Giessen 09.12.1948 u. 02.02.1956, jeweils m.U., getilgt; a.d.  
RückS. e. Roman-Ts.: in: K.4.a.9., Bll. 419.v. + 421.v.

[Hinweis: im Stadt-Archiv Friedberg wird eine Ahnentafel ver-  
wahrt, die Anita Braun auf Veranlassung von \*G.E.\* für ihn hsl.  
anfertigte; 1 S., nicht weit zurückreichend.]

V. A N R E I C H E R U N G E N

V.1. Würdigungen (chronologisch)

Scheller, Will: Georg Edward zum 65. Geburtstag am 13. Dezember. ZtgsAusschn. aus: Kasseler Post Nr. 341, v. 13. 12.1934, 2 Sp. + Bild.: in: Bu.21., passim.

T[hyriot], G[isela]: Georg Edward, ein Dichterschicksal. Zum 65. Geburtstag des hessischen Dichters am 13. Dezember. ZtgsAusschn. aus: Kasseler Neueste Nachrichten Nr.291, v. 13.12.1934, 2 Sp.: in: Bu.21., passim.

[Anonymus]: Prof. Edward in Giessen 70 Jahre alt. ZtgsAusschn. aus: Giessener Anzeiger Nr. 291, v. 12.12.1939, 2 Sp.: in: Bu.21., passim.

G[ärtner, Dr.] O[tto]: Ein Kreis schliesst sich. Prof. Georg Edward zum 80. Geburtstag. ZtgsAusschn., 2 Sp., aus: Giessener Freie Presse Nr. 290, 13.12.1949.: in: Bu.21., passim.

[Anonymus]: Weltmann und Dichter. Zu Georg Edwards 80. Geburtstag. ZtgsAusschn. aus: Giessener Anzeiger 199/95 v. 13.12.1949, 1 Sp.: in: Bu.21., passim.

Bock, Prof. Dr. Werner: Gruss an den 85 jährigen Georg Edward, ZtgsAusschn. aus: Wetterauer Zeitung v. 11/12.12.1954,

3 Sp.:

K.12.XX.3.

Bitsch, Heinrich: Georg Edward. ZtgsAusschn., 3 Sp. + Bild,  
ohne Angaben [1963].:

K.12.XX.4.

Braun, Anita: Sturm und Stille. Georg Edward zum 95. Geburtst-  
tag am 13. Dezember 1964. ZtgsBeil. Hessische Heimat  
26, v. 16.12.1964, Sp. 101.a.-104.c. + 6 Bilder.:

K.12.XX.7.

[Anonymus]: Ein grosser Charmeur von Gottes Gnaden. Georg Ed-  
ward: In das Leben mit ganzem Herzen verliebt. Ztgs-  
Ausschn. aus. Giessener Anzeiger v. 03.08.1966, 5 Sp.  
+ 2 Bilder.:

K.12.XX.6.

[Anonymus]: Ein Tropfen nur im Meer der Zeit ... . Giessens  
ältester Poet, Professor Georg Edward, wird 97 Jahre.  
ZtgsAusschn., 3 Sp. + Bild, ohne Angaben, aufgez.:

K.14.W.3.

[Anonymus]: An der Schwelle eines erfüllten Dichterlebens. Pro-  
fessor Georg Edward wird heute 98 Jahre. ZtgsAusschn.  
aus: Giessener Anzeiger v. 13.12.1967, 5 Sp. + 2 Bil-  
der.:

K.12.XX.2.

Bitsch, Heinrich: Ein immer fröhlicher Giessener Barde. Zum 99.  
Geburtstag des Lyrikers und Romanciers Edward. Ztgs-  
Ausschn. aus: Giessener Anzeiger v. 13.12.1968, 3 Sp.

+ Bild, aufgez.:

K.13.a.1., S. 102.

[Anonymus]: [Nachruf]. Giessener Schriftsteller Georg Edward †.

ZtgsAusschn. ohne Angaben [17.07.1969] 2 Sp. + 1 Bild:

K.12.XX.5.

Braun, Anita: Verborgene Worte. Der Schriftsteller Georg Edward

(1869-1969). ZtgsAusschn. aus: Hessische Heimat 21

(1971), H. 1, Sp. 23.a.-26.b. + 2 Bilder: K.12.XX.1.

Braun, Anita: Georg Edward zum hundertsten Geburtstag. [Rund-

funk-Rede, nicht gesendet]. Ts/Hs., 15 Bll., m.e.

Korr.u.Zus.:

K.23.n.

## V.2. Rezensionen und Buchwerbung

[Rezensionen, Verlagsankündigungen I.]. 6 S. e.Ms. + auf-

gez. ZtgsAusschn., 21 e.géz.SS!; [Berichte aus deutschen u. amerikanischen Zeitungen über öffentliche Lesungen von Gedichten G. Edwards (durch Schauspieler), über Vorträge Edwards, sowie Werbetexte], dat.: 1892-1894.: im Anfangsteil v. Bu.9., S.1-21.

[Rezensionen, Verlagsankündigungen II.]. 71 S., aufgez.

ZtgsAusschn., [Berichte aus deutschen u. amerikanischen Zeitungen über öffentliche Vorträge Edwards, Theateraufführungen unter

seiner Regie an der Northwestern University u. dgl.], Verlagsprospekte, Buchhüllen, dat.: 1897-1909.: in: K.19.: Bu.20.

[Rezensionen, Verlagsankündigungen III.]. e.Ms., 27 gez. SS. von insges. 84 ungez.Bll.; [Abschriften] u. aufgez. ZtgsAuschn. [a. deutschen u. amerikanischen Zeitungen, über öffentl. Vorträge u. Druckwerke Edwards], Buchhüllen, Verlagsprospekte m. Presseurteilen; dat.: 1909-1952.: in: K.19.: Bu.21.

[Verlagswerbung]. Über \*G.E.\*, balladen und Lieder, 2. verm. Aufl., Berlin o.J. [1903], Ts., 1 S., [Werbetext].: HsNF 491.44.  
Buchhüllen u. Prospekte, 6 Bll., aufgez.: HsNF 683.

Braun, Anita: [Kurze Inhaltsbeschreibungen zu den Schriften von Georg Edward]. e.Ms., 192 ungez. Bll.; [verzeichnet auch zahlreiche ungedruckte Romane u. Erzählungen; dat.: ca. 1965-1969]. XKop., 192 Bll. [nach dem im Stadt-Archiv Friedberg verwahrten Original, ohne Signatur].: K.23.e.1-2.

### **V.3. Von Georg Edward aufbewahrte Einzelstücke**

Brandes, Georg M., Dänischer Literaturkritiker, e.Pkt.m.U. aus Frankreich, 08.08.1890, an einen Kopenhagener Buchhändler:

HsNF 491.49.

Fulda, Ludwig, Schriftsteller (1862-1939); e.Br.m.U. an Clara

Viebig (1860-1952), als Vorsitzender des Vereins "Freie Bühne"  
betr. der Ablehnung ihres Dramas "Pharisäer" durch den Verein,  
Berlin 23.01.1899.: HsNF 486.5.

Some Creole Melodies. Sonderdruck d. SS. 453-460 aus d. nicht  
ermittelten Werk eines unbekanntes Verfassers.: HsNF 491.54.

Grabski, Robert: Abendstunde, gedr. Gedicht, m. Singstimme v.  
Arthur Kaltschmidt, 1 S.: HsNF 491.43.

Programm des Ferrel Symphony Orchestra Chicago f. 1927-1928,  
DruckS., 4 SS.: HsNF 491.11.

O'Neill, Eugenie, BrKop.m.U., an Paul R. Byrne, University of  
Notre Dame, Indiana, o.O. 27.01.1932.: HsNF 674.9.

[Recherche]. Bemerkungen über chinesische Namen, Ts., 1 S.:  
HsNF 491.39.

The Archbishop of Canterbury. ZtgsAusschn. ohne Angaben, Bild,  
m. e.Notiz.: HsNF 486.21.

Werner, Ferdinand / 3 ZtgsAusschn. ohne Angaben, v. 27. u. 28.  
10.1956 u. o.D., über d. Hessischen Ministerpräsidenten a.D.  
Prof. Dr. Ferdinand Werner.: HsNF 491.1.



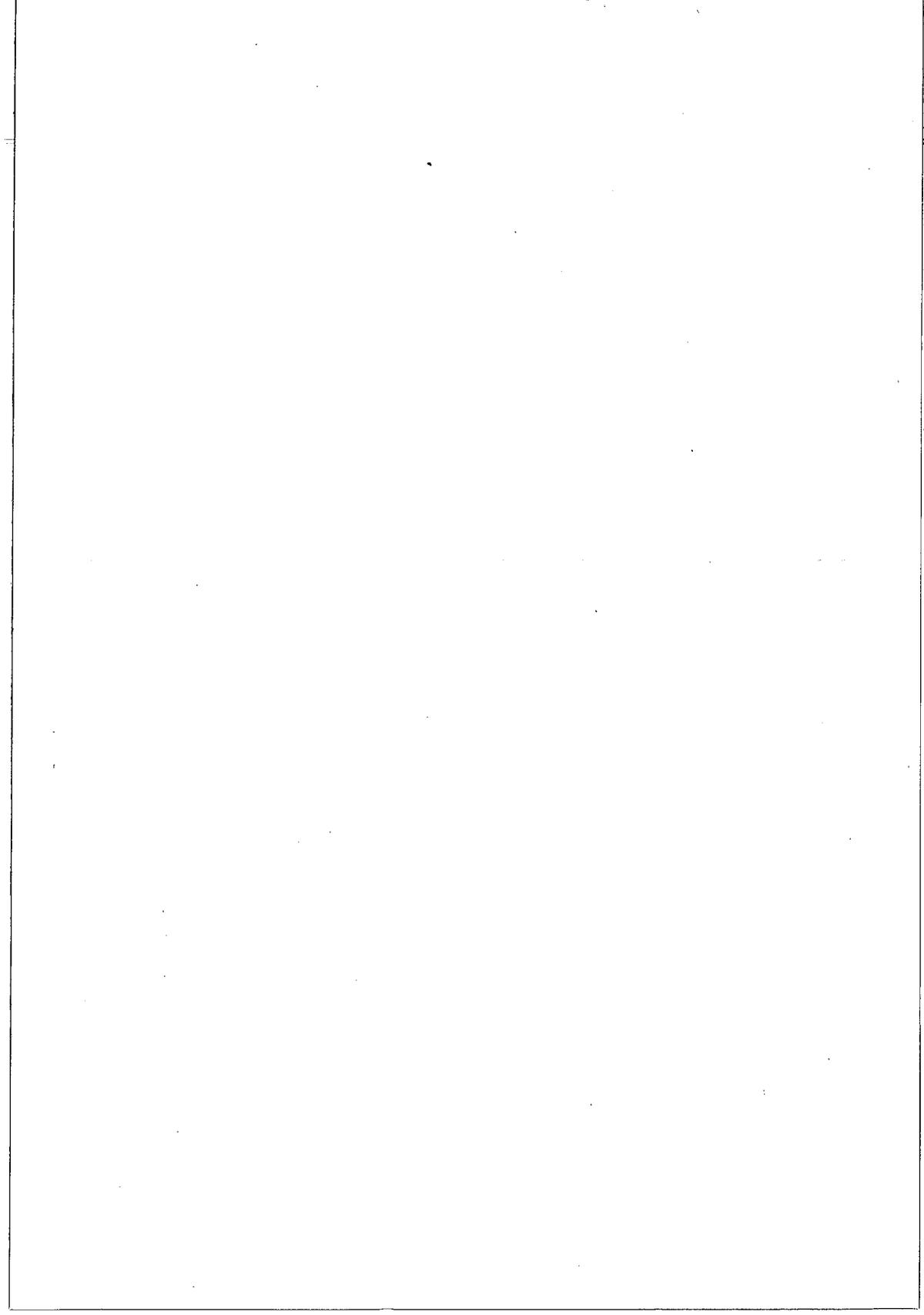
BERICHTE UND ARBEITEN AUS DER  
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GIESSEN

1. Schawe, Josef: Die Universitätsbibliothek Giessen.  
Eine kleine Führung. 1962/63. 26 S. m. Abb. (vergriffen)
2. Knipper, Adolf: Bibliographie zur Geschichte der  
Universität Giessen von 1900 bis 1962. Ergänzt und  
überarbeitet von Erwin Schmidt. 1963. VII, 77 S.
3. Schüling, Hermann: Bibliographie der im 17. Jahr-  
hundert in Deutschland erschienenen logischen  
Schriften. 1963. 143 S. (vergriffen)
4. Schüling, Hermann: Bibliographischer Wegweiser zu  
dem in Deutschland erschienenen Schrifttum des 17.  
Jahrhunderts. 1964. VI, 176 S. (vergriffen)
5. Schüling, Hermann: Bibliographisches Handbuch zur  
Geschichte der Psychologie. Das 17. Jahrhundert.  
1964. XIV, 292 S. (vergriffen)
6. Schmidt, Erwin: Johann Heinrich May der Jüngere  
und die Giessener Münzsammlung. 1964. Sonderdruck.  
S. 93-119, 1 Abb.
7. Kropp, Angelicus, O. P.: Oratio Mariae ad Bartos.  
Ein koptischer Gebetstext aus den Giessener Papyrus-  
sammlungen. 1965. 36 S., 4 Taf.
8. Schüling, Hermann: Die Inkunabeln der Universitäts-  
bibliothek Giessen. 1966. VII, 273 S., 1 Taf.
9. Hecker, Karl: Die Keilschrifttexte der Universitäts-  
bibliothek Giessen. 1966. XIV, 149 S., 50 Taf. Texte,  
1 Abb.
10. Schüling, Hermann: Die Postinkunabeln der Universi-  
tätsbibliothek Giessen. 1967. XII, 533 S., 1 Taf.
11. Horn, Hans-Günter: Die Dokumentation in der Landbau-  
wissenschaft. 1967. 143 S., 13 Anlagen. (vergriffen)
12. Schüling, Hermann: Die Lutherhandschriften der Univer-  
sitätsbibliothek Giessen. (Katalog, mit Edition unbe-  
kannter Texte). 1968. 40 S., 1 Taf.

13. Schmidt, Erwin: Die Giessener Universitätsmaler Christoph Maximilian Pronner und Friedrich Johann Ludwig Berchelmann und der Kunstmaler Johann Nikolaus Reuling. 1968. 31 S.
14. Giessener Zeitschriftenverzeichnis. Katalog der im . Universitätsbereich gehaltenen laufenden Zeitschriften. Stand 1.1.1968. VII, 576 S. (vergriffen)
15. Schmidt, Erwin: Universitätsarchiv Giessen. Bestandsverzeichnis. Giessen 1969. XIV, 177 S.
16. Horn, Hans-Günter: Die Bestellfrequenz medizinischer Zeitschriften an der Universitätsbibliothek Giessen. Giessen 1970. XXI, 63 S., 12 Abb.
17. Kössler, Franz: Verzeichnis der Doktorpromotionen an der Universität Giessen von 1801-1884. Giessen 1970. VI, 118 S.
18. Schüling, Hermann: Erhard Weigel (1625-1699). Materialien zur Erforschung seines Wirkens. Giessen 1970. 124 S. u. 4 Abb.
19. Schüling, Hermann: Erhard Weigel. Gesammelte pädagogische Schriften. Giessen 1970. VII, 253 S.
20. Ulrich Hain, Jörg Schilling: Katalog der Sammlung "Trivalliteratur des 19. Jahrhunderts" in der Univ. Bibliothek Giessen. Giessen 1970. 3, 376 S. u. 1 Taf.
21. Schüling, Hermann: Caspar Ebel (1595-1664), ein Philosoph der lutherischen Spätscholastik an den Universitäten Marburg und Giessen. Giessen 1971. 72 S. u. 3 Taf.
22. Kössler, Franz: Katalog der Dissertationen und Habilitationsschriften der Universität Giessen von 1801-1884. Schüling, Hermann: Die Promotions- u. Habilitationsordnungen der Universität Giessen im 19. Jahrhundert. Giessen 1971. VII, 138, 78 S.
23. Schmidt, Erwin: Die Hopfzalzgrafenwürde an der hessendarmstädtischen Universität Marburg/Giessen. Giessen 1973. 101 S. u. 2 Abb. (vergriffen)
24. Hauschild, Brigitte: Eine Lesebuch-Ausstellung in der Universitätsbibliothek Giessen. Giessen 1975. 6 S.
25. Kössler, Franz: Register zu den Matrikeln und Inscriptiionsbüchern der Universität Giessen, WS 1807/08 - WS 1850. Giessen 1976. 221 S.

26. Schüling, Hermann: Die Dissertationen und Habilitationsschriften der Universität Giessen im 18. Jahrhundert. Giessen 1976. XX, 317 S.
27. Gundel, Hans Georg: Die Münzsammlung der Universität Giessen. Giessen 1976. VI, 44 S. mit 14 Abb. (vergriffen)  
2. ergänzte Aufl. 1984. 46 S., mit 14 Abb. 8<sup>o</sup>
28. Eckhardt, Albrecht: Universitätsarchiv Giessen, Urkunden 1341-1727, Regesten. Giessen 1976. 227 S.
29. Schüling, Hermann: Quellen und Schriften zur Geschichte der Universitätsbibliothek Giessen. Giessen 1977. IX, 97 S. S. 99-112  
Anhang von Hans Georg Gundel:  
Zur ältesten Giessener Bibliotheksordnung.
30. Schüling, Hermann: Johann Weiß (1620-1683), Prof. der Ethik und Politik an der Universität Giessen. Giessen 1977. 78 S. u. 1 Abb.
31. Gundel, H.G.: Die ältesten Statuten der Giessener Medizinischen Fakultät. Leges et Statuta Collegii Medici. Giessen 1979. 32 S.
32. Gundel, H.G.: Rektorenliste der Universität Giessen 1605/07 - 1971. Giessen 1979. IV, 98 S., XII Taf.
33. Kalok, Lothar: Wilhelm. Conrad Röntgen in Giessen 1879-1888. Ausstellung in der Universitätsbibliothek Giessen vom 28. Juni - 27. Juli 1979 ... Katalog. Giessen 1979. 34 S.
34. Bader, Bernd: Die klassisch-altertumswissenschaftliche Zeitschriftenliteratur. Eine Zitateanalyse. Giessen 1981. 57 S.
35. Jost Benedum und Markwart Michler: Das Siegel der Medizinischen Fakultät Giessen. Giessen 1982. 47 S. u. Bildanhang.
36. Schüling, Hermann: Gießener Drucke 1650-1700 (außer Dissertationen und Habilitationsschriften). Gießen 1982. IV. 174 S.
37. Festschrift zur offiziellen Übergabe der neuen Universitätsbibliothek am 23. Mai 1984. (1984) 235 S.
38. Gundel, Hans Georg: Die Siegel der Universität Gießen. Historische und sphragistische Untersuchungen. 1983. 186 S., mit XVII Taf. 8

39. Forschungen aus der Handschriftenabteilung der Universitätsbibliothek Gießen. 1985. 73 S.
40. Jacob Grimm und Lorenz Diefenbach im Briefwechsel. Begleitheft zu einer Ausstellung in der Universitätsbibliothek Gießen vom 2. - 24. Dez. 1985. 1985. 78 S.
41. Valentin Horn: Aus Vergangenheit und Gegenwart der Gießener Hochschulgesellschaft. Gießen: Univ. Bibl. 1987. 6, 105 S.
42. Marita Baumgarten: Vom Gelehrten zum Wissenschaftler. Gießen: Univ. Bibl. 1988. 180 S.
43. Wolfgang G. Bayerer: Findbuch zum Nachlaß des Gießener Poeten Professor Georg Edward (1869 - 1969). Gießen: Univ. Bibl. 1991. 155 S.



ISSN 0935-3410