Justus-Liebig-Universität Gießen

Fachbereich 03 Sozial- und Kulturwissenschaften

Institut für Soziologie

Masterthesis

zur Erlangung des akademischen Grades „Master of Arts“

Phänomeme:

Soziologische Dimensionen virtualisierter Vergemeinschaftung zur Nutzung und Verbreitung von Internet-Memen

vorgelegt von

Name:	Maraike Büst
Anschrift:	[redacted]
Tel.:	[redacted]
E-Mail:	[redacted]
Studiengang:	Gesellschaft und Kulturen der Moderne
Semester:	6. Fachsemester
Matr.-Nr.:	1102479
Gutachter:	Prof. Dr. Herbert Willems
Zweitgutachter:	Dr. Il-Tschung Lim
Abgabedatum:	31. Mai 2016

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis……iii

Tabellenverzeichnis……..……..iv

Glossar…….....v

1. Einleitung……..1

I Theoretisches Design

2. Virtuelle und realweltliche Gemeinschaftstheorien im Wissenschaftsfeld……..…5

2.1 Virtuelle und realweltliche Gemeinschaftstheorien im Wissenschaftsfeld: traditionale Gemeinschaft und Vergemeinschaftung…….5

2.2 Verortung virtueller Gemeinschaften im Web 2.0: Ein Exkurs……..…..8

2.2.1 Virtuelle Gemeinschaften……..9

2.2.2 Virtualisierte Vergemeinschaftung……..…12

2.3 Sozio-technische Herausforderungen und Zugangsbeschränkungen virtueller Gemeinschaften……..…13

2.3.1 Theoretischer Ausgangspunkt und Lösungsansatz (1): Erkennungssymbole……..14

2.3.2 Theoretischer Ausgangspunkt und Lösungsansatz (2): Emotionen als bedürfnisrelevante und intentionale Handlungsmotive……..…15

2.3.3 Theoretischer Ausgangspunkt und Lösungsansatz (3): Differenz und Identität als Inklusions- und Exklusionsmechanismen……...…..17

2.4 Zwischenfazit……...……19

3. Die Entwicklung von Memen als Einheiten soziokultureller Evolution…..……..…21

3.1 Was ist ein Mem?.....21

3.1.1 Natürliche & memetische Selektion oder warum wir denken, was wir denken…….....23

3.1.2 Imitation & Nachahmung oder wie wir denken, was wir denken…….26

3.1.3 Die Autonomie der Meme……..……...28

3.2 Internet-Mem……29
3.2.1 Aktueller Forschungsstand……30
3.2.2 Begriffsbestimmung und Klassifikation - Was ist ein Internet-Mem?.....31
3.2.3 Erscheinungsformen und Wirkungskreis in einem digitalen Umfeld……..…..36
3.2.4 Kommunikative Logiken memetischer Verbreitungsstrategien....40
3.2.5 Meme vs. Virals - Verbreitungsstrategien und Übertragungsverhalten……..…..…43
3.2.6 Verbreitungsrelevante Motivatoren……..…46
3.2.7 Me(me)diale Partizipationskultur……..…48

II Methodische Vorgehensweise zur Erhebung und Auswertung der Daten
4. Feldzugang und Vorbereitung der Datenerhebung…….51
4.1 Feldzugang (Imageboard)…….52
4.2 Vorbereitung des Leitfadeninterviews und Konstruktion der Leitfragen....60

5. Datenerhebung…….63
5.1 Datenerhebung (Imageboard)…….....…...63
5.2 Datenerhebung (Interview)……...……64

6. Auswertung der Daten mit dem Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring……..65
6.1 Datenanalyse und Auswertung…….65

7. Fazit…….77
8. Ausblick……..…..…80

Literaturverzeichnis………82
Anhang……...93

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1: Conspiracy Keanu……...…33

Abbildung 2: CanIHazCheezeburger……34

Abbildung 3: Bad Luck Brian……...……35

Abbildung 4: Hipster Kitty……..…...…35

Abbildung 5: First World Problems…….....53

Abbildung 6: Homer Backs Into Things……..……55

Abbildung 7: Awkward Moment Seal……..……56

Abbildung 8: Weird Stuff I Do Potoo……...…56

Abbildung 9: Bad Luck Brian……....57

Abbildung 10: Success Kid……...…58

Abbildung 11: Confession Bear……..….59

Abbildung 12: Siehe Abb. 10

Abbildung 13: I Know That Feel Bro……..….71

Abbildung 14: Siehe Abb. 8

Abbildung 15: Siehe Abb. 7

Tabellenverzeichnis

Tabelle 1: Ausschnitt Rohdaten sortiert Weird Stuff I Do Potoo……..……54

Tabelle 2: Ausschnitt Rohdaten sortiert Awkward Moment Seal……..54

Glossar

Blog/ Blogger

(Siehe »Weblog«).

Browser

Sammelbegriff für Software, mit der man Inhalte des World Wide Web abrufen kann (z. B. der Internet Explorer, Firefox oder Google Chrome).

Cloud

Sammelbegriff für die Infrastruktur, mit deren Hilfe Daten und Programme nicht mehr auf dem eigenen Computer gespeichert werden, sondern in einem entfernten Rechenzentrum auf Gründen begrenzter Speicherkapazität.

Filesharing

Gemeinsames zur Verfügung stellen von Dateien im Internet über Onlinetauschbörsen. Dateifreigabe.

Flickr

Kommerzielles Web-Dienstleistungsportal mit Online-Community Elementen. Bilder und Videos werden hochgeladen und den anderen Nutzern so zum Kommentieren freigegeben.

Gif (Graphic Interchange Format)

Grafikformat für Bilder, die durch übereinanderliegende Einzelmotive und in Dauerschleife wiederholt als Animation interpretiert werden.

Hashtag

Funktion des Microblogging-Dienstes Twitter oder sozialer Netzwerke, um Schlagworte (»tag«) als solche zu kennzeichnen; ein Wort, das man das Rautezeichen bzw. Doppelkreuz ‚#' (engl. »hash«) voranstellt, wird automatisch zu einem Hashtag (z. B. #Meme). Verschlagwortung.

Hipster

Angehörige der spezifischen Subkultur.

Image Macro

Bild mit darübergelegtem Schrifttext. Der verwendete Text ist nachträglich eingefügt und soll dem dargestellten Motiv Affekt verleihen oder neu kontextualisieren.

Imageboard

Eine Art Internetforum („Image“ (dt.: Bild) und „Board“ (dt.: Brett)).

Instagram

Kostenloser Online-Dienst zum Teilen von Fotos und Videos. Ähnlich einem Microblog und als App für Tablets und Smartphones erhältlich.

LolCats

LolCats werden Image Macros (siehe Image Macro) mit Katzenabbildungen bezeichnet. Für den Schrifttext wird häufig die LolSpeak verwendet (siehe LolSpeak)

LolSpeak

LolSpeak ist die lingua franca der LolCats. Charakteristisch für den Sprachgebrauch ist die Zusammensetzung von Netzjargon/Internetsprache (Bsp.: Lol = Laughing Out Loud), Baby Talk (Gebrabbel) und falsch geschriebenen Ausdrücken

Beispiel A: „I can haz cheezeburgr?“ = „Can I have a cheeseburger?“

Beispiel B: „lolspeak iz difehcualt too lern, an yu noe itt“ = „lolspeak is difficult to learn, and you know it“

Mashup

(Re-)Kombination bereits bestehender Inhalte

Mikroblogging

Sammelbegriff für Internet-Anwendungen, bei denen kurze Mitteilungen mit einem meist definierten Publikum geteilt werden. Der bekannteste Microblogging-Dienst ist Twitter.

Netzwerkplattform (auch: Social Network Site)

Sammelbegriff für Internet-Anwendungen, bei denen Nutzer ausgehend von einer eigenen Profilseite soziale Beziehungen zu anderen Personen (als »Freunde« oder »Kontakte«) explizit machen und so den Kontakt mit ihrem erweiterten sozialen Netzwerk halten können. Bekannte Netzwerkplattformen sind u. a. Facebook, wer-kennt-wen.de oder XING.

Posten

Englisch für „aufgeben“ oder „versenden“. Im Internet versteht man darunter das Versenden eines Artikels an eine Newsgroup o.ä.

Posting

Eine Nachricht (Artikel/ Bild/ Video etc.), die über eine Newsgroup o.ä. veröffentlicht wird

Remix

(Neu-)Abmischung eines Musiktitels auf der Basis des Mehrspuroriginals.

Retweet

Weiterverbreitung eines abgesendeten Tweets (Siehe »Tweet«).

Soundcloud

Die Soundcloud speichert Musikdateien in einem entfernten Rechenzentrum außerhalb des lokalen Arbeitsplatz- oder Privatrechners aus Gründen begrenzter Speicherkapazität.

Subboard

Unterforum zu Kategorisierung von verschiedenen Einzelforen, die der Hauptseite untergeordnet sind.

Tumblr

Blogging-Plattform mit welcher registrierte Nutzer selbst erstellte oder fremde Texte, Bilder, Chatlogs, Links, Video- und Audiodateien veröffentlichen können. Charakteristisch ist das „Rebloggen“ - das Teilen von Inhalten fremder Tumblr-Blogs.

Tweet

Bezeichnung für eine einzelne Nachricht auf dem Microblogging-Dienst Twitter; ein Tweet hat eine maximale Länge von 140 Zeichen.

Upvote

Einen Beitrag im Internet eine Fürstimme/ Zustimmung/ positive Bewertung geben.

URL (Uniform Ressource Locator)

Identifikationsbezeichung einer Ressource, wie einer Webseite.

Viral

Umgangssprachlich: Verhalten, Prozesse und Konzepte, die dem Ausbreitungsverhalten von Viren ähneln.

Weblog (auch »Blog«)

Sammelbegriff für Webseiten, die relativ regelmäßig von einem oder mehreren Autoren (»Blogger«) aktualisiert werden und deren Inhalte (meist Texte) rückwärts chronologisch angezeigt werden. In der Regel können einzelne Weblog-Einträge von anderen Nutzern kommentiert werden.

World Wide Web (auch »WWW«)

Internetdienst, der aus miteinander verknüpften elektronischen Dokumenten (die Daten aller Art enthalten können) besteht, die mit Hilfe eines Browsers navigiert werden. Es handelt sich um ein hypertextbasierendes Informationssystem.

YouTube

Videoportal, auf dem registrierte Benutzer kostenlos Videoclips ansehen, kommentieren, bewerten und selbst hochladen können.

1. Einleitung

Der Begriff Web 2.0 koppelt zentrale technologische und soziale Entwicklungstendenzen des Internets, die neuartige Dynamiken innerhalb sozialer Interaktions- und Gestaltungsprozesse hervorrufen und Bestandteil einer medialisierten und digital erfahrbaren Kultur der Gegenwart geworden sind. Diese Entwicklung zeigt einen substanziellen qualitativen Wandel, der durch die Steigerung der Partizipationsmöglichkeiten und die Teilhabe an sozialen und kollaborativen Informations- und Kommunikationsaustauschprozessen erkennbar ist (vgl. Ebersbach et. al. 2011: 35). Soziale Netzwerke wie Facebook oder Myspace, Blogging- oder Filesharing Dienste wie Twitter, Instagram oder Tumblr implementieren dabei die zentralen Logiken des sogenannten Social Web, indem sie den einstigen Rezipienten[1] von Informationen zum aktiven Teilnehmer und Produzenten von medien-generierten Inhalten im Internet befähigen. Diese mediale Partizipationskultur bietet den Usern eine Grundlage und das Werkzeug, sich auf komplexe und kreative Weise im Internet auszudrücken und Informationen und Eindrücke zu verarbeiten, zu entwickeln und weiterzugeben. Die dabei entstehenden Ton-, Bild- und Videodateien, sind dem Begriff ‚Internet-Mem' zuzuordnen und bilden den zentralen Referenzpunkt der vorliegenden Arbeit. Diese digitalen Artefakte erweisen sich als kreatives Werkzeug digitaler Partizipationskultur und komplexe Kommunikationsstrategie in einem virtuellen Umfeld.

Das Time Magazin bezeichnet das Phänomen der „mediated cultural participation" als „Era of you" (vgl. Grossman 2006) und deklariert „You" als „Person of the year" 2006. Das „You" steht hier für die Stimme der Öffentlichkeit, die durch das Web 2.0 an Lautstärke und Reichweite gewonnen hat. „[...] that's what makes all this interesting. Web 2.0 is a massive social experiment, and like any experiment worth trying, it could fail. There's no road map for how an organism that's not a bacterium lives and works together on this planet in numbers in excess of 6 billion. But 2006 gave us some ideas. This is an

[1] Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung männlicher und weiblicher Sprachformen verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichwohl für beiderlei Geschlecht.

opportunity to build a new kind of international understanding, not politician to politician, great man to great man, but citizen to citizen, person to person. It's a chance for people to look at a computer screen and really, genuinely wonder who's out there looking back at them. Go on. Tell us you're not just a little bit curious“ (ebd.).

Die „Era of you“ basiert auf den Möglichkeiten des Web 2.0, indem digitale Artefakte wie Videos, Bilder, Podcasts oder Blogs in kürzester Zeit durch u.a. Verlinkungen oder Hashtags auf Online-Plattformen verbreitet werden und so ein großes Publikum erreichen können. Auf kommunikativer Ebene findet eine one-to-many-communication statt, die dem Prinzip eines Graswurzelaktionismus folgt. Mit dem Hashtag #Aufschrei lösten 2013 beispielsweise mehrere junge Frauen eine Debatte über Diskriminierung und alltäglichen Sexismus als Reaktion eines Stern Artikels der Journalistin Laura Himmelreich aus, die den FDP-Politiker Rainer Brüderle bezichtigte während eines Interviews übergriffiges Verhalten gezeigt zu haben (vgl. Kämper 2013). Das Veröffentlichen und Teilen ('Sharing') von digitalen Artefakten trägt dabei zu einer kulturellen Reproduktion gesellschaftlicher Denkweisen bei. Das Hashtag #Aufschrei konnte durch die Möglichkeit der Verlinkung als direkte Anschlusskommunikation weiter geteilt, verändert oder imitiert werden, was das Hashtag als digitales Artefakt zu einem Internet-Meme transformiert.

Nach den Terroranschlägen am 13. November 2015 in Paris ging eine Tinten-Zeichnung des Illustrators Jean Jullien als Bilddatei mit dem Eiffelturm als Friedenszeichen im Internet viral. Die Zeichnung wurde geteilt, transformiert und auf verschiedenen Onlineplattformen verbreitet, um Solidarität, Mitgefühl und Trauer für die Opfer und Angehörigen auszudrücken (vgl. Nogge 2015). Nicht alle Internet-Meme erreichen einen solchen Aufmerksamkeitsstatus und sind derart politisch geprägt wie #Aufschrei oder die Tintenzeichnung von Jullien. Ein Anteil der Inhalte ist von Banalitäten, Humorismus oder Trivialitäten gekennzeichnet und im Rahmen digitaler Kompetenz mit künstlerischer Ausdrucksfähigkeit verknüpft. LolCats, Advice Animals oder Rage Comics sind nur ein Auszug zahlreicher Mem-Kategorien, die sich u.a. in Formaten wie dem Haarlem Shake, dem Musikvideo Gangnam Style oder der Ice Bucket Challenge viral im

Cyberspace verbreiten. Internet-Meme erscheinen dabei augenscheinlich als triviale und banale digitale Artefakte, tatsächlich spiegeln sie tiefe gesellschaftliche und kulturelle Strukturen wider (vgl. Shifman 2014: 20). Der Begründer der Meme-Theorie Richard Dawkins formuliert in seinem 1976 erstmals veröffentlichten Werk „The Selfish Gene“ drei Grundeigenschaften von Memen: Langlebigkeit, Fruchtbarkeit und Wiedergabetreue. Alle drei Aspekte werden durch das Internet verstärkt und finden so Anschluss in der gegenwärtigen Internetforschung, die durch Aspekte des Social Web geprägt ist.

Der Akt des Teilens wird nach Kommunikations- und Technologieforscher Nicolas John als Kern des Web 2.0 verstanden (vgl. John 2013). Das Hochladen von Videos, das Verlinken von Bildern, das Tweeten und Retweeten von Hashtags und Links stellt sich als zentrale kulturelle Logik heraus, die das Teilen und Verbreiten von gemeinsamen Gefühlen, Meinungen oder Erfahrungen bzw. das Kommunizieren von sozialer Wirklichkeit umfasst. Selektions- und Gruppierungsprozesse produzieren Inklusions- und Exklusionsmechanismen, die die User bei der Entstehung virtualisierter Vergemeinschaftungspraktiken aktiv mitgestalten und potenzieren können. Eine virtuelle Inklusion von Gesellschaft deutet auf einen Wandel sinnhafter Selbstwahrnehmung und Fremdzuschreibung hin, was nach dem Nutzen von Internet-Memen für das Verständnis der digitalen Kultur fragt. „Participatory culture is not a gimmick or a sideshow; it is absolutely core business“ (Burgess/Green 2009: 6).

Zu Beginn der vorliegenden Arbeit wird der theoretische Rahmen durch die Erarbeitung virtueller und realweltlicher Gemeinschaftstheorien im Wissenschaftsfeld eingeleitet. Dabei erfolgt eine Eingrenzung der realweltlichen Termini ‚Gemeinschaft‘ und ‚Vergemeinschaftung‘ im Sinne von Ferdinand Tönnies und Max Weber in einer Gegenüberstellung derer, innerhalb eines virtuellen Umfelds. Die daraus resultierenden sozio-technischen Herausforderungen und Zugangsbeschränkungen virtueller Gemeinschaften widmet sich Kapitel 2.3, indem es drei theoretische Ausgangspunkte und Lösungsansätze anbietet, die die Existenz von Vergemeinschaftungspraktiken in einem virtuellen Umfeld legitimiert. Kapitel 3 wird einen umfangreichen Überblick über das Feld der Memetik wiedergeben. Nach Klärung des aktuellen

Forschungsstandes, werden Internet-Meme als zentraler Aspekt der vorliegenden Arbeit fokussiert. Hierbei verdichtet die theoretische Grundlage das Forschungsvorhaben, konzentriert sich auf die Begründung der Forschungsfrage und schließt den ersten Teil mit einem Zwischenfazit ab. Darauf aufbauend wird im zweiten Teil einen Einblick in die methodische Vorgehensweise zur Erhebung und Auswertung der Daten erarbeitet, die durch cyberethnografische Techniken und qualitative Interviews generiert wurden. Die Auswertung der Daten wird abschließend mit dem Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring veranschaulicht. Fazit und Ausblick schließen die vorliegende Arbeit ab.

Vor diesem Hintergrund wird der Versuch unternommen die Nutzungspraktiken und Verbreitungsstrategien von Internet-Memen zu untersuchen, um Prozesse und Praktiken virtueller Vergemeinschaftung aufdecken zu können. Dabei soll ein Beitrag zu der gegenwärtigen Forschung medialer Partizipationskulturen im Rahmen der Kultur-, Medien- und Internetforschung aus sozialwissenschaftlicher Perspektive geleistet werden. Die konkrete Fragestellung lautet dabei: Wie trägt die Nutzung und Verbreitung von Internet-Memen in Web 2.0 zu Prozessen virtueller Vergemeinschaftung bei?

I THEORETISCHES DESIGN

2. Virtuelle und realweltliche Gemeinschaftstheorien im Wissenschaftsfeld

Die vorliegende Arbeit legt den Fokus auf den Begriff der virtuellen Gemeinschaft bzw. der virtual community. Ziel ist die Ausarbeitung spezifischer Faktoren, die vergemeinschaftende Tendenzen in einem virtuellen Umfeld erzeugen. Um die Entstehung virtueller Gemeinschaften rekonstruieren zu können, bedarf es einer Einführung in den Begriff der traditionalen Gemeinschaft. Aus diesem Grund bietet sich ein Exkurs an, der die emotionale und affektierte Ausprägung gemeinschaftlicher Emotionen sowie deren Einordnung in Gemeinschaft fördernde Prozesse in einem wissenschaftlichen Kontext aufzeigt, auf die maßgebenden Arbeiten der deutschen Soziologen Ferdinand Tönnies und Max Weber verweist und somit eine Grundlage für die weiterführende Arbeit darstellt.

2.1 Virtuelle und realweltliche Gemeinschaftstheorien im Wissenschaftsfeld: Traditionale Gemeinschaft und Vergemeinschaftung

Nach Tönnies bezeichnet eine Gemeinschaft diejenigen Formen menschlichen Zusammenlebens, die überall dort zu Tage treten, „wo immer Menschen in organischer Weise durch ihren Willen miteinander verbunden sind und einander bejahen [...]“ (Tönnies 1935: 14). Demnach kann dort Gemeinschaft zustande kommen, wo Subjekte von Natur aus und nicht konstruiert, jedoch angetrieben durch den menschlichen Willen nach Gemeinschaft, diese auch erhalten. Versteht sich das Subjekt aus eigenem Willen als Bestandteil eines Kollektivs und richtet sein Handeln und Denken an diesem sozialen Ganzen aus, so spricht Tönnies von dem „Wesenwillen“ (vgl. a.a.O.: 87ff.). Der Wesenwille umfasst die Motivation zur Gemeinschaft und gründet auf „[...] gleichartig und gleichzeitig fühlen, empfinden, vorstellen, denken, und sodann insofern füreinander, in Bezug aufeinander, in Wechselwirkung gegenseitiger Lebensförderung fühlen, empfinden usw.“ (Tönnies 1931: 5). Gemeinschaft stellt daher ein positiv empfundenes Verhältnis gegenseitiger Zustimmung dar, welche als dauernde und vollkommene Einheit des menschlichen Willens betrachtet werden kann. Dies folgt Tönnies Klassifizierung der Freundschaft als Gemeinschaft des

Geistes als einer der drei ursprünglichsten Formen von Gemeinschaft; neben der Verwandtschaft und der Nachbarschaft (vgl. a.a.O.: 3ff.). Die Freundschaft steht hierbei im Vordergrund, da diese Form der Gemeinschaft, anders als bei den zwei anderen Formen, als imaginierte Gemeinschaft fortbestehen kann, da eine physische Anwesenheit der Akteure keine Existenzbedingung darstellt, aber möglich ist (vgl. ebd.). Die Freundschaft konstituiert sich durch Similarität der Subjekte und entspringt mentaler Natur und Willkür. Gegenseitig-gemeinsame Wertevorstellungen oder Interessen und ein Bewusstsein geistiger Verbundenheit und Nähe sind ebenfalls kennzeichnend für die Gemeinschaft des Geistes, die durch religiöse Bindungen, Sitten oder Traditionen ihren Ausdruck findet (vgl. a.a.O: 14ff.). Für Tönnies wird das Zusammenwirken als Seele der Gemeinschaft begriffen und bedeutet, dass die "[...] Vielheit für den Einzelnen da ist" (Lichtblau/ Tönnies 2012: 223), was sich in erfahrbarer Solidarität und Mitgefühl manifestiert.

Was Tönnies als Gemeinschaft versteht, greift Max Weber, basierend auf Tönnies Explikation, u.a. im ersten Halbband seines Werks „Wirtschaft und Gesellschaft“, weiterführend mit dem Begriff Vergemeinschaftung auf und verbindet diesen mit Ausprägungen des sozialen Handelns. Weber versteht unter sozialem Handeln ein Tun, Dulden oder Unterlassen, welches sich auf den des Handelnden gemeinten Sinn bezieht und sein Handeln und Verhalten daran orientiert (vgl. Weber 1956: 3). Hierbei unterscheidet er zwischen dem werterationalen, zweckrationalen, affektuellen und traditionalen Handeln. Das affektuelle und traditionale Handeln ordnet er der Vergemeinschaftung zu. „'Vergemeinschaftung' soll eine soziale Beziehung heißen, wenn und soweit die Einstellung des sozialen Handelns – im Einzelfall oder im Durchschnitt oder im reinen Typus – auf subjektiv gefühlter (affektueller oder traditionaler) Zusammengehörigkeit der Beteiligten beruht“ (a.a.O.: 29). Das affektuelle Handeln vollzieht sich bei der Vergemeinschaftung insofern, als dass durch unbewusste Emotionen, aktuelle Affekte und Gefühle ausgelöst werden und ein affektuelles Handeln durch Emotionen geleitetes reagieren umfassen. Das traditionale Handeln versteht sich als eingelebte Gewohnheit (vgl. a.a.O.: 17).

Weber nennt beispielsweise eine pneumatische Brüdergemeinde, eine erotische Beziehung, ein Pietätsverhältnis, eine 'nationale' Gemeinschaft, eine kameradschaftlich zusammenhaltende Truppe oder die Familiengemeinschaft als Grundlage von Vergemeinschaftung (vgl. a.a.O.: 30). Eine Gemeinschaft setzt die Bedeutung der Gemeinsamkeiten, dem Wortursprung nach, voraus. Weber grenzt jedoch klar ab, dass Gemeinsamkeiten nicht unweigerlich Vergemeinschaftung erzeugen. Gleiches Erbgut oder das gemeinsame Erleben und Fühlen oder dieselbe Gesinnung bedeuten noch keine Vergemeinschaftung. Entscheidend ist eine gefühlte Zugehörigkeit durch affektuelles oder traditionales Handeln und eine reziproke Verhaltensorientierung der Individuen, um Vergemeinschaftung zu prozessieren (vgl. a.a.O.: 30f.). Beispielsweise dient eine gemeinsame Sprache ausschließlich der Erleichterung der Kommunikation innerhalb sozialer Gruppen, da sie in ihrer Form noch kein aneinander orientierendes Verhalten auslöst. Primär dient sie als Mittel zur Verständigung zwischen den Individuen, stellt aber nicht den Sinngehalt sozialer Beziehungen dar. Vollzieht sich die Sprache jedoch insofern, dass „[...] alle zu Zwecken der Regelung und Sicherheit des Verkehres, Vereinbarungen treffen“ (a.a.O.: 31) und sich die Sprachgemeinsamkeit gegen die Entstehung bewusster Gegensätze gegen Dritte abgrenzt, entstehe eine Vergemeinschaftung mit Sprache als bewusster Existenzgrund durch kommunikative Exklusions- und Inklusionsmechanismen (vgl. ebd.).

Beide Definitionen stecken das Feld traditionaler Gemeinschaften und Vergemeinschaftung ab. Gegenwärtig bietet Ronald Hitzler die Theorie einer posttraditionalen Vergemeinschaftung an (vgl. Hitzler 1998: 86). Diese sind translokal, deterritorialisiert, situativ und imaginiert. Das bedeutet, dass diese aus kommunaler Lokalität herausgehoben, über beispielsweise nationale Territorien hinausgehend, nicht durch physische Anwesenheit der Mitglieder begrenzt und temporär sind (vgl. Deterding 2008: 126ff.). Posttraditionale Gemeinschaften zeichnen sich dadurch aus, dass sich die Individuen aus freiem Willen und temporär mehr oder weniger intensiv mit anderen als zusammengehörig betrachten. Eine solche Zusammenkunft manifestiert sich als imaginierte Gemeinschaft, welche gleiche Interessenfokussierung, Werte und Ansichten einer traditionalen Gemeinschaft teilen und erleben möchte. Sie hat nur insofern

Autorität, als dass die Mitglieder den Glauben an ihre Existenz aufrecht erhalten (vgl. Hitzler et al. 2008: 12). Die Posttraditionale Gemeinschaft ist jederzeit kündbar und beruht auf dem Willen der Mitglieder. Die Mitgliedschaft ist eine bewusste Entscheidung und keine Selbstverständlichkeit. Die Gemeinschaften manifestieren sich durch korrektes Verhalten, Zeichen, Embleme, Zeremonien, Relevanzen und Kompetenzen (vgl. Hitzler 2010: 375). Anders als bei Weber entstehe Solidarität und Loyalität nicht aufgrund einer Notwendigkeit heraus sondern ist emotional motiviert. Es geht um die Erzeugung von Zusammengehörigkeitsgefühlen und Stabilität (vgl. Hitzler et al. 2008: 10ff.). Mitglied einer solchen Gemeinschaft wird man „[...] in der Übernahme und im Vollzug von bzw. im Bekenntnis zu für diese (Teilzeit-)Kultur symptomatischen Zeichen, Symbolen und Ritualen." (a.a.O.: 13).
Hitzler bietet durch seine Bestimmung posttraditionaler Vergemeinschaftung einen Referenzpunkt an, der an den Charakter virtueller Gemeinschaften anknüpft und folgend durch einen Exkurs zur Verortung virtueller Gemeinschaften im Web 2.0 eingeleitet wird.

2.2 Verortung virtueller Gemeinschaften im Web 2.0: Ein Exkurs

Die Entwicklung virtualisierter Gemeinschaften prozessiert sich durch die virtuelle Teilhabe an sozialen Austausch- und Gestaltungsprozessen im Internet und dokumentiert den Wirkungsprozess computergestützter interaktionsmedialer Kommunikationsbedingungen neuer Social Software-Technologien bzw. -Systeme im Social Web. Für das Verständnis der nachfolgenden Ausführungen ist eine Einordnung der zentralen Begrifflichkeiten hilfreich. Dazu wird der Terminus Social Web von dem Schlagwort Web 2.0 abgegrenzt. Eine Differenzierung zwischen Web 2.0 und dem Web 1.0 leitet die Trennung der Termini ein. Der Begriff Social Software wird dabei in funktionaler Hinsicht und als technische Grundlage partizipativer Webdienste konkretisiert.

Der Begriff Web 2.0 koppelt zentrale technologische und soziale Entwicklungstendenzen des Internets und grenzt sich somit von einem Web 1.0 als wesentliches Abrufmedium von Informationen durch primär technische Expertise ab (vgl. Panke 2007: 2). Die Entwicklung zeigt einen substanziellen qualitativen Wandel, durch eine Steigerung der Partizipationsmöglichkeiten bei

der Erstellung und Verbreitung von Inhalten an. Der Begriff Social Web kann dabei als Teilbereich des Web 2.0 charakterisiert werden und besteht aus "webbasierten Anwendungen, die für Menschen den Informationsaustausch, den Beziehungsaufbau und deren Pflege, die Kommunikation und die kollaborative Zusammenarbeit in einem gesellschaftlichen oder gemeinschaftlichen Kontext unterstützen, sowie die Daten, die dabei entstehen und den Beziehungen zwischen den Menschen, die diese Anwendungen nutzen" (Ebersbach et. al. 2011: 35). Dabei stehen Aspekte wie computervermittelte Kommunikation (CMC = computer mediated communication), die Konstruktion und Organisation von Communities, Transparenz hinsichtlich der Aktionen, Daten und Inhalte, die Idee der Selbstorganisation, soziale Rückkopplung und kollektives Wissen im Fokus (vgl. a.a.O. 35f.). Griesbaum beschreibt diese Transformation als partizipative Entwicklungstendenzen, die sich auf das Zusammenwirken neuartiger Medienmerkmale und ein verändertes Kommunikationsverhalten zurückführen lassen. Als Ursachen nennt er die hohe gesellschaftliche Durchdringung und die zunehmende Bedeutung des Internets zum einen und einen sozio-technischen Wandel der Netznutzung zum anderen (vgl. Griesbaum 2013: 562f.). Was Griesbaum damit umschreibt, ist eine Medialisierung von Gesellschaft.

Social Software Technologien bzw. -Systeme platzieren sich dabei als Modul für die Implementierung eines Social Webs und unterstützen durch unkomplizierte und flexible Bedienung, einen kommunikativen Austausch, den Aufbau von sozialen Netzwerken, Feedback- und Aktualisierungsprozessen sowie eine kooperative Generierung, Modifizierung und Verbreitung von Inhalten im Internet (vgl. ebd.). Das Potenzial des Social Web essentialisiert sich in der Praxis sozialer Medien, welche sich in Form von Webdiensten wie Blogs, Wikis, Linklisten, Filesharing- und Netzwerkplattformen realisieren und den Nutzern mit Hilfe von Social Software Technologien einen kollaborativen Informations- und Kommunikationsaustausch ermöglichen.

2.2.1 Virtuelle Gemeinschaften

So wie Max Weber Tönnies Begriff der Gemeinschaft als Vergemeinschaftung dynamisiert, muss auch eine Definition und Unterscheidung zwischen virtuellen Gemeinschaften, als kollektiver Zusammenschluss von Individuen und virtueller

Vergemeinschaftung, als dynamischer Prozess dieses Zusammenschlusses in einem virtuellen Raum vorgenommen werden. Die dabei entstehenden Herausforderungen und Zugangsschwierigkeiten virtueller Gemeinschaften bilden die Grundlage dreier theoriegeleiteter Ausgangspunkte und Lösungsansätze, die weiterführend erarbeitet werden sollen und als theoretisches Grundgerüst die Rahmenbedingungen für die praktische Datenanalyse markieren.

Eine erstmalige terminologische Einbettung des Begriffs ‚virtuelle Gemeinschaft' wurde 1993 von Howard Rheingold vollzogen und leitet sich von der englischen Übersetzung ‚virtual community' ab. Es existiert eine Vielzahl von Synonymen, die in der gegenwärtigen akademisch-wissenschaftlichen Literatur gleichnamig verwendet werden. Neben Online-Community, Net-Community, Cyber-Community, Netz- und Onlinegemeinschaft oder elektronische Gemeinschaft (vgl. Höflich 1995: 519), wird der Begriff der virtual community bzw. die hier folgend verwendete Bezeichnung der virtuellen Gemeinschaft, aufgrund Rheingolds erstmaliger Verwendung und Einordnung, fortführend verwendet. Die Klassifizierung virtueller Gemeinschaft basiert auf Rheingolds ethnografischen Erfahrungen mit The WELL (Whole Earth 'Lectronic Link), einem 1985 von Stuart Brand und Larry Brilliant entwickelten System für Computerkonferenzen und der dazugehörigen Möglichkeit, E-Mails zu versenden und zu empfangen (vgl. Rheingold 1994: 11). Rheingold typisiert virtuelle Gemeinschaften als "[...] soziale Zusammenschlüsse, die dann im Netz entstehen, wenn genug Leute diese öffentlichen Diskussionen lange genug führen und dabei ihre Gefühle einbringen, so daß [sic!] im Cyberspace ein Geflecht persönlicher Beziehungen entsteht" (a.a.O.: 16). Rheingolds Definition lässt spezifische Bedingungen außer Acht, die unumgänglich für einen sozialen Zusammenschluss in einer virtuellen Umgebung sind. Die Einigung der Nutzer auf gemeinsamen Gebrauchsweisen und Regeln, die Zugänglichkeit zum Medium, Medienkompetenz und ein zweckgerichteter Gebrauch dieser stellen konstitutive Merkmale virtueller Gemeinschaften dar (vgl. Höflich 1995: 531).

Für Rheingold unterscheiden sich reale und virtuelle Gemeinschaften lediglich durch die physische Ab- bzw. Anwesenheit der Individuen. Die virtuelle Gemeinschaft zeichnet sich dabei durch die physische Abwesenheit der Akteure

aus (vgl. Rheingold 1994: 14). Gemeinschaften stellen soziale Systeme dar, deren kommunikativer Zusammenhang durch die Identifikation von Gemeinsamkeiten produziert, emotiv besetzt und durch die Mitglieder und deren Beiträge reproduziert und reflektiert werden. Die physische Anwesenheit ist dabei nur partiell nötig und keine grundlegende Voraussetzung. Virtuelle Gemeinschaften grenzen sich von realweltlichen Gemeinschaften durch gesteigerte Partizipationsfreiheit, globalen Kontakten und Vernetzungsmöglichkeiten unter Gleichgesinnten, Anerkennung abweichender Interessen, selbstorganisierter Entfaltung von Kompetenzen und einer gemeinsamen Konstruktion von Identitäten und Welten voneinander ab und verwirklichen sich dabei in eigenen Kommunikationsstilen, eigenen Wirklichkeits- und Normalitätserwartungen, eigenen Personen- und Identitätskonzepten (vgl. Thiedeke 2008: 52ff.).

Die Stimuli eines gemeinschaftlichen Zusammenschlusses bilden drei kollektive Nutzfaktoren, die Rheingold mit sozialen Nutzen, Wissenskapital und Gemeinschaftsgefühl erläutert (vgl. Rheingold 1994: 25f). So vollzieht sich ein sozialer Nutzen für das Individuum beispielsweise in der Bewältigung zwischenmenschlicher Angelegenheiten oder selbstorganisierter Entfaltung von Kompetenzen. Die Anhäufung globaler und unregulierter Kontakte ermöglicht den Zugriff auf ein weitreichendes Expertenwissen. Ein gemeinschaftliches Gefühl bedeutet in diesem Sinne individuelle Formen und Ausprägungen von Zusammengehörigkeitsgefühlen als eine innere Verbundenheit mit einem Kollektiv (vgl. Rheingold 1994: 16).

Virtuelle Gemeinschaften bzw. virtual communities bilden sich in einer virtuellen Umwelt. Bei der terminologischen Einbettung virtueller Gemeinschaftsformationen grenzt Thiedeke virtuelle Gruppen, virtuelle Netzwerke und virtuelle Gemeinschaften voneinander ab (vgl. Thiedeke 2008: 66f.). Charakteristisch für virtuelle Gruppen ist die Identifikation der Personae, eine gemeinsame Gemeinschaftshistorie und eine Kommunikationssteuerung über soziale Sinnformen, gemeinsamen Werte, Normen und Ziele. Virtuelle Gruppen sind kleiner, temporärer und aufgabenorientierter als virtuelle Gemeinschaften, da sie durch ein klar formuliertes Ziel erzeugt und durch Abschluss des Ziels beendet werden, wie es virtuellen Arbeits- oder Lerngruppen

obliegt. Der Zusammenschluss einer virtuellen Gruppe ist durch eine sachliche Bindung sowie partielle Gemeinsamkeiten geprägt (vgl. Ebersbach et. al. 2011: 193). Bei virtuellen Netzwerken steht der Vermittlungsaspekt im Vordergrund, wobei Beiträge nicht nur wiedergegeben, sondern durch die Kommunikationskanäle verknüpft und strukturell eingeordnet werden können, wie es bei Facebook üblich ist (vgl. Thiedeke 2008: 66). Virtuelle Gruppen und Gemeinschaften zeichnen sich durch starke Inklusions- und Exklusionsmechanismen, wie die der Selbstwahrnehmung und differenzierten Beziehungen unter den Mitgliedern aus, wohingegen virtuelle Netzwerke ein "[...] Instrumentarium [darstellt, Anm.], um auch Verbindungen, die nur lose strukturiert und weit weniger eng sind, zu beschreiben" (Ebersbach et. al. 2011: 197).

2.2.2 Virtualisierte Vergemeinschaftung

Die Akteure, die sich durch eigenen Willen als Bestandteil dieses Zusammenschlusses empfinden und dabei ein interessen-, merkmals- oder eigenschaftsorientierter Kommunikationszusammenhang entsteht, der wechselseitige und aneinander orientierte Zugehörigkeitsgefühle produziert und zudem sich die Akteure temporär zugehörig fühlen, kann als dynamischer Vorgang einer virtualisierten Vergemeinschaftung charakterisiert werden, welcher weiter die Spontanität, Flüchtigkeit und Wechselwirkungen zwischen den Akteuren deutlicher kennzeichnet, als es der Begriff der virtuellen Gemeinschaft initiiert. Nicht jede virtuelle Gemeinschaft stellt auch gleichzeitig eine virtualisierte Vergemeinschaftung dar (vgl. Döveling 2005: 23). Emotionen spielen dabei insofern eine wesentliche Rolle, als dass sie bedürfnisrelevante Handlungstriebe auslösen und in einer wechselseitigen Bezugnahme und Orientierung münden, die, wie bereits erörtert, die Grundlage von Vergemeinschaftungsprozessen bilden. Dieses Bedürfnis ist gleichzusetzen mit Stichworten wie Motiv, Bedarf oder Wunsch und stellt dabei einen Handlungsmotivator dar (vgl. a.a.O.: 39).

2.3 Sozio-technische Herausforderungen und Zugangsbeschränkungen virtueller Gemeinschaften

Eine virtuelle Gemeinschaft ist durch die Art des Kommunikationsmediums geprägt und kann auch als Extension realweltlicher Gemeinschaften existieren. Ein in einem virtuellen Umfeld agierender und auf dessen Umweltbedingungen reagierender Zusammenschluss von Akteuren, kann als primäre Rahmenbedingung zur Entstehung virtueller Gemeinschaften betrachtet werden (vgl. Thiedeke 2008: 54). Neben den technischen und kompetenzorientierten Zugangsbeschränkungen werden die mit den Schlagworten Pseudonymität, Selbstentgrenzung, Interaktivität, Optionalität und Fluidität medial vermittelten Umweltbedingungen, also Rahmenbedingungen und Entfaltungsmöglichkeiten, virtualisierter Vergemeinschaftung veranschaulicht. Pseudonymität umfasst dabei die Herausforderung kontrollierter Distanz in Interaktion mit virtueller Präsenz der Akteure, die weder unmittelbar erfasst noch physisch geprüft werden kann und auf einer symbolischen Vermittlung basiert. "Die interaktionsmediale Kommunikation aus der ›sozialen Deckung‹ heraus, die große Experimentiermöglichkeiten bei kleinen ›sozialen Kosten‹ verspricht, lässt augenscheinlich den Mut zur Entgrenzung persönlicher Identität, aber auch zu deren gezielter Anpassung an wechselnde soziale Kontexte wachsen" (a.a.O.: 57). Thiedeke beschreibt dies als Niedrigkostensituation in Bezug auf soziale Sanktionen bei gleichzeitigem Konstruktionspotenzial sozialer Erwartungen, die den Eintritt der Selbstentgrenzung von Normalitätserwartungen begünstigt. Interaktivität bezieht sich auf die Verschränkung sozio-technischer Kompetenzen, um einen virtualisierten Bezugsprozess mediatisierter Wahrnehmungsfähigkeiten der Akteure zu gewährleisten. Eine unkontrollierte und unüberschaubare Komplexität medialer Angebote erzeugt eine Attraktivitätskonkurrenz, die sich in unzähligen Gemeinschaftsalternativen offenbart und als Optionalität eine weitere Herausforderung gemeinschaftlicher Formationen in einer virtuellen Umgebung darstellt. Eine fragile Beständigkeit bedingt eine gewisse Temporalität virtueller Gemeinschaften und ist an dem Begriff Fluidität bemessen (vgl. a.a.O.: 56ff.). Hieran knüpft Hitzlers Verständnis posttraditionaler Gemeinschaften an, indem diese ebenfalls als temporär und situativ beschrieben werden. Besteht eine Mitgliedschaft in einer virtuellen

Gemeinschaft, sind die Mitglieder interaktionsmedial und interaktiv in die Gemeinschaft inkludiert. Thiedeke spricht hierbei von einer mittelbaren Unmittelbarkeit, die Interaktionsform und -Rahmen virtualisierter Gemeinschaften charakterisiert und die Akteure somit als Produzenten der Gemeinschaft bemächtigt (vgl. a.a.O.: 68).

2.3.1 Theoretischer Ausgangspunkt und Lösungsansatz (1): Erkennungssymbole

Wie bereits dargestellt, sehen sich virtuelle Gemeinschaften mit der Bewältigung spezifischer Herausforderungen und den dazu notwendigen Kompetenzen konfrontiert, um in einer virtuellen Umgebung bestehen zu können. Erkennungssymbole, Riten oder Sitten erleichtern dabei den Zugang. Spezifische Sprachcodes, Zeichenkombinationen, Verhaltensnormen oder das Verständnis komplexer Sinnzusammenhänge und kontextualer Inhalte in Form digitaler Artefakte, stellen kommunikativ-visuelle Erkennungssymbole dar. Ein Beispiel stellt die weltweit vernetzte Anhängerschaft von augenscheinlichen Katzenliebhabern dar, die dem Phänomen der sogenannten LolCats nachgehen. Der Konsum und die Produktion von Bildern oder Videos, die Katzen in humoristischen Situationen darstellen und häufig durch Anthropomorphismus geprägt ist, kennzeichnet diese Gemeinschaft. Es ist eine auf gemeinsamen Humor basierende Gemeinschaft, die als imaginiertes Bündnis geknüpft wird "sharing humor signals similarity and similarity breeds closeness [...] Humor is a mechanism through which we erect and maintain symbolic boundaries which are used to execute a number of personal and social functions: asserting tastes, exploring identities and situations, and defining insiders and outsiders" (Jenkins et. al. 2009: 86). Somit sind Katzenabbildungen symbolisch verknüpft und agieren als Erkennungssymbol, insofern diese den gemeinschaftsspezifischen Konventionen folgen. Kate Miltner hat in ihrer Arbeit zur Klassifikation von LolCat-Konsumenten drei Gruppen aufzeigen können: die Cheezefrenz, die MemeGeeks und die Casual Users (vgl. Miltner 2011: 25ff.). Die Konsumintensität, kulturspezifische Kenntnisse der User wie Herkunft und Historie der LolCats oder das Wissen über den strukturellen und ästhetischen Aufbau eines Image Macros, sowie die Beherrschung der LolSpeak und die

Motivation hinter dem Konsum und der Verbreitung von LolCats, wurden als Faktoren in Miltners Analysen mit einbezogen (vgl. ebd.). Hierbei geht es um ein gemeinsames Verstehen bzw. ein geteiltes Verständnis vor dem Hintergrund symbolischer Sinnträger, die als Erkennungssymbol dienen, für Weber die Grundvoraussetzung für Vergemeinschaftung darstellt und dies als „[...]die sinnhafte 'Verständlichkeit' des Tuns des Anderen[...]“ formuliert (Weber 1956: 309). Ein gegenseitiges Verständnis und Solidarität sind dabei emotiv besetzte Ausdrucksformen. Auch für Durkheim stellen Erkennungssymbole ein konstitutives Element der Gemeinschaft dar, welches nicht nur Zugehörigkeitsgefühle verdeutlicht, sondern auch dazu dient diese Gefühle hervorzurufen (vgl. Durkheim 1981: 315). Durkheim erläutert die Bedeutung von Erkennungssymbolen anhand von Ausdrucks- und Handlungsriten indigener Stämme. Der erste theoriegeleitete Ausgangspunkt markiert also (kommunikative) Erkennungssymbole, Zeichen oder Normen als Träger und Indikator gemeinsamer Sinnzusammenhänge.

2.3.2 Theoretischer Ausgangspunkt und Lösungsansatz (2): Emotionen als bedürfnisrelevante und intentionale Handlungsmotive

Bei der Entwicklung von Gemeinschaften stellen Emotionen einen konstruktiven Bestandteil sozialer Wirklichkeit dar. Der französische Soziologie und Ethnologe Emile Durkheim veranschaulicht dies mit der Annahme einer Zweiteilung sozialer Wirklichkeit, die sich in der Gemeinschaft und dem Fremden, dem Einzelnen und dem Kollektiv erschöpft (vgl. Durkheim 1981: 348). Diese Teile lassen sich durch die emotionale Bedeutung bestimmen, die durch die Abgrenzung von anderen Gemeinschaften affektiv besetzt ist. Dadurch strukturiert sich soziale Wirklichkeit erst, indem sie unterschiedlich emotional besetzt wird. So erhalten soziale Sinnzusammenhänge erst durch die Differenz zu ihrer Umwelt eine Bedeutung. Infolgedessen stellen Durkheims Thesen nicht nur Emotionen als Grundlage gruppenkohäsiver Prozesse dar, er deutet spezifische Abgrenzungsmechanismen als integratives Element bei der Konstruktion differenzbasierender Gemeinschaften durch Emotionen an, was er als Kollektivgefühl erläutert und in seinen religionssoziologischen Studien weiter ausführt (vgl. a.a.O.: 312). Dieses Kollektivgefühl meint ein im Kollektiv

empfundenes Gefühl, welches durch das Gefühl der Zugehörigkeit und der Zusammengehörigkeit geprägt ist.

„'Zugehören', ‚Dazugehören' und ‚Zusammengehören' sind alltagsweltliche Begriffe, welche die Geborgenheit und den hohen Stellenwert des Aufgehoben seins im Sozialen versinnbildlichen und zugleich soziale Grenzziehungen, Ausschluss und Unterwerfung durch machtvolle soziale Codes zum Ausdruck kommen lassen" (Pfaff-Czarnecka 2012: 11). Dabei entsteht eine emotionale soziale Verortung, die durch gemeinsame Wissensvorräte, Erfahrungen und erfahrbare Verbundenheit aufgrund von Gegenseitigkeit verstärkt wird. Eine Korrelation der Wahrnehmung und der Performanz der Gemeinsamkeit, der sozialen Beziehungen der Gegenseitigkeit und der materiellen und immateriellen Anbindungen oder Anhaftungen konstituiert Zugehörigkeit als komplexes alltagsweltliches Konstrukt gefühlter Nachhaltigkeit von Vertrauen und Dauerhaftigkeit (vgl. a.a.O.: 12). Das Zugehörigkeitsgefühl orientiert sich dabei an Tönnies und Webers definitorischen Zusammenhängen vergemeinschaftender Faktoren, die sich an Emotionen als intentional bedürfnisrelevante Handlungstriebe in virtualisierten Vergemeinschaftungsprozessen orientieren und somit als fundamentaler Baustein virtueller Gemeinschaften und Bedingung virtualisierter Vergemeinschaftung aufgezeigt werden können: "Wenn zwar die virtuelle Community formale Kriterien einer Gemeinschaft vermissen lässt, so ist zumindest ihr emotional erfahrbarer Bereich an das angelehnt, was Tönnies als Gemeinschaft beschreibt" (Schelske 2007: 118).

Es müssen spezielle Voraussetzungen erfüllt sein, um als Mitglied in einer virtuellen Gemeinschaft inkludiert zu sein: (1) Zwischen den Mitgliedern muss eine gewisse Kommunikationsdichte bestehen. Es ist nicht ausreichend, parallel auf einer Plattform zu arbeiten. Thiedeke charakterisiert diesen Vorgang als Kreuzung der Fremd- und Selbstsozialisation in Form kybernetischer Artefakte (vgl. ebd.). Unter der Fremdsozialisation versteht er die Kommunikation als Mitglied innerhalb der Gemeinschaft, wohingegen die Selbstsozialisation die individuelle Konstruktion virtueller Identität umfasst. (2) Die Mitglieder müssen eine erkennbare Identität entwickelt haben, was anonyme Beiträge und eine vereinzelte Teilnahme ausschließt. (3) Die Gemeinschaft kann das Verhalten der

einzelnen Mitglieder beeinflussen. Norm- und Regelverletzungen und damit verbundene Sanktionen oder die Konstruktion und Erhaltung eines Images, das das Mitglied nicht verlieren möchte, stellen Motivatoren dar. (4) Inklusions- und Exklusionsmechanismen regulieren Schließungstendenzen der Gemeinschaft nach innen und außen und zeigen deren Zugehörigkeitsgrenzen auf (vgl. Stegbauer 2001: 71; Thiedeke 2008: 68 f.; Döveling 2005: 23). Sind diese Bedingungen erfüllt, stellt das Mitglied einen kommunikativen Sinnzusammenhang zu der Gemeinschaft her und produziert diesen mit, was die Entwicklung emotiver Handlungsbedürfnisse erzeugt und in Inklusions- und Exklusionsmechanismen seitens der Mitglieder mündet.

2.3.3 Theoretischer Ausgangspunkt und Lösungsansatz (3): Differenz und Identität als Inklusions- und Exklusionsmechanismen

Thiedeke definiert virtuelle Gemeinschaften als "[...] *Soziale Systeme, die ihren kommunikativen Sinnzusammenhang der Gemeinsamkeit durch einen Inklusionsmodus mittelbarer Unmittelbarkeit sozio-technisch gegenüber einer virtualisierten Umwelt abgrenzen und selbst als ›virtuell‹ reflektieren*" (Thiedeke 2008: 67f., Herv. i. O.). Obwohl Inklusions- und Exklusionsstrategien einerseits den Zugang zu Gemeinschaften erschweren, dienen sie andererseits der Konstruktion einer kollektiven Identität, die die Aufrechterhaltung einer Gemeinschaft unterstützt. Diese Kollektividentität wird emotional besetzt und mit Erkennungssymbolen oder Normen ausgestattet, welche wiederum eine gemeinsame Sprache konstruiert und weiter zum Aufbau der Identität beiträgt. Die Differenz zu Anderen oder Außenstehenden ist in einen reflexiven Aushandlungsprozess einbezogen, der die Kollektividentität zirkulär bestätigt oder ablehnt (vgl. Döveling 2005: 182). Dabei werden zwei Modi der Identifikation angesprochen: Die Konstitution der Kollektividentität durch die Summe der Individuen und die Individuelle Übernahme der Kollektividentität (vgl. Löber 2011: 52ff.). Indessen handelt es sich hierbei um die Übernahme einer transpersonalen Entität, die eine Trennung von Individuum und Kollektiv aushebelt, dafür aber eine personalisiert gedachte Variante eines transindividuellen Subjekts anbietet (vgl. ebd.). Das We-Are-Anonymous-Kollektiv stellt eine solche diffuse und nicht fassbare Entität dar, die sich als Projektionsfläche individueller Bedürfnisse nach

aktivistischen Handlungen positioniert und durch die Anonymität der Anhänger die Identifikation und Übernahme spezifisch-inhärenter Charakterzüge kollektiviert und produziert. Das Kollektiv findet seinen Ursprung auf dem Imageboard 4Chan, welches durch die automatische Vergabe des Pseudonyms ‚Anonymous' den Teilnehmer beim Erstellen von Beiträgen zu absoluter Anonymität berechtigt. Das Imageboard Krautchan verwendet "Bernd" als namentliche Kennzeichnung. Inwiefern sich die dabei entstehenden Entitäten mit den Charakteren der Teilnehmer decken, ist dabei unerheblich. Es geht um den gemeinsamen Akt der Konstruktion und die Übernahme der Kollektividentität, sowie die Teilhabe kollektivspezifischer Aktivitäten, was sich an Webers Definition vergemeinschaftender Prozesse als reziproke Verhaltensorientierung durch gefühlte Zugehörigkeit anknüpfen lässt (vgl. Weber 1956: 30f.).

Wie bereits durch die emotionale Einordnung des Zugehörigkeitsbegriffes im vorherigen Abschnitt aufgezeigt, verweist Zugehörigkeit explizit auf Inklusions- und Exklusionsmechanismen, die die Aushandlung einer sozialen Identität innerhalb der Gemeinschaft fokussiert. Als sozialpsychologische Theorie zur Erklärung von Gruppenzugehörigkeit versteht sich die Theorie der sozialen Identität nach Worchel und Austin (1986) und dient hier exemplarisch als Referenzpunkt zur Reflexionskompetenz der persönlichen aber auch der sozialen Identität eines Akteurs innerhalb sozialer Gruppen durch ein Sich-zugehörig-fühlens (vgl. Edding 2012: 43). Der Theorie der sozialen Identität zu folge „[...] gibt es eine Gruppe nur insoweit, als ihre Mitglieder das Gefühl einer gemeinsamen Identität haben. Die Gruppe ist also eine subjektive Größe. Da ihre Mitglieder eine positive soziale Identität anstreben, vergleichen sie sich innerhalb der Gruppe und mit anderen Gruppen. Ihr Ziel ist es, den Wert und die Besonderheit ihrer Gruppe zu verdeutlichen" (ebd.).

Eine umfangreiche Analyse von Gruppenidentitäten in einem virtuellen Umfeld soll hier nicht geleistet werden. Zwar stellt die Konstruktion von Gruppenidentitäten im Kontext dieser Arbeit einen wichtigen inhaltlichen Bestandteil dar, dient aber primär zur Fundamentierung der Oberbegriffe Inklusion und Exklusion. Aufgrund dessen werden Inklusions- und Exklusionsmechanismen als eigener Referenzpunkt und Lösungsansatz aufgenommen, da sie einerseits den Zugang erschweren, aber zum

Aufrechterhalt emotiver und symbolisch vermittelter Identitätskonstruktionen der Gemeinschaft beitragen, sofern der Zugang einmal gelungen ist. Anzumerken ist hierbei der fließende Übergang, den die jeweiligen Motivatoren bedingen. Durch gemeinsam produzierte und geteilte Zugehörigkeitsgefühle können Exklusions- und Inklusionsmechanismen aktiviert werden, die in Erkennungssymbolen oder gemeinsamer Sprache, Sprachkodizes oder Zeichensystemen münden, emotiv besetzt sind und dadurch wiederum vergemeinschaftende Mechanismen hervorrufen. Durch (symbolische) Sprache und Differenz hergestellte Inklusions- und Exklusionsmechanismen werden dabei immer durch eine emotive Komponente besetzt.

2.4 Zwischenfazit

Auf der Grundlage neuer Möglichkeiten eines virtuellen und kollaborativen Informations- und Kommunikationsaustauschs, sowie der aktiven Teilnahme an Gestaltungsprozessen in einem virtuellen Raum, durch Social Software-Technologien bzw. -Systemen und der Entwicklung des Social Web als Teilbereich des Web. 2.0, bilden sich kollektive Formationen, die vergemeinschaftende Tendenzen konstituieren. "Die interaktionsmedialen Möglichkeiten zur Selbstdarstellung persönlicher Meinungen und zur Selbstpräsentation individueller Beiträge, zu deren Bewertung durch viele andere sowie zu deren automatischer Verknüpfung begünstigen eine Kommunikationsstruktur gruppierter Ähnlichkeiten, auf der virtualisierte Vergemeinschaftung aufbauen kann" (Thiedeke 2008: 48).

Die hier erarbeiteten Herausforderung und Zugangsschwierigkeiten virtualisierter Vergemeinschaftung bilden die Grundlage zu einer Konkretisierung dreier theoretischer Ausgangspunkte und Lösungsansätze, die bei der Entstehung virtueller Gemeinschaften und virtualisierter Vergemeinschaftungsdynamiken zu tragen kommen und sich an Ausprägungen traditionaler Gemeinschaften und Vergemeinschaftungsprozessen nach Ferdinand Tönnies und Max Weber orientieren, zugleich aber auch die spezifischen Umweltbedingungen virtueller Umgebungen berücksichtigen. Die Merkmale und Motivatoren wurden vorangehend in den Entwicklungs- und Konstitutionsprozessen gemeinschaftlicher Formationen in einer virtuellen Umgebung aufgezeigt.

Obwohl der Begriff der traditionalen Gemeinschaft nicht mit der virtuellen Gemeinschaft auf einer Ebene gleichzusetzen ist, so zeigt sich dennoch eine zweifellose Bedeutungsnähe und ähnlich bindungsstärkende Faktoren. "Strong ties that are online have many characteristics that are similar to strong offline ties. They *encourage frequent companionable* contact and are *voluntary* except in work situations. One or two keystrokes are all that it is necessary to begin replying, facilitating, r*eciprosal, mutual support* of tie partner needs" (Wellmann/ Gulia 1998: 174, Herv. i. O.). Die Fokussierung auf die gleichen Vorlieben führt in virtuellen Gemeinschaften zu einem hohen empathischen Verständnis und wechselseitiger sozialer Unterstützung, die den Zugang zu virtuellen Gemeinschaften unterstützt. Virtuelle Gemeinschaften positionieren sich demnach als experimentelle Erweiterung realweltlicher Gemeinschaften, denen dennoch eine Koexistenz zugeschrieben werden kann (vgl. Stegbauer 2005: 341f.). Auf dieser Grundlage sollen folgend die Referenzpunkte dieser Arbeit noch einmal zusammenfassend formuliert werden: (1) Als ersten theoriegeleiteten Ausgangspunkt wurden dabei Erkennungssymbole, Zeichen oder Normen als Träger und Auslöser gemeinsamer Sinnzusammenhänge aufgezeigt. (2) Emotionen als bedürfnisrelevante und intentionale Handlungsmotive in Form affektiver Zugehörigkeitsgefühle in Vergemeinschaftungsprozessen markiert den zweiten theoriegeleiteten Lösungsansatz. (3) Inklusions- und Exklusionsmechanismen dienen der Konstruktion und dem Erhalt einer gemeinschaftlichen Identität, die durch emotional und symbolisch besetzte Kommunikation der Mitglieder angelegt wird.

3. Die Entwicklung von Memen als Einheiten soziokultureller Evolution

Das folgende Kapitel skizziert die Entwicklung des Mem-Begriffs auf der Grundlage von Richard Dawkins ursprünglich 1976 erschiene Werk „The Selfish Gene“ und reflektiert kritisch den weiterführenden akademisch-wissenschaftlichen Diskurs, um einen umfangreichen Überblick über das theoretische Konstrukt der Memetik darzustellen. Dies dient der Bestandsaufnahme gegenwärtiger Forschungsansätze, um im anschließenden Kapitel die Dynamiken memetischer Einheiten als Internet-Meme zu definieren. Begleitend wird der Mem-Begriff in seiner Entstehung und Fortentwicklung, unter den Voraussetzungen medialer Partizipationskultur auf Social Media Plattformen, analysiert. Die sich daraus ergebenden theoretischen Ansätze sollen veranschaulichen, inwiefern Internet-Meme als Werkzeug medialer Partizipationskultur innerhalb virtualisierter Vergemeinschaftungsprozesse beitragen. Eine gegenüberstellende Darstellung gegenwärtig existierender soziokultureller Entwicklungstheorien von Gesellschaftsstrukturen überschreitet den Rahmen und wird nicht Gegenstand dieser Arbeit sein.

3.1 Was ist ein Mem?

Ein Mem bezeichnet einen Bewusstseinsinhalt, welcher durch Kommunikation und Imitation von Individuum zu Individuum weitergegeben und vervielfältigt werden kann. Es handelt sich dabei um eine von Richard Dawkins entwickelte Analogie, die an der Theorie des Lamarckismus orientiert ist, welche die genetische Vererbung von Eigenschaften an die Nachkommen durch Fortpflanzung umfasst. Der Zoologe und Begründer Jean-Baptiste de Lamarck entwickelte in seinem Werk „Philosophie zoologique, ou, Exposition des considérations relative à l'histoire naturelle des animaux“ (dt.: „Zoologische Philosophie“) (1809) mit seiner lamarck‘schen Theorie eine der ersten Evolutionstheorien, die später von Charles Darwin weiter aufgegriffen wurde. Im Unterschied zu Lamarcks und Darwins biologisch ausgerichteten Evolutionstheorien handelt es sich bei Dawkins Mem-Theorie um den Erklärungsansatz einer soziokulturellen Evolution nach dem Prozess biologischer Evolution und dem Prinzip natürlicher Selektion. In seiner Arbeit geht

es nicht um die Rekonstruktion zivilisatorischer Entwicklungen und einer daraus resultierenden Theorie zukünftiger gesellschaftlicher Prozesse. Vielmehr formuliert Dawkins die verantwortliche Einheit, welche die Mechanismen sozialer und kultureller Entwicklungen auslöst und liefert damit einen Ausgangspunkt, um die Entstehung und Prozesse sozialer Phänomene zu entschlüsseln. Durch die Nutzung von Social Media Plattformen wird der Terminus für Internet-Phänomene verwendet, die sich in sozialen Medien ‚viral' verbreiten und als Internet-Meme bekannt sind. Bevor jedoch auf die mediale Funktionsweise und Verbreitungsart von Internet-Memen eingegangen wird, folgt zunächst eine nähere Erläuterung zur Entstehung und Wirkungsweise der Memetik nach Richard Dawkins' Theorieansatz.

Mit seinem erstmals 1976 veröffentlichten Werk „The Selfish Gene" (dt.: Das egoistische Gen) begründet Richard Dawkins die Entstehung des Mem-Begriffs. Der Biologe leitet das Wort vom griechischen *μίμημα* ("Mimema", "das Nachgemachte"), dem Französischen *le même* ("das selbe") und dem Gleichklang mit dem Wort ‚Gen' ab (vgl. Dawkins 1978: 226f.). Dawkins Theorie versucht kulturelle Vererbung als hypothetische Analogie zu Genen als Replikationseinheiten der biologischen Evolution zu erklären und kreiert dabei Meme als kulturelle Einheiten, die von Individuum zu Individuum durch Nachahmung bzw. Imitation weitergegeben und verbreitet werden. Er definiert Meme als "[...] die Assoziation einer Einheit der kulturellen Vererbung [...], oder eine Einheit der Imitation" (ebd.). Melodien, Gedanken, Schlagworte, Kleidermode oder die Art Töpfe herzustellen dienen Dawkins hierbei als exemplarische Beispiele memetischer Ausdrucksformen (vgl. a.a.O.: 227).

Der deutsche Soziologe Georg Simmel beschreibt Mode bereits als Akt der Nachahmung und Erzeugnis sozialer und formal psychologischer Bedürfnisse nach Sicherheit, Konformität und Zugehörigkeit (vgl. Simmel 1983: 26ff.). Zwar konnotiert Simmel dieses Bedürfnis als negativen Gegenpol individueller Differenzierung, knüpft aber mit dem Prinzip der Nachahmung an Dawkins Idee kultureller Evolution durch Imitation an, indem er die Aneignung von Moden als einen Akt psychologischer Vererbung beschreibt (vgl. a.a.O.: 29). Was Simmel nicht gelingt, ist eine Erklärung für die Gestaltung einer Mode "[...]; gerade die

Zufälligkeit, mit der sie einmal das Zweckmäßige, ein andermal das Abstruse, ein drittes Mal das sachlich und ästhetisch ganz Indifferente anbefiehlt, zeigt ihre völlige Gleichgültigkeit gegen die sachlichen Normen des Lebens [...]" (a.a.O.: 30).

Mit Dawkins Formulierung einer Einheit kultureller Vererbung, ist er in der Lage die Lücke in Simmels unvollständiger Erläuterung eines sozialen Phänomens zu schließen, indem er drei Merkmale formuliert, die dem Prinzip der natürlichen Auslese nach Darwins Evolutionstheorie folgen und erklärt, warum manche Meme erfolgreicher weitergegeben werden als andere bzw. warum manche Gedanken oder Ideen durchsetzungsfähiger sind als andere. Die Psychologin Susan Blackmore formuliert Dawkins Überlegungen folgendermaßen: Warum scheint die Melodie des Liedes ‚Happy Birthday to you', mit Blick auf die Vielzahl von existierenden Geburtstagsliedern, eindeutig das populärste und am weitesten verbreitete zu sein? Bereits die Aneinanderreihung der Worte löst die dazugehörige Melodie aus (vgl. Blackmore 2010: 33). Dawkins findet hier Anknüpfungspunkte zu dem Prinzip der natürlichen Selektion im biologischen Evolutionsprozess. Daher soll zunächst das Prinzip der natürlichen Auslese verdeutlicht werden, um den Ursprung von Dawkins Theorie besser konkretisieren zu können und seine Legitimation von Memen als weitere Replikationseinheit, neben den Genen, zu begründen.

3.1.1 Natürliche & memetische Selektion oder warum wir denken, was wir denken

Charles Darwin stellte 1859 erstmals seine Theorie der natürlichen Selektion als wichtigsten Mechanismus der Evolution in seinem Werk „On the Origin of Species by Means of Natural Selection" (dt.: „Die Entstehung der Arten durch natürliche Zuchtwahl") vor. Die Wahrscheinlichkeit der Weitergabe von Erbanlagen an die Folgegeneration beschreibt das Prinzip der natürlichen Selektion. Variierende Merkmale des Erbguts bestimmen den Reproduktionserfolg eines Individuums was unter der Redewendung ‚Survival of the Fittest' geläufig. Die Bedingungen für den Überlebenskampf des fittesten Erbmaterials umfassen nach Darwin die Faktoren Variation, Selektion und Vererbung (Darwin 1884: 7; 87; 280ff.). Damit nicht alle Individuen identisch sind, muss es Variation geben. Weiter muss eine

Umwelt existieren, in der nicht alle Individuen die gleichen Chancen auf ein Überleben haben und es zu einer natürlichen Selektion kommen muss. Letztlich muss der Prozess der Vererbung gegeben sein, um das Erbgut der Eltern an ihre Nachkommen weitergeben zu können.

Susan Blackmore untermauert Dawkins Legitimationsversuch einer Gen-Mem-Analogie und dem Mem als neue Replikationseinheit, indem sie Darwins Faktoren auf die Eigenschaften von Memen anwendet: "Gene sind Instruktionen, die in DNA-Molekülen codiert sind, und Meme sind Instruktionen, die in menschliche Gehirne eingebettet sind [...]" (Blackmore 2010: 48). Die menschliche Kopierfähigkeit von kulturellen Artefakten endet an dem Punkt, wo Unachtsamkeit, Absicht oder Unfähigkeit zu einer Mutation des Artefakts führt, was zu ihrer Tauglichkeit bzw. Untauglichkeit beiträgt und an den Grenzen menschlicher Nachahmungskapazität nachvollzogen werden kann (vgl. Dagsson Moskopp/ Heller 2013: 8f.). Blackmores Aussage, Geschichten werden nur selten zweimal auf die gleiche Weise erzählt, demonstriert die memetische Variation exemplarisch (vgl. Blackmore 2010: 43). Nicht jedem Gedanken wird die gleiche Aufmerksamkeit zu teil. Hier greift das Beispiel des Liedes ‚Happy Birthday to you', indem es veranschaulicht, dass eine Anzahl von Geburtstagsliedern existiert, aber nicht jedes gleichsam bekannt ist. Somit muss es also Faktoren geben, die einen hohen Überlebenswert bei Memen ausmacht und die Dawkins, wie anfangs erwähnt, mit den Attributen Kopiergenauigkeit, Fruchtbarkeit und Langlebigkeit umschreibt. Ein erfolgreiches Mem zeichnet sich durch die Dauer seiner Existenz aus, was für den Faktor der Langlebigkeit von Bedeutung ist. Je länger ein Mem existiert, desto erfolgreicher ist es im Vergleich zu Memen, die nach kurzer Zeit wieder verschwinden. Die Fruchtbarkeit umfasst das Potenzial der Annehmbarkeit bzw. Akzeptanz eines Mems für das Individuum. Meme sind ständiger Mutation und Mischung unterworfen, was das Maß der Kopiergenauigkeit bzw. der Wiedergabetreue reduziert. Manche Meme werden jedoch innerhalb mehrerer Kopierprozesse von Individuum zu Individuum so verzerrt, dass diese in keiner Weise mehr dem ursprünglichen Mem ähneln, was zwar neue Meme produziert, den Grad der Kopiergenauigkeit jedoch negativ beeinflusst (vgl. Dawkins 1978: 228ff.).

Wie Dawkins bereits eingesteht, ist der Faktor der Kopiergenauigkeit schwer greifbar zu machen. Er überwindet die Problematik mit der Aussage, dass es nicht darum gehe eine exakte Kopie eines Memes herzustellen, sondern dass das Wesen identifizierbar bleiben müsse (vgl. a.a.O.: 230). An den Aspekt der Kopiergenauigkeit knüpft in der Argumentation, Meme als neue Replikationseinheit anzuerkennen, die memetische Selektion nach Blackmore weiter an. Einige Meme lenken die Aufmerksamkeit auf sich, werden erinnert und an andere Individuen weitergegeben, während andere überhaupt nicht weitergegeben werden. Es bestehen also selektive Voraussetzungen in denen Meme gegeneinander konkurrieren. Die Weitergabe eines Mems wird als memetische Vererbung bezeichnet (vgl. a.a.O.: 43).

Jedes erfolgreiche Mem durchläuft einen durch Heylighen und Chielens identifizierten Prozess der Replikation. Bei einem ersten Schritt der Assimilation handelt es sich um die Einprägsamkeit der Gedankeneinheit. Sie muss registriert, verstanden und von dem Individuum akzeptiert werden, damit jener als Wirt bzw. als Träger des Memes fungieren kann. Der Erhalt bzw. die Speicherung des Memes umfasst einen zweiten Schritt der Selektion. Expression beschreibt den Korpus bzw. die physikalische Gestalt, in welcher das Mem von dessen Träger ausgedrückt wird. Mit dem Begriff der Transmission durchläuft das Mem einen letzten Schritt, indem es mit möglichst wenig Informationsverlust weitergegeben wird (vgl. Heylighen/Chielens 2008: 10 f.). Nicht jeder unmittelbare Gedanke oder jede beliebige Emotion ist ein Mem. Es bedarf dem Akt des Kopierens und der Weitergabe um als Mem zu gelten. "[...] a word, a sentence, a thought, a belief, a melody, a scientific theory, an equation, a philosophical puzzle, a religious ritual, a political ideology, an agricultural practice, a fashion, a dance, a poem, a recipe for a meal, table manners, court etiquette or plans for cars, computers and cellphones" (Atran 2001: 3) veranschaulichen diverse Ausdrucksformen von Memen exemplarisch und sollen nochmals den abstrakten Charakter des Begriffes auflösen. Ein Mem kann folglich alles sein, was durch unmittelbare Wahrnehmung erfasst und in Folge dessen nachgeahmt und durch Kommunikation oder Imitation an andere weitergegeben werden kann.

Der Anthropologe Robert Aunger und die Psychologin Susan Blackmore haben sich Dawkins Theorie vertiefend angenommen und unternehmen den Versuch einer umfangreicheren Bestimmung memetischer Einheiten, um diese für die Wissenschaft fruchtbar zu machen und einen erkenntnistheoretischen Mehrwert der Theorie weiter zu legitimieren. Robert Aunger sieht in Dawkins Theorie die Antwort auf die Frage warum wir denken, was wir denken und wie wir denken (vgl. Aunger 2002: 3). Dieser Frage folgt auch Susan Blackmore in ihrem ursprünglich 1999 veröffentlichten Werk „The Meme Machine“ (dt.: „Die Macht der Meme oder die Evolution von Kultur und Geist“), indem sie Meme als Imitationseinheit im menschlichen Gehirn ansiedelt: "Alles, was [...] von Person zu Person weitergegeben wird, ist ein Mem. Darunter fallen alle Wörter in Ihrem Wortschatz, alle Geschichten, die Sie kennen, alle Fertigkeiten und Gewohnheiten, die Sie von anderen übernommen haben, und auch die Spiele, die Sie gern spielen. Dazu gehören die Lieder die Sie singen, und die Regeln, an die Sie sich halten" (Blackmore 2010: 32). Ideen, Verhaltensweisen, Anweisungen oder Informationseinheiten bilden den internen Korpus von Memen (vgl. a.a.O.: 29). Der externe Korpus, also die Erscheinungsform von Memen, spiegelt sich in Heylighen und Chielens Schritt der Expression wider. Die Mem-Theorie versucht den Ursprung kultureller Phänomene zu rekonstruieren, indem Meme als Replikatoren kein biologisches Erbgut weitergeben, wie es die Gene als Träger der DNA tun, sondern geistiges Material durch Imitation nach dem Prinzip der natürlichen Selektion vererbt.

3.1.2 Imitation & Nachahmung oder wie wir denken, was wir denken

Um die Funktionalität von Memen zu begreifen, bedarf es einer Vorstellung davon, was Imitation im Wesentlichen bedeutet und welche Rolle diese im Kontext memetischer Verbreitungsstrategien einnehmen. Dawkins sieht in der biologischen Vererbung von Genmaterial die Möglichkeit einer Anleitung zur Weitergabe von Memen "So wie Gene sich im Genpool vermehren, indem sie sich mit Hilfe von Spermien oder Eizellen von Körper zu Körper fortbewegen, verbreiten sich Meme im Mempool, indem sie von Gehirn zu Gehirn überspringen, vermittelt durch einen Prozeß, den man im weitesten Sinne als Imitation bezeichnen kann" (Dawkins 1978: 227). Die Idee von Imitation als

Argumentation sozialer Sachverhalte veranschaulicht der Soziologe Gabriel de Tarde bereits in seinem ursprünglich 1890 veröffentlichten Werk „Les lois de l'imitation“ (dt.: „Die Gesetze der Nachahmung“), indem er Nachahmung, Erziehung, Gehorsam und Belehrung als Formen der Imitation benennt und mit der Aussage "Gesellschaft ist Imitation" (Tarde 2009: 140) die Gesetzmäßigkeiten und die fundamentale Rolle der Imitation von sozialen Phänomenen zu begründen versucht. Dawkins erweitert diesen Gedanken indem er Imitation als Möglichkeit darstellt, die Memen zur Replikation zur Verfügung steht (vgl. Dawkins 1978: 229). Die Weitergabe von Informationen durch Lesen, Anweisungen, Sprechen oder komplexen Fertigkeiten, also alle Formen des Kopierens von Ideen und Verhaltensweisen, die von einem Individuum zu Anderen weitergegeben werden, nennt man Imitation. Etwas durch Beobachtung anderer oder über die Form eines Verhaltens zu lernen, impliziert ebenfalls den Akt der Imitation und unterscheidet sich vom sozialen Lernen insofern, als dass dieses das Lernen über die Umwelt durch Beobachtung umfasst und dort endet, wo die Imitationseinheit weitergegeben wird (vgl. Blackmore 2010: 91ff.). Sie unterscheidet sich von dem Konzept der klassischen und operanten Konditionierung nach Pawlow und Skinner, da hierbei ein Lerneffekt durch Strafe und Belohnung bzw. durch Reizkopplung erzielt wird, aber auch hier keine Kopie der Lerneinheiten weitergegeben wird (vgl. a.a.O.: 86ff). Im Wesentlichen geht es darum, dass stets etwas kopiert werden muss, um als Imitation zu gelten und lediglich die Übertragung von Fähigkeiten und Kenntnissen durch Lehren und Lernen ausschließt, so Blackmore (vgl. a.a.O.: 32).

Die Kulturwissenschaftlerin Limor Shifman formuliert drei Dimensionen kultureller Einheiten, die potenziell imitiert werden können: Inhalt, Form und Haltung (vgl. Shifman 2013: 42f.). Der Inhalt verweist auf die Ideen und Ideologien, die der Text vermittelt, wohingegen die Form die physische Verkörperung dessen darstellt. Die Haltung verkörpert die Positionierung der eigenen Person im Kontext der nachzuahmenden Botschaft und kann wiederum in drei Unterkategorien, der Patrizipationsstruktur nach Anthropologin Susan U. Philips (1972), dem Keying nach dem Soziologen Erwin Goffman (1969) und den kommunikativen Funktionen nach dem Philologen und Linguisten Roman Jakobson (1956) differenziert werden (vgl. Blackmore 2010: 32). Die

Berechtigung zur Beteiligung positioniert den Adressaten und andere mögliche Sprecher. Das Keying umfasst Ton und Stil der Kommunikation. Die kommunikativen Funktionen umfassen die referentielle, die emotive, die phatische, die konative, die metasprachliche und die poetische Kommunikation. Zusammenfassend kann ein Mem folglich alles sein, was durch die unmittelbare Wahrnehmung erfasst und in Folge dessen nachgeahmt werden kann. Gedanken, Ideen, Texte, Lieder, Gedichte, Verhaltensweisen, Handlungsanweisungen oder Verfahren umfassen einzelne Ideenkomplexe wie das Alphabet oder des Schachspiels (vgl. a.a.O.: 40).

3.1.3 Die Autonomie der Meme

Blackmore fundiert Dawkins Theorie und erweitert diese durch die Vorstellung zur Erklärung geistiger und kultureller Differenziertheit durch den Prozess memetischer Selektion. Überdies versucht Blackmore u.a. die Ursprünge von Sprache, die physische Größe des menschlichen Gehirns, die Neigung, zu viel zu denken und zu reden oder die Evolution des Internets durch den Wettkampf zwischen Memen abzuleiten (vgl. a.a.O.: 36). Der Grund dafür, dass Individuen kommunizieren liegt nach Blackmores Auffassung einzig darin, dass Sprache die primäre Ausdrucksform zur Fortpflanzung von Memen bildet und jene demzufolge zum permanenten Denken und Kommunizieren angehalten werden „[...] diese unaufhörlich fließenden Gedanken sind Meme" (a.a.O.: 80). In Blackmores Theorienkonstrukt bildet das Individuum aufgrund seiner Fähigkeit zur Imitation lediglich den Träger bzw. den physischen Wirt für Meme (vgl. a.a.O.: 34). Dem Individuum wird jegliche Autonomie durch die Macht der Meme entzogen, was Heylighen und Chielens stark kritisieren. Zwar schreiben die Autoren Memen die Kompetenz der Manipulation zu, welche sie durch die Faktoren Selbstrechtfertigung (self-justification), Selbstverstärkung (self-reinforcement), Intoleranz (intolerance), Bekehrungseifer (proselytism) und Ködern (baiting) veranschaulichen, entziehen dem Individuum, als Träger von Memen, jedoch nicht gänzlich die Selbstkontrolle (vgl. Heylighen/ Chielens 2008: 20).

Beispielsweise können Meme ihren Trägern eine Gegenleistung ‚versprechen', sofern diese die Informationseinheit weitergeben und ungeachtet dessen sie nicht gänzlich die nötigen Ansprüche zur erfolgreichen Weitergabe erfüllen. Das Prinzip von Kettenbriefen funktioniert auf diese Weise, indem der Empfänger dazu angehalten wird diesen weiterzusenden, um negative Konsequenzen abzuwenden oder die Wahrscheinlichkeit eines Eintritts positiver Ereignisse zu verstärken. Das Individuum sei kein hilfloses und passives Wesen dessen Handlungsfähigkeit gänzlich entzogen wird, sondern stehe als Akteur hinter memetischen Vorgängen, so Shifman (vgl. Shifman 2014: 18f.). Dieser Maxime folgt die Autorin in Ihrer Definition des Begriffes Internet-Meme als Werkzeug partizipatorischer Ausdrucksformen im Internet. Folgend soll dies vertiefend dargestellt werden.

3.2 Internet-Mem

Das folgende Kapitel beschäftigt sich mit Internet-Memen als Extension der bereits dargestellten Mem-Theorie. Es soll Aufschluss über Verbreitungsmechanismen, Erscheinungsformen und Verwendungspraktiken im Internet geben. Um dem Begriff mehr Transparenz zu verleihen und im wissenschaftlich-akademischen Diskurs einzuordnen, wird ein Überblick über aktuelle Forschungsansätze das Kapitel einleiten. Dies geschieht vor der zentralen Definition des Begriffes, da der klassische Mem-Begriff nach Dawkins bereits vorangehend diskutiert wurde und dadurch ein grundlegendes Verständnis seiner Theorie vorausgesetzt wird. Darauf folgt eine Eingrenzung des Terminus und dessen Anwendung auf die bereits vorgestellte Mem-Theorie im Kontext partizipatorischer Medienkompetenzen im Internet. Ein Exkurs über die Rolle von Social Media Plattformen und medialer Partizipationskultur in Zusammenhang mit Internet-Memen soll einen vertiefenden Einblick in die Funktionsweise von memetischen Einheiten im Internet vorstellen und die theoretische Grundlage zur Beantwortung des zentralen Forschungsinteresses fundieren.

3.2.1 Aktueller Forschungsstand

Der wissenschaftlich-akademische Diskurs von Internet-Memen umreißt ein kleines Feld an Wissenschaftlern und Wissenschaftlerinnen, die sich auf die Denkschule von Richard Dawkins und Susan Blackmores Arbeiten über Meme im Sinne einer Mem-Gen-Analogie beziehen. Dawkins liefert in „The Selfish Gene“ einen evolutionstheoretischen Ansatz um Kultur, kulturelle Entwicklung und Unterschiede zwischen den menschlichen Kulturen im Rahmen einer nicht-genetischen Evolution geltend zu machen. Blackmore führt Dawkins Theorie weiter aus. Primär existiert eine Vielzahl kürzerer Veröffentlichungen in Fachzeitschriften und Beiträgen in Sammelbänden, sowie diverse Abschlussarbeiten, die sich mit verschiedenen Aspekten von Internet-Memen beschäftigen. Kate Miltner befasste sich 2011 in ihrer Dissertation „Srsly Phenomenal: An Investigation into the Appeal of Lolcats“ mit den Nutzungspraktiken von LolCats. Nils Löber veröffentlichte ebenfalls 2011 unter dem Titel „In den Unterwelten des Web 2.0“ ethnografisches Material zu seinen Forschungen an Imageboards. Ryan Milner, Limor Shifman, Michele Knobel, Colin Lankshear, Lance Bennett, Jean Burgess, Nancy K. Baym, Francis Heylighen und Claas Chielens leiten den wissenschaftlich-akademischen Diskurs über Internet-Meme an. Vorrangig geht es in den Arbeiten um die Formulierung einer generalisierenden Begriffsdefinition und die Legitimation des Themas in einem wissenschaftlichen Kontext. Hierbei befassen sich die Autoren und Autorinnen u.a. mit Mechanismen des viralen Marketings hinsichtlich Memen als Träger und Auslöser kognitiv-emotionalen Verhaltens zum Nutzen von Werbe- und Vermarktungszwecken. Internet-Meme als Instrument politischer Partizipation werden beispielsweise von den deutschsprachigen Autoren Nils Dagsson Moskopp und Christian Heller in „Internet-Meme: kurz & geek“ (2013) vorgestellt. Der Aspekt wird u.a. auch von Geniesa Tay in ihrer Masterthesis „Embracing LOLitics: Popular Culture, Online Political Humor and Play“ (2012) vertieft. Die Verständigung zwischen Internet-Memen und Problemfeldern wie Rassismus oder Sexismus in Verbindung mit Anonymität und Identität bzw. Verhaltensnormen im Internet greift Ryan Milner in seiner Dissertation „The World Made Meme: Discourse and Identity in Participatory Media“ (2012) auf. Aus kommunikationsorientierter Perspektive existieren mehrere Beiträge

hinsichtlich der Dialektik zwischen professioneller und amateurhafter Mensch-zu-Mensch-, Mensch-zu-Massen-, Bottom-up- und Top-Down-Kommunikation. Exemplarisch dient hier die Masterthesis im Bereich der Linguistik von Jordan Lefler „I can has Thesis? A Linguistic Analysis of LolSpeak“ (2011). Das Feld der Internet-Meme ist ein noch sehr junges Forschungsfeld und bietet zahlreiche Möglichkeiten an den bereits vorhandenen Diskursen anzuschließen oder gänzlich neue Richtungen anzustreben. Ein Versuch aus sozialwissenschaftlicher Perspektive soll hier unternommen werden.

3.2.2 Begriffsbestimmung und Klassifikation - Was ist ein Internet-Mem?

"Der Begriff »Mem« wurde zwar schon lange vor Beginn des digitalen Zeitalters eingeführt, aber erst die einzigartigen Eigenschaften des Internets verwandelten die Verbreitung von Memen in eine allgegenwärtige und deutlich sichtbare Routine" (Shifman 2013: 22).

Shifman macht hierbei auf die Tatsache aufmerksam, dass der Mem-Begriff innerhalb eines digitalen Umfeldes die grundlegendsten Aspekte partizipatorischer Medienkultur reflektiert und potenziert. Durch die digitalen Medien ist es möglich die Ausbreitung und Entwicklung von Memen nachzuvollziehen, was die Rekonstruktion von Wahrnehmungsprozessen durch multimediale Technologien erlaubt (vgl. a.a.O.: 27). Sehgewohnheiten, Reaktionen, Motivationen und Entscheidungen der User können nun erfasst und analysiert werden. Dem bereits geschilderten Einwand, Dawkins klassischer Mem-Theorie mangele es an empirischen Gehalt, kann nun durch die Eigenschaften des Internets gelöst werden. "(1) eine graduelle Verbreitung, verlaufend von Individuen an die Gesellschaft, (2) die Reproduktion durch Kopie und Imitation und (3) die Diffusion durch Wettbewerb und Selektion" (a.a.O.: 23) formuliert Shifman hierbei als die drei Hauptattribute, die Memen zugeschrieben werden. Der Internet-Mem-Begriff orientiert sich demnach an Dawkins Theoriemodell und dessen formulierten Eigenschaften, die zu einer erfolgreichen Replikation von Memen beitragen: Kopiergenauigkeit, Fruchtbarkeit und Langlebigkeit.

Jedes dieser Faktoren wird in einem digitalen Umfeld verstärkt und trägt dazu bei, dass der Mem-Begriff auf den Terminus Internet-Mem adaptiert wird. Die Onlineübertragung von Memen garantiert eine größere Wiedergabegenauigkeit bzw. Kopiergenauigkeit und verlustfreie Informations- und Datenübertragung durch Weiterleiten, Verlinken oder Kopieren von Inhalten. "Ein Computer muss nur eine Reihenfolge von Nullen und Einsen aus deinem Speicherbereich auslesen und in einen anderen Speicherbereich schreiben. Analoge Kopierverfahren dagegen - etwa das Abmalen oder Abfotografieren eines Gemäldes - können eine Vorlage nur ungefähr erfassen und reproduzieren" (Dagsson Moskopp/ Heller 2013: 17). Die Fruchtbarkeit ist durch rapide Verbreitungstechniken jeder Information an verschiedene Knotenpunkte und Kanäle im Internet möglich. Nicht nur die schnelle Verbreitung, auch die Reichweite potenziert sich durch das Internet. Datenspeicherungsfunktionen über bestimmte Zeiteinheiten in Onlinearchiven (Clouds, Smartphones etc.) potenzieren die Langlebigkeit von Internet-Memen (vgl. Shifman 2014: 24f.).

Internet-Meme sind textuelle Artefakte bzw. Einheiten kultureller Informationen in einem digitalen Raum. "They are created on sites that have come to symbolize 'net culture' [...]" (Milner 2012: 19). Sie existieren als Ton-, Bild-, Text- oder Videodateien und erheben durch Imitation, Remix oder als Mashup der Inhalte den Anspruch die Bezeichnung Internet-Mem zu tragen. Der Terminus Internet-Mem kann definiert werden „[...] als (a) eine Gruppe digitaler Einheiten, die gemeinsame Eigenschaften im Inhalt, in der Form und/oder der Haltung aufweisen, (b) die in bewusster Auseinandersetzung mit anderen Memen erzeugt und (c) von vielen Nutzern über das Internet verbreitet, imitiert und/oder transformiert wurden“ (Shifman 2014: 14). Durch die aktive Auseinandersetzung partizipativer Mediensysteme entstehen Internet-Meme und bilden das Werkzeug einer sich weiterentwickelnden partizipativen Medienkultur bzw. Internet- oder Netzkultur. "With each new remix, memes are reappropriated in order to produce new iterations and variations of broader ideas, mostly without signature or citation [...] the internet meme could be aquintessential participatory artifact: open, collaborative, and adaptable" (Milner 2012: 12). Aufgrund der geeigneteren Darstellung, werden folgend Internet-Meme im Bildformat angezeigt. Dabei handelt es sich teilweise um die für die Analyse relevanten

Dateien, jedoch nicht ausschließlich. Dies soll dabei helfen, ein umfangreicheres Verständnis für verschiedene Erscheinungsformen und Ausprägungen von Internet-Memen als Image Macro zu erlangen. Das ausgewählte Bildmaterial wird folgend dargestellt und separat erläutert. Es ist anzumerken, dass Internet-Meme auch in Form von Video-, Ton- oder Gif-Dateien bestehen, wie eingangs erläutert wurde. Es existieren weitere zahlreiche Mem-Kategorien als Image Macros, jedoch würde eine Einordnung jeglicher Formate das Ziel der vorliegenden Arbeit verfehlen und soll daher nicht weiter vertieft werden.

Abb 1: Conspiracy Keanu (vgl. Meme Generator)

Abbildung 1 zeigt eine Momentaufnahme des Schauspielers Keanu Reeves in dem Film ‚Bill und Ted's Excellent Adventure' von 1989 zeigt. Die Abbildung wird als Vorlage verwendet, um paranoide Vermutungen oder absurde philosophische Fragen anzustellen, aufgrund der verängstigt und verwirrend wirkenden Mimik des Schauspielers. Die Abbildung trägt die Bezeichnung ‚Conspiracy Keanu' und setzt sich mit LolCats als Internet-Phänomen auseinander.

Abb 2: CanIHazCheezeburger (vgl. Know Your Meme 2007)

Die 2. Abbildung zeigt eine sogenannte ‚LolCat'. LolCats bilden Katzen in unterschiedlichen Situationen ab, die durch eine beabsichtigt inkorrekte Sprachwahl mit einer Bildüberschrift versehen werden. Derartige Internet-Meme werden zur interpersonellen Kommunikation entwickelt und geteilt (vgl. Miltner 2011: 7). Die Modifikationen von LolCats folgen einer anthropomorphistischen Praxis, die in diesem Fall die Vermenschlichung von Tieren meint und das primäre humoristische Element der Mem-Kategorie ausmacht. "Humor is a machanism through which we erect and maintain symbolic boundaries which are used to execute a number of personal and social functions: asserting tastes, exploring identities and situations, and defining insiders and outsiders" (Jenkins et al. 2009: 34). Der gemeinsam geteilte Humor bildet eine Plattform von Gleichgesinnten, die auf kreative Weise, durch Rückgriff auf die LolSpeak als lingua franca der Katzenbilder, miteinander kommunizieren, (Gruppen-) Identitäten konstruieren und somit auch Exklusivität und Solidarität produzieren (vgl. Miltner 2011: 15f.).

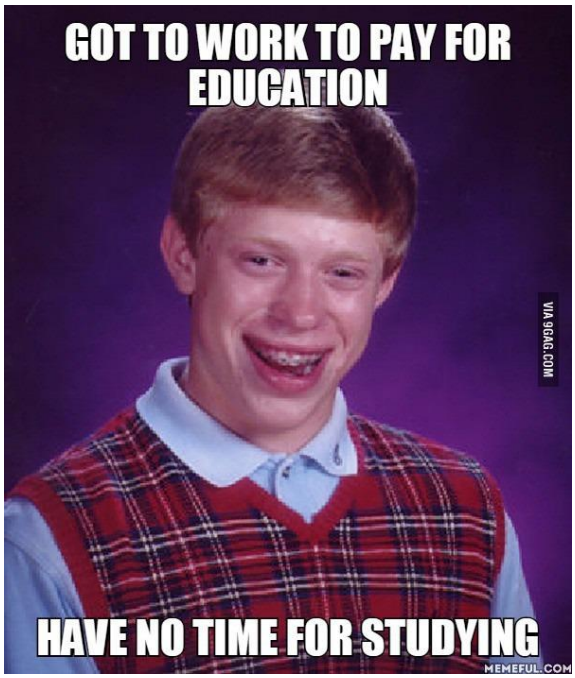


Abb 3: Bad Luck Brian (vgl. 9 Gag)

Abbildung 3 verweist auf das Portrait eines Zahnspange tragenden blonden Teenagers in Hemd und Pullunder. Hierbei bedient das Konterfei des Schülers Kyle Craven das stereotype Erscheinungsbild eines sozial inkompetenten Jugendlichen. Der sogenannte ‚Bad Luck Brian' wird verwendet um beschämende Situationen mit einer tragischen Wendung zu offerieren (vgl. Know Your Meme 2012).

Abb. 4: Hipster Kitty (vgl. Know Your Meme 2009)

Die ‚Hipster Kitty' zählt als Subkategorie zu den Advice Animals und bildet einen Katzenkopf vor einem gelb farbenen und weißen Hintergrund auf Abbildung 4 ab. Durch Bildbearbeitungsprogramme wurde der Katze ein lavendel farbener Kapuzenpullover und eine Brille hinzugefügt. Die Hipster Kitty wird als Vorlage verwendet, um die Subkultur sogenannter *Hipster* zu parodieren und stereotypisieren. "These images play on connotations that hipsters, as a social category, are pretentiously avant-garde, exclusionary, and excessive" (Miltner 2011: 12). Der Vorlage werden entsprechende Kommentare in Form von Textzusätzen hinzugefügt und sich am oberen und unteren Rand der Abbildung befinden. Die Aufteilung der Textzusätze bildet dabei ein rhetorisches Element von Internet-Memen und verweist auf die Pointe bzw. eine unerwartete Wendung oder Auflösung der behandelten Situation, die der Produzent beabsichtigt auszudrücken. "Memes, as networks of mediated cultural participation use them, are multimodal artifacts, where image and text are integrated to tell a joke, make an observation, or advance an argument" (Milner 2012: 11).

Die Abbildungen dienen als exemplarische Beispiele verschiedener Mem-Kategorien. Dabei wird bereits ein erster Eindruck vermittelt, dass hinter den zunächst infantil und einfältig wirkenden Abbildungen öffentliche Diskurse ausgetragen werden, die zu der Entwicklung einer sozialen Netzkultur beitragen, welche unter Berücksichtigung diverser Faktoren die Bildung von Gruppenprozessen motiviert und dadurch vergemeinschaftende Tendenzen begünstigt. "[...] memetic texts are the mediating mechanisms via which cultural *practices* are originated, adopted and retained *within* social networks" (Burgess 2008: 2 Herv. i. O.). Die Produzenten von Internet-Memen müssen sich nicht bewusst darüber sein, dass es sich um ein Internet-Mem handelt, jedoch muss der Akt des Verbreitens als eine bewusste Handlung wahrgenommen werden (vgl. Dagsson Moskopp/ Heller 2013: 14).

3.2.3 Erscheinungsformen und Wirkungskreis in einem digitalen Umfeld

"Alle, die mit Computern umgehen können, wirken mit am Erschaffen, Verändern und Vermitteln ferngesteuerter Welten aus Worten, Texten, Bilden, Filmen und Klängen. Durch die Vernetzung der Computer kann daraus eine permanente,

steuerbare (kybernetische) Kommunikationswelt entstehen, die man mit anderen selbst erzeugt, verändert und gemeinsam nutzt [...] Im Cyberspace sind alle, die sich einloggen, potenziell in der Lage, den Code ihrer Kommunikationsumwelt und damit die mediale Welt nach eigenen Vorstellungen zu verändern - und seien diese noch so eigenartig" (Thiedeke 2008: 46f.)

Internet-Meme verbreiten sich durch öffentliche Kommunikationsprozesse in einem digitalen Umfeld und werden zunehmend durch die Praxis des Sharing auf Social Network Services (SNS) und ähnlichen Multimediaplattformen geprägt. Zunächst folgt eine Bestandsaufnahme virtueller Kommunikationsräume als Umschlagplatz memetischer Inhalte, um anschließend die in diesen virtuellen Räumen ablaufende Praktik kommunikativer Logiken mit dem Populationsverhalten memetischer Einheiten zu koppeln. Dieses Vorgehen identifiziert memetische Einheiten als kommunikative Werkzeuge zur Herstellung vergemeinschaftender Faktoren und kristallisiert den Wirkungskreis und Einflussbereich jener Einheiten, wie folgend aufgezeigt werden soll.

Meme figurieren im Internet in Gestalt von Hyperlinks als URL, Bild- oder Videodatei. Image Macros, Gifs oder Hashtags zählen u.a. zu den zahlreichen Subkategorien dieser Verbreitungsformen. Soziale Medien prägen diese Subkategorien als neuartigen Raum zwischen massenmedialer und interpersonaler Kommunikation, indem sie "[...] als Sammelbegriff für bestimmte Angebote und Formen digital vernetzter Medien, die das onlinebasierte Bearbeiten und Veröffentlichen von Inhalten aller Art sowie die Beziehungspflege und den Austausch zwischen Menschen erleichtert" (Schmidt 2013: 16). Neben Netzwerkplattformen wie Facebook, Google+ oder MySpace, zur Verknüpfung des individuellen Profils mit anderen Nutzern, strukturieren sich Multimediaplattformen nach Formaten wie Videoclips (u.a. YouTube), Bildern (u.a. Flickr, Instagram, Tumblr) oder Musik (u.a. Soundcloud) (vgl. a.a.O.: 12) und bieten damit eine effektive Grundlage zur Generierung und Verbreitung von Internet-Memen.

Eine besondere Kategorie von Multimediaplattformen stellen Web- oder Mikroblogs dar. Die Blogbetreiber, sogenannte *Blogger*, veröffentlichen dort Einträge in Form von Online-Tagebüchern oder Journals, die chronologisch

angeordnet sind. Jeder Eintrag kann kommentiert oder verlinkt werden. Auf dem Mikroblogging-Dienst Twitter geschieht das beispielsweise durch Hashtags mit dem Gebrauch des Rautezeichens (#), Links als URL (Uniform Ressource Locator), der direkten Adressierung auf andere Nutzerprofile durch die Verwendung des At-Zeichens (@) sowie Bilder und Gifs als URL oder direktes Einfügen der Datei (vgl. Schmidt 2013: 13f.).

Während Social Media Plattformen eine wirkungsvolle Grundlage zur Verbreitung memetischer Inhalte bietet, fungieren sogenannte Imageboards als Sammelbecken memetischer Einheiten. Als Bulletin Board Systeme (BBS) bieten Imageboards einen Foren ähnlichen Platz, an dem Bilder, Videos und Gifs ausgetauscht, archiviert, kommentiert und diskutiert werden. Die Beiträge sind dabei zeitlich chronologisch oder nach Popularität angeordnet.

Um auf Imageboards Beiträge veröffentlichen zu können, ist keine Registrierung nötig, d.h. jeder kann auf alle Beiträge zugreifen. Die Veröffentlichung ist dabei nicht reguliert (vgl. Dagsson Moskopp/ Heller 2013: 59). Imageboards sind nach themenorientierten Unterforen aufgebaut, wobei die Beiträge innerhalb der Unterforen nur schwach strukturiert sind. Welche Inhalte veröffentlicht werden, ist je nach Betreiber unterschiedlich reguliert. Zu den bekanntesten Imageboards zählen 4 Chan, Krautchan, Futaba Channel, Tumblr, 9Gag und Know Your Meme (vgl. ebd.).

4 Chan ist ein offenes englischsprachiges Imageboard. Es ist keine Registrierung erforderlich, um Beiträge zu veröffentlichen. Durch die Möglichkeit der anonymen Teilhabe und einer nicht reglementierten Beitragspolitik, die lediglich durch eine unbekannte Anzahl an Moderatoren organisiert wird, welche irrelevante oder illegale Inhalte unregelmäßig entfernen, haben sich gegenwärtig 67 Unterforen gebildet (Stand: 10.03.2016), die u.a. Videospiele, Japanische Kulturelemente wie Manga und Anime, verschiedene Interessen wie Sport, Musik, Film oder Fernsehen, Fotografie und weitere popkulturelle Inhalte thematisieren. Die Unterforen /Misc./ (Anm.: miscellaneous) und /Adult/ weisen durch den Zusatz NSFW (Anm.: Not Safe For Work) auf unpassende und illegale Inhalte hin, die durch gewaltverherrlichende, rassistische, sexistische, homophobe, diffamierende, obszöne und pornografische Beiträge geprägt sind, jedoch von

jedem User eingesehen werden können (vgl. a.a.O.: 60f.). Verfasser, die keinen Usernamen festlegen, werden durch die Standardbezeichnung ‚Anonymus' als Autor eines Beitrags gekennzeichnet.

Das Imageboard Krautchan bildet das deutschsprachige Pendant zu 4 Chan. Das Pseudonym für Autoren anonymisierter Beiträge lautet hier "Bernd" (vgl. a.a.O.: 198). Neben Futaba Channel, als die japanische Vorlage für 4 Chan (vgl. a.a.O.: 60), Tumblr als Blogging-Plattform und 9Gag als Blog ähnliche Online-Plattform zum Teilen von Bildern, Gif-Animationen und Videos, bildet die Webseite KnowYourMeme.com eine strukturierte Datenbank an, die Internet-Meme archiviert und spezielle Vorlagen und Tools anbietet, um eigene memetische Inhalte zu generieren. KnowYourMeme positioniert sich dabei als "[...] website dedicated to documenting Internet phenomena: viral videos, image macros, catchphrases and more" (Know Your Meme 2007a). Imageboards erlauben es den Verfasser von Beiträgen vollkommen anonym zu agieren, was einen ausschlaggebenden Unterschied zu anderen Multimediaplattformen und Social Media Netzwerken kennzeichnet. Dadurch ist ein offenes, formloses und ungezwungenes agieren innerhalb von Imageboards wahrscheinlicher, was die Legitimität despektierlicher Unterforen begründet. "Die Niedrigkostensituation hinsichtlich sozialer Sanktionen bei gleichzeitigem Konstruktionspotenzial sozialer Erwartungsprojektionen suggeriert, dass man Wirklichkeitserwartungen, wenn nicht aushebeln, so doch zumindest weitreichend modifizieren kann" (Thiedeke 2008: 58).

Die Weitergabe von Internet-Memen wird durch Möglichkeiten interpersonaler Kommunikation auf Basis kybernetischer Interaktionsmedien, spezieller durch die Praxis des sogenannten Sharing umgesetzt. Memetische Aktivitäten fungieren dabei als wichtiges Werkzeug um gemeinsame Werte auf der Basis kommunikativer Praktiken als Konstruktion und Repräsentation geteilter Überzeugungen, Symboliken und kultureller Sensibilitäten zu erzeugen, die als gemeinschaftliche Formationen agieren. Diese zentralen Praktiken internetbasierter Verbreitungsstrategien von Memen auf Basis kommunikativer Logiken in einem digitalen Umfeld, werden im folgenden Abschnitt näher erörtert.

3.2.4 Kommunikative Logiken memetischer Verbreitungsstrategien

Das Teilen von Informationen und Inhalten im Internet in Form von Internet-Memen folgt einer kommunikativen Praxis. Folgend soll das Sharing als moderne Kommunikationspraxis in Social Network Services im Fokus stehen und als zentrale Verbreitungspraktik von Internet-Memen verstanden werden. Zunächst werden die kommunikativen Elemente von Internet-Memen charakterisiert, um zusammenführend erste Verbindungen/Schnittpunkte vergemeinschaftender Tendenzen aufzuzeigen zu können.

Das Teilen und Verbreiten von Inhalten im Internet, das sogenannten Sharing, versteht Kommunikations- und Technologieforscher Nicolas John als Kern des Web 2.0 (vgl. John 2013: 167). Handelt es sich um einen Austausch, eine gemeinsame Nutzung oder ein gegenseitiges Zurverfügungstellen von Inhalten oder Wissen im Internet, ist von Sharing die Rede.

John differenziert hierbei eine zuteilende Logik (distributive logic) als aktive Praktik und konstitutives Element sozialer Beziehungen. Wenn ein Kind eine Tafel Schokolade mit anderen Kindern teilen möchte, bricht es die Tafel in einzelne Stücke auf, um diese unter seinen Freunden aufzuteilen. Diese Logik kann auch auf abstrakte Objekte wie Interessen, Überzeugungen, Gefühle oder Empfindungen angewendet werden (vgl. a.a.O.: 172). Dabei ist von einer kommunikativen Logik (communicative logic) die Rede, wenn es um das Teilen von Gefühlen oder Emotionen geht. "sharing your world or life would therefore appear to include a variety of communicative and distributive mechanisms. However, the rhetoric of sharing your world, and particularly that of sharing your life, also implies that you should not be alone: [...] I must share my life because it is distinct from your life and the assumption is that you cannot know about my life unless I share it with you" (a.a.O.: 175 f.).

Johns Logiken des Sharing spiegeln Dawkins Prinzip seiner Mem-Theorie wieder. Die zuteilende Logik entscheidet über den aktiven Part des Zuteilens. Folgend soll ein Beispiel dargestellt werden. Lernt ein Kind in der Schule die Anleitung zum Falten eines Papierkranichs übernimmt es einen aktiven Part, indem es ein Blatt Papier nach den Anweisungen eines Dritten faltet. Erzählt das

Kind am Nachmittag seinem älteren Geschwisterteil von den Schwierigkeiten die es dabei hatte, teilt es seine Emotionen und Erfahrungen und gibt diese durch einen kommunikativen Akt an den Bruder oder die Schwester weiter. Die Anleitung zum Falten ist hier das Mem. Die Gestalt die das Mem annimmt ist der Papierkranich. Lernt nun der ältere Geschwisterteil des Kindes durch Imitation wie Papierkraniche gefaltet werden, faltet dies nach der Anleitung des kleinen Bruders nach, filmt sich dabei und veröffentlicht das Video des Papierkranichs beispielsweise auf Facebook, handelt es sich um ein Internet-Mem. Eine Schulkameradin sieht sich das Video auf Facebook an und möchte nun auch Ihre Fertigkeiten beim Falten eines Kranichs unter Beweis stellen. Sie faltet ebenfalls einen Kranich, fotografiert das Endresultat und veröffentlicht das Bild durch die Kommentarfunktion unter den Beitrag ihres Schulkameraden. Der Beitrag wird ihren Freunden angezeigt. Daraufhin üben sich zahlreiche Freunde und Schulkameraden ebenfalls an der Falttechnik, veröffentlichen ihre Beiträge und verbreiten die Anleitung immer weiter.

Die kommunikative Logik hinter dem Beitrag der Schulkameradin ist der Beitrag selbst. Die zuteilende Logik steckt in der Verbreitung der Faltanleitung durch den kleinen Bruder, welcher dies ebenfalls von einem Schulkameraden abgeschaut hat usw. Das Beispiel kann unaufhörlich weitergeführt werden und veranschaulicht nicht nur den Übergang memetischer Inhalte in ein digitales Umfeld und damit die Transformation eines Memes in ein Internet-Mem. Es identifiziert kommunikative Prozesse, die durch das Teilen von memetischen Inhalten zu Tage treten "[...] sharing kann sowohl im Sinne von Verbreiten als auch im Sinne von Kommunizieren verwendet werden [...]. Wenn ich einen lustigen Clip bei Facebook poste, verbreite ich damit eine kulturelle Einheit und drücke zugleich meine Empfindungen dazu aus. Und meistens gehe ich davon aus, dass andere weiterverbreiten werden, was mir so viel Freude bereitet hat" (Shifman 2010: 24).

Was John unter dem Begriff des Teilens bezeichnet (vgl. John 2013: 23), beschreibt Udo Thiedeke als mobilisierte Vernetzung und die Möglichkeit einer virtual-to-virtual-Kommunikation bzw. einer computergestützten interaktionsmedialen Kommunikation auf Basis kybernetischer

Interaktionsmedien (vgl. Thiedeke 2008: 45f.). Das Internet bietet die Möglichkeit einer virtual-to-virtual Kommunikation durch Computer, Computernetze und Mobiltelefonie, vereint one-to-one, one-to-many, sowie many-to-many Kommunikation und kombiniert so alle medialen Kommunikationsformen wie Gespräche, Geschriebenes und massenmediale Veröffentlichungen (vgl. a.a.O.: 46). Sie unterscheiden sich von Individualmedien, wie Sprache, Schrift und Telefon, als auch Massenmedien, wie Druck, Film, Rundfunk oder Fernsehen, da sie "[...] *multimedial, telepräsent* und *telematisch* operieren" (ebd.: Herv. i. O.). Das Verbreiten von Internet-Memen basiert also auf den Prinzipien des Teilens bzw. des Sharing und somit auf den Möglichkeiten interaktionsmedialer Kommunikation im Internet "Es ist ein Prozess der Veralltäglichung interaktionsmedialer Kommunikation, der gerade erst begonnen hat und in dessen Zusammenhang wir uns mit veränderten Formen sozialer Ordnungen - wie der virtualisierten Vergemeinschaftung - konfrontiert sehen" (a.a.O.: 47). Thiedeke liefert damit bereits einen ersten Ansatz zur Bestätigung vergemeinschaftender Mechanismen in virtuellen Umgebungen durch interaktionsmediale Kommunikationsformen. Die Netzkommunikation stellt primär den Austausch oder die Übertragung von digitalisierten Informationen in einem virtuellen Raum dar, welche nun mehr als Internet-Meme verstanden werden können.

Weiter besteht ein überzeugender Zusammenhang zwischen Dawkins Eigenschaften einer erfolgreichen Replikation von Memen und Shifmans Übertragung von Dawkins Theorie in eine virtuell-mediale Umgebung hinsichtlich deren evolutionären Komplexitätsdynamiken und Thiedekes Attributen sich konfigurierender Netzkommunikation, die er durch Varietät, Konnektivität und Viabilität näher beschreibt (vgl. ebd.). Varietät als die Fülle individueller Beiträge im Netz, trifft wesentlich auf die Voraussetzung von Variation zu die gegeben sein muss, um als Ausgangspunkt memetischer Selektionsprozesse zu fungieren. Konnektivität, als die Möglichkeiten der Verlinkung, ist mit der memetischen Vererbung als Verbreitungsmechanismus gleichzusetzen und wird durch die Eigenschaften Kopiergenauigkeit, Fruchtbarkeit und Langlebigkeit beeinflusst. Die Viabilität als Überlebensfähigkeit von Themen und Identitäten ist von der Kopiergenauigkeit und Fruchtbarkeit der digitalen Einheit abhängig. Alle von

Thiedeke formulierten Eigenschaften beinhalten Kopiergenauigkeit, Fruchtbarkeit und Langlebigkeit und basieren auf den evolutionären Prämissen Variation, Selektion und Vererbung. Der für Internet-Meme charakteristische Verbreitungsmechanismus des Teilens in einem digitalen Umfeld ist ein kommunikativer Akt und bildet demzufolge eine Schnittstelle zum Austausch kultureller Informationen und Einheiten. Die Verbreitung von Internet-Memen ist folglich ein kommunikativer Austauschprozess, der die Möglichkeit vergemeinschaftender Tendenzen ermöglicht "Kurz: Internet-Meme können als Schauplätze verstanden werden, an denen historische Formen kultureller Produktion auf die neuen Angebote und Möglichkeiten des Web 2.0 treffen" (Shifman 2014: 38). Die Generierung von Internet-Memen kann als kreative Ausdrucksform kommunikativer Prozesse in einem digitalen Umfeld verstanden werden, da es kommunikativen Logiken folgt. Die Praxis des Sharing innerhalb Sozialer Netzwerkplattformen bietet ein besonderes Potenzial, memetische Verbreitungsstrategien aufzudecken.

3.2.5 Meme vs. Virals – Verbreitungsstrategien und Übertragungsverhalten

Wenn sich Internet-Meme viral verbreiten ist damit eine besondere Art der Popularisation gemeint. Die Funktionsweise viraler Verbreitung ist im übertragenen Sinn von biochemischen Verhaltensweisen und Prozessen abgeleitet, die dem Ausbreitungsverhalten von Viren ähneln. Durch aktives oder passives Eindringen von Viren durch Übertragung von Zelle zu Zelle, infiziert das Virus einen Organismus und kann sich dort außerhalb der Wirtszelle selbstständig reproduzieren und ausbreiten. In einem technischen Kontext bildet vergleichsweise ein Computervirus ein sich unabhängig reproduzierendes Programm, was sich ebenfalls auf die Verbreitungs- und Infektionsfunktionen von Viren bezieht. Im akademischen Kontext ist zwischen Memen und Virals als digitale Einheiten und dem viralen als Verbreitungsverhalten zu unterscheiden. Dieser Abschnitt bezieht sich primär auf den Begriff der Viralität als Verbreitungsverhalten und untermauert durch Rückgriff auf kommunikative Modelle und Eigenschaften den Zusammenhang memetischer Aktivitäten in digitalen Kulturen als wichtigen Produzenten andauernder Prozesse, in dem

Identitäten und Zugehörigkeitsgefühle kontinuierlich konstruiert werden und gemeinsame Werte erzeugen.

Viralität beschreibt dabei die autonomen Verbreitungscharakteristika von Einheiten. Bezugnehmend auf digitale Inhalte formulieren Hemsley und Mason die (1) Verbreitung von Individuum zu Individuum, (2) eine hohe Geschwindigkeit und (3) große Reichweite als die drei Hauptmerkmale von viraler Verbreitungsmechanismen (vgl. Hemsley/ Mason 2013: 142). Die Art des Verbreitungsmerkmals des exponentiellen Wachstums entspricht auch denen von Internet-Memen, jedoch unterscheiden sich Meme und Virals in ihrer Beteiligungsform. Während Internet-Meme als eine imitierte digitale Einheit verstanden werden können, verbreiten sich Virals als eine einzelne kulturelle Einheit, die sich in vielen Kopien ausweiten (vgl. Shifman 2010: 56). "While a viral text represents a single idea that is desseminated throughout various spaces, memes are expansions of this viral text, and evolve into various forms" (Tay 2012: 39).

Internet-Meme motivieren Erzeuger und Rezipienten dazu, sich aktiv und kreativ mit ihnen zu befassen und Inhalte zu modifizieren. Definitorisch sind Virals lediglich Kopien einer Einheit, die zahlreich vervielfacht und gestreut werden und sind damit eher passiv zu charakterisieren (vgl. Shifman 2010: 62). Viralität ist eng mit Eigenschaften viraler Marketingstrategien und massenkommunikativen Maximen verknüpft.

Die Verbreitung einer digitalen Einheit durch einen übergeordneten Sender an viele Empfänger beschreibt das hierarchiegeleitete Stufenprinzip vertikaler Kommunikation. Dabei wird eine einzige digitale Einheit einer höher stehenden Organisationsebene an viele Empfänger weitergeleitet. Zwar wird die Einheit zu vielfachen Kopien versendet, dennoch findet eine virale Verbreitung erst dann statt, wenn die Kommunikation auf einer Organisationsebene, also nach dem Prinzip horizontaler Kommunikation abläuft. Es muss eine aktive Durchdringung einer Organisationsebene stattfinden, wodurch der Empfänger zum Sender wird usw. (vgl. Dagsson Moskopp/ Heller 2013: 34). Die Funktionsweise vertikaler Kommunikation ist durch das Prinzip der Massenkommunikation geprägt: "Unter

Massenkommunikation verstehen wir jene Form der Kommunikation, bei der Aussagen *öffentlich* (also ohne begrenzte und personell definierte Empfängerschaft) durch *technische Verbreitungsmittel* (Medien) *indirekt* (also bei räumlicher oder zeitlicher oder raumzeitlicher Distanz zwischen den Kommunikationspartnern) und *einseitig* (also ohne Rollenwechsel zw. Aussagenden und Aufnehmenden) *an ein disperses Publikum* vermittelt werden" (Maletzke 1998: 45 f.: Herv. i. O.). Während also vertikale Kommunikation einseitig und passiv vermittelt wird, verläuft die horizontale Kommunikation mit Hinblick auf einen gemeinsamen Nutzen der Information und aktiver Beteiligung. Viralität knüpft dabei an dem Prinzip vertikaler Kommunikation an. Memetisch werden die Inhalte, sofern sie in einem kreativen Modifikationsprozess innerhalb einer Organisationsebene weitergetragen werden.

Ergänzend dazu kann das Übertragungsmodell der Kommunikation nach Kommunikationstheoretiker James Carey angewandt werden, um weiter aufzuzeigen, wie sich virale und memetische Verbreitungsmechanismen und deren Bedeutung auf kommunikativer Ebene verorten. Dabei wird die theoretische Grundlage vergemeinschaftender Tendenzen memetischer Inhalte in einem digitalen Umfeld weiter argumentiert. Carey führt dabei die Prinzipien vertikaler und horizontaler Kommunikation weiter aus, indem er Kommunikation als Übertragung und Kommunikation als Ritual als Deutungsrahmen bildet (vgl. Carey 1989: 42f.). Aus Sicht der Übertragungs-Perspektive ist Kommunikation ein Prozess der schnellen und störungsfreien Informationsübermittlung über große Reichweiten, mit dem Bestreben von Einflussnahme, sowie Überzeugungs- und Verhaltensmodifikationen beim Empfänger. Der Verbreitung von Informationen durch Massenmedien schreibt er dieses Bestreben zu (vgl. ebd.). Unter dem rituellen Modell versteht Carey Kommunikation als Akt der (Re-)Konstruktion und Repräsentation geteilter Überzeugungen, gemeinsamer Werte, Symbole und kultureller Sensibilitäten. Dabei bildet die Information keine Einheit, die eine möglichst große Reichweite und Wirkung erzielen soll, stattdessen findet ein andauernder Prozess statt, in dem Identitäten und Zugehörigkeitsgefühle konstant und andauernd konstruiert werden (vgl. a.a.O.: 43). Viralität und virales Verbreitungsverhalten sind demnach von dem Übertragungs-Standpunkt nach Carey zu betrachten, wohingegen memetische

Einheiten dem rituellen Modell folgen. Überträgt man Careys Kommunikationsmodelle auf virales und memetisches Verhalten und berücksichtigt dabei die Eigenschaften massenkommunikativer Prämissen, verdichtet sich die Annahme, dass memetische Einheiten und Aktivitäten gemeinsame Werte erzeugen und so zur Konstruktion und Repräsentation vergemeinschaftender Mechanismen in einem digitalen Umfeld beitragen.

Die Kopien, Mashups, Remixe, Imitationen oder Parodien, also die Manifestation einer Gruppe von digitalen Einheiten, bilden das Internet-Mem. Wenn ein Viral viele Nachahmungen erzeugt, kann es auch als memetisch beschrieben werden. Das bedeutet nicht, dass jedes Mem aus einem Viral entsteht. Ein virales Video kann zwar zahlreich weitergeleitet werden, es muss aber nicht zu einer Imitation der Videoinhalte kommen. Ein Internet-Mem kann sich viral verbreiten, wenn es ohne größeres Einwirken des Urhebers rapide eine große Reichweite erzielt. Die Trennschärfe der Begriffe verschwimmt angesichts der sich stark ähnelnden Verbreitungsfaktoren und der Bedeutung von Viralität als Verbreitungscharakteristika und dem Begriff Viral als eine Form der Beteiligung. Im Kontext dieser Arbeit ist der Begriff der Viralität auf die Popularisationsmerkmale digitaler Inhalte begrenzt und beinhaltet folglich, dass sich viral verbreitende Inhalte eine hohe Geschwindigkeit, exponentielles Wachstum und eine große Reichweite an Empfängern voraussetzen. Umgangssprachlich verbreitet sich etwas viral oder geht viral (engl.: ‚going viral').

3.2.6 Verbreitungsrelevante Motivatoren

Um die Durchdringung einer Organisationsebene zu erzeugen und zugleich die Viralität digital-memetischer Einheiten zu potenzieren und somit eines in seinem Verbreitungsverhalten höchst erfolgreiches Internet-Mem zu gestalten, existieren verschiedene dies begünstigende Faktoren. In einer 2012 von den Kommunikationsforschern Katherine Milkman und Jonah Berger durchgeführten Untersuchung über Eigenschaften von Online-Inhalten, die User dazu motivieren, Inhalte im Internet zu teilen, werteten die Wissenschaftler einen Datensatz von den 7000 am häufigsten per E-Mail weitergeleiteten und veröffentlichten Onlineartikeln der *New York Times* aus (Berger/ Milkman 2012: 1). Der dazu veröffentlichte Beitrag soll einen psychologischen Ansatz zum Verständnis von

Diffusionsprozessen liefern und aufzeigen, welche Emotionen bei viral geteilten Inhalten eine Rolle spielen und wie diese gezielt und zweckmäßig eingesetzt werden können. (1) Positivität und Humor, (2) Provokation hocherregender Emotionen, (3) Partizipation, (4) Packaging, (5) Prestige und (6) Positionierung bilden dabei die Hauptfaktoren (vgl. Shifman 2010: 64ff.). Neben klarer und einfacher Formulierung der Artikel (Packaging), die Kenntnis der User über die Quelle und den Bekanntheitsgrad dieser (Prestige), sowie eine Zielkonsumenten orientierte Strategie zum Aussäen (Seeding) von Botschaften (Positionierung) als primär vermarktungsstrategische Werkzeuge im Bereich des viral Marketing bzw. Social-Media-Marketing, verfügen Positivität, die Provokation hocherregender Emotionen und Partizipation zusätzlich einen sozialen Charakter, der für die Ausprägung vergemeinschaftender Faktoren relevant ist.

Durch die Motivation zu aktivem Engagement und die Möglichkeit der Beteiligung (Partizipation) wird der Rezipient aktiv in Kampagnen oder Projekte einbezogen und kann so die Nachricht auf dessen Organisationsebene weitertragen. Das Beispiel des "Wir sind die 99 Prozent!"-Slogans der Occupy-Wall-Street-Demonstrationen veranschaulicht die Verbreitungsstrategie und das Übertragungsverhalten memetischer Inhalte, die sich viral verbreiten und umgekehrt (vgl. ebd.). "Bisherige Analysen viraler Videos im Kontext von Überzeugungsarbeit und politischen Kampagnen tendieren dazu, die Wege zu beleuchten, auf denen Macht in einer vorgeblich egalitären Sphäre ins Spiel kommt. Die Analyse von Memen als politische Aktion blickt demgegenüber eher auf deren Beitrag zur *Ermächtigung der Bürger*" (a.a.O.: 121: Herv. i. O.). Das Prinzip vertikaler Kommunikation kommt hier zum tragen, da eine Ermächtigung der Bürger die Durchdringung einer Organisationsebene und die Ausbreitung auf der Mikroebene bedeutet. Plattformen, auf denen usergenerierte Inhalte erzeugt und ausgetauscht werden, kann Auswirkungen auf die Makroebene haben, da diese innerhalb kürzester Zeit eine zahlreiche Leserschaft bedient (vgl. a.a.O.: 23).

Informationen, welche hocherregende Emotionen hervorrufen, also einen positiven wie negativen Überraschungseffekt oder eine unerwartete Wendung beinhalten, regen zum Teilen an (vgl. Berger/ Milkman 2012: 5). Eines der

wichtigsten Erkenntnisse von Berger und Milkman ist, dass positive Inhalte mit einer größeren Wahrscheinlichkeit geteilt werden als Negative. Wut, Angst und Traurigkeit auslösende Inhalte werden dabei weniger häufig geteilt (vgl. a.a.O. 2012: 7). Zwar zielen die Ergebnisse von Berger und Milkman auf Mechanismen des viralen Marketings ab, decken aber erste Anhaltspunkte auf, die motivierende Wirkung haben Inhalte zu produzieren, zu veröffentlichen und zu verbreiten. Neben humorvollen und emotionalen Inhalten bilden Ästhetik oder künstlerischer Ausdruck, persönliche Bezugnahme und die Informativität der Beiträge weitere Bezugspunkte, die die Popularisationschancen memetischer Inhalte potenzieren können (vgl. Ebersbach et al. 2011: 132).

Es ist also möglich die motivierenden Emotionen und Faktoren zu bestimmten, die dazu anhalten, Informationen in einem digitalen Umfeld zu teilen. Weiter ist es gelungen, Mechanismen zu analysieren, die die Wirksamkeit und Effektivität von Informationen durch Teilen steigert. Nicht jeder geteilte Inhalt ist ein Internet-Mem, jedoch ist es möglich durch Analysen viraler Verbreitungsstrategien Rückschlüsse auf memetische Übertragungsverhalten zu ziehen. Social Network Services und Imageboards bieten einen besonders fruchtbaren Boden für die Generierung, Verbreitung und Übertragung von Internet-Memen durch die Praxis des Sharing. Nachdem nun die Ausdrucks- und Erscheinungsformen, der Wirkungsbereich sowie Verbreitungs- und Übertragungsverhalten als auch emotionsgesteuerte Motivationsfaktoren von Internet-Memen erarbeitet wurden und im Kontext kommunikativer Praxis und Logiken aufgezeigt werden konnten, stellt sich die Frage, worin der Nutzen liegt, Internet-Meme zu erzeugen?

3.2.7 Me(me)diale Partizipationskultur

Das Kapitel befasst sich mit dem Themenkomplex memetisch und medial orientierter Partizipationskultur in einem digitalen Umfeld. Eine grundlegende Einführung in partizipative Beteiligungsformen soll dabei nicht geleistet werden. Ziel ist es, die Trias zwischen vergemeinschaftenden Prozessen, medialer Partizipationskultur und Internet-Memen zu verdeutlichen, um die kooperativen Wechselwirkungen und Interdependenz der Themenkomplexe aufzuzeigen, die eine Grundlage der vorliegenden Arbeit bildet.

Wie eingangs näher erläutert, trägt ein sozio-technischer Wandel der Netznutzung zu einer Transformation partizipativer Entwicklungstendenzen bei. Das Social Web dient dabei als Förderer eines kollaborativen Informations- und Kommunikationsaustauschs. Aus den Konsumenten des Web 1.0 sind Produzenten und User geworden, die sich im Web 2.0 verorten. Partizipation bedeutet die Teilhabe, Beteiligung oder Mitwirkung per definitionem. Dabei kann zwischen einer Beteiligung durch Informieren, einer Beteiligung durch Erheben von Meinungen, Anregungen oder Hinweisen und einer Beteiligung durch gemeinsames Entwickeln von Ideen und Lösungen unterschieden werden (vgl. Wolf/ Peuke 2003: 10). Alle drei Ausprägungen finden sich in der gegenwärtigen medialisierten Partizipationskultur des Web 2.0 wieder und fördern die Annahme von Partizipation als Voraussetzung einer gesamtgesellschaftlichen Integration und Notwendigkeit (vgl. Bora 2003: 16). Èmile Durkheim begreift Partizipation als Mechanismus normativer Integration, welcher die Nicht-Beteiligung der Akteure als einen zu überwinden Zustand versteht und die Einbeziehung von Personen in gesellschaftliche Zusammenhänge umfasst (vgl. Durkheim 1977: 245ff.). Individuelle Formen der Kooperation werden dabei als Ausdruck normativer Solidarität und Voraussetzung gesamtgesellschaftlicher Inklusion verstanden und gründen bei Durkheim auf dem Übergang mechanischer Formen der Arbeitsteilung hin zu organischen Formen jener.

Schlagwörter wie Solidarität, Integration, Inklusion und Beteiligung oder Teilhabe begegnen uns dabei, in einen sozialwissenschaftlichen Verständniskontext, nicht zum ersten Mal. Parallelen zu vergemeinschaftenden Prozessen sind hier wünschenswert und zielführend in der Erarbeitung des zentralen Forschungsinteresses der vorliegenden Arbeit. Internet-Meme arbeiten diesen Parallelen kollaborativ zu, indem Sie das Werkzeug partizipativer Netzkultur darstellen. „With each new remix, memes are reappropriated in order to produce new iterations and variations of broader ideas, mostly without signature or citation. In this way, the internet meme could be a quintessential participatory artifact: open, collaborative, and adaptable" (Miltner 2012: 12). Miltner führt die Trias zwischen Vergemeinschaftung, Memen und Partizipation in einem digitalen Umfeld zusammen. Das Web 2.0 eröffnet den Nutzern die Möglichkeiten eigene Inhalte zu produzieren, auf kreative Weise zu modifizieren und auf zahlreichen

Kanälen und Plattformen zu publizieren. Internet-Meme dienen dabei als Werkzeug einer digitalen Partizipationskultur, die eben durch ihre Reichweite und Simplizität private Inhalte in eine neue (politische) Öffentlichkeit überführt und dadurch neue Chancen und Perspektiven sozialer Interaktion ermöglicht. Das Phänomen der LolCats untermauert dieses Argument. „[…] the practice of participating in the creation of meanings is an important and legitimate way of engaging with culture, and in particular, politics. The Lolcats' simplicity and openness to interpretation also allows it to be approached by wide range of audiences. It is also an instance of citizens exercising their freedom to express their opinion within formats and narratives that are approachable and familiar to them" (Tay 2012: 9).

Die Formate und Inhalte memetischer Artefakte sowie die Interaktivität medialer Partizipationskultur überwinden und durchdringen dabei soziale Hierarchien und Barrieren, die u.a. einen Zugang zu marginalisierten gesellschaftlichen Gruppen eröffnet und fragmentarisch gänzlich revidieren. Dadurch entstehen neue Potenziale und Perspektiven die kollektive Zusammenschlüsse jenseits kultureller Grenzen fördern. Internet-Meme nehmen dabei die Position eines ‚Gatewatchers' an. Angelehnt an den Begriff des ‚gatekeeping', als ein „Regime der Kontrolle darüber, welche Inhalte aus den Produktionsprozessen […] an die Öffentlichkeit gelangen" (Bruns 2009: 107) beschreibt Bruns Gatekeeper als Kontrolleure der Medien und setzt diesen eine Theorie der Gatewatcher, als Bibliothekare von Informations- und Nachrichten(-quellen), entgegen (vgl. a.a.O.: 112). Die Aufgabe dieser Bibliothekare ist es, den Usern bei der Nachrichten- und Informationsauswahl zu assistieren, statt anzuführen. „Es geht darum, aus dem unglaublichen Reichtum der verfügbaren Informationen und Quellen Dinge zusammenzuführen, sie zu remixen, auf weiterführende Informationen zu verlinken und zu verweisen, um dadurch neue Bedeutungen zu schaffen" (Martinek 2014). Eben diesem Verständnis neuer Öffentlichkeit durch eine mediale Partizipationskultur folgt die Praxis im Umgang mit Internet-Memen und macht diese so wertvoll für die gegenwärtige Internet- und Medienforschung im Bereich memetischer Artefakte in einem digitalen Umfeld.

II METHODISCHE VORGEHENSWEISE ZUR ERHEBUNG UND AUSWERTUNG DER DATEN

4. Feldzugang und Vorbereitung der Datenerhebung

Zunächst soll eine Eingrenzung des Untersuchungsgegenstandes vorgenommen werden. Wie bereits im theoretischen Teil bearbeitet, orientiert sich die methodische Vorgehensweise zu Erhebung und Auswertung der Daten an der Forschungsfrage, die nach vergemeinschaftenden Motiven durch die Verwendung und Nutzung von Internet-Memen in einer virtuellen Umgebung fragt. Der Untersuchungsgegenstand stellt demnach vergemeinschaftende Indikatoren in virtuellen Umgebungen dar, welche vornehmlich die Generierung, Nutzung und Verbreitung von Internet-Memen begünstigt. Imageboards positionieren sich dabei als Forschungsfeld. Im Verlauf der Datenerhebung stellten sich mehrere Prozess erschwerende Faktoren heraus, die u.a. den Vor- und Nachteilen von Online-Datenerhebungen einerseits und den spezifischen Eigenschaften von Imageboards andererseits geschuldet sind.

Aufgrund dessen wurden dem Forschungsprozess zwei halbstandardisierte qualitative Leitfadeninterviews zugeschaltet, die die Validität der Daten unterstützen sollten. Die jeweilig generierten Datensätze wurden mit dem Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring ausgewertet. Die qualitative Inhaltsanalyse wird dabei als eine Forschungslogik zur systematischen Erhebung und Auswertung von Kommunikationsinhalten verstanden, die Texte, Bilder und Filme auf ihre latenten, formalen oder intersubjektiven Inhalte kategorisiert und analysiert (vgl. Diekmann 2010: 576). Das folgende Kapitel befasst sich mit dem Prozess der methodischen Vorgehensweise zur Erhebung und Auswertung der Daten und separiert sich dabei in die hier gewählten Vorgehensweisen zur Datengenerierung. Zum einen stellt dies die automatisierte Beobachtung durch Protokollierung von Kommunikationsprozessen auf dem Imageboard 9 Gag dar (vgl. Dzeyk 2001: 11), zum anderen bilden die durchgeführten Interviews ein weiteres Standbein dieser Untersuchung. Die jeweiligen Kapitelabschnitte werden mit grundlegenden Informationen zur vorbereitenden Praxis der Datenerhebung und dem Feldzugang eingeleitet.

4.1 Feldzugang (Imageboard)

Imageboards stellen das Forschungsfeld der Erhebung dar. Da im inhaltlichen Teil dieser Arbeit bereits eine Eingrenzung zur Definition von Imageboards unternommen wurde, konzentriert sich dieses Kapitel zunächst auf die Schwierigkeiten beim Feldzugang. Darauf folgend wird die Datenerhebung anhand vierer Einheiten formuliert.

Im Fokus dieser Arbeit steht eine Online-Datenerhebung auf dem dazu ausgewählten Imageboard 9 Gag. Durch die Fragmentierung der Schauplätze ist es sinnvoll, die Erhebung auf eine spezifische Plattform (Imageboard) zu zentrieren und dort zwischen den gegenwärtig existierenden Imageboards ein weitestgehend repräsentatives auszuwählen, welches bestimmten Kriterien folgt, die zur Eingrenzung der Forschungsfrage beitragen (vgl. Löber 2011:13). Die Kriterien zur Auswahl dieses Imageboards basieren auf der Popularität und der Sprachwahl der Nutzer. Obwohl das Imageboard Futaba Channel das erste seiner Art markiert, wird dort voranging auf Japanisch, koreanisch oder chinesisch kommuniziert. Zwar gilt 4 Chan als englischsprachiges Pendant zu Futaba Channel, wurde aber aufgrund der stark desorganisierten Struktur der Subboards als ungeeignet eingestuft. 9 Gag bietet sich aufgrund der primär englischen Kommunikation und der übersichtlichen Strukturierung der Webseite besonders für diese Erhebung an. In einem Zeitraum von Oktober bis Dezember 2015 wurden insgesamt sechs Beiträge des Subboards "Meme" ausgewählt. Der erste angezeigte Beitrag beim Abruf der Seite diente dabei als Auswahlkriterium. Das Subboard ‚Meme‘ ist Sammelplatz willkürlicher Inhalte, die sich auf die Darstellung von Image Macros konzentriert. Durch die Kategorisierung der Beiträge des Subboards konnte auf eine mühsame Selektion der Formate und Zuordnung von bestimmten Unterthemen verzichtet werden, was die Wahl des Subboards begünstigte.

Ein Beitrag stellt dabei ein gepostetes Image Macro dar, welches von den Nutzern durch die Kommentarfunktion kommentiert werden kann. Dadurch entsteht ein Foren ähnlicher und chronologisch angeordneter Kommunikationsverlauf. Jeder Beitrag wird dabei individuell mit einem selbst gewählten Pseudonym des Autors oder der automatisch generierten

Bezeichnung ‚Anonymous‘, den durch die Nutzer vergebenen Gefällt Mir-Klicks, dem Eintragungsdatum und dem jeweiligen Kommentar gekennzeichnet. Die mit dem @-Zeichen versehenen Kommentare beziehen sich auf Kommentare anderer Teilnehmer und dienen als Orientierungs- und Identifikationspunkt innerhalb des Kommunikationsverlaufs.

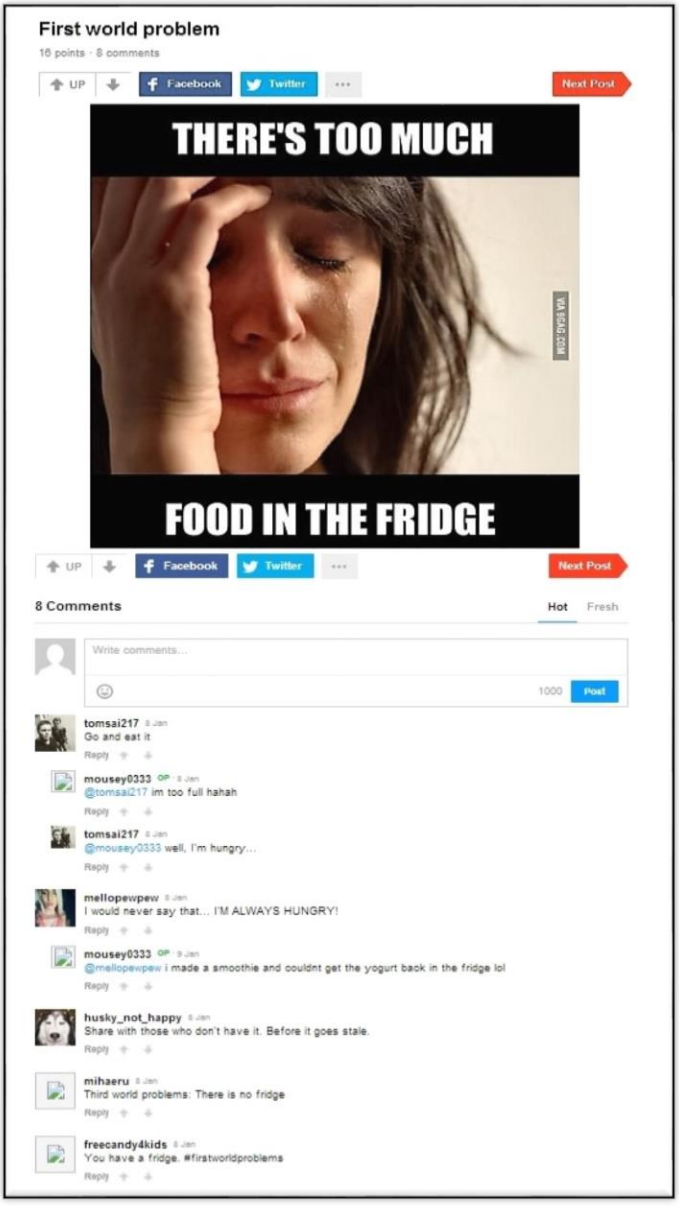


Abb. 5: First World Problems (vgl. 9 Gag (1))

Alle zu dem Zeitpunkt der Datensicherung veröffentlichten Kommentare eines Beitrags wurden kopiert und zur ersten Sicherung zunächst als Rohdaten in ein Textdokument kopiert. Anschließend wurden die Rohdaten nach Kommentarnummer, Autor, Upvotes, Datum und Kommentar in jeweils sechs zu

den Beiträgen zugeordneten Excel-Listen sortiert, welche jeweils in das Analyseprogramm MAXQDA zur Weiterverarbeitung eingefügt wurden. Dadurch entstanden sechs Datensätze mit insgesamt 1950 Kommentaren. Der kleinste Datensatz umfasst dabei 118, der größte 439 Kommentare. Abbildung 6 zeigt dabei einen Ausschnitt der sortierten Daten in Tabellenform. Das hierzu gehörige Meme ist das Image Macro mit der Bezeichnung ‚Weird Stuff I Do Potoo'. Abbildung 7 ist dem Image Macro mit der Bezeichnung ‚Awkward Moment Seal' zuzuordnen. Kommentar 1 der Abbildung 7 des Autors ‚surmont' wurde am 16. November mit dem Kommentar "Can i marry you?" veröffentlicht. Der Kommentar hat zu dem Zeitpunkt der Erhebung 377 ‚Upvotes' von anderen Nutzern erhalten.

95	wantedfranky	0	19Oct	said he, while posting on 9gag
96	pearsonnaomie	0	9Oct	I hate when people cross the street while looking at their phones it's reckless.
97	mattyp13	0	9Oct	You're not alone, OP.
98	omegaridli	0	9Oct	Noo!!!
99	tejeshmindia	0	9Oct	I kept my phone away after seeing this and picked it up to type this comment. Bye again
100	rubenrfqueiros	0	9Oct	Me too wtaf
101	eimaise	0	9Oct	You look stupid to whom ? Evryone on their phones am i right.
102	karydasalexand	0	9Oct	Congrats. Want a cookie?
103	corentindarold	0	9Oct	Same here ! A really strange feeling
104	gambitel	0	9Oct	What is life?
105	kandrepierre	0	9Oct	Well maybe if you didn't hold your phone upside down you wouldn't look stupid on it.
106	eazy_cracker	0	9Oct	You came to the wrong neighborhood motha fucka!
107	supersaiyan_god	0	9Oct	I do that too
108	richard_gravy	0	9Oct	Sounds like the plot of Warm Bodies
109	lilagitator1	0	9Oct	Yet, you decided to 9gag it lel

Tab. 1: Ausschnitt Rohdaten sortiert Weird Stuff I Do Potoo (eigene Darstellung)

Nr.	Autor	Likes	Datum	Kommentar
1	surmount	377	16Nov	Can i marry you?
2	kingpacoOP	736	16Nov	@surmount Dude no ...sorry !
3	zules	36	16Nov	@kingpaco can i?
4	its_not_vvortic	68	16Nov	@kingpaco can i? #nohomo
5	simplepastman	1	16Nov	@surmount i can marry u :>
6	ladyandthetiger	0	16Nov	@kingpaco that's just what I was going to say
7	nikanefertiti	54	16Nov	@kingpaco So, you were a dancing queen, young and sweet, only seventeen?
8	krill_krill	9	16Nov	@kingpaco what kind of job do you have? -a teen looking for cool flexible careers
9	eld00fy	2	16Nov	@nikanefertiti Had to upvote, don't think most will get the reference, let alone upvote past 8.
10	pantuca	0	16Nov	@kingpaco or can I?
11	mathias0110	0	16Nov	@kingpaco i will marry you ;)
12	syirahhzaynall	0	16Nov	@kingpaco What about me?
13	metalelegy94Pro	0	16Nov	@kingpaco living the life I need to
14	taecia	0	16Nov	@surmount Or can I ?
15	mysterydman	0	16Nov	@kingpaco what do you do for a living? Many of us want to know!

Tab. 2: Ausschnitt Rohdaten sortiert Awkward Moment Seal (eigene Darstellung)

Die Bezeichnung der jeweiligen Datensatzeinheit orientiert sich dabei an den spezifischen Titeln der Image Macros, welche auf der Seite KnowYourMeme.com einzusehen sind. Folgende Image Macros wurden in dieser Arbeit verwendet:

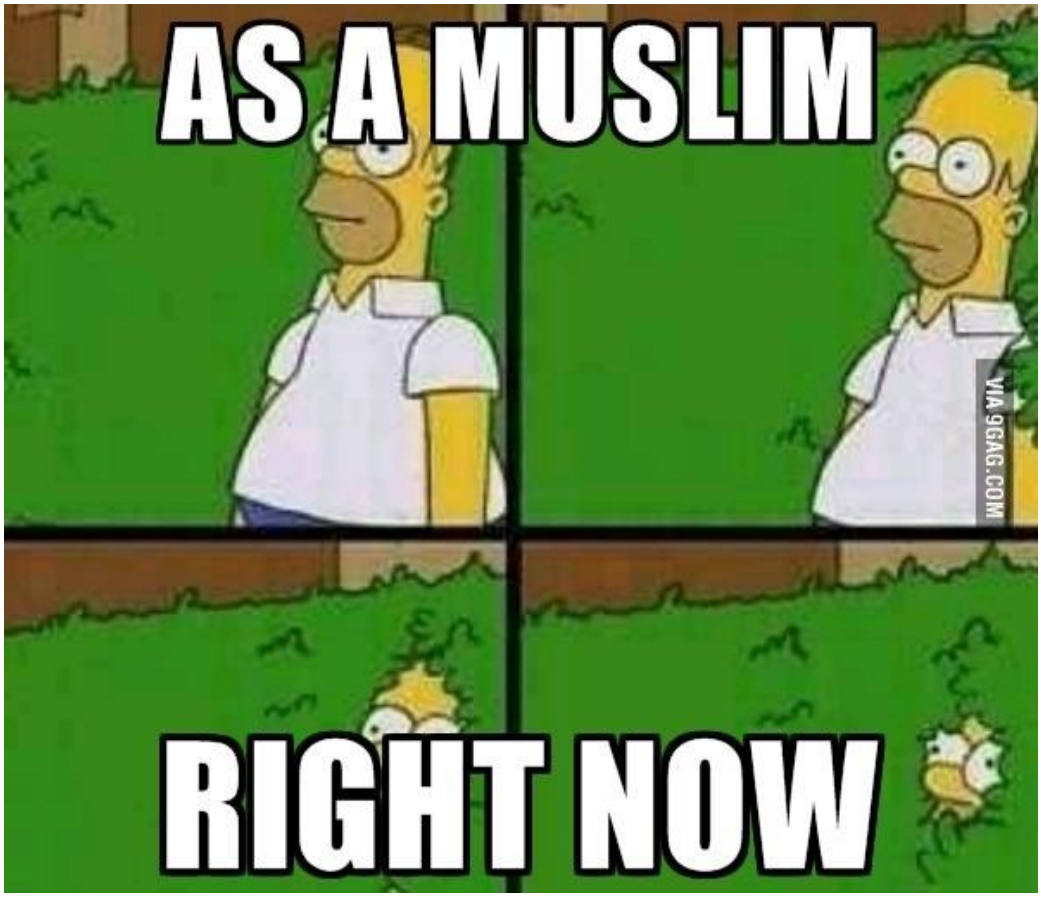


Abb. 6: Homer Backs Into Things (vgl. 9 Gag (2))

Abbildung 6 zeigt die Zeichentrickfigur Homer Simpson. Die Abbildung ist in vier Sequenzen gegliedert, die einen Situationsverlauf darstellen. Dabei verschwindet die Figur allmählich in einem Gebüsch, was umgangssprachlich dem Wunsch im Boden zu versinken entspricht und Verlegenheit zum Ausdruck bringt (vgl. Know Your Meme 2010). Das Image Macro wurde am 07. Dezember 2015 für die Analyse sichergestellt und bezieht sich kontextuell auf die im Jahr 2015 verübten Selbstmordattentate und Anschläge der Terrormiliz ‚Islamischer Staat' und der Distanzierung von Muslimen zu der Vereinigung, wie die Beiträge des Mems aufzeigen (vgl. 9 Gag (2)).

Abb. 7: Awkward Moment Seal (vgl. 9 Gag (3))

Abbildung 7 bildet eine Robbe mit weit geöffneten Augen und eingezogener Schnauze ab. Das Gesicht der Robbe wird dabei als Ausdruck peinlicher, befremdlicher oder unangenehmer Situationen interpretiert (vgl. Know Your Meme 2014). Das hier ausgewählte Image Macro beschreibt den spezifischen Zustand des Autors, welcher seine Umstände, aufgrund der Wahl des Mems, als befremdlich oder ungewöhnlich reflektiert (vgl. 9 Gag (3)).

Abb. 8: Weird Stuff I Do Potoo (vgl. 9 Gag (4))

Abbildung 8 bildet einen Vogel der Gattung Tagschläfer (engl.: Potoo) ab und ist mit der Darstellung seltsam anmutender oder devianter Verhaltensweisen und Situationen verknüpft (vgl. Know Your Meme 2014a). Der Autor verweist mit dem Textzusatz auf seine Beobachtung und Selbsteinschätzung zu Nutzungsverhalten von Mobiltelefonen in öffentlichen Räumen, was er als sonderbar interpretiert und durch die Verwendung des Mems zum Ausdruck bringt (vgl. 9 Gag (4)).

Abb. 9: Bad Luck Brian (vgl. 9 Gag (5))

Der sogenannte ‚Bad Luck Brian' wird verwendet um beschämende Situationen mit einer tragischen Wendung zu offerieren und ist auch Abbildung 3 zu sehen (vgl. Know Your Meme 2012). Der Autor des Mems verweist auf die Herausforderung der Vereinbarkeit von Studium, Beruf und Privatleben (vgl. 9 Gag (5)).

Abb. 10: Success Kid (vgl. 9 Gag (6))

Der Autor von Abbildung 10 verweist durch die Verwendung des Mems ‚Success Kid' auf einen Erfolg. Das Mem wird auch als Ausdruck von Frustration eingesetzt (vgl. Know Your Meme 2007b). Der Diskussionsverlauf des konkreten Beitrags verweist auf die soziale Inkompetenz und das Einzelgängertum des Autors, der durch die Verwendung von 9 Gag die Aufmerksamkeit einer Mitschülerin auf sich gezogen hat und angesprochen wurde (vgl. 9 Gag (6)).

Abb. 11: Confession Bear (vgl. 9 Gag (7))

Der ‚Confession Bear' auf Abbildung 11 porträtiert einen an einem Baumstamm lehnenden Bären. Das Mem wird verwendet, um sich zu kontroversen Meinungen und tabuisierten Verhaltensweisen zu bekennen, die innerhalb gesellschaftlicher Normen mit Ablehnung negativ sanktioniert werden können (vgl. Know Your Meme 2012a). Der Autor macht auf den Umstand aufmerksam, dass es ihm nicht möglich ist die kontextabhängige und gemeinschaftsinterne Redewendung „I have a Boyfriend" zu verwenden, da ihn seine Freunde aufgrund dessen, dass diese die Plattform 9 Gag nicht nutzen auch nicht in der Lage sind den Sinngehalt hinter der Aussage zu entschlüsseln (vgl. 9 Gag (7)).

Der Zugang zu dem Imageboard 9Gag und ein Zugriff auf die Beiträge verlief dabei ohne Beschränkungen. Dennoch wurde das Vorgehen durch spezifische Vor- und Nachteile von Online-Erhebungen geprägt, welches die Qualität der erhobenen Daten beeinträchtigen kann, aber unerlässlich für die Analyse onlinespezifischer Forschungen ist. Die Anonymität der Autoren stellt dabei eine der größten Herausforderungen dar (vgl. Löber 2011: 13).

Es kann nicht nachvollzogen werden, wer die Person hinter den Beiträgen und Kommentaren ist. Eine kontextuale Einordnung der Inhalte kann dabei nur Kommentare berücksichtigen, die sich auf den Kontext der direkten Kommentare, des Beitrags und der Verhaltensnormen des Imageboards beziehen oder im Umgang mit memetischen Inhalten inhärent sind. Es können keine Angaben zu Geschlecht, Alter, Herkunft o.ä. gemacht werden. Lediglich können Vermutungen anhand der Kommentare erschlossen werden, welche jedoch nur durch eine, in diesem Fall nicht mögliche, direkte und persönliche Kontaktaufnahme bestätigt oder verworfen werden kann. Innerhalb der Kommentarstränge ist es möglich die Angaben fragmentarisch herauszufiltern und den Autoren zuzuordnen. Die Identität der Autoren kann jedoch nicht endgültig geklärt werden. Die gewährleistete Anonymität, sowie das hier zugrunde gelegte Verfahren einer automatisierten Beobachtung durch Protokollierung von Kommunikationsprozessen auf Imageboards ermöglicht es juristische, konsensfähige und ethische Normbereiche zu umgehen, die sich an Dzeyks Ethik-Checkliste für die Online-Forschung orientieren und Aspekte des Datenschutzes, Information, Aufklärung und diebriefing der Teilnehmer, informierte Einwilligung, Kosten/Nutzen-Faktoren für Untersuchungspersonen, die Erhebung und Verwendung non-reaktiver Daten, sowie Kommunikations- und Feedbackmöglichkeiten berücksichtigen (vgl. Dzeyk 2001: 25). Techniken der automatisieren Beobachtung erlauben es innerhalb kurzer Zeit eine große Menge non-reaktiver Daten zu protokollieren, stellen aber auch ein umstrittenes Problemfeld der Online-Forschung dar, da die Autoren nicht über die Protokollierung ihrer Beiträge und Kommentare in Kenntnis gesetzt werden (vgl. a.a.O.: 20f.).

4.2 Vorbereitung der Leitfadeninterviews und Konstruktion der Leitfragen

Die Kontaktaufnahme zu den potenziellen Interviewpartnern wurde durch eine Serverrundmail (siehe Anhang S. 94) über den Online-Server der Justus-Liebig-Universität Gießen ermöglicht und erreichte alle Fachbereiche, Zentren und Einrichtungen. Die potenziellen Teilnehmer wurden in der E-Mail über das Forschungsvorhaben und die Gewinnmöglichkeit eines Amazon-Gutscheins im Wert von 10 Euro als Anreiz zur Teilnahme informiert. Insgesamt reagierten 32

interessierte Personen auf die Rundmail, wovon zwei Personen durch Zufallsauswahl ausgewählt und zu einem Interview eingeladen wurden. Die finalen Interviewpartner wurden in einer Bestätigungsmail über den Verlauf des Interviews aufgeklärt und erhielten zusätzlich ein Informationspaper (siehe Anhang S. 96) mit Informationen über das Anonymisierungsverfahren, eine Auswahl an Interviewfragen zu Vorbereitungszwecken und eine zu unterschreibende Einverständniserklärung bezüglich des Datenschutzes und Freiwilligkeit der Teilnahme (siehe Anhang S. 98). Dies erwies sich im Nachhinein als sehr gut, da die Interviewteilnehmer detaillierte aber dennoch spontane Antworten lieferten. Die Interviewtermine wurden daraufhin telefonisch und per E-Mail vereinbart.

Bei der Interviewtechnik handelt es sich um ein halbstandardisiertes qualitatives Leitfadeninterview. Der Interviewpartner soll durch gezielte Fragen oder mitgeteilter Stimuli zu offenen Antwortreaktionen angeregt werden, um Informationen über persönliche Einstellungen, Meinungen, Überzeugungen, Verhalten oder Eigenschaften preiszugeben, die für das Forschungsvorhaben von Interesse sind. Das Leitfadeninterview bietet den Befragten die Möglichkeit ihre Ansichten und Erfahrungen frei zu artikulieren, da es keine Antwortvorgaben gibt. Dem Interviewer wird dadurch die Chance gegeben, noch unberücksichtigte Aspekte oder neue Erkenntnisse zu gewinnen (vgl. Hopf 1995: 177). Die Reihenfolge der Leitfragen kann flexibel gehalten und auf den Verlauf des Gespräches abgestimmt werden, was in diesem Fall nicht notwendig war.

Bei der Entwicklung des Interviews wurden Fragevorschläge vorformuliert, die der Orientierung des Interviewers dienen und in drei inhaltliche Themenblöcke eingeteilt wurden. Block 1 umfasst einleitende Fragen und Fragen zum allgemeinen Internetkonsum der Befragten. Block 2 fragt nach dem Nutzungsverhalten von Imageboards, während Block 3 persönliche Verhaltensmuster, Interessensabsichten, Nutzungs- und Generierungspraktiken von Internet-Memen fokussiert. Die Einteilung der Fragenblöcke dient der Orientierung für den Interviewer, als auch einer schrittweisen inhaltlichen Annäherung an den eigentlichen Themenkomplex. Ein Themenbereich beinhaltet dabei mehrere Fragen, wobei Fragenkomplexe gebildet werden, die mehrere Aspekte eines Themas abfragen. Jeder Themenblock wird mit

Überleitungsfragen eingeleitet. Der Aufbau des Leitfadeninterviews und die Konstruktion der Interviewfragen ist an den Anforderungen an die Formulierung von Fragestilen und Stimuli in Interviewleitfäden nach Kruse orientiert (vgl. Kruse 2015: 213ff.). Dabei werden inhaltliche Aspekte, Aufrechterhaltungsfragen und die Möglichkeit für konkrete Nachfragen thematisiert, die in der Entwicklung von prozessorientierenden, textgenerierenden und aufrechterhaltenden offenen Fragen Anwendung finden (vgl. a.a.O.: 218).

5. Datenerhebung

Die Datenerhebung wird aufgrund der voneinander abweichenden Verfahren separiert dargestellt. Zunächst werden die Rahmenbedingungen der Erhebungsverfahren vorgestellt, um anschließend auf den genaueren Ablauf einzugehen. Die folgenden Darstellungen dienen der Dokumentation und Nachvollziehbarkeit der Ergebnisse.

5.1 Datenerhebung (Imageboard)

Die Datenerhebung orientiert sich an der Formulierung der Auswahleinheit, der Analyseeinheit, der Codiereinheit und der Kontexteinheit (vgl. Rössler 2010: 13ff.). Die Auswahleinheit (sampling unit) gibt die Stichprobe der Grundgesamtheit an. Diese bezieht sich auf die sechs im Erhebungszeitraum von Oktober bis November 2015 aufgenommenen Datensätze. Da die Identität der Befragten nicht endgültig geklärt werden kann und die Möglichkeit besteht, dass eine Person mehrere Kommentare unter verschiedenen Pseudonymen erzeugt, wird der Stichprobenumfang korrekterweise mit n=x angegeben (vgl. Birnbaum 2004: 820). Im Folgenden wird daher auf die Inhalte der Kommentare und nicht auf die Anzahl der Untersuchungspersonen verwiesen. Die sechs Datensätze wurden in einem zweimonatigen Zeitraum von Oktober bis Dezember 2015 in einen Rhythmus von zwei Wochen erhoben. Die Analyseeinheit (recording unit) bezieht sich auf die zu dem Zeitpunkt der Datengenerierung gesicherten Beiträge in Form von Image Macros auf dem Subboard ‚Meme' des Imageboards 9Gag und den dazugehörigen Kommentaren der Kommunikationsteilnehmer. Der Kommunikationsprozess der Beiträge ist dabei chronologisch angeordnet.

Die Codiereinheit (content unit) benennt diejenigen Aspekte, die an der ausgewählten Analyseeinheit interessant für die Fragestellung sind. Die Kodierungen werden näher im Datenanalyseverfahren vorgestellt und orientieren sich an den theoretisch entwickelten Hypothesen. Die Kontexteinheit (context unit) umfasst die Zuhilfenahme von Kontextinformationen, welche ebenfalls im Datenanalyseverfahren näher erläutert werden. Das Kapitel schließt mit einer Stellungnahme zu Intersubjektiver Überprüfbarkeit, Textverarbeitung und Kategorienbildung ab.

5.2 Datenerhebung (Interview)

Das erste Interview wurde am Mittwoch, den 09. Dezember 2015 in den privaten Räumlichkeiten der Interviewpartnerin, folgend JS genannt, in 35390 Gießen durchgeführt (Siehe Anhang S. 101). Das Interview beläuft sich dabei auf 19:37 Minuten. Anwesend waren Interviewerin und Interviewpartnerin. Das zweite Interview fand am Donnerstag, den 10. Dezember 2015 in Haus E, Raum 02 auf dem Gelände des Philosophikums II der Justus-Liebig-Universität, Karl-Glöckner Straße 21 in 35394 Gießen statt (siehe Anhang S. 110). Das Interview beläuft sich auf 11:57 Minuten. Während des Interviews waren Interviewerin und Interviewpartner, folgend CS genannt, anwesend. Beide Interviewpartner wurden vor Aufzeichnungsbeginn um die Aushändigung der unterschriebenen Einverständniserklärung gebeten. Des Weiteren wurde auf den Interviewvorgang eingegangen und nach Klärungsbedarf offener Fragen seitens der Interviewpartner gefragt. Die Interviews wurden, nach einer technischen Aufnahme- und Funktionskontrolle, durch ein Tonbandaufnahmeprogramm mit dem Smartphone mitgeschnitten. Die Organisation der Interviewdurchführung orientiert sich dabei an Kruses Checkliste für die praktische Durchführung qualitativer Interviews (vgl. a.a.O.: 262ff.). Um den Interviewpartner in seinem Antwortverhalten nicht zu beeinflussen, wurde auf die Verschriftlichung von Notizen während des Interviews verzichtet.

6. Auswertung der Daten mit dem Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring

Zunächst werden die Datenauswertungsverfahren separat erläutert, um anschließend die Ergebnisse der Analyse zusammenführend darzustellen. Die Datenauswertung orientiert sich an dem Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring und wird in dem Abschnitt der Datenauswertung des Imageboards näher beschrieben. Die Kommentare der User sowie die Transkriptionen der Interviews werden durch das Auswertungsverfahren der Inhaltsanalyse auf spezifische Aspekte virtueller Vergemeinschaftungspraktiken untersucht. Zunächst soll durch die Auswertung der auf dem Imageboard gewonnen Daten eine Codierung stattfinden, die als Schablone für die Auswertung der Interviews dienen soll. Dennoch soll das Prinzip der Offenheit Spielraum für neue Aspekte in den Interviews gewahrt werden. Die Inhaltsanalyse versteht Text als schriftliches Protokoll alltagsweltlicher sprachlicher Kommunikation und filtert den ideologischen Gehalt von Texten, was sich für die Analyse dialogischer Texte mit einem oder mehreren Kommunikatoren anbietet (vgl. Mayring 2015: 36). Das Kapitel schließt mit einer Anmerkung zu intersubjektiver Überprüfbarkeit, Textverarbeitung und Kategorienbildung innerhalb des Analyseprozesses ab.

6.1 Datenanalyse und Auswertung

Zunächst wird das Vorgehen bei der Auswertung der Daten mit dem Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring in sechs Schritten verdeutlicht. Schritt eins umfasst hierbei die Transkription der Datensätze. Die ausgewählten Beiträge auf dem Imageboard 9Gag wurden durch Kopierfunktion in ein geeignetes Format übertragen und gegliedert. Die Datensätze wurden dabei weder inhaltlich noch sprachlich verändert, korrigiert oder angepasst. Die Formatierung der Datensätze dient lediglich der Übersicht zur Weiterverarbeitung. Die Auswahl von Textpassagen zu relevanten Variablen fand in einem zweiten Auswertungsschritt statt. Kontextuale Äußerungen zu einer exklusiven Mitgliedschaft, Zugehörigkeit oder emotiv besetzte Kommentare, die auf Inklusions- oder Exklusionsmechanismen reagieren, waren dabei von Bedeutung. Gemeinsame Sprachcodes oder die Verwendung von

Erkennungssymbolen in Zusammenhang mit der inhaltlichen Bedeutung des visuellen Beitrags wurden ebenfalls berücksichtigt und separiert. Es handelt sich um all jene Textteile, die etwas über vergemeinschaftende Mechanismen im weitesten Sinne aussagen. Eine Zuordnung der Nennungen zu den relevanten Variablen sollte in einem dritten Schritt realisiert werden. Unter der Hauptkategorie ‚Vergemeinschaftung' wurden die Variablen ‚Emotionen', ‚Erkennungssymboliken' und ‚Exklusion und Inklusion' gebildet, kontextuale Textpassagen und Äußerungen stellen dabei Indikatoren dar "Empirische Äquivalente für nicht sinnlich wahrnehmbare Sachverhalte nennt man Indikatoren. Das theoretische Konstrukt ‚Angst' ist inhaltsanalytisch unmittelbar identifizierbar, wenn im Text explizit das Wort ‚Angst' steht. [Es gibt jedoch auch] indirekte Bezeichnungen bzw. Indikatoren für Angst: Fluchtartiges Verlassen der Stadt, Massendrang zu ärztlichen Untersuchungen […] usw." (Früh 2007: 88). Schritt vier umfasst die Paraphrasierung der Textteile und meint eine Reduktion der Originalkommentare auf eine Kernaussage, ohne Verlust der Nachvollziehbarkeit. Mit Schritt fünf und sechs wird die Induktion von Kategorien als zentraler inhaltsanalytischer Prozess eingeleitet. Die Paraphrasen müssen nun anhand ihrer Ähnlichkeiten zu den Variablen zusammengefasst und strukturiert werden (vgl. Mayring 2015: 69).

Die Bildung der Hauptkategorien gründet auf den erarbeiteten Variablen der theoretischen Ausarbeitung. Die Bildung der Unterkategorien basiert auf einer Generierung im Auswertungsprozess. Die Verarbeitung des Textes wird dabei als Interaktionsprozess zwischen Leser und Text, also als eine aktive Konstruktion von Bedeutungsstrukturen durch den Leser verstanden. Vorwissen und die Orientierung am Forschungsinteresse üben dabei eine selektive Funktion während des Analyseprozesses aus. Der Leser integriert also ein Wissenskomplex von Erfahrungen, Konzepten oder Ereignissen in die Textauswertung, die bei der Kategorienbildung zu Tragen kommt. Die Entwicklung von Kategorien ist daher interpretativ aber regelgeleitet.Um die Aussagereichweite der Analyse zu realisieren, sind Maßnahmen im Bereich der Reliabilität der Ergebnisse und eine größere Menge von Datensätzen verschiedener Plattformen oder unterschiedlicher Memgenres nötig.

Die aufgenommenen Interviews wurden zur Archivierung als Audio-File auf einen Computer übertragen. Die Auswertung der halbstandardisierten Leitfadeninterviews erfolgte computergestützt mit dem Datenanalyseprogramm MAXQDA. Die Transkripte der Interviews wurden Zeile für Zeile durchgearbeitet und induktiv codiert. Aufgrund der geringen Datenmenge wurde schnell eine theoretische Sättigung des Materials erreicht und das endgültige Kategoriensystem erstellt. Nach Flick gelangt man über die Erfassung der „unterschiedlichen – subjektiven – Bewertungen verschiedener Beteiligter […] und […] deren Vergleich und Kontrastierung zu einer Bewertung“ (Flick 2006: 19). Die Verschriftlichung der Interviews dient der Strukturierung, Dokumentation und Darstellung qualitativer Forschungsarbeit und ermöglicht eine methodisch systematische und umfassende Auswertungsarbeit. Betonungen und Pausen, sprachliche und außersprachliche Handlungen wurden bei der Transkription berücksichtigt, um den sprachlich-kommunikativen Sinn rekonstruieren zu können (vgl. Kruse 2015: 351ff). Dialektische Ausdrücke wurden hingegen angepasst. Die Auswertung der Daten erfolgt wie bei der Auswertung der Imageboard-Daten nach den Maximen der qualitativen Inhaltsanalyse nach Mayring und orientiert sich dabei an dem bereits erläuterten Sechs-Schritte Prinzip (vgl. Mayring 2015: 69). Die Einschätzung emotional besetzter Aspekte, zu Interpretation der Indikatoren orientieren sich an Ortonys Modell zur Struktur von Emotionstypen (vgl. Ortony et. al. 1988: 19ff.). Die Ergebnisse der Auswertung sollen im Folgenden vorgestellt werden.

Eine zentrale Erkenntnis, die zu Beginn aufgeklärt werden soll, ist die einer bereits geschlossenen Gemeinschaft innerhalb der 9Gag-Plattform. Im Verlauf der Analyse stellte sich heraus, dass sich die Autoren der Beiträge durch offensive Äußerungen zu einer bereits bestehenden Gemeinschaft zwischen den Nutzern von 9Gag bekennen (vgl. Success Kid, Nr. 75,102, 290, 375, 187; Confession Bear, Nr. 55, 87, 100). Dadurch könnte die Annahme entstehen, dass es sich fälschlicherweise um die Analyse eines Imageboards handelt und die erhobenen Daten lediglich dazu dienen, 9Gag als virtuellen Ort einer bereits bestehenden Gemeinschaft von ‚9Gaggern‘ zu identifizieren. Zwar kann diese Annahme durch die Auswertung der Daten auch bestätigt werden, dient aber letztlich nicht bei der Beantwortung der zentralen Fragestellung dieser Arbeit.

Dabei geht es um vergemeinschaftende Prozesse, die durch den Nutzen von Internet-Memen aktiviert werden, unabhängig von bestimmten Online-Plattformen. Charakteristisch für die Gemeinschaft der 9Gagger ist die Kommunikation auf Basis von Internet-Memen und die Zentrierung der Rohdaten, was ausschlaggebendes Kriterium zur Untersuchung des Imageboards war. Internet-Meme werden auch innerhalb sozialer Netzwerke wie Facebook, Filesharing-Plattformen wie Instagram, Tumblr und YouTube oder Blogging Diensten wie Twitter geteilt. Rückblickend ist eine vergleichende Analyse mehrerer Imageboards oder verschiedener Online-Plattformen zu empfehlen, um repräsentativere Daten zu erhalten, die diesen Punkt berücksichtigen, was aber im Rahmen dieser Arbeit nicht möglich war. Eine weitere Möglichkeit wäre die Analyse eines bestimmten Memgenres, wie es bereits bei LolCats realisiert wurde. Trotz dessen, war es möglich innerhalb dieser geschlossenen Gemeinschaft die Verbindung zwischen den geposteten Memen und dem kontextuellen Kommunikationsinhalt zu dekonstruieren und so auf die spezifischen Reaktionen einzugehen, die das Mem auslöst und nicht die aufgrund der bereits bestehenden Gemeinschaft artikuliert werden.

Darauf Bezug nehmend kann Goffmans Analyse von Interpretationstechniken von Verstehenskontexten herangezogen werden, welche Webers Ansatz vom sozialen Handeln weiterentwickelt. Goffman erarbeitet dort grundlegende Bezugsrahmen des Verstehens heraus, die dazu dienen Situationen zu definieren (vgl. Goffman 2004: 24). Neben dem natürlichen primären Bezugsrahmen zur Identifikation von Ereignissen, die keinen kulturellen Bezug haben, stellt der soziale primäre Bezugsrahmen den Interpretationshintergrund dar, welcher Merkmale menschlicher Individualität und kulturelle Bezüge aufweist und zur Deutung von Ereignissen dient, die der bewussten Sinngebung durch Individuen unterliegen. Durch die Identifikation des Bezugsrahmens ist es möglich das Handeln in einer sozialen oder natürlichen Dimension zu vollziehen. Diese primären Bezugsrahmen sind für die Kultur einer sozialen Gruppe von zentraler Bedeutung, da sie die weltanschauliche Orientierung einer Gruppe definiert und als Sinnsystem bzw. als das Glaubenssystem der Gruppe fungiert (vgl. ebd.).

Die veröffentlichten Beiträge auf dem Imageboard weisen kontextabhängige Inhalte auf, die nur durch die Interpretationsarbeit der Autoren und Rezipienten entschlüsselt werden kann. Jedes Mem und jedes Memgenre haben eine spezifische Bedeutung und werden von den Produzenten dementsprechend verwendet und auf deren alltagsweltliche Ereignisse angepasst, um sie in der Form eines Internet-Mems zu verpacken „Memegenre als gesellschaftlich anerkannte Arten kommunikativen Handelns, teilen Genres nicht nur Strukturen und stilistische Merkmale, sondern auch Motive, Themen und Zielgruppen. Zu Genres gehören sowohl kulturelle Top-Down-Artefakte wie Theater, Film und Fernsehen als auch alltägliche Bottom-Up-Arten von rhetorischen Handlungen wie etwa Trauzeugenreden und Bewerbungsschreiben“ (Shifman 2013: 95). Dadurch wird ein Bezugsrahmen gebildet, der durch die Verwendung von Internet-Memen und den dazugehörigen Normen entsteht. Die physische Form, das Format und die kontextspezifische Aussage des Mems müssen verstanden werden. Es findet eine Sinngebung in der Praxis statt und leistet so, nach Goffman, einen Beitrag zur Konstruktion eines gruppenspezifischen Glaubenssystems. An diesem Bezugsrahmen orientiert, ist es sodann möglich das Handeln zu orientieren. Auf dem Imageboard geschieht das durch kontextspezifische Antwortmuster, indem Autoren mit anderen Internet-Memen in Textform auf die Beiträge der Autoren antworten (vgl. Weird Stuff I Do Potoo, Nr. 1, 10, 12; SK, Nr. 48, 81, 92, 174, 218, 233, 239, 249, 253, 257, 289, 296, 303, 304, 334, 392, 417, 430, 492; Confession Bear, Nr. 25, 28, 33, 44, 47, 51).

Abb. 12: Siehe Abb. 10

Der Autor des hier verwendeten Mems ‚Success Kid' (siehe Abb. 12) verweist dabei auf die soziale Inkompetenz und die Unfähigkeit zur Kontaktaufnahme zu Mitschülern. Er äußert durch die Verwendung des Mems einen Erfolg, den er bei der Bearbeitung seiner Problematik verzeichnet und erläutert diesen durch die Beschreibung des Ereignisses durch den eingefügten Text oberhalb und unterhalb des Bildes. Auf das hier verwendete Mem wurde mehrfach mit dem Satz "I know that feel bro", "I feel you bro" oder "know dem feels bro" geantwortet, was dem Mem mit der Bezeichnung "I Know That Feel Bro" entspricht (vgl. KnowYourMeme 2011).

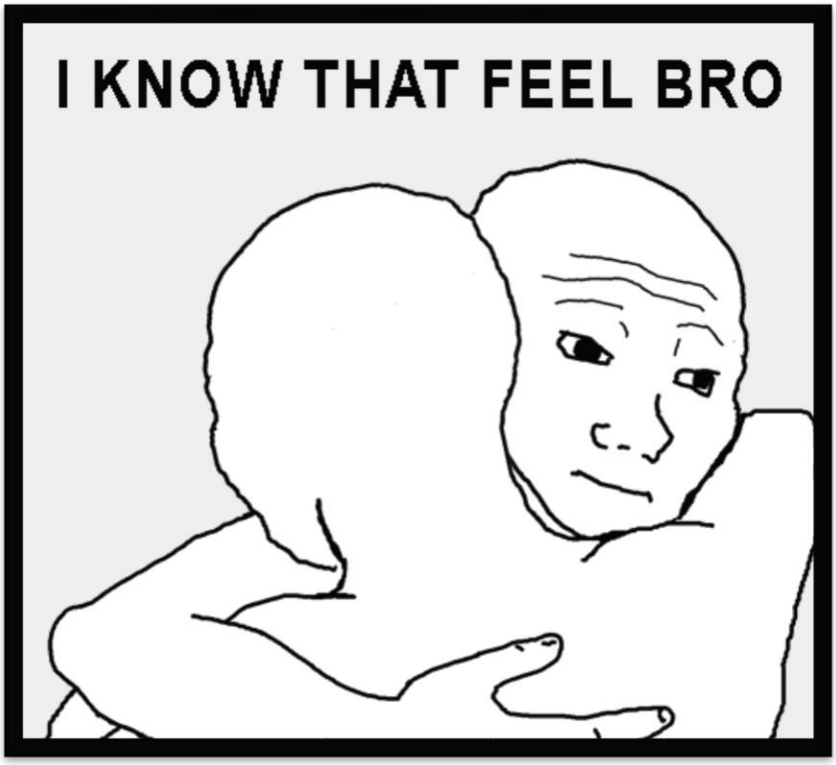


Abb. 13: I Know That Feel Bro (vgl. Know Your Meme (3))

Die Botschaft hinter dem Mem wurde entschlüsselt und entsprechend darauf reagiert. Diese Reaktion produziert vergemeinschaftende Mechanismen in zweierlei Hinsicht. Zum einen ordnet sich das hier aufgezeigte Beispiel in die Kategorie „Emotion“ ein und verweist auf die Indikatoren ‚Mitgefühl‘, ‚Empathie‘ und ‚Zuspruch‘. Die Bereitschaft, sich in die Empfindungen anderer einzufühlen, diese nachvollziehen zu können und damit Solidarität zu vermitteln, wird durch das I-Know-That-Feel-Bro-Mem ausgedrückt. Die Teilnehmer des Beitrags offenbaren in ihren Äußerungen eine Korrelation der Wahrnehmung und die Performanz der Gemeinsamkeit (vgl. Pfaff-Czarnecka 2012: 12), was Verbundenheit und Zugehörigkeitsgefühle inkludiert. Interviewpartner JS äußerte sich dahingehend, dass das Interesse primär an solchen Memen ausgerichtet ist, welche einen wechselseitigen und persönlichen emotionalen Bezug aufweisen und Erfahrungsberichte oder Situationen thematisieren, die den persönlichen Erfahrungen des Interviewpartners entsprechen:

„Und da habe ich auch schon öfter so Sachen gesehen, wo ich mich selber drin gesehen habe irgendwie [lacht] und in meinem Umfeld wie die das so eingeschätzt haben. Ja, ich fühle mich da doch öfter angesprochen. Auch wenn es so Rage Comics sind wenn das so wirklich Alltagssituationen sind, die jedem

mal passieren und so richtig blöde Sachen, wo man sich super drüber ärgert, dann denk ich schon:‘ ja cool, es geht nicht nur mir so‘“ (Transkript JS: 130f., 155ff.).

Interviewpartner CS gibt an, dass ihn die Rezeption verschiedener Beiträge in einen reflexiven Aushandlungsprozess versetzt und zum Handeln motiviert. Er bezieht sich dabei auf das Mem mit der Bezeichnung ‚Weird Stuff I Do Potoo‘:

Abb. 14: Siehe Abb. 8

„Ja, also gerade wenn es so um alltäglich Situationen geht, die schon darauf abzielen, dass sich eine möglichst große Masse an Menschen damit identifizieren kann, dann trifft das in häufigen Fällen auch gerade auf mich zu. Einfach normale Alltagssituationen, wenn man sich dabei ertappt zum Beispiel wie man sich Bilder auf dem Handy anguckt, obwohl man eigentlich gerade etwas Anderes tun sollte oder sowas, dann ist so ein Post eigentlich immer ein ganz guter Wachrüttler um einfach das Handy wegzulegen“ (Transkript CS: 85ff.).

Das Image Macro bildet einen Vogel der Gattung Tagschläfer (engl.: Potoo) ab und ist mit der Darstellung seltsam anmutender oder devianter Verhaltensweisen und Situationen verknüpft (vgl. Know Your Meme 2014a). Was Interviewpartner

CS beschreibt, fokussiert ein kontextabhängiges und aneinander orientiertes Handeln der Akteure. Dabei steht die inhaltliche Entschlüsselung des Mems weniger im Vordergrund, als ein reflexiver Aushandlungsprozess der eigenen Identität und Selbsteinschätzung. Durch den Textzusatz „I put my phone away because I realize just how stupid we all look“ inkludiert der Autor bereits eine undefinierte Gruppe. Der Interviewpartner CS projiziert sein alltagsweltliches Handeln auf den Bedeutungskontext des Mems und orientiert sein Handeln daran, indem er sich seines Selbst bewusst wird und das Mobiltelefon zur Seite legt. Ein wechselseitig vergemeinschaftendes Verhalten bedeutet die Geste zunächst nur indirekt. Die Analyseergebnisse veranschaulichen aber die Summe der einzelnen Reaktion, die der Interviewpartner CS äußert. Die Autoren rekonstruieren ihre persönlichen Erfahrungen mit der in dem Mem dargestellten Situation und der dazugehörigen emotionalen Einbettung. Dadurch kommt ein kommunikativer Austausch kultureller Praxis zustande, welcher die Verbindung zwischen Memen und Kultur konstituierenden kommunikativen Prozessen verdeutlicht (vgl. Milner 2012: 30). Wie bereits mit Goffmans Interpretationstechnik von Verstehenskontexten eingeleitet, finden sich auf einer weiteren Ebene vergemeinschaftende Prozesse innerhalb einer auf Gemeinsamkeiten basierenden Konstruktion von Kollektividentitäten. Wie das Imageboard 9 Gag exemplarisch aufzeigt, finden sich lose Gruppierungen zusammen, die alltagsweltliche Erfahrungen durch Internet-Meme kommunizieren „We can conceptualize a group, into this sense, as a collection of individuals who perceive themselves to be members of the same social category, share some emotional involvement in this common definition of themselves, and achieve some degree of social consensus about evaluation of their group and of their membership in it“ (Tafjel/ Turner 1986: 15).

Hinsichtlich der Analyse wurden die Beiträge zu dem ausgewählten Mem den Indikatoren ‚Zuspruch‘ und ‚Aversion‘ jeweils zugeordnet, welche den Kategorien ‚Emotionen‘ und ‚Inklusion und Exklusion‘ unterstehen. Allgemeine Äußerungen zu Nutzungsverhalten von Mobiltelefonen im öffentlichen Raum wurden dabei aussortiert. Positive Zusprüche umfassen dabei reziproke Sympathiebekundungen und das Verständnis für die Person und dessen situationsspezifisches Handeln. Trotz der unabhängig voneinander erlebten

Erfahrungen produzieren die Autoren eine darauf bezogene wechselseitige Verbundenheit, die durch das Mem kommuniziert wurde. All diejenigen, die sich von der Aussage des Mems distanzieren, sind nicht Teil einer auf Gemeinsamkeiten basierenden Gemeinschaft, trotz dessen Sie die Bedeutung des Mems entschlüsselt haben. Dies lässt die Vermutung zu, dass es innerhalb einer Gemeinschaft von Mem-Nutzern zu weiter selektierenden Vergemeinschaftungsprozessen kommt, welche, orientiert man sich an Goffman, den Bezugsrahmen des Bezugsrahmens darstellen (vgl. Goffman 2004: 27). Fraglich ist daher, inwiefern eine geschlossene Mem-Gemeinschaft existiert und wie sich diese in selektierenden Prozessen weiter separiert und neu zusammenfindet.

Weiter blickend grenzen sich die Autoren durch die Verwendung solcher auf ein Mem bezogenen Äußerungen von Außenstehenden ab, die nicht in der Lage sind die kommunikativen Erkennungssymbole und –Praktiken zu deuten. In der Analyse häufig verwendete Bemerkungen wie „I have a Boyfriend“, „She wants the D“, „Wow, you are such a special Snowflake“ oder „Well played Sir“ ergeben zunächst keinen oder vermitteln einen falschen Sinn (vgl. Weird Stuff I Do Potoo, Nr. 1, 10, 12; Success Kid, Nr. 174, 189, 193, 206, 214, 218, 233, 237, 239, 249, 253, 296, 303, 304, 334, 417, 430, 493; Confession Bear, Nr. 25, 28, 33, 44, 47, 51, 54, 56). Erst durch einen gemeinschaftsspezifischen Bezugsrahmen kann der Kontext identifiziert und erschlossen werden, was eine erfahrbare Verbundenheit vermittelt. Es handelt sich also um kommunikative Symbole als Bedeutungsträger gemeinsamer Wissensvorräte, die die Differenz zu Außenstehenden abgrenzt und die Gemeinschaft in einem reflexiven Aushandlungsprozess zirkulär bestätigt (vgl. Döveling 2005: 182). Das Erstellen von Memen erschließt sich demnach selbst als kulturelle Praxis in einer virtuellen Umgebung „Meme collectives, coming from geek fringe that built net culture, might carry on old ethos, favoring old inequalities with greater public consequences given their increasing popularity“ (Milner 2012: 38). Außerdem finden wir in diesem Beispiel auch Emotionen als intentionale Handlungsmotive und kommunikative Erkennungssymbole und aus diesen zwei Aspekten resultierende Inklusions- und Exklusionspraktiken wieder, die vergemeinschaftende Prozesse durch den Nutzen von Internet-Memen in einem

digitalen Umfeld bestätigen „Da Meme gemeinsame Sphären kulturellen Wissens errichten, erlauben sie uns, komplexe Ideen mit einer kurzen Phrase oder einem Bild zu vermitteln […] Dieser Zustrom gemeinsamer Symbole führte dazu, dass Meme sich zu einer zweiten Ebene der Sprache entwickelten, die den Standardgebrauch häufig ergänzt und manchmal sogar ersetzt“ (Shifman 2014: 165).

Ein weiterer wesentlicher Aspekt der Analyse bezieht sich auf Emotionen als bedürfnisrelevante und intentionale Handlungsmotive. Dies äußert sich vorwiegend durch die Beiträge zu dem Awkward-Moment-Seal-Mem.

Abb. 15: siehe Abb. 7

Das hier ausgewählte Image Macro beschreibt den spezifischen Zustand des Autors, welcher seine Umstände, aufgrund der Wahl des Mems, als ungewöhnlich oder befremdlich reflektiert (vgl. 9 Gag (3)). Die Reaktionen zu dem Beitrag offerieren jedoch eine gegenteilige Einschätzung. Vereinzelt empfehlen die Autoren die Verwendung des Success-Kid-Mems als Ausdruck eines Erfolges, da die dargestellte Situation des Originalautors nicht als befremdlich interpretiert wird, sondern als durchaus positiv (vgl. Awkward Moment Seal, Nr. 79, 98, 251). Die Beiträge wurden im Sinne des Analyseverfahrens zunächst zu einer der Leitkategorien zugeordnet. Daraufhin wurden die Textpassagen auf eindeutige Aussagen reduziert und nochmals selektiert. Dabei wurden die

Indikatoren ‚Zuspruch', ‚Rat', ‚Zuneigung', ‚Gemeinsamkeit' und ‚Verständnis' gebildet und entsprechend der Inhalte zugeteilt. Die Autoren verweisen auf spezifische Gemeinsamkeiten oder gleiche Vorlieben und berichten davon, die gleiche Erfahrung wie der Originalautor gemacht zu haben (vgl. a.a.O.: 57, 143, 159, 180, 198, 292, 335, 361). Dies setzt die Fähigkeit voraus, sich in jemanden hineinzuversetzen, etwas zu verstehen bzw. eine innere Beziehung zu etwas oder jemanden zu besitzen. Dadurch entsteht eine empfundene Zuneigung und Sympathie, die eine Verbundenheit zu dem Originalautor ausdrückt und ein Verbundenheits- und Zugehörigkeitsgefühl als emotionsgeladene soziale Verortung konstituiert (vgl. a.a.O.: 1, 12, 20, 24, 77, 154, 200, 204, 227, 234, 285, 326, 337, 338). Die durch den Beitrag initiierte Aspekt der auf Emotionen basierenden Verbundenheit durch Gemeinsamkeiten wird durch die Interviews vertieft: „[…] wie ich eben schon angeteasert habe […] gibt es immer wieder so Situationen in denen Memes quasi dabei helfen eine Verbundenheit zu Mitmenschen aufzubauen" (Transkript CS: 134f.). „[…] wir sind so auf einer Ebene, wir haben den gleichen Humor, wir können darüber lachen und sind dadurch dann auch irgendwie verbunden, dass wir diesen Humor teilen und dann findet man schneller einen Anschluss zueinander und kann sich schneller über Sachen austauschen" (Transkript JS: 236f.).

Das Weiterleiten oder Teilen eines Mems oder der Akt des Reproduzierens als Anschlussreaktion der Rezeption, sowie die Summe der Upvotes durch die like-Funktion deuten, je nach Aussagekontext des Mems, auf wechselseitige Zustimmung hin, die vergemeinschaftende Mechanismen auslösen können „[...] sich gemeinsam über einen Witz amüsieren. Auf diese Weise erzeugte der Akt des Reproduzierens des Mems eine unsichtbare Verbindung zu einer Gemeinschaft […] oder auch das Gefühl der Mitgliedschaft in einer privilegierten und geheimnisvollen Bruderschaft" (Shifman 2013: 32).

7. Fazit

Ziel der vorliegenden Arbeit war es, Nutzungs- und Verbreitungspraktiken von memetischen Inhalten in einer virtuellen Umgebung auf vergemeinschaftende Mechanismen zu untersuchen und aus soziologischer Perspektive näher zu begründen. So wurde zu Beginn eine theoretische Grundlage erarbeitet, die verschiedene Ansätze zu Gemeinschaftstheorien und Vergemeinschaftung in einem traditionalen und realweltlichen Sinn mit jenen, in einer virtuellen Umgebung verknüpft. Eine erste Herausforderung bestand hierbei darin, die Existenzbedingungen virtueller Gemeinschaften, unter Verwendung der soziologischen Brille, aus einer neuen Perspektive zu bearbeiten. Orientiert man sich, wie Stegbauer, an der Definition klassischer Gemeinschaften nach Tönnies, sind Gemeinschaften im Netz qua definitionem demnach gar nicht existent (vgl. Autenrieth/ Neumann-Braun 2011: 16). Wie in Kapitel 2.3 näher erörtert, liegen zwar verschiedene Faktoren zugrunde, die die Bedingungen zu gemeinschaftlichen Formationen in einer virtuellen Umgebung erschweren aber nicht ausschließen. Demnach war es erstmalig möglich drei theoretische Ausgangspunkte zu formulieren, die Motivatoren und Charakteristika virtualisierter Vergemeinschaftungsprozesse transparent aufzeigen und ein ersten zentralen Ausgangspunkt dieser Arbeit markieren.

(1) Erkennungssymbole, Riten oder Sitten dienen dabei als symbolische Sinnträger der Gemeinschaft, die Zugehörigkeitsgefühle produzieren und reaktivieren können (vgl. Weber 1956: 309). In einer virtuellen Umgebung zeigt der Umgang und Nutzen von LolCats, auf der Grundlage eines gemeinsamen Humors und der Anhängerschaft inhärenten Normen, inwiefern Internet-Meme als spezifisches Erkennungssymbol und Produzent von Zugehörigkeitsgefühlen wahrgenommen, produziert und reproduziert werden (vgl. Miltner 2011: 23). (2) Emotionen als bedürfnisrelevante und intentionale Handlungsmotive zielen auf das Bedürfnis nach Intimität, Selbstwertschätzung und Gesellschaft, sowie sozialer Kompensation als Förderung von Freundschaftsschließung online ab und stellen einen existentiellen Motivator virtualisierter Vergemeinschaftung dar (vgl. Kneidinger 2010: 19f.). Wie am Beispiel der LolCats bereits erläutert, dient der auf Internet-Memen basierende Humor dabei als konstitutiv (vgl. Miltner 2011: 25f). (3) Differenz und Identität als Inklusions- und

Exklusionsmechanismus werden durch emotiv besetzte Zugehörigkeit und reziproke Sympathie oder Ablehnung produziert. Kommunikative Erkennungssymboliken in Form von spezifischen Redewendungen, die auf Wissensvorräten der Produzenten und Rezipienten gründen, bilden, neben den Kenntnissen über die Bedeutung jeweiliger Meme und Memgenre zur Entschlüsselung des Sinnkontexts, eine wesentliche Grundlage.

Eine umfangreiche Bestimmung und Einordnung des Themenkomplexes um Meme und Internet-Meme als Extension und Neudifferenzierung zu dem klassischen Mem-Begriff, wurde in Kapitel 3 eingehend erörtert. Auf der Grundlage der Theorie von memetischen Einheiten als Bestandteil einer sozialen Evolution nach Dawkins und partizipativen Entwicklungstendenzen durch das Zusammenwirken neuartiger Medienmerkmale und eines veränderten Kommunikationsverhaltens aufgrund einer komplexen Durchdringung und zunehmender Bedeutung des Internets, sowie einen sozio-technischen Wandel der Netznutzung, war es möglich grundlegende Theorien virtueller Vergemeinschaftungspraktiken mit dem Nutzungs- und Verbreitungsverhalten von Internet-Memen durch deren Produzenten und Rezipienten zu verbinden. Dadurch konnten Internet-Meme als kommunikativ-visuelles Werkzeug neuartiger Partizipationsmöglichkeiten in sozialen und kollaborativen Informations- und Kommunikationsaustauschprozessen im Web 2.0 identifiziert und verortet werden. Neben der theoretischen Grundlage dieser Arbeit bildete die Datenanalyse der automatisierten Beobachtung durch Protokollierung von Kommunikationsprozessen auf dem Imageboard 9 Gag und zwei qualitative Leitfadeninterviews den Rahmen zur Beantwortung der konkreten Fragestellung, wie die Nutzung und Verbreitung von Internet-Memen im Web 2.0 zu Prozessen virtualisierter Vergemeinschaftung beitragen und welche Strategien und Mechanismen dabei als konstituierend agieren.

Abschließend kann festgestellt werden, dass die Frage, inwiefern die Nutzung und Verbreitung von Internet-Meme zur Konstitution virtualisierter Vergemeinschaftungsprozesse beiträgt, differenziert beantwortet werden muss. Einerseits fungieren Internet-Meme nicht als Produkt oder Voraussetzung einer geschlossenen Gemeinschaft von Mem-Nutzern und Produzenten. Vielmehr agieren Sie als Werkzeug, um vergemeinschaftende Indikatoren herzustellen

und abzurufen, die alltagsweltliche Erfahrungen und Situationen reflektieren. Innerhalb spezifischer Plattformen bilden sich dabei kontextabhängige Normen heraus, die zwar von denjenigen korrekt entschlüsselt und verstanden werden können, die über die nötigen Wissensvorräte verfügen, jedoch handelt es sich hierbei um bereits lose aber geschlossene Gemeinschaften, die innerhalb der besonderen Umwelt der jeweiligen Plattform existieren. Beispielsweise verfügt das Imageboard 9 Gag über bestimmte Redewendungen, die von 4 Chan Usern falsch interpretiert oder Facebook Mitgliedern gänzlich unbekannt sind. Andererseits ermöglicht das Verständnis Mem inhärenter Wissensvorräte die (kommunikative) Erleichterung innerhalb sozialer Interaktionspraktiken, indem beispielsweise der gemeinsame Humor durch die Nutzung von spezifischen Internet-Memen als konstituierend für eine wechselseitige Zustimmung wirkt.

Internet-Meme dienen also einerseits als partizipatives Werkzeug, um Vergemeinschaftungsprozessen inhärente Indikatoren wie Zugehörigkeitsgefühle, Inklusions- und Exklusionsansprüche geltend zu machen, setzen jedoch andererseits einen gewissen Grad an Wissensvorräten voraus, die fragmentarisch Züge einer geschlossenen Gemeinschaft beinhalten. Kommunikativ vermittelte Erkennungssymbole, kontextspezifische Regeln und Kompetenzen bei der Herstellung von Memen und die korrekte Einbettung in vorhandene Mem-Vorlagen umfassen dabei die hier erarbeiteten Aspekte spezifischer Wissensvorräte. Bezugnehmend auf das konkrete Forschungsinteresse, können Internet-Meme als kulturelle Artefakte verstanden werden, die als partizipatives Werkzeug im Web 2.0 fungieren. Neben Vergemeinschaftungsprozessen konstituierenden Mechanismen bietet die Untersuchung im Bereich memetischer Einheiten in einem virtuellen Umfeld ein großes Potenzial im Bereich der Sozialwissenschaften, was Zuckerman treffend formuliert:

„Das Web wurde erfunden, damit Physiker ihre Forschungsarbeiten austauschen können. Das Web 2.0 wurde erfunden, damit wir süße Bilder von unseren Katzen austauschen können. Die Instrumente des Web 2.0 wurden zwar für profane Zwecke entworfen, können jedoch […] insbesondere in einem Umfeld mit eingeschränkter Redefreiheit, extrem machtvoll sein“ (Zuckerman 2008: 1).

8. Ausblick

Die Erforschung vergemeinschaftender Prozesse und Mechanismen durch den Nutzen und die Verbreitung von Internet-Memen leistet einen Beitrag zu der gegenwärtigen Erforschung medialer Partizipationskulturen im Rahmen sozialwissenschaftlich ausgerichteter Kultur-, Medien- und Internetforschung mit Schnittstellen zur Sozialisations- und Mikrosoziologie. Sie nimmt dabei einen zentralen Punkt bei der empirischen Analyse medial bedingter Transformationsprozesse von Gesellschaften ein und verortet sich dabei im Feld der digital anthropology bzw. Cyberanthropologie, die sich um die Erforschung von Verhaltensweisen, Regeln und Deutungen von medialisierten Alltagspraktiken und digitalen Artefakten bemüht.

Innerhalb des Entstehungsprozesses der vorliegenden Arbeit konnten Erkenntnisse verzeichnet werden, die die Formulierung einer weiterführenden Fragestellung zulässt und danach fragt, inwiefern Internet-Meme als kulturelle Artefakte zu einer Konstruktion alltagsweltlicher Bewältigungs- und Verarbeitungsstrategien beitragen, indem sie diese dokumentieren, reaktivieren, reflektieren und kommentieren. Weiterführend veröffentlichten Asaf Nissenbaum und Limor Shifman im Entstehungszeitraum der vorliegenden Arbeit einen Artikel, der Bourdieus Arbeiten zu sozialen Kapital als theoretischen Kontext heranzieht, um soziale Dynamiken von Memen zu verstehen (vgl. Nissenbaum/ Shifman 2015: 2). Die Beispiele verweisen auf die Aktualität der gegenwärtigen Forschung und den noch unentdeckten Potenzialen, die der Themenkomplex um Internet-Meme noch bereithält.

“[…] Memes, like other ‘everyday’ texts, are important because social texts are the raw material in the construction of societal discourses. Social texts are artifacts by which cultural participants piece together reality. Truths are argued, stances are taken, and the world is seen through these textual artifacts. The study of cultural participation means the study of the social text that constitute that culture, like memes” (Milner 2012: 15). Wie Kommunikationswissenschaftler Ryan M. Milner festhält, umfasst die Erforschung medialer Partizipationskulturen eine unumgängliche Verknüpfung mit der Analyse von Internet-Memen und deren Nutzern. Die Landschaft der Internet-Meme ist vielfältig und schnelllebig,

birgt aber den Nutzen kulturelle Trends des Web 2.0, auch als mobiles Web und Anwendung, aufzudecken und nachvollziehen zu können (vgl. Dagsson Moskopp/ Heller 2013: 14f.). Ganz gleich, ob es sich um das massenhafte Verbreiten von niedlichen Katzenbildern handelt oder ein Hashtag auf Missstände aufmerksam macht, wie es bei der Journalistin Laura Himmelreich geschehen ist, bewegen Internet-Meme ihre Produzenten auf kreative und intelligente Weise dazu, eine neue mediale Öffentlichkeit innerhalb digitaler Kulturen zu erschaffen und zu modifizieren.

Der Mem-Begriff repräsentiert dabei die grundlegendsten Aspekte des Internets und sollte daher weiter im Fokus für zukünftige Analysen der gegenwärtigen digitalen Kultur stehen. Dabei dienen Internet-Meme als Grundbaustein jener Kultur und Werkzeug derjenigen, die daran teilhaben und aufgrund dessen „verstehen wir uns selbst besser, wenn wir sie verstehen“ (Shifman 2014: 167).

Literaturverzeichnis

9 Gag (Ohne Datum): Bad Luck Brian. URL: http://9gag.com/gag/aRVyMPj [Stand: 24.10.2015].

9 Gag (1) (Ohne Datum): First World Problems. URL: http://9gag.com/gag/azjj3qN/first-world-problem [Stand: 10.05.2016].

9 Gag (2) (Ohne Datum): Homer Backs Into Things. URL: http://9gag.com /gag/a0Y2qbZ#comment [Stand: 07.12.2015].

9 Gag (3) (Ohne Datum): Awkward Moment Seal. URL: http://9gag.com/gag/a9PGMB0 [Stand: 25.11.2015].

9 Gag (4) (Ohne Datum): Weird Stuff I Do Potoo. URL: http://9gag.com/gag/a7bnMoz#comment [Stand: 10.10.2015].

9 Gag (5) (Ohne Datum): Bad Luck Brian. URL: http://9gag.com/gag/aRVyMPj [Stand: 24.10.2015].

9 Gag (6) (Ohne Datum): Success Kid. URL: http://9gag.com/gag/arR0AE7 [Stand: 13.11.2015].

9 Gag (7) (Ohne Datum): Confession Bear. URL: http://9gag.com/gag/aojbpd3?sc=meme [03.12.2015].

9 Gag (8) (Ohne Datum): I Know That Feel Bro. URL: http://knowyourmeme.com/memes/i-know-that-feel-bro [Stand: 09.05.2016].

Atran, Scott (2001): The Trouble with Memes. In Human Nature. Bd. 12, Nr. 4, S. 351-381 URL: http://www.artisresearch.com/articles/Atran_The_Trouble _With_Memes.pdf [Stand: 12.11.2015].

Aunger, Robert (2002): The Electric Meme – A New Theory Of How We Think. New York: The Free Press.

Autenrieth, Ulla P./ Neumann-Braun, Klaus (2011): Soziale Beziehungen im Web 2.0 und deren Visualisierung. In: Neumann-Braun, Klaus (Hrsg.): Freundschaft und Gemeinschaft im Social Web: bildbezogenes Handeln und Peergroup-Kommunikation auf Facebook & Co. Baden-Baden: Nomos.

Berger, John/ Milkman, Katherine L. (2012): What Makes Online Content Viral? Journal of Marketing Research 49, Nr. 2. S. 192-205. URL: file:///C:/Users/Maraike/Downloads/Virality.pdf [Stand: 12.12. 2015].

Birnbaum (2004): Human Reasearch and Data Collection via the Internet. Fullteron/ Californien: California State University. URL: http://www.uvm.edu/~pdodds/teaching/courses/2009-08UVM-300/docs/others/2004/birnbaum2004a.pdf [Stand 23.04.2016].

Blackmore, Susan (1999): The Meme Machine. 1. Aufl., Oxford: Oxford Univ. Press.

Blackmore, Susan (2010): Die Macht der Meme oder die Evolution von Kultur und Geist. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag.

Bora, Alfons (2005): Partizipation als politische Inklusionsformel. In: Gusy, Christoph/ Haupt, Heinz-Gerhard (Hrsg.): Inklusion und Partizipation. Politische Kommunikation im historischen Wandel. Bd. 2, Frankfurt a.M./ New York: Campus. S. 15-34.

Buchel, Branislav (2012): Internet Memes as Means of Communication. Masterthesis. Masaryk Universität: Brünn: Tschechien. URL: http://is.muni.cz/th/384995/fss_m/Buchel_thesis.pdf [Stand: 10. 11. 2015].

Burgess, Jean (2008): All Your Chocolate Rain Are Belong To Us? Viral Video, YouTube and the Dynamics of Participatory Culture. In: Video Vortex Reader: Responses to YouTube. Amsterdam: Institute of Network Cultures.

Carey, James W. (1989): Communication as Culture – Essays on Media and Society. New York: Routledge.

Dagsson Moskopp, Nils/ Heller, Christian (2013): Internet-Meme kurz und geek. Köln: O'Reilly.

Darwin, Charles (1884): Die Entstehung der Arten durch natürliche Zuchtwahl. Leipzig: Kröner. URL: file:///C:/Users/Maraike/Downloads/darwin--arten_screen.pdf [Stand: 16.05.2016].

Darwin, Charles (1859): On the origin of species by means of natural selection, or the preservation of favoured races in the struggle for life. 1. Aufl., London: John Murray.

Dawkins, Richard (1978): Das egoistische Gen. Berlin/ Heidelberg/ New York: Springer.

Dawkins, Richard (1976): The Selfish Gene. 1. Aufl., 3. Nachdr. Berlin: Springer.

Dennett, Daniel Clement (1997): Darwins gefährliches Erbe – die Evolution und der Sinn des Lebens. 1. Aufl., Hamburg: Hoffmann und Kampe.

Deterding, Sebastian (2008): Virtual Communities. In: Hitzler, Ronald/ Honer, Anna/ Pfadenhauer, Michaela (Hrsg.): Posttraditionale Gemeinschaften. Theoretische und ethnografische Erkundungen. Wiesbaden. VS. S.

Diekmann, Andreas (2010): Empirische Sozialforschung: Grundlagen, Methoden, Anwendungen. 4. Aufl. Hamburg: Rowohlt.

Döveling, Katrin (2005): Emotionen – Medien – Gemeinschaft. Eine kommunikationssoziologische Analyse. Wiesbaden: VS.

Durkheim, Èmile (1977): Über die Teilung der sozialen Arbeit. 1. Aufl., Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Durkheim, Èmile (1981): Die elementaren Formen des religiösen Lebens. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Dzeyk, Waldemar (2001*):* Ethische Dimensionen der Online-Forschung. URL: file:///C:/Users/Maraike/Downloads/ethdimon.pdf [Stand: 01.05.2016].

Ebersbach, Anja/ Glaser, Markus/ Heigl, Richard (2011): Social Web. 2. Aufl. Konstanz: UVK.

Edding, Cornelia (2012): Hard to reach – Zur Supervision zerfallender Teams. In: Zeitschrift Supervision, Heft 1, S. 40-46.

Flick, Uwe (2006): Qualitative Evaluationsforschung zwischen Methodik und Pragmatik – Einleitung und Überblick. In: Flick, Uwe (Hrsg.): Qualitative Evaluationsforschung. Konzepte, Methoden, Umsetzung. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt. S. 9-28.

Früh, Werner (2007): Inhaltsanalyse: Theorie und Praxis. 6., überarb. Aufl., Konstanz: UVK.

Goffman, Erving (1969): Strategic Interaction. 1. Aufl., Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Goffman, Erving (2004): Frame Analysis: An essay on the organization of experiences. [Nachdr.]. Boston: Northeastern Univ. Press.

Griesbaum, Joachim (2013): Social Web. In: Kuhlen, Rainer (Hrsg.)/ Laisiepen, Klaus: Grundlagen der praktischen Information und Dokumentation: Handbuch zur Einführung in die Informationswissenschaft und -praxis. 6., völlig neu gefasste Ausg. Berlin [u.a.]: De Gruyter Saur. S. 562-571.

Hemsley, Jeff/ Mason, Robert M. (2013): The Nature of Knowledge in the Social Media Age: Implications of Knowledge Management Models. Journal of Organizational Computing and Electronic Commerce 23. Nr. 1-2. S. 138-176.

Heylighen, Francis/ Chielens, Klaas (2008): Cultural Evolution ans Memetics. Encyclopedia of Complexity and System Science: Springer. URL: http://pespmc1.vub.ac.be/Papers/Memetics-Springer.pdf [Stand: 04.12.2015].

Hitzler, Ronald (1998): Posttraditionale Vergemeinschaftung. Über neue Formen der Sozialbindung. In: Berliner Debatte INITIAL, 9 (1), S. 81–89

Hitzler, Ronald/ Honer, Anne/ Pfadenhauer, Michaela (2008): Posttraditionale Gemeinschaften – Theoretische und ethnografische Erkundungen. Wiesbaden: VS.

Hitzler, Ronald/ Niederbacher, Arne (2010): Leben in Szenen – Formen juveniler Vergemeinschaftung heute. Wiesbaden: VS.

Hopf, Christel (1995): Qualitaitve Interviews in der Sozialforschung. Ein Überblick. In: Flick, Uwe (Hrsg.) / von Kardorff, Ernst/ Keupp, Heiner/von Rosenstiel Lutz/ Wolff, Stephan: Handbuch Qualitative Sozialforschung. Weinheim: Beltz Verlagsgruppe. S. 177-182.

Höflich, Joachim (1995): Vom dispersen Publikum zu elektronischen Gemeinschaften. Plädoyer für einen erweiterten kommunikationswissenschaftlichen Blickwinkel. In: Rundfunk und Fernsehen, 43. Jg. Nr. 4, S. 518-537.

Jahoda, Gustav (2002): The Ghosts in the Meme Machine. In: History of the Human Sciences. Bd. 15, Nr. 2, S. 55–68. URL: http://hhs.sagepub.com/content/15/2/55.full.pdf+html [Stand: 10.05.2016]

Jakobson, Roman/ Halle, Moris (1956): Fundamentals of Language. Berlin: de Gruyter.

Jenkins, Henry/Li, Xiaochang/ Domb Krauskopf, Ana/ Green, Joshua (2009): If it Doesn't Spread, It's Dead: Creating Value in a Spreadable Marketplace. Convergence Culture Consortium, Comparative Media Studies. Cambridge: Massachusetts Institute of Technology.

John, Nicolas A. (2013): Sharing and the Web 2.0: The emergence of a keyword. New Media & Society vol. 15, No. 2 S. 167-182.

Kämper, Vera (2013): „#Aufschrei auf Twitter: Männer nehmen den alltäglichen Sexismus gar nicht wahr". Spiegel Online. URL: http://www.spiegel.de/panorama/gesellschaft/aufschrei-interview-zur-sexismus-debatte-auf-twitter-a-879729.html [Stand: 10.05.2016].

Kneidinger, Bernadette (2010): Facebook und Co.: Eine soziologische Analyse von Interaktionsformen in Online Social Networks. Wiesbaden: VS.

Knobel, Michele/ Lankshear, Colin (2007): A New Literacies Sampler. New York: Peter Lang.

Know Your Meme (Ohne Datum): Can I Haz Cheezeburger. URL: http://knowyourmeme.com/memes/sites/cheezburger [Stand: 09.05.2016].

Know Your Meme (2009): Hipster Kitty. URL: http://knowyourmeme.com/memes/hipster-kitty [Stand: 09.05.2016].

Know Your Meme (2007): I Can Haz Cheezeburger. URL: http://knowyourmeme.com/memes/sites/cheezburger [Stand: 13.05.2016].

Know Your Meme (2007a): About Know Your Meme. URL: http://www.knowyourmeme.com/about [Stand: 02.01.2016].

Know Your Meme (2007b): Success Kid. URL: http://knowyourmeme.com/memes/success-kid-i-hate-sandcastles [Stand: 14.05.2016].

Know Your Meme (2010): Homer Backs Into Things. URL: http://knowyourmeme.com/memes/homer-backs-into-things [Stand: 14.05.2016].

Know Your Meme (2011): I Know That Feel Bro. URL: http://knowyourmeme.com/memes/i-know-that-feel-bro [Stand: 16.01.2016].

Know Your Meme (2012): Bad Luck Brian. URL: http://knowyourmeme.com/memes/bad-luck-brian [Stand: 14.05.2016].

Know Your Meme (2012a): Confession Bear. URL: http://knowyourmeme.com/memes/confession-bear [Stand: 14.05.2016].

Know Your Meme (2014): Awkward Moment Seal. URL: http://knowyour meme.com/memes/awkward-moment-seal [Stand: 04.05.2016].

Know Your Meme (2014a): Weird Stuff I Do Potoo. URL: http://knowyour meme.com/memes/weird-stuff-i-do-potoo [Stand: 03.05.2016].

Kruse Jan (2015): Qualitative Interviewforschung. Ein integrativer Ansatz. 2. Aufl. Weinheim: Beltz.

Lamarck, Jean-Baptiste Pierre Antoine de Monet de (1809) Philosophie zoologique, ou, Exposition des considérations relative à l'histoire naturelle des animaux. 1. Aufl., Paris: Savy.

Lev, Grossman (2006): You - Yes, You - Are TIME's Person of the Year. Time Magazin Online. URL:http://content.time.com/time/magazine/article /0,9171,1570810,00.html [Stand: 10.05.2016].

Lichtblau, Klaus (Hrsg.) / Tönnies, Ferdinand (2012): Studien zu Gemeinschaft und Gesellschaft. Wiesbaden: Springer.

Lynch, Aaron (1991): Thought Contagion as abstract evolution. In: Journal of Ideas Vol. 2, Nr. 1, S. 3-10.

Maletzke Gerhard (1998): Kommunikationswissenschaft im Überblick: Grundlagen, Probleme, Perspektiven. Opladen: Westdeutscher Verlag.

Marotzki, Winfried/ Sander, Uwe (Hrsg.): Internet – Bildung – Gemeinschaft. Wiesbaden: VS.

Martinek, Christopher (2014): Gatekeeper vs. Gatewatchers – Journalismus im Web 2.0. Digital Journal. URL: http://digitaljournal.zib21.com/ gatekeeper-vs-gatewatcher-journalismus-im-web-2-0/1232901/ [Stand: 27.05.2016].

Mayring, Philipp (2015): Qualitative Inhaltsanalyse. Weinheim: Beltz.

Meme Generator (Ohne Datum): Conspiracy Keanu. URL: http://images.google.de/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fgenerator-meme.com%2Fmemes%2F%253Fd%253Dkeanu-reeves-wondering_555ef73b23ccb9402&imgrefurl=http%3A%2F%2Fgenerator-meme.com%2Fnew-memes%2Fkeanu-reeves-wondering_555ef73b23ccb9402%2F&h=530&w=550&tbnid=iktXCNm9s3W2iM%3A&docid=0oFBX0WCuDhvZM&ei=QfwwV9fFJc-mUaPfMhOAD&tbm=isch&iact=rc&uact=3&dur=176&page=1&start=0&ndsp=22&ved=0ahUKEwiX6oCp883MAhVJChoKHXcmAT-wQMwgeKAEwAQ&bih=643&biw=1366 [Stand: 19.12.2015].

Milner, Ryan M. (2012): The World made Meme: Discourse and Identity in Participatory Media. Dissertation: University of Kansas.

Miltner, Kate (2011): Srsly Phenomenal: An Investigation into the Appeal of Lolcats. Dissertation (MC499) submitted to the Department of Media and Communications: London School of Economics and Political Science. URL: https://dl.dropboxusercontent.com/u/37681185/MILTNER%20DISSERTATION.pdf [Stand: 10.05.2016].

Bruns, Axel (2009): Vom Gatekeeping zum Gatewatching. Modelle der journalistischen Vermittlung im Internet. In: Neuberger, Christoph/ Nuernbergk, Christian, Rischke, Melanie (Hrsg.): Journalismus im Internet. Profession – Partizipation – Technisierung. Wiesbaden: VS. S.107-128.

Nissenbaum, Asaf/ Shifman, Limor (2015): Internetmemes as contested cultural capital: the case of 4chan's /b/ board. URL: http://nms.sagepub.com/content/early/2015/10/07/1461444815609313.full.pdf+html [Stand: 15.05.2016].

Nogge, Haakon (2015): Die wichtigsten Internet-Memes zum Terror in Paris. Merkus Online. URL: http://www.merkur.de/multimedia/terror-paris-wichtigsten-internet-memes-5873383.html [Stand: 23.12.2015].

Ortony, Andrew/ Clore, Gerald L./ Collings, Allan (1988): The cognitive structure of emotions. Cambridge: Cambridge Univ. Press.

Panke, Stefanie (2007): Unterwegs im Web 2.0. Charakteristiken und Potenziale. E-teaching.org. URL: https://www.e-teaching.org/didaktik/theorie /informelleslernen/Web2.pdf [Stand: 11.11.2015].

Pfaff-Czarnecka, Johanna (2012): Zugehörigkeit in der mobilen Welt. Göttingen: Wallstein Verlag.

Phillips, Susan (1972): Participant Structures and Communcative Competence: Warm Springs Children in Community and Classroom. In: Cazden, Courtney B./ John, Vera P./ Hymes, Dell (Hrsg.): Functions of Language in Classroom. New York: Columbia Teachers Press, S. 294-370.

Rheingold, Howard (1994): Virtuelle Gemeinschaft: Soziale Beziehungen im Zeitalter des Computers. 1. Aufl. Bonn: Addison-Wesley.

Rössler (2010): Inhaltsanalyse. 2. überarb. Aufl. Konstanz: UVK.

Schelske, Andreas (2007): Soziologie vernetzter Medien. Grundlagen computervermittelter Vergesellschaftung. München: Oldenbourg Verlag.

Schmidt, Jan-Hinrik (2013): Social Media. Wiesbaden: Springer.

Shifman, Limor (2014): Meme – Kunst, Kultur und Politik im digitalen Zeitalter. Berlin: Suhrkamp.

Simmel, Georg (1983): Philosophische Kultur – Über das Abenteuer, die Geschlechter und die Krise der Moderne. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach.

Sperber, Dan (1996): Explaining Culture: A Naturalistic Approach. Oxford: Blackwell.

Stegbauer, Christian (2001): Grenzen virtueller Gemeinschaft. Strukturen internetbasierter Kommunikationsforen. Wiesbaden: VS.

Stegbauer, Christian (2005): Medien und soziale Netzwerke. In: Jäckel, Michael (Hrsg.): Mediensoziologie: Grundfragen und Forschungsfelder. Wiesbaden: VS. S. 319-334.

Tafjel, Henri/ Turner, John C. (1986): The social identity theory of intergroup Behavior. In: Worchel, Stephen/ Austin, William G. (Hrsg.): The psychology of intergroup relations. Chicago: Nelson Hall Publishers. S. 7-24.

Tarde, Gabriel de (1890): Les lois de l'imitation. Paris: Alcan.

Tarde, Gabriel de (2009): Die Gesetze der Nachahmung. 1. Aufl., Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Tay, Geniesa (2012): Embracing LOLitics: Popular Culture, Online Political Humor, and Play. Masterthesis at University of Canterbury: Christchurch: Neuseeland. URL: http://ir.canterbury.ac.nz/handle/10092/7091 [Stand: 23.12.2015].

Thiedeke, Udo (2008): Die Gemeinschaften der Eigensinnigen. Interaktionsmediale Kommunikationsbedingungen und virtuelle Gemeinschaften. In: Gross, Friederike/ Marotzki, Winfried/ Sander, Uwe (Hrsg.): Internet - Bildung - Gemeinschaft. Wiesbaden: VS. S. 45-74.

Tönnies, Ferdinand (1931): Einführung in die Soziologie. Stuttgart: Verlag von Ferdinand Enke.

Tönnies, Ferdinand (1935): Gemeinschaft und Gesellschaft – Grundbegriffe der reinen Soziologie. 8. verbesserte Aufl. Leipzig: Hans Buske Verlag.

Weber, Max (1956): Wirtschaft und Gesellschaft – Grundriss der verstehenden Soziologie. 1. Halbband. Tübingen: J.C.B. Mohr.

Wolf, Gertrud/ Peuke, Rolf (2003): Mehr Partizipation durch neue Medien. Bielefeld: Bertelsmann.

Worchel, Stephen (Hrsg.)/ Austin, William G. (1986): Psychology of intergroup relations. Chicago, Illinois.: Nelson-Hall.

Zuckerman, Ethan (2008): The Cute Cat Theory of Digital Activism. URL: http://www.worldchanging.com/archives/007877.html [Stand: 15.05.2016].

ANHANG

Da es sich um eine große Menge von dokumentierten Informations- und Datenmaterialien handelt, soll ein Verzeichnis für den Anhang der besseren Übersicht dienen und die Transparenz der wissenschaftlichen Vorgehensweise gewährleisten und weiter unterstützen.

Rundmail Serververteiler Justus-Liebig-Universität Gießen……..…...94

Bestätigungsanschreiben an InterviewteilnehmerIn……95

Informationspaper für InterviewteilnehmerIn……..…96

Einverständniserklärung……..……...98

Interviewleitfaden……..…...99

Transkription der Tonbandaufnahme (JS), 09. Dezember 2015……...….101

Transkription der Tonbandaufnahme (CS), 10. Dezember 2015……...……110

Imageboard Transkription „Confession Bear“, Erhebung 11. Oktober 2015…….…115

Imageboard Transkription „Weird Stuff I Do Potoo“,

Erhebung 15. Oktober 2015……..120

Imageboard Transkription „Bad Luck Brian“, Erhebung 30. Oktober 2015……..…126

Imageboard Transkription „Homer Backs Into Things“,

Erhebung 08. November 2015…….…152

Imageboard Transkription „Success Kid“, Erhebung 19. November 2015……...178

Imageboard Transkription „Awkward Moment Seal“,

Erhebung 28. November 2015……..……....195

Rundmail Serververteiler Justus-Liebig-Universität Gießen

Liebe Studierende und Mitarbeiter der Justus-Liebig-Universität Gießen,

im Rahmen meiner Masterthesis zu dem Themenkomplex *virtualisierte Vergemeinschaftung* und *Internet-Meme* suche ich freiwillige Teilnehmer, die Interesse an einem persönlichen Einzelinterview haben. Das qualitative Interview soll zu einem individuell vereinbarten Termin im Dezember 2015 stattfinden und wird maximal 30-40 Minuten beanspruchen.

Als Aufwandsentschädigung und Dankeschön gibt es die Möglichkeit an einer Verlosung für einen Amazon-Gutschein im Wert von 10 € teilzunehmen.

Sobald Sie durch ein Zufallsverfahren als Interviewpartner ausgewählt wurden, erhalten Sie weitere Informationen zum Vorgehen des Interviews, eine Einverständniserklärung zur Sicherung der persönlichen Datenspeicherung sowie ein Informationspaper für Interviewpartner.

Bei Interesse oder Fragen stehe ich Ihnen gerne per E-Mail zu Verfügung.

Ich freue mich über eine erste Kontaktaufnahme

herzliche Grüße

Maraike Büst

Bestätigungsanschreiben an InterviewteilnehmerIn

Sehr geehrte/r Frau/Herr XXX,

ich danke Ihnen für das Interesse an meiner Untersuchung. Durch eine Zufallsauswahl wurden Sie als Interviewpartner für das Vorhaben ausgewählt.

Folgend erhalten Sie nähere Informationen zu dem Vorhaben und dem weiteren Vorgehen.

Im Rahmen meiner Masterthesis am Fachbereich 03 Sozial- und Kulturwissenschaften der Justus-Liebig-Universität Gießen im Fach Gesellschaft und Kulturen der Moderne möchte ich gerne ein Einzelinterview mit Ihnen führen. In meiner Abschlussarbeit setze ich mich thematisch mit Vergemeinschaftungsprozessen durch die Nutzung von Internet-Memen auseinander. Dabei möchte ich mich vertiefend mit spezifischen Nutzungspraktiken von Imageboards (9Gag, Krautchan, 4Chan, Futaba Channel, Reddit, KnowYourMeme) beschäftigen und Ihnen dazu mehrere Fragen stellen. Thematisch ist alles relevant, was Sie für relevant erachten. Sie erhalten vorab per E-Mail ein kurzes Informationspaper für Interviewpartner, der Sie über die wichtigsten Informationen in Kenntnis setzt, sowie eine Einverständniserklärung. Bitte bringen Sie diesen ausgefüllt zu dem Interviewtermin mit. Bevor das Interview geführt wird, werde ich Ihnen eine Auswahl an Bildern zeigen, die auch Gegenstand meiner Thesis sein werden. Dies dient zur Visualisierung des Forschungsgegenstandes. Das Interview wird ca. 15-20 Minuten dauern. Im Rahmen der Erhebung haben Sie die Möglichkeit an der Verlosung eines 10 € Gutschein von Amazon teilzunehmen.Zu Vorbereitungszwecken teile ich ihnen an dieser Stelle bereits ein Auszug der Interviewfragen mit:

- Können Sie sich daran erinnern, wann Sie das erste Mal mit Image-Macros in Kontakt gekommen sind?

- Welche Inhalte sehen Sie dir aktuell auf den Imageboards an?

- Haben Sie schon einmal ein Meme geteilt?

Gerne können Sie mir einen Terminvorschlag mit Ihren Kontaktdaten per E-Mail zukommen lassen, ich melde mich dann entsprechend zu der vereinbarten Zeit bei Ihnen. Selbstverständlich sichere ich Ihnen Anonymität zu. Die Interviews dienen allein wissenschaftlichen Zwecken. Alle gesammelten Daten werden streng vertraulich behandelt und gewonnenes Material abschließend vernichtet (nähere Informationen siehe Informationspaper für Interviewpartner)

Über eine Zusage Ihrerseits würde ich mich sehr freuen und verbleibe mit herzlichen Grüßen.

Informationspaper für InterviewteilnehmerIn

Sehr geehrte/r Teilnehmer/in
Sie wurden dazu eingeladen als Interviewpartner im Rahmen einer Masterthesis zu dem Themenkomplex von Nutzungspraktiken von Internet-Memen teilzunehmen. Bevor die Interviews durchgeführt werden können, möchte ich Sie bitten die folgenden Informationen aufmerksam durchzulesen. Bei Fragen oder dem Wunsch nach weiteren Informationen ist es Ihnen jederzeit möglich Kontakt mit mir aufzunehmen.
Vielen Dank.

Wer wird das Interview durchführen?

Maraike Büst
Masterstudierende an der Justus-Liebig-Universität, Gießen
Studiengang: Gesellschaft und Kulturen der Moderne
Fachbereich 03: Sozial- und Kulturwissenschaften
Institut für Soziologie
Die Arbeit wird betreut von: Prof. Dr. Herbert Willems & Dr. Il Tschung-Lim

Titel der Masterthesis

Phänomeme: soziologische Dimensionen virtualisierter Vergemeinschaftung zur Nutzung und Verbreitung von Internet-Memen.

Welche Absichten werden mit der Erhebung verfolgt?

Es geht um den Umgang und den Konsum von Internet-Memen als Bild-Format um Rückschlüsse auf vergemeinschaftende Prozesse nachvollziehen zu können.

Warum wurde ich ausgewählt?

Alle Antworten auf die Rundmail durch den Verteiler der Justus-Liebig-Universität wurden gesammelt und durch ein Zufallsprinzip ausgewählt.

Was passiert mit den Daten/Tonbandaufnahmen?

Die Tonbandaufnahmen werden verschriftlicht (transkribiert), um weitere Analysen durchführen zu können. Nach Einreichung der Masterthesis beim Prüfungsamt (vorraussichtlich 31. Mai 2016) werden die Tonbandaufnahmen und Transkripte für zwei Jahre gespeichert. Zu jederzeit wird die Anonymität jedes/jeder InterviewpartnerIn gewahrt. Es werden keine Vor- und Zunamen verwendet. Den InterviewpartnerInnen werden Abkürzungen zugewiesen, die erforderlich für die Transkription sind.

Wer kann die Daten einsehen?

Die Daten werden durch das zuständige Prüfungsamt, dem Erst- und Zweitgutachter geprüft. Sollte die Masterthesis veröffentlich werden, sind die Ergebnisse öffentlich zugänglich.

Was passiert, wenn ich nicht mehr an dem Interview teilnehmen möchte?

Jedem/Jeder InterviewpartnerIn steht es frei die Teilnahme an dem Interview ohne Angabe von Gründen zurückzuziehen. Anbei erhält jede/r InterviewpartnerIn eine Einverständniserklärung, indem er/sie die Teilnahme bestätigt oder zurückzieht.

Werde ich für die Teilnahme an dem Interview bezahlt oder erhalte ich eine Entschädigung in Form von Gutscheinen, VP-Punkten etc.?

Die Teilnahme (Zeitaufwand, Reisekosten etc.) wird finanziell nicht entschädigt. Es können auch keine VP-Punkte vergeben werden. Unter allen TeilnehmerInnen wird ein Amazon Gutschein im Wert von 10 Euro verlost.

Wo wird das Interview stattfinden und wer wird das Interview durchführen?

Das Interview wird von mir persönlich durchgeführt. Es werden keine anderen Personen, außer der Interviewerin und dem/der InterviewpartnerIn vor Ort sein. Das Interview wird an einem individuell vereinbarten Ort zu einer vereinbarten Uhrzeit stattfinden.

Kontakt für weitere Informationen:

Email: Maraike.Buest@sowi.uni-giessen.de

Mobil: 0170 120 49 07

Einverständniserklärung

Titel der Masterthesis
Phänomeme: soziologische Dimensionen virtualisierter Vergemeinschaftung zur Nutzung und Verbreitung von Internet-Memen.

Verantwortliche
Maraike Büst
Masterstudierende an der Justus-Liebig-Universität, Gießen
Studiengang: Gesellschaft und Kulturen der Moderne
Fachbereich 03: Sozial- und Kulturwissenschaften
Institut für Soziologie
Die Arbeit wird betreut von: Prof. Dr. Herbert Willems & Dr. Il Tschung-Lim

1. Hiermit versichere ich, dass ich das Informationspaper für InterviewpartnerInnen im Rahmen der Masterthesis von Maraike Büst im Wintersemester 2015/2016 gelesen und verstanden habe.
2. Ich bestätige, dass meine Teilnahme freiwillig ist.
3. Ich habe verstanden, dass meine Daten für den Zweck der Masterthesis von der Verantwortlichen verwendet, aufbereitet, analysiert und für das zuständige Prüfungsamt, dem Erst- und Zweitgutachter zugänglich sind.
4. Ich bin damit einverstanden, dass die Ergebnisse der Daten in Form der abgeschlossenen Masterthesis der Verantwortlichen öffentlich zugänglich sind.

1. Ich wurde darüber informiert, dass das Interview mit einem Tonbandgerät aufgezeichnet wird und stimme dem zu
2. Ich wurde darüber informiert, dass alle persönlichen Daten anonymisiert werden und stimme dem zu
3. Ich wurde darüber informiert, dass alle Daten (Tonbandaufnahme/Einverständniserklärung) über einen Zeitraum von zwei Jahren gespeichert und danach vernichtet werden.

_____	_____	_____
Name InterviewpartnerIn	Datum	Unterschrift

_____	_____	_____
Name InterviewerIn	Datum	Unterschrift

Interviewleitfaden

Themenblock 1 Einleitende/ Hinführende Fragen zum Themenkomplex Internetnutzung	
(1)	Was hat dich dazu bewegt, an diesem Interview teilzunehmen?
(2)	Wie viel Zeit verbringst du täglich im Internet?
(3)	Was für Seiten besuchst du, wenn du im Internet surfst?
(4)	Kannst du dich daran erinnern, wann du das erste Mal mit Image-Macros in Kontakt gekommen bist?

Themenblock 2 Vertiefende Fragen zur Nutzung von Imageboards	
(1)	Besuchst du auch Imageboards, (wenn ja welche)?
(2)	Welche Inhalte siehst du dir aktuell auf den Imageboards an?
(3)	Gibt es Inhalte, die dich besonders interessieren, (wenn ja welche)? Warum gefallen dir XXX besonders?

Themenblock 3 Explizite Fragen zu Nutzung und Konsum von Internet-Memen	
(1)	Hast du schon einmal selbst Meme im Bildformat erstellt? (Wenn ja, was für eins/ was für welche?)
(2)	Hast du schon einmal ein Meme geteilt? (Wenn ja, mit wem?)
(3)	Verfolgst du die Kommentare/Chats bestimmter Image-Macros?
(4)	Wie empfindest du die gegenseitige Kommunikation der Kommentatoren?
(5)	Hattest du schon einmal das Gefühl dich mit den Aussagen (Inhalten) der Bilder identifizieren zu können? (Wenn ja, warum?)

(6)	Welche Empfindungen hast du, wenn du dir die vorliegenden Meme anschaust?
(7)	Sind dir Meme schon einmal im Alltag begegnet? Wenn ja, Wo, in welcher Form und Wie hast du darauf reagiert?
(8)	Kennst du weitere Personen, die Meme konsumieren? Wenn ja, wie schätzt du deren Charaktere ein? Was hältst du von den Personen?
(9)	Hast du schon einmal Mitgefühl, Solidarität oder das Gefühl eines Gemeinschaftssinns durch den Konsum von memetischem Bildmaterial empfunden? (Wenn ja, warum?)
(10)	Hast du manchmal das Bedürfnis die Person einmal persönlich zu treffen, die ein bestimmtes Meme erstellt oder geteilt hat? (Wenn ja, warum?)

Transkription der Tonbandaufnahme (JS), 09. Dezember 2015

I - Interviewer
JS - Interviewpartner

(I): Was hat dich dazu bewegt an diesem Interview teilzunehmen? *#00:00:05#*

(JS): Ich habe das in meinem E-Mails gesehen. Also bei der Uni-Email und dachte mir ja, das ist eigentlich so ein Thema, dass ich von der privaten Seite interessant finde aber auch von der wissenschaftlichen Seite, weil Memes Internetkram immer mehr auch in der Wissenschaft wahrgenommen wird und so ein neues Feld ist und dementsprechend bin ich auch an sowas interessiert und fände es dann auch ziemlich interessant die Ergebnisse dann zu sehen. Deswegen bin ich hier. *#00:00:42.9#*

I: Ich würde dich jetzt noch ein paar Fragen zu deinem Internetkonsum fragen. Und zwar zum ersten wie viel Zeit verbringst du täglich im Internet ungefähr? *#00:00:51.2#*

JS: Mit Arbeit oder ohne Arbeit? *#00:00:53.1#*

I: Privat *#00:00:53.9#*

JS: Privat. Privat würde ich sagen, hm, mindestens drei, drei Stunden. Also wenn ich jetzt wirklich nur, ähm, nur halt rum gucken oder so, also nichts bestimm-, also, wenn ich jetzt nicht irgendwie Quellen suchen muss oder mich irgendwie mit wissenschaftlichen Kontext für die Uni beschäftige und auch nicht für die Arbeit ist es wirklich nur so eigentlich so drei bis vier Stunden. Das ist schon viel (lacht) Wenn man es mal ausspricht. *#00:01:24.8#*

I: Und was für Seiten besuchst du, wenn du im Internet surfst? *#00:01:27.9#*

JS: Ach, die typischen Sachen wie Facebook, Emails, dann diverse Onlineshops zum Klamotten kaufen, hm, was besuche ich noch? [unverständlich] eigentlich noch Ebay Kleinanzeigen und kaufe gebrauchte Sachen für wenig Geld, ähm, ja, dementsprechend, äh, auch 9Gag und KnowYourMeme ganz selten auch mal 4Chan aber das ist eher also so Imagesachen und, ähm, was in Gießen los ist gibt es noch so eine Internetseite wo ich ab und zu mal gucke. Zeitungen

lese ich online. Also Nachrichten. Ja, das sind so die Sachen, die ich regelmäßig besuche. *# 00:02:22.3#*

I: mhm, ähm, kannst du dich daran erinnern wann du das erste Mal mit Image-Macros in Kontakt gekommen bist*? # 00:02:27.3#*

JS: Ja, also, ich habe das Gefühl es ist noch gar nicht so lange her aber, wenn ich dann zurückdenke, ich glaube das war das erste Mal so vor fünf Jahren. Also relativ spät sag ich mal so. Ich, da war ich 19 und ich habe das Gefühl jetzt so sehen das Leute jetzt schon, werden früher damit konfrontiert. Und 19 finde ich dann relativ spät [unverständlich] *#00:02:58.1#*

I: Und was war das dann für ein, äh, Meme? *#00:03:03.3#*

JS: Ähm, also angefangen hat es bei mir mit diesen Rage Comics, die eine Zeit lang so am populärsten waren, ähm, GIfs von irgendwelchen lustigen Sachen und, ähm, so vergleichende lustige Bilder also irgendein Objekt oder irgendeine Comicfigur, die aussieht wie ein echter Mensch. So, das war damals irgendwie so im Internet, was so am meisten kursierte. *#00:03:32.1#*

I: Mhm, ähm, du hast ja gesagt, dass du auf 9Gag und KnowYourMeme unterwegs bist. Was guckst du dir da aktuell an? Welche Inhalte? *#00:03:43.9#*

JS: Meinst du jetzt welche Formen? *#00:03:45.5#*

I: Ja *#00:03:46.0#*

JS: Oder Themen? *#00:03:47.7#*

I: Beides, Formen und Themen, Bilder, Videos [...] *#00:03:50.6#*

JS: Also [...] *#00:03:51.4#*

I: [...] Rage Comics, wie du schon sagtest. *#00:03:52.6#*

JS: Ja, also ähm, ich gucke mir generell alles an aber so am in- also, wo ich das dann auch mal größer machen würde oder mir eventuell auch mal ein Video angucken würde sind so Rage Comics, Sachen mit Tieren finde ich jedes Mal ganz lustig, also wo Tiere sich menschlich verhalten, ähm und dann ja so klassische Memes wie zum Beispiel das SuccessKid und den nerdigen Typen den immer schlechte Sachen passieren, der hat doch soen Namen Bad Luck

Steve oder so. Irgendwie sowas also so diese klassischen würde ich, ich würde sie jetzt als klassisch bezeichnen und ähm, dann auch manchmal, wenn in, in der Popkultur irgendwas passiert, wenn Beyoncé irgendeine lustige Pose macht und das wird überall rein gephotoshoppt oder so Sachen [lacht] aber hauptsächlich sind es Fotos und GIfs würde ich sagen we-, oder, wines, vines wie man sie mittlerweile ja auch nennt. Also diese 7 Sekunde Videos oder 12, Keine Ahnung. Die ab- so lange Videos, ich weiß nicht, da bin ich irgendwie zu, eine zu faule Konsumentin. Das ist eher so. Was aber auch so, Bilder wo wenig drauf steht. Ja, es gibt ja auch so Bilder die sind- da musst du irgendwie fünf mal runterscrollen [...] *#00:05:08.9#*

I: [...] Ja [zustimmend] *#00:05:09.5#*

JS: [...] Aber eher so wo ein Bild mit- mit einem kurzen, großen, gut zu lesenden Text ist. Also schon- ich bin da schon irgendwie wählerisch, wenn ich mich schon berieseln lasse dann kurz und knapp [lacht]. *#00:05:22.9#*

I: Und hast du auch schon mal selbst, äh, Meme im Bildformat erstellt? *#00:05:27.3#*

JS: [lacht] Ja, witziger Weise schon, ähm, da kann ich ganz lustige Geschichten zu erzählen. Also, ähm, ganz am Anfang als ich in der Thematik relativ neu war, also so vor fünf Jahren, da, ähm, bin ich auch darauf irgendwie gekommen weil ich, ich weiß nicht mehr-, leider nicht mehr ganz genau was aber ich hatte irgendein Gegenstand oder ein Obst oder so gesehen, dass aussah wie, ähm, wie eine alte Lehrerin von uns [lacht] *#00:05:53.8#*

I: [lacht] *#00:05:55.0#*

JS: Und da habe ich so ein Ding gemacht und, ähm, also von diesen vergleichenden Sachen habe ich ein paar gemacht, ähm, dann habe ich ein paar Rage Comics auch mal gemacht zu der gleichen Zeit und dann ein paar Jahre später als ich im Auslandssemester war haben, also ich habe auf einem drei-Bett-Zimmer gewohnt, und da haben meine eine Mitbewohnerin und ich Memes von der anderen gemacht, ähm, weil die uns so auf die Nerven gegangen ist [lacht] [...] *#00:06:23.8#*

I: [...] [lacht] *#00:06:24.4#*

JS: [...] Und das waren, das waren halt einfach wirklich so Aktionen die

waren so typisch, also die hätte, das hätte echt, wenn-, wenn das so eine Person des öffentlichen Lebens wäre, wo, wo viele sie kennen und sich dann damit identifizieren können, dann hätte das echt populär werden können aber leider kannten nur wir sie [lacht] und konnten die dann nicht online stellen [lacht]. *#00:06:41.8#*

I: Ähm, welche Situation habt ihr da als Meme, ähm, sozusagen gemacht von eurer, ähm [...] *#00:06:50.6#*

JS: [...] Mitbewohnerin? *#00:06:51.3#*

I: [...] Mitbewohnerin. *#00:06:53.3#*

JS: Also eigentlich hauptsächlich Sachen wo sie sich irgendwie total blöd verhalten hat. Wir haben zum Beisp- also Nein eigentlich nie, die hat sich permanent blöd verhalten und hat viele Steilvorlagen gegeben, ähm, sie hat zum Beispiel wirklich das halbe Jahr lang hat sie morgens um sieben ihren Wecker gestellt, also einen Handywecker, und dann bis nachmittags um eins, zwei, in Hochphasen auch mal drei, besonders am Wochenende hat sie jede halbe Stunde auf Schlummern gedrückt und dann jede halbe Stunde hat der Wecker von neuem geklingelt [lacht] und das fanden wir so ätzend. Und als ich sie mal gefragt habe, warum sie das seit einem viertel Jahr macht, hat sie mir ernsthaft geantwortet: "Naja weilich jeden-, weil ich versuchen will um sieben aufzustehen" [lacht]. Und das fanden wir so lustig, dass wir uns dachten, okay, das müssen wir irgendwie festhalten auch damit wir in ein paar Jahren noch drüber lachen können, und, ähm, ja, einfach wo sie blöde Sachen gebracht hat. *#00:07:52.5#*

I: Ähm, hast du auch schon mal Memes geteilt? *#00:07:56.9#*

JS: Geteilt? *#00:07:59.4#*

I: Oder verbreitet? *#00:08:01.6#*

JS: Hmm, also ich hab diese vergleichenden Dinger, die ich mal gemacht habe, die konnte man noch auf so einer, ich- ich glaub das das war sogar auch KnowYourMeme, ähm da hochladen und dann hat das halt, ähm, konnten die User darüber halt abstimmen, wie lustig das ist sozusagen und da habe ich die quasi verbreitet und sonst, ja ich habe auch schon mal bei Facebook so Dinger geteilt oder einfach auch Freunden gezeigt, so hier, ich habe das gesehen und

und dann irgendwie den Link dahin geschickt oder irgendwie auf dem Handy runtergeladen und dann weitergeschickt und so weil, damit man zusammen auch darüber lachen kann weil sonst fühlt man sich immer ein bisschen sehr nerdy, wenn man da so alleine vorm PC sitzt und lacht [lacht] *#00:08:49.1#*

I: Ähm, verfolgst du dann auch die Kommentare bzw. die Chats bei bestimmten Makros? Also jetzt nicht nur bei denen die du geteilt hast, sondern auch allgemein? Ähm, auf 4Chan oder 9Gag beispielsweise? *#00:09:01.8#*

JS: Ja, also, ähm, ich gucke mir die auf jeden Fall an besonders wenn irgendeins besonders viele Kommentare hat- , also ich mein, die haben generell viel aber wenn es jetzt- oder was ist was ich nicht verstehe oder was, wo ich die Anspielung nicht verstehe oder, ähm, wo ich mich besonders angesprochen durch fühle dann guck ich mir auch die Kommentare auch an und, ja *#00:09:29.6#*

I: Und wie empfindest du, ähm, die gegenseitige Kommunikation der User bzw. so der Kommentatoren? *#00:09:37.9#*

JS: Ähm, sehr vulgär, sehr ehrlich aber auf eine- ehrlich ist vielleicht das falsche Wort, eher so ohne, ohne, wie sagt man denn? ohne, ohne Schamgefühl und ohne Anstand irgendwie auch auf eine gewisse Weise, weil diese Anonymität des Internets schon viel dazu beisteuert das Leute schon schneller mal schreiben "du Penner" oder "fick dich" oder was weiß ich für Geschichten und sich gegenseitig beleidigen. Einfach vulgäre Ausdrücke die jetzt im Alltag vielleicht, ähm, viele Leute nicht verwenden würden, einfach jemanden fremdes gegenüber auch, also, finde ich. Also ich finde es teilweise sehr erschreckend aber dann denke ich mir, nagut, das ist so einfach im Internet anonym zu sein, dann liegt es eigentlich auf der Hand, dass man da freier sozusagen ist da in der Wortwahl *#00:10:35.3#*

I: mhm, ähm, hattest du schon einmal das Gefühl, dich mit den Aussagen mit Bildern identifizieren zu können? *#00:10:41.5#*

JS: Ja, auf jeden Fall. Also, ähm, identifizieren in dem Sinne, wenn es manchmal so um Studen- um Studierende geht, dann denk ich mir immer ja witzig, die haben-, wir haben alle, wir vor allem denke ich mir dann, haben alle kein Geld und äh, ähm, weiß ich nicht also, es gibt da auch so lustige wo, zu bestimmten

Jobs oder so, wo, ich glaube so sechs Bilder sind wo so denkt meine Mutter was ich mache, das denkt mein Chef, dass ich mache und das mache ich eigentlich. Und da habe ich auch schon öfter so Sachen gesehen, wo ich mich selber drin gesehen habe irgendwie [lacht] und in meinem Umfeld wie die das so eingeschätzt haben. Ja, ich fühle mich da doch öfter angesprochen. Auch wenn es so Rage Comics sind wenn das so wirklich Alltagssituation sind, die jedem mal passieren und so richtig blöde Sachen, wo man sich super drüber ärgert, dann denk ich schon, ja cool, es geht nicht nur mir so #00:11:53.3#

I: Ja, Wenn du dir jetzt die vorliegenden Memes mal anschaust, ähm [...] *#00:11:57.8#*

JS: [...] mhm [zustimmend] [...] *#00:11:58.9#*

I: [...] was für Empfindungen hast du dann? *#00:12:07.5#*

JS: Den meinte ich [lacht] [deutet auf "Bad Luck Brian"] ja [lacht], ja ich finde es auf jeden Fall richtig lustig, ach du hast da auch dahin geschrieben wie die heißen, wie heißen denn die ach Bad Luck Brian, genau. Confession Bear, ja genau. Also was ich da dabei empfinde ist auf jeden Fall, dass ich es sehr lustig finde, also ich habe, ein paar davon sind auch weniger lustig als andere. Dann bei den von den Simpsons da denke ich mir halt auch. ähm, krass, dass so eine ernste Thematik so behandelt wird und so irgendwie repräsentiert wird auch auf eine Art und Weise auch und finde es aber auch gut weil man mit ernsten Themen, meiner Meinung nach auch- den muss man manchmal mit Humor begegnen sonst ist es einfach zu schlimm, ähm und bei dem, ähm dem ganz ersten also dem Bär und das Success Kid, das ähm, ja das spielt ja definitiv auf ne Community an, und da fühl ich mich auch von angesprochen weil mir das auch schon öfter passiert ist, das jemand im Sprachgebrauch eine Referenz zu 9Gag gemacht hat und dann, ähm, ja fühlt man sich wirklich vergemeinschaftet und ich habe dann auch direkt an so Situationen aus meine Alltag gedacht, wo es so war. *#00:13:45.3#*

I: Ähm, Sind dir Meme auch schon mal im Alltag begegnet und wenn ja, wo und in welcher Form und wie hast du darauf reagiert? *#00:13:56.4#*

JS: Ja, die sind mir schon öf- [hustet] öfter mal im Alltag begegnet. [Atmet ein] Entschuldigung. Und zwar, ähm, auf T-Shirts, auf Taschen, auf Kissen, also in so, in so Druckshops [lacht] da habe ich die schon öfters gesehen und zum Beispiel auf, ähm, Plugs also für die, für gedehnte Ohrlöcher da sind Rage Comics gibt es zum Beispiel in einem Shop für die Ohren und da habe ich mir gedacht, krass, dass es das jetzt für die Ohren gibt. Und mich würde- also ich hab dann auch, also da kann man Userbilder hochladen, wie der Schmuck dann an einem selber auch aussieht und dann hab ich mir die angeguckt weil ich mir dachte ok, wie sehen Leute aus, die sich offen mit dieser Art von Humor identifizieren, also was sind das für Leute, ähm, und dann fande ich es auch ein bisschen witzig und ich fande es auch, hmm, bemerkenswert, dass das auch erst so was von einer Klein-Community hatte noch vor einigen Jahren und jetzt mittlerweile kennt das, glaube ich, fast jeder so Rage Comics und so überhaupt Memes und gerade diese berühmten- also die, die am meisten viral gehen sozusagen. Die kennt ja wirklich fast jeder. Manchmal hab ich schon im Fernsehen oder so gesehen bei so "Heute Show" oder so. Wo es dann soweit thematisiert wird [unverständlich] *#00:15:34.0#*

I: Ähm, kennst du noch weitere Personen, die Memes konsumieren? *#00:15:38.0#*

JS: Ja, äh, fast alle von meinen Bekannten, Freunden aus meiner Familie, ja, mein Bruder und sonst ja, Bekannte. *#00:15:50.7#*

I: Und sonst, wie schätzt du die Charaktere dieser Personen ein? also was hältst du von den Personen? *#00:15:57.4#*

JS: Äh, finde ich nett [lacht] Sind halt meine Freunde. Und wie ich die einschätze, ich finde, wenn man sich mit sowas, ähm, hmm, mehr oder weniger bewusst auseinandersetzt oder einfach sich das, sich das anguckt und wahrnimmt dann, ähm, muss man schon so eine Art gewissen Humor haben, weil manche finden das vielleicht zu stumpf oder ja, unlustig und das sind dann schon Leute mit einem besonderen Humor weil viel auch so Sachen wie Videospiele oder Filme oder Serien ja dazu bez- dazu Bezug aufgebaut wird und da muss man schon dafür interessiert sein und ich würde es jetzt mal salopp als nerdig irgendwie bezeichnen, dass man da, ja so würde ich die Leute davon

einschätzen. *#00:16:53.2#*

I: Hast du auch schon mal Mitgefühl, Solidarität oder das Gefühl von Gemeinschaftssinn durch den Konsum von memetischen Bildmaterial empfunden? *#00:17:03.2#*

JS: Ja, auf jeden Fall. Gerade wenn das so Sachen sind wie dass es mich in meinem Beruf als Studentin anspricht oder diese, diese Gemeinschaft von Studierenden quasi oder ja, ähm, so Alltagssachen wie ich schon gesagt habe. So Sachen, die einen halt selber passieren und man denkt, cool, bin nich nur ich so blöd, dass mir das Butterbrot immer auch die Butterseite fällt oder jetzt mal als blödes Beispiel, der Scumbag Toni gibt es- Scumbag Steven und dann fande ich es immer so witzig, dass ich wirklich jemanden kenne, der so ist und da hab ich gedacht, cool, da muss es ja noch mehr so Leute geben, die auch so jemanden im Freundeskreis haben *#00:17:52.6#*

I: Ähm, Hast du auch manchmal das Bedürfnis die Person mal persönlich zu treffen die eben bestimmte Memes erstellen, weil du dich eben mit den Aussagen identifizieren kannst? *#00:18:03.1#*

JS: Ja, also, ähm ja ich würde jetzt n-, also ich hätte eher das Bedürfnis Leute zu treffen, die ein Meme selber erstellt haben als die, die es nur geteilt haben weil wenn man teilt dann setzt man sich nicht so viel damit auseinander als wenn man es selber erstellt würde ich sagen weil da denkt man sich "haha, ist lustig, ich teile das man" ähm und also ich, ja, also ich würde die schon gerne treffen weil ich mit dann denke wir sind so auch einer Ebene, wir haben den gleichen Humor, wir können darüber lachen und sind dadurch dann auch irgendwie verbunden, dass wir diesen Humor teilen und dann findet man schneller einen Anschluss zueinander und kann sich schneller über Sachen austauschen vielleicht, ähm, und aber die Leute die, ähm, die, die so besonders lustige erstellt haben, die würde ich schon gerne mal treffen um zu sehen, was hat sie dazu gebracht oder wie haben sie das- halt die lange Version davon sozusagen weil das ist ja immer nur so ein kleiner Ausschnitt besonders bei Bildern wo dann nur so zwei, drei maximal vier, fünf Zeilen stehen und, ähm, da wäre es schon cool die zu treffen und die Geschichte dahinter zu erfahren. *#00:19:27.9#*

247 I: Das war auch schon die letzte Frage, dann bedanke ich mich ganz herzlich bei
248 dir für die Teilnahme am Interview #00:19:34.3#
249 JS: Gerne *#00:19:37.2#*

Transkription der Tonbandaufnahme (CS), 10. Dezember 2015

I - Interviewer
CS - Interviewpartner

I: Was hat dich dazu bewegt an diesem Interview teilzunehmen? *# 00:00:06.6#*

CS: Also ich habe die Email gelesen und dachte mir, ähm, das trifft eigentlich genau auf mich zu weil ich immer wieder ganz gerne, ähm so im Internet eben durchforste nach lustigen Inhalten, bewegende Inhalte und ähm, mich eben sehr für diese globale Internetcommunity interessiere *#00:00:31.9#*

I: Wie viel Zeit verbringst du täglich im Internet? *#00:00:35.2#*

CS: mhh, man muss das ein wenig relativieren, da Internet nicht gleich Internet ist. Also theoretisch bin ich 24 Stunden online aber aktiv beschäftige ich mich so, also gerade auf Unterhaltungsplattformen eher so, ich sag mal so eine halbe Stunde bis eine Stunde am Tag.

I: mhm (zustimmend) Und was für so, was für Seiten besuchst du, wenn du im Internet surfst? *#00:01:04.6#*

CS: Ähm, ja 9Gag ist ganz oben drauf, ähm auf der Liste. YouTube sehr gerne, ähm, aber auch, ähm, Facebook bzw. dort gibt es dann auch wieder so Unterseiten, die genau darauf abzielen zu unterhalten *#00:01:32.3#*

I: Zum Beispiel? *#00:01:33.7#*

CS: Zum Beispiel "Ein Tag, ein Tier" von Dorthe Landschulz. Das ist eine Karikaturistin die sich darauf spezialisiert hat jeden Tag, ähm, oder eine Weile lang jeden Tag quasi ein Tier zu zweckentfremden mehr oder weniger aus eine sehr lustige Art und Weise *#00:01:59.5#*

I: Ähm, kannst du dich daran erinnern wann du das erste Mal mit Memes in Kontakt gekommen bist? *#00:02:06.5#*

CS: Das muss wohl so vor ungefähr acht Jahren gewesen sein ca. *#00:02:16.2#*

I: Und was war das für eins oder was waren das für welche? *#00:02:20.2#*

CS: Das war, ähm, das erste muss wohl the Derp gewesen sein. Derp und Herb Derp und Derphina. *#00:02:30.6#*

I: Und in welchem Kontext hast du die gesehen? Warst du online? oder- *#00:02:34.0#*

CS: -Genau, das war, das war online im Internet und da habe ich das erste Mal von diesen lustigen Seiten erfahren. *#00:02:40.4#*

I: Mhm, ähm, besuchst du auch bestimmte Imageboards und wenn ja, welche? *# 00:02:50.2#*

CS: Äh, Imageboards? *(fragend)* #00:02:57.0#

I: Ähm, beispielweise 9Gag, 4Chan, Futaba Channel- *#00:03:01.2#*

CS: -Achso ja- *#00:03:02.1#*

I: -Krautchan, Tumblr CS: -Ja, genau, ähm ja also 9 Gag ist so die hauptsächliche Plattform dafür. Ähm, unter Imageboards würde ich jetzt noch sowas verstehen wie Pinterest, weil das ist eher so kreativ, Kreativregion. Aber genau von den, von den witzigen Imageboards ist 9Gag auf jeden Fall die Hauptplattform. *#00:03:29.7#*

I: Und welche Inhalte siehst du dir aktuell auf den Imageboards an? Oder auf 9Gag dann? *#00:03:46.5#*

CS: Ja, meistens so das was so aktuell ist. Tagesaktuell reingekommen ist und neue Sachen die positiv bewertet wurden. #00:03:52.4#

I: Und gibt es Inhalte, die dich besonders interessieren?

CS: Katzen (lacht) Aber für die interessiert sich ja irgendwie jeder. Äh, Ja ansonsten finde ich, ähm immer ganz in- oder ganz spannend, wenn da solche Faktenposts kommen oder irgendwelche wissenschaftlichen Geschichten oder über historische Geschichten über alte Wissenschaftler und so weiter. Ja aber ansonsten eben auch gerne so Alltagsposts, wo man sich irgendwie drin wieder findet. *#00:04:23.7#*

I: mhm, ähm, Hast du schon mal ein Meme selbst erstellt? *#00:04:30.7#*

CS: Ja, da konnte ich nicht an mich halten (lacht), ähm, soll ich kurz beschreiben welches? *#00:04:38.7#*

I: Ja, bitte *#00:04:39.2#*

CS: Ja, im Endeffekt zeigt es nur eine- ein Ausschnitt von einer Filmszene von dem Film Scary Movie, indem Doofie in seinem Zimmer auf seinem Bett sitzt mit

dem Staubsauger neben sich und er blickt ihn tragisch an und der Übertitel zu dem Bild lautet "Still a better lovestory than twilight". *#00:05:02.8#*

I: Ähm, hast du das Meme auch geteilt? *#00:05:06.0#*

CS: Ja, ich habe es bei 9Gag hochgeladen und mit meinen Freunden geteilt *#00:05:11.4#*

I: Ähm, wie war die Reaktion? *#00:05:13.9#*

CS: Ähm, durchwachsen. Es war ja mein erstes. Einige fanden es gar nicht mal so lustig. Vor allem die Twilight-Fans aber andere fanden es dann wieder sehr lustig vor allem die, die Twilight nicht so sehr mögen. *#00:05:33.3#*

I: Verfolgst du auch die Kommentare, ähm auch 9Gag? Wenn dir da ein Bild besonders gut gefällt? oder ein Beitrag? *#00:05:41.2#*

CS: Hmm, Ja. Also nicht alle, das wäre zu viel (lacht) aber ich lese schon ganz gerne so die, die meistens so die ersten, ja, zehn bis dreißig Kommentare ungefähr, da die ja auch ganz gerne mal aufeinander aufsetzen und dann innerhalb eines Kommentares wieder eine Kommentarliste startet *#00:06:03.8#*

I: Und wie empfindest du die gegenseitige Kommunikation der Kommentatoren? *#00:06:09.3#*

CS: Ähm, also auf 9Gag hat man oftmals das Gefühl, dass es, ähm, so eine imaginäre Verbundenheit gibt zwischen den Kommentatoren. Die beziehen sich immer sehr häufig gegenseitig aufeinander und die Kommentare sind eigentlich in vielen Fällen gar nicht mal wirklich so bezogen auf den Post. Ganz viele Leute die posten auch einfach unter jedes Bild dann den gleichen Kommentar. So zum Beispiel [unverständlich] oder sowas einfach nur um cool zu sein aber, mhh, ja. *#00:06:54.1#83*

I: Hattest du schon mal das Gefühl, dich mit den Aussagen der Bilder identifizieren zu können und wenn ja, warum*? #00:06:59.3#*

CS: Ja, also gerade wenn es so um alltäglich Situationen geht, die schon darauf abzielen, dass eine möglichst große Masse an Menschen damit identifizieren kann, dann trifft das in häufigen Fällen auch gerade auf mich zu. Einfach normale Alltagssituationen, wenn man sich dabei ertappt zum Beispiel wie

man sich Bilder auf dem Handy anguckt obwohl man eigentlich gerade etwas anderes tun sollte oder sowas und dann ist so ein Post eigentlich immer ein ganz guter Wachrüttler um einfach das Handy wegzulegen. *#00:07:34.2#*

I: Ähm, welche Empfindungen hast du denn, wenn du dir die vorliegenden Posts anschaust, die ich dir gerade eben gezeigt habe? *#00:07:43.5#*

CS: Ähm, es sind jetzt nicht die absoluten Brüller aus meiner Sicht. Sie sind teilweise so ein bisschen ähm, ja, Weltgeschehen aktuell, ähm, ich sehe das persönlich teilweise ein bisschen kritischer vielleicht, ähm, auch halt bei so gewissen Themen von da aus, ob das auch sinnvoll ist auf so eine Art und Weise aufzuziehen, dass man da das Gefühl bekommen könnte das damit ins Lächerliche zu ziehen und- *#00:08:16.4#*

I: Beispielsweise, sprichst du da ein bestimmtes- *#00:08:18.9#*

CS: Ja, jetzt zum Beispiel da mit dem Homer Simpson, der da in der Hecke verschwindet- *#00:08:22.5#*

I: Ja *#00:08:23.1#*

CS: -Da mit dem Bezug auf Muslim, das ist so ein bisschen, ja, grenzwertig sage ich mal, ähm joa und die anderen die sind so ganz okay aber es war jetzt keins wo ich mich weggeschmissen habe. *#00:08:41.7#*

I: Ähm, sind dir Meme schon einmal im Alltag begegnet? Und wenn ja in welcher Form und wie hast du darauf reagiert? *#00:08:50.8#*

CS: Ähm, die jetzt, oder? *#00:08:54.2#*

I: Ähm, grundsätzlich, allgemein Meme einfach irgendwo *#00:08:58.1#*

CS: Außerhalb des Internets quasi? *#00:08:59.0#*

I: Ja, Rage Comics, Lolcats außerhalb des Internets, im Alltag eben *#00:09:03.5#*

CS: Ähm ja, also da hatte ich, da die ja so eine gewisse Popularität erreicht haben ganz viele von diesen Sprüchen, die in ganz vielen Situationen auf einfach passen dadurch, dass das auch einfach Freunde so kennen gibt es immer mal wieder Situationen wo so die bekannten Sprüche fallen *#00:09:27.0#*

I: Kennst du weitere Personen die Memes konsumieren? *#00:09:33.0#*

CS: Ja *#00:09:34.4#*

I: Wie schätzt du die von der Charaktere her ein? Also was hältst du von den Personen? *#00:09:39.0#*

CS: Mhh, mit den Personen verstehe ich mich sehr gut (lacht) *#00:09:43.1#*

I: hast du das Gefühl, dass sie, ähm, dadurch, dass sie Memes konsumieren sich von anderen Freunden, die das nicht machen unterscheiden? Einen bestimmten Humor haben oder mit denen, dass du mit denen anders reden kannst? *#00:10:02.7#*

CS: Ja, ich habe schon so ein bisschen das Gefühl als wäre das so. Ganz- aus dem ganz einfachen Grund, weil diese Freunde häufiger verstehen, was man meint wenn man auf solche Memes anspielt und da wieder diese gewisse Verbundenheit entsteht *#00:10:24.9#*

I: Ähm, hast du schon mal Solidarität oder das Gefühl eines Gemeinschaftssinnes durch den Konsum von memetischen Bildmaterial empfunden? *#00:10:32.5#*

CS: Ja, wie ich eben schon angeteasert habe, ähm, gibt es immer wieder so Situationen in denen Memes quasi dabei helfen eine Verbundenheit zu Mitmenschen aufzubauen

I: Und hast du auch manchmal das Bedürfnis diese Personen, ähm einmal persönlich zu treffen, die eben ein bestimmtes Meme erstellt oder geteilt hat? *#00:10:49.7#*

CS: Mhh, nicht zwangsläufig *#00:10:57.5#*

I: Aber es wäre ein Interesse da? *#00:11:04.2#*

CS: Ja, ja also es muss jetzt nicht unbedingt, ähm also (lacht) eine hübsche junge Frau sein, die sich irgendwie der Community hingibt. Da ist mein Interesse weniger da, ähm eher wenns halt wenn es wirklich um- wenn man das Gefühl hat okay da ist ein echter, eine, eine wirkliche Liebe oder Affinität zu etwas ganz bestimmten geteilt. Dann okay mit der Person würde ich mich schon irgendwie ganz gerne mal persönlich austauschen. *#00:11:50.1#*

I: Okay, dann danke ich dir für deine Zeit und das Interview *#00:11:57.0#*

CS: Bitte, gerne. *# 00:11:57.1#*

Zeile	Autor	Likes	Datum	Kommentar
1	jamesdfhamy	0	10h	@ingridros depends on your answers
2	gerardos1	0	10h	if i dont have a boyfriend or girlfriend i cant use that phrase?
3	teroris_hati	1	11h	@vegalfer1 you look like my hot cousin..
4	john31432r	0	12h	@martenjoosepfun what are you newhere? Damn scrubs
5	theusernameisno	0	12h	@iloveualready learn to read
6	iloveualread	0	12h5h	@theusernameisno Learn to obey
7	feelyne	0	13h	Easy : turn them into 9gaggers.
8	dontslappandas	1	14h	@imabunnyxd this is me XD
9	popeyeftw	0	14h	Plus every guy will start hating you
10	theusernameisno	0	15h	@iloveualready kappa
11	iloveualready	0	15h	@theusernameisno I'm not pleased, leave!
13	reyemneirda	1	15h	@hawaiianhaole the old and real man. I was ther in 2010
14	plumpek	1	15h	@megam1nd And thats my friends how you make friends xD
15	lisaalive	0	15h	@hawaiianhaole your information is valid but you end with much presumption
16	tacoandhotdogs	0	15h	Me too! But I dont have a boyfriend...
17	allenshepard21	0	15h	It's everywhere. I have friends who don't have 9gag and they get. Btw, a good bit of the posts are from Facebook.
18	aikostarboard	0	15h	Hey, you're sweet! (Quick, say it ;)!) How about meeting again? (Now, answer my comment) What if we d-
19	rkellysheetson	0	15h	you're retarded
20	yellowf5	0	15h	i've used it and no body understude, my firend just yelled YOU DON'T F******* HAVE A BOYFRIEND and everyone laughed...
21	ingridros	0	16h	@jamesdfhamy are you trying to friendzone me?
22	ingridros	0	16h	@inderpreet139 hi harry
23	megam1nd	0	17h	@plumpek damn! You've just friendzoned me. But that's okay. I have a boyfriend :D
24	matiasspeziali	0	17h	You forgot to add, you don't have a boyfriend
25	iloveualready	0	18h	@martenjoosepfun 9gaggar...really...do you even read ?
26	iloveualready	0	18h	@iloveualready My username is iloveualready and your username is not no, its theusernameisno, get your shit together
27	vegalfer	0	18h	@teroris_hati cousin boy or cousin girllll????
28	teroris_hat	0	18h	@vegalfer1 obviously girl..

29	alexkcse	0	18h	@sexy_pandaa i have a goldfish
30	oppa_popa_style	0	18h	umm..u need a 9gagger friend? im redy :)
31	dj_orgasmix	0	18h	You don't have to be a 9gagger to understand memes. Hint: most memes don't originate from 9gag
32	shaviel	0	19h	Forever alone detected *h5*
33	pastilha	91	20h	@hawaiianhaole WOW someone that finally understands me...
34	troll_satan	0	20h	@hililshit sorry i have a girlfriend
35	troll_satan	1	20h	i can't help you i have a girlfriend
36	marija1351	0	21h	@martenjoosepfun why?
37	plumpek	0	21h	@megam1nd So do I xD Brofist
38	tomvrijmoet	1	21h	Don't worry, it's not remotely funny anyway.
39	just_ice_bruh	1	21h	It's not even a 9gag thing you self entitled fuck, not even banana for scale was originally a 9gag thing, these trends are all over the internet, do you live your mother's basement OP?
40	tabanreiter	0	21h	My friends arent 9gaggers either :(
41	tinylittleme	0	21h	Yeah, I want to use it, too. The only problem is that I don't have a bf. :')
42	ototso	1	22h	@hawaiianhaole that might actually be the only good original post from 9gag ever... :d
43	lunawarhol	0	22h	I want to use it too but I don't have a boyfriend nor friends... So
44	jet7575	0	22h	Yea, don't. Its stupid and you will just be an asshole. even if you mean t it as a joke such as #Its a prank bro
45	barbiekernes	0	22h	That shit ain't funny anyway
46	trippy_mexican	0	22h	in a school of 500 kids.. no one is a 9gager except me
47	stupid_barnacle	0	23h	@davislp then how come I've never heard anyone say it? Man it's BS I've lived in America for more than 10 years and didn't hear it once
48	lk20peter	1	23h	@imakittylol that lucky bastard.
49	pearsonnaomie	0	23h	Say, "I have a boyfriend, he lives in Canada.
50	angelica808	0	23h	A few nights ago, my bf and i were about to commence sexy time. He was about to touch me, i stopped him and said "i have a boyfriend". It just came out of my mouth idk why i said it. He's he not a 9gagger, so he looked at me weird and said "what?". It all ended up me explaining what it meant and about 9gag. Sadly, there was no sexy time that night and it felt like i had blue balls. Fortunately, the next night, we had our sexy time.
51	pingupenguin	0	23h	Make them 9gaggers
52	joeygreat	0	23h	Sigh... *opens door for you*
53	ketchuppasta	0	23h	Same here, not even because they don't know 9gag, but because they don't speak English.
54	rockman2580	0	23h	Cause your friends don't 9gag and if they don't 9gag well they're no friends of mine

55	davislp	172	1d	Pretty sure it isn't a 9gag thing
56	theusernameisno	23	1d	@samisg bullshit
57	martenjoosepfun	33	1d	@samisg 9gaggar... Most retarded thing to call yourself
58	hawaiianhaolePro	41	1d	that doesn't make a damn bit of sense .. the "i have a boyfriend
59	layne_cobaine	2	1d	@hawaiianhaole what poop in a shower guy?
60	hawaiianhaolePro	20	1d	@layne_cobaine a guy pooped in the shower and tried to throw it in the toilet, but missed and got really upset. one of the greatest rage comics of all time.. and one of the few that actually originated here.
61	maroodota	1	1d	@hawaiianhaole 1. Not every country have Internet-aware population. 2. Not all culture share the same sense of humor. So yeah OP's concern is justified.
62	hawaiianhaolePro	7	1d	@maroodota but 9gag does not equal internet aware. there are dozens of sites that do memes just not 9gag. so to just say because they don't do 9gag.. that somehow means they don't understand the internet is even more ignorant than the original post.
63	plumpek	24	1d	You still can use it and laught alone :D
64	megam1nd	3	1d	@plumpek that's what I do :D
65	bender	81	1d	@plumpek *laughs darkly*
66	munchkin01	0	1d	@plumpek that's sound pathetic
67	vegalfer	13	1d	Captain? I was afraid to ask cause I thought I was 9gagger
68	sexy_pandaa	29	1d	@vegalfer1 I have a boyfriend.
69	vegalfer	13	1d	@sexy_tigerr :(
70	321_letsjam	13	1d	@vegalfer1 @vegalfer1 Well a lot of people had these bullshit stories where they ask a girl a normal question and the girl unexpectedly responded with "I have a boyfriend". This became a joke where people randomly respond to about everything with I have a boyfriend. BTW that's not a 9gag thing nothing is a 9gag thing.
71	sexy_pandaa	0	1d	@vegalfer1 would you be my girlfriend if I tell you what it means?
72	sexy_pandaa	0	1d	@321_letsjam she's my girlfriend bro.
73	321_letsjam	1	1d	@sexy_tigerr I have a boyfriend
74	lisaalive	3	1d	I waited two years to use this, "fighting for peace is like fucking for virginity
75	theusernameisno	2	1d	@lisaalive you are even worsr than OP
76	hawaiianhaolePro	0	1d	@lisaalive So why have you been waiting to use a line that was first in print in 1968 and popularized by george carlin over 20 years ago.. It has been used countless times since.. i am just confused why you had to wait, and how this post somehow became your one and only opportunity ?
77	holyloli	0	1d	Try me

78	holyloli	0	1d	@holyloli I'm your friend
79	yummyhummy	2	1d	@holyloli Sorry, I have a boyfriend.
80	hopiangpiggy	0	1d	@holyloli hi your friend, i'm dad
81	jamesdfhamy	0	1d	I understand wanna be friends?
82	yummyhummy	0	1d	@jamesdfhamy She has a boyfriend.
83	inderpreet139	0	1d	Hey, how are you today ;-)
84	imakittylol	0	1d	@inderpreet139 i have a boyfriend
86	transpaul	0	1d	You can tell it to me x)
87	imakittylol	1	1d	i have a boyfriend
88	lk20peter	0	1d	I can be your 9gager friend.
89	imakittylol	0	1d	@lk20peter i have a boyfriend
90	hililshit	5	1d	I know the struggle
91	watermellown	2	1d	Time to convert. "Excuse me sir, do you have a moment to talk about our lord and savior, 9gag?
92	imakittylol	1	1d	@watermellown i have a boyfriend
93	kingdurdur	1	1d	Where do you live?
94	yummyhummy	1	1d	@kingdurdur She has a boyfriend.
95	niancel922g	1	1d	Wanted to say that too. but sadly, I don't have one.
96	yummyhummy	3	1d	@niancel922g Just use it when an ugly guy hits on you.
97	lambo619	0	1d	You can do it to me
98	yummyhummy	7	1d	I used the "I have a boyfriend
99	noobyd	3	1d	Or you could not be a fucking loser.
100	frodo	12	1d	god why are you people so fucking stupid
101	jubbavanbach	2	1d	Get over it. It's not that funny.
102	notauser	32	1d	Introduce them to 9gag ! Force them lol
103	Marshel	72	1d	I bet there are a lot of "hidden
104	leochingkwake	1	1d	It ain't that funny. Srsly.
105	glandulf	1	1d	Terribly tasteless and unfunny joke, thank God you have nobody to use it on.
106	321_letsjam	1	1d	Nothing and I mean really nothing is originally from 9gag!
107	sohailnadeem	971	1d	You can use it on me
108	triomfantiool	1	1d	You need new friends
109	layne_cobaine	1	1d	Hahaha! You say that and everybody starts staring at you like you're an alien. And you're like "Nevermind.. It's just a 9gag thing" 85 tomiunleif 1 1d "The struggle is real...
110	kryptonionnip	0	1d	Every time I say in on 9Gag some of my friends think it's porn because of the Gag
111	hailsma	0	1d	I feel the same way
112	alexkcse	0	1d	You don't need them friends.. we 9gaggers got you..
113	mrs_smooth_dog	0	1d	JUST DO IT
114	ali313al	0	1d	Lemme be friend with u and u can say it all u want :)
115	slamoo	0	1d	Why the fuck do 9gaggers think they invented everything?
116	blacknat3232	0	1d	That's the point. It shouldn't be used. Nor your friends or any stranger.

117	lonely_canadian	0	1d	This isn't a 9gag original joke. I saw it floating around twitter and facebook long before it was here.
118	free2teeth	0	1d	At least you have friends :(
119	ttmj91	0	1d	Well, it is time to guide them to the "light" 120 joshemness 0 1d "Hey, wanna study math?" 121 crageth 0 1d "introduce them into our world ^^
122	sonic007link	0	1d	I hate girls like you
123	valconz	0	1d	I used it. It was rlly rlly weird just saying
124	kalez618	0	1d	None of my friends get my 9Gag jokes too...
125	Xinin	0	1d	Anything you think is a "9gag thing".. Is not a
126	ElectusDei	0	1d	I love you, OP
127	joanasofiaf	0	1d	I have the same problem!
128	akoch95	0	1d	I could be your friend. But I already have 2. My social abilities wouldn't handle it.. I'd explode
129	spoddymcspod	0	1d	You need new friends.
130	ba_dm_tss	0	1d	You can start the trend ?
131	madaanansari4	0	1d	Hello op :) Now you can say it
132	transpaul	0	1d	OH GOD NO ! :'(My life fuck me again !
133	nuppusaurus	0	1d	Oih
134	juvialockser7	0	1d	Same here
135	slys5	0	1d	I always try to joke with my bf and friends with "it's a trap
136	feds8779	0	1d	OP I'LL DO YOU A FAVOUR; I'll insert a cheesy pick up line after this, and you can reply "i have a boyfriend
138	dreanos	0	1d	Bullshit
139	ketchuptrese	0	1d	I don't understand.
140	thecommentor	0	1d	"Boyfriend got a sorry I." 141 _dudette_1dn always "use that in the comments
142	andblomrobin	0	1d	Bu every girl says this to guys xD even IRL
143	hoodinithegreat	0	1d	Try to find someone who gets hoodini jokes...
144	ldruiz141	0	1d	Guys can any1 think of super short sad stories? Ill start with one. "Baby shoes never worn." 145 suwaya2005 0 1d "you have a boyfriend
146	turkeyballl	0	1d	Hey beautiful.. How you doin'?
147	berches17	0	1d	and you still call them friends?
148	flyingdisk	0	1d	Its not a confession, its a first world problem I think

Zeile	Autor	Likes	Datum	Kommentar
1	feckingcunt	397	10Oct	Wow you are such a special snowflake
2	__rand0mguy__	14	10Oct	@joedirt187 well he diesn't need to call us stupid. Maybe we are wrighting to our loved ones.
3	__rand0mguy__	5	10Oct	@__rand0mguy__ doesn't
4	__rand0mguy__	4	10Oct	@__rand0mguy__ writing*
5	farlaneluffy	0	10Oct	@__rand0mguy__ writing*
6	__rand0mguy__	0	10Oct	@farlaneluffy are you to tired to load more replies? i corrected it.
7	hitlersforeskin	1	10Oct	@__rand0mguy__ I think spellcheck is broken.
8	__rand0mguy__	0	10Oct	@hitlersforeskin i don't use autocorrect i am a rebel.
9	hitlersforeskin	0	10Oct	@__rand0mguy__ you heathen!!!!
10	dummedj1	0	10Oct	@__rand0mguy__ wow you are such a special snowflake
11	__rand0mguy__	0	10Oct	@dummedj1 Uhm why?
12	akseleskola	1	10Oct	@feckingcunt wow you are such a special snowflake by saying that he is sich a special snowflake
13	teeheecoco	0	10Oct	well I'm 23 and I'd say he is. There are so many moments now when people just hang onto their phones. Like wtf? Then when you're with other friends you stare into your phone texting me. That's just lame. Not living the moment. I don't even feel like judging anymore because have been surrounded more by people born after 96 so can't blame their lack of 'life'. They already had phones since primary school, no actual childhood so why judge? Same way I was playing hide and seek they're on FB. I need to accept it, old hag
14	ikosmos	0	10Oct	@feckingcunt he didn't say he was any different though, he too is on his phone but ocationally realize that it LOOKS stupid, not IS stupid.
15	leosinclair	0	10Oct	@feckingcunt You are not special. You're not a beautiful and unique snowflake. You're the same decaying organic matter as everything else. We're all part of the same compost heap. We're all singing, all dancing crap of the world.
16	kageofsoul	126	10Oct	Used to be newspapers, now it's phones. Nothing stupid about it.
17	calixx0129	83	10Oct	@kageofsoul except you wouldn't read newspapers every 2 minutes while out with your friends.
18	kageofsoul	10	10Oct	@calixx0129 Either way, nothing stupid about it.

19	calixx0129	8	10Oct	@kageofsoul I guess but imo it can get a little annoying at times.
20	_dingus_khan_	2	10Oct	@kageofsoul Just because it was/is a common occurrence doesnt mean it isn't stupid. People smoke ciggerretes everyday, text and drive everyday, get drunk everyday,etc...
21	libertarianchap	0	10Oct	@calixx0129 When I'm with friends in public we'd often make a rule, the first one to look at their phone is paying the drinks. Just kidding, I don't have any friends.
22	thechrononaut	2	10Oct	@_dingus_khan_ Texting a driving is a dangerous activity. Drinking too much and smoking too much is detrimental to your health. Those are terrible comparisons.
23	calixx012	0	10Oct	@libertarianchap I appreciate your honesty. *Throws cup of feels*
24	gordon51freeman	0	10Oct	@kageofsoul it aint stupid but you really cant compare these two things just because you saw one post on 9gag about it and now you feel like its ok to be this addicted to your phone.
25	ndisposable	1	10Oct	@calixx0129 re-read the post. The bus. The bus. Do you fucking hangout in the bus with your friends? You have way more serious problems than looking at your smartphone, idiot.
26	calixx012	0	10Oct	@ndisposable and i switched the location to 'out with your friends'. No need to be so angry over nothing.
27	kageofsoul	0	11Oct	@_dingus_khan_ i didn't say anything to that effect.
28	kageofsoul	0	11Oct	@gordon51freeman never said anything about any addiction being ok.
29	geeziz	1	11Oct	@calixx0129 your friends wouldn't check their phones if they were interested in hanging out with you. Because my friends and I never have that issue. Just throwing that out there
30	calixx0129	0	11Oct	@geeziz never said my friends did such a thing. Just throwing it out there
31	ur_a_cu_n_tPro	0	11Oct	@calixx0129 honestly man I've never seen anybody do that with there friends and if u do or your so called friends do ur bored with eachother and u should break it off
32	shalsmark	0	11Oct	@kageofsoul that's a stupid comeback. It didn't used to be newspapers... when did u see everyone with a newspaper at the mall.... or at a restaurant. We are now all a bunch of cell phone zombies.... including u
33	murey123	0	11Oct	@kageofsoul it's not stupid but it could be annoying for a person who does not do it , I don't mind people using their phones but it is very disrespectful when a person has to attend to a text right away even when you are talking to them , if somebody was talking to you and you put a

				newspaper in front and started reading it , that's disrespectful as well
34	kageofsoul	0	11Oct	@shalsmark lol if that makes you feel better, good.
35	miss_j_lll	1	11Oct	@calixx0129 Then stop checking your phone every 2 goddamn minutes ya queer!
36	AndyLights	0	12Oct	@glee_glee what movie is it from?
37	miss_j_lll	3	12Oct	@AndyLights /watch?v=07n4hliWkNs
38	anti_fb_posts	0	12Oct	@hoe_moe it's true though
39	theuncouthPro	20	12Oct	I partly agree with OP. When out to dinner with friends and everyone is staring at thiere phones instead of being social, that is just sad. Unless you are expecting an important call, keep it away until you leave. And people who walk down the street with faces glued to phones not watching where they are going is stupid. Unless you are on a call, Wait till you get to your car or where ever you're going, or find somewhere to sit before you get your fix of online information, like Facecrack, or posting shit at people's posts and comments on 9gag. Ok, now let the bitching begin.
40	ndisposable	7	12Oct	@theuncouth bitching - when you change the location from friggin bus to a pub, you don't partly agree with OP, you're agreeing with your imagination - your imagined scenario.
41	theuncouthPro	0	12Oct	@ndisposable and it begins.
42	naeuna	1	13Oct	@theuncouth *grabs popcorn
43	amythvale	1	13Oct	And I don't have a smartphone.. Using my mp3 with headphones and chill while looking at some fancy cars in the bus :)
44	amythvale	1	14Oct	@amythvale while in the bus*
45	norabbitforyou	16	15Oct	As I sit on my 20 minute 9pm Roman city bus ride, I'm gonna stare at my phone. Id rather look stupid than make eye contact with that hobo facing me who may or may not be touching himself.
46	anti_fb_posts	0	15Oct	@norabbitforyou is that hobo your friend ?
47	sanguinezeal	0	15Oct	@norabbitforyou I literally lold thank you
48	agryll	2	19Oct	PHONES ARE EVIL
49	agryll	3	19Oct	@agryll -said no one ever
50	laffiere	0	8Oct	@agryll quite a lot of people have said that actually...
51	my_bear_tibbers	0	99Oct	@agryll you just said it now
52	googling_bing	14	99Oct	Yeah... Now post this shit on 9gag!! Heights of hypocrisy
53	yvonnepewpewpew	1	9Oct	If the mind wishes to be entertained or occupied, what is wrong with using an electronic device over books, magazines, newspaper etc? Is it simply because of trivial feelings like contempt over the way we look? Or os there any legitimate reasons we should not use our phones while commuting? We tell each other to live their lives while still

				mocking them of their methods the moment it doesn't fit within our perception of a 'proper' way to live your life.
54	leosinclair	0	9Oct	@yvonnepewpewpew thank you
55	charizzo	0	9Oct	But when I'm on my phone, it's usually an important conversation that I'm having with another. Or I'm browsing 9gag.
56	charizzo	3	9Oct	@charizzo plus I'd rather sit there and browse through my phone and read news articles and stuff than sit there in awkward silence. Sometimes you find something interesting and it's a good conversation starter.
57	cross	75	9Oct	So you just sat there instead being creepy watching everyone? I rather be entertained by my phone.
58	outcast_kyle	3	9Oct	People complaining about technology on 9gaga using computers and smartphones. The irony is so strong.
59	pancakefake	2	9Oct	'Put away your phone and live your life' Lol, that's the biggest bullshit I've read today
60	ianyou	422	9Oct	*thinks about how deep and true this is and agrees* *carries on walking while browsing 9gag*
61	somedane	1	9Oct	So do I, so don't listen to those bastards. Be your own kind of snowflake, cuz obviously you are. No one else agrees but you and I.
62	ucanlikmiass	1	9Oct	And don't tell me how to live my life
63	mkfokss	1	9Oct	Yes, because you look so much better when looking weirdly at nothing
64	cassius_tain	1	9Oct	I just take out my GBA, turn up the volume to maximum and play Pokemon. When I get asked if I'm sure that's not anisocial behaviour, I just say "Not more than yours
65	xubohan26	1	9Oct	why looking at phone is stupid?
66	gabbeauchamp	1	9Oct	Wtf are you supossed to do then just stand arround looking at other people or the ground? Yeah sounds waayyy more fun or social! Not.
67	kingofzamunda	1	9Oct	no, put way YOUR phone and let people live their own lives.
68	nicholasmason66	1	9Oct	Oh the irony of this post
69	adamkurth	1	9Oct	Read this on my phone....
70	dickbuttfacePro	1	9Oct	Yeah, OP is right. GO OUT, and get stuck with your penis in akward objects. BE FREE MINIONS.
71	paganini6	1	9Oct	Stop judging and just live your life as you wish. We don't know why they were on the phone. Could be anything from some business deal, sick family member or just plain googling. We don't live their lives.
72	spielmann13	1	9Oct	Stop phone shaming
73	joshuawagner31	0	9Oct	Congratulations, you are now staring at a lamp post. That's gotta look so much more clever than string at your phone!

74	girlgaggin	0	9Oct	Thank God I never get this when I go out wuth my friends
75	oohbeartrap	0	9Oct	Lol, all these people saying "your phone controls you.
76	mightyeggPro	0	9Oct	I'm on a fucking train on my phone. What do you expect me to do, look at the exciting graffitied buildings I pass every day?
77	zaiinex	0	9Oct	I did the same with weed after i saw how weard it was to be not stoned when my friends werd stoned
78	toddlucas	0	9Oct	So you are exactly like everyone else. You state it as if you keep on doing it over and over again you stupid ass fucking retard
79	kurashinno	0	9Oct	I thought I was the only one!
80	drosasbrains	0	9Oct	If it's with friends or class/workmates, I agree. If it's on a bus or a place full of strangers, I really don't see the problem.
81	freejokes	0	9Oct	what looks stupid is op and others who have nothing better to do. if you're not busy then you're a waste and stupid person imo
82	florentescribe	0	9Oct	How is watching your phone not living your life?
83	silvio1219	0	9Oct	But I must for the sake of the enlightened.
84	meliztify	0	9Oct	same here
85	maksimkir	0	9Oct	And yet you still posted this...
86	harkolla	0	9Oct	If everyone is in the phone the nobody is thinking about how stupit you look.. This just shows how stupid you are
87	lengdengjhensen	0	9Oct	i honestly think its because this generation is addicted to always have to do something, or always have to be entertained by something. 18 Years ago i was the weird antisocial kid who was addicted to his Gameboy... ha guess what xD
88	bgordon02	0	9Oct	Same.
89	ahijj	0	9Oct	I do that too
90	ct1313	0	9Oct	smart phones are useless piles of shit. But a shitty 10 dollar flip phone that will last you the next 12 years for 25 bucks a month and watch your world open up a bit you waste of human parts
91	ucanlikmiass	0	9Oct	Stop being special.. you're just the same
92	agspy1	0	9Oct	I only sit on my phone when I'm shitting. Honest to God.
93	claudiolopes	0	9Oct	But how can you be on 9gag if not on your phone?
94	csouthern747	0	9Oct	I'm actually sitting in the lobby of an AT&T waiting to purchase a basic flip phone so that I can do a 30-day no smartphone challenge.
95	wantedfranky	0	9Oct	said he, while posting on 9gag
96	pearsonnaomie	0	9Oct	I hate when people cross the street while looking at their phones it's reckless.
97	mattyp13	0	9Oct	You're not alone, OP.
98	omegaridli	0	9Oct	Noo!!!

99	tejeshmindia	0	9Oct	I kept my phone away after seeing this and picked it up to type this comment. Bye again
100	rubenrfqueiros	0	9Oct	Me too wtaf
101	eimaise	0	9Oct	You look stupid to whom ? Evryone on their phones am i right.
102	karydasalexand	0	9Oct	Congrats. Want a cookie?
103	corentindarold	0	9Oct	Same here ! A really strange feeling
104	gambitel	0	9Oct	What is life?
105	kandrepierre	0	9Oct	Well maybe if you didn't hold your phone upside down you wouldn't look stupid on it.
106	eazy_cracker	0	9Oct	You came to the wrong neighborhood motha fucka!
107	supersaiyan_god	0	9Oct	I do that too
108	richard_gravy	0	9Oct	Sounds like the plot of Warm Bodies
109	lilagitator1	0	9Oct	Yet, you decided to 9gag it lel
110	adangerouslama	0	9Oct	Tell us to live life and put our phone away. First thing she/he does is posting it on 9gag..
111	realslimputin	0	9Oct	Oh the irony
112	britbrownfella	0	9Oct	First step to not being stupid: Stop posting stupid shit on 9gag.
113	thecabemanPro	0	9Oct	I do the same. Not because of the stupidity, but because I realize how much I'm missing of the real life. Sure, it may be the same thing I've seen my whole life, but you can always notice something new.
114	Kitteh328	0	9Oct	wait, i always take my phone OUT, because i thought it looks cool ?
115	tgi96	0	9Oct	Yes, but there is no one way to live life. Is staring out the window any better? As long as you try to make conversation, you're living life, right?
116	sgtanus	0	9Oct	But I dunno what to do when I put my digital devices away :-(
117	tonymontana546	0	9Oct	I do the same. Sometimes I find it weird that old people around me are on their phones while I'm just sitting there.
118	artuapm	0	9Oct	But...

Imageboard Transkription „Bad Luck Brian“, Erhebung 30. Oktober 2015

Zeile	Autor	Likes	Datum	Kommentar
1	notsomeoneyaknw	407	20Oct	Wow,it seems USA is the only country that has students suffering
2	nilay	67	20Oct	@notsomeoneyaknw It's not
3	marnjuana	64	20Oct	@notsomeoneyaknw try going to any third-world countries. Its much much worse
4	petervereniken	111	20Oct	@notsomeoneyaknw it's one of the very few supposedly developed countries that has this problem. In my opinion, you are not a developed country until basic human rights such as education and healthcare are guaranteed, none of which the US guarantees.
5	notsomeoneyaknw	3	20Oct	@petervereniken oh please,a god damn paracetamol which costs $6 is priced at $400 in hospitals..They trick the elderly for the same amount of shit you can get at a provision shop
6	agentgto	16	20Oct	@petervereniken In the US the basic human rights are life, liberty and the pursuit of happiness. Education and healthcare are not rights, they are commodities. The difference between the US and the EU is whose paying for it.
7	agentgto	10	20Oct	@petervereniken Well that's because you dont know what your talking about. Something thing can only be a right if it doesnt require forced input from another citizen. It doesnt cost you anything for your neighbor being alive, it doesn't cost you anything for him to do want he wants and it doesn't cost you anything for him to be happy. BUT it does cost you if you're neighbor forces you to pay for his bad habits, at that point it becomes a commodity.
8	agentgto	10	20Oct	@petervereniken Wow, so much hate and anger on a subject you know shit about. Since the US is one of the most advanced countries, you're wrong about us being stuck in the 1700's. Since Europe started with welfare 100 years ago is the reason why their economies are failing faster then ours. And only a moron calls $8/hr a starvation wage, people manage on that and an incredibly small number of people make that wage let alone support on that wage. You can also thank the US for your happiness in Scandinavian countires, because on top of taking all your citizens money, through taxes, the US sends BILLIONS to you guys

				for oil royalties. So you can continue to live your "happy
9	petervereniki n	15	20Oct	@agentgto "Since the US is one of the most advanced countries
10	king_of_bavaria	1	20Oct	@agentgto Fun fact: the healthcare system in germany was introduced in the 1870s or th like that (+-15y...does'nt raealy matter). It was introduced to get the workers back on their feet and back in the factories...so yeah there is also that side to it. And while he is paying my tution i will later pay his rent (while paying also for someone elses education because I earn more with a university degree and therefore pay more tax)
11	chaconne1004	2	20Oct	@petervereniki n well as someone who have written papers in economics, your way of government intervention works great;ONLY if it is sustainable. Honestly, it all comes down to which sort of life you prefer: if you want to have an opportunity to get rich, US might be the better choice. If your goal is to live middle class life just like anyone else, then socialism will work well. Notice how there aren't that many innovators from your country or a rich business man. You know why? In US, pursuit of wealth(much lower tax rate then yours) allowed people to be motivated for success. US is leading in many technology sectors and you have to wonder why that's the case. Socialist model works as long as he working population can support those who are in need, but seems like the population distribution has been skewing in Europe as whole; which would lead to beaver I burden on your working class. It's not free; nothing is free; someone pays for all the education and health care
12	chaconne1004	1	20Oct	@petervereniki n honestly, we can't argue which type of economy is "better
13	chaconne1004	0	20Oct	@chaconne1004 that's why I think it's a bit stupid for them to be asking for a higher wage. If they actually had families to feed, they wouldn't need further help. This is also the reason why those who ask for higher wage are just selfish assholes who doesn't know how their welfare system works
14	chaconne1004	0	20Oct	@chaconne1004 you see how there are people with different ideals and arguments in the world? Do you understand the fact that we are all different? Does that make something more "righteous"? Not necessarily. It's funny how you are imposing your ideals to me, and yet refer to me as a narrow minded individual. Putting this all aside, I'll enjoy driving my expensive Mercedes while you can commute to work with a bus or

				whatever the hell you are gonna be driving. You know why? I decided to study hard since I was raised in a poor family, got a good job, and made an excellent career choice. While you wallow in your own "righteousness
15	chaconne1004	0	20Oct	@petervereniki n Lol wut? How narrow minded I am? If you don't get educated now, then you'll never learn buddy. You are just trying to win an argument; you don't even care about human basic rights. The whole point of your post is to bash on US economy. Capitalism protect the rich? In some ways, yea sure I agree with you on that one. However, let me ask you a question: if those big bad companies in US didn't exist due to socialism, how would've humanity progressed? How did we came up with new medications? New treatments? You guys are the one leeching off on our progress. Let me make an counter argument to your "perfect
17	petervereniki n	1	20Oct	@chaconne1004 if YOU don't get educated now, then YOU will never learn, kid. Don't belittle me, when you're in the wrong. I do in fact care about basic human rights, that's why I posted in the first place. You're the one defending a system that shits on human rights and human dignity, as the good little capitalist you are. As for your question: Look to Cuba. They don't have these big bad companies, and yet they have a vibrant pharmaceutical scene, which they were forced to create due to the illegal imperialist embargo by the US. And in any case, these "big
18	tickleshits	0	20Oct	@notsomeoneyaknw not true. only ones who suffer are the idiots who never talk to councilors and were mediocre in high school. their is nothing wrong with it if you know how to do it.
19	keuz941	2	20Oct	@petervereniki n thats why Denmark is also the #1 country for suicides right? Its a perfect country right? Lol youre pathetic.
118	jofr133	604	20Oct	browsing 9gag probably doesn't help
119	kosmos_ball	52	20Oct	@jofr133 plot twist, he works at 9gag
120	hitagi_	16	20Oct	@jofr133 He never said he is a young person himself, he said it is the main problem for most young people in the USA.
121	spehtur	0	20Oct	@jofr133 shots fired
122	metagross231	0	20Oct	@jofr133 I Would love to live in America
123	doge_of_fortune	0	20Oct	@jofr133 Right. You have to make time.
124	fedexpress	44	20Oct	Thanks god i live in a civilized country.
125	petervereniki n	33	20Oct	@fedexpress exactly. You're not civilized until basic human rights are guaranteed in your nation, Americans have missed out on universal education and healthcare.

126	shinjoiu	18	20Oct	@petervereniki Too bad your "civilized
127	petervereniki	10	20Oct	@shinjoiu and no, free education doesn't bring a lack of growth, that's just idiotic to say. Now secondly, what capitalists always cry about is "growth". Growth isn't everything. I'd much rather take a million out of poverty than have some "growth", especially in the US where 51-91% (!!!!) of new income GOES TO THE TOP 1% OF THE POPULATION. This proves that "trickle down economics
128	petervereniki	3	20Oct	@shinjoiu and the fact that you mention "european history
129	shinjoiu	0	20Oct	@petervereniki ... I didn't say anything about the Soviets. I would reflect a bit on "what happened in Europe
130	shinjoiu	1	20Oct	@petervereniki Here are some topics to educate yourself on: (1) What happened when Iceland suddenly found itself with far too many PhDs, (2) How countries pay for future liabilities like healthcare and education, (3) The difference between being a good place to live for the average joe and a good place to be exceptional, (4) Why skepticism is healthy in looking at your own nation and others,
131	shinjoiu	0	20Oct	@petervereniki (5) How welfare states are a version of trickledown economics, where the trickle comes from the government. Side note: Why are 9gag replies so short?
132	deimudderriecht	70	20Oct	How other coutries do it, can you murricans anything beside of bombing people?
133	joneseric	28	20Oct	@lebron992011 lol we're not even near the top in education. Sorry to burst your bubble on that fantasy. Almost all of Europe, Chine, Japan, Australia, and many other places are far ahead of us. They prioritize education and constantly adapt unlike our system which had its last major change in what, 1940? Instead of seeing what's effective in other places we invent stupid things like Common Core.
134	rofux	352	20Oct	@lebron992011 Cause you are not a country,you are all countryes mashed together! Get your facts straight!
135	zingaman	1	20Oct	@rofux35 They are states mashed together, into a s country.
136	zingaman	2	20Oct	@deimudderriecht It's the most powerful nation in the world, that's not even an opinion, it's a fact.
137	patriotdoge	0	20Oct	@deimudderriecht He says using the internet which America invented
138	cortesjose209	1	20Oct	@lebron992011 lol kid do you really believe that youre at the top of anything now

139	yfoulol	3	20Oct	@lebron992011 tell me again how usa is so sucessfull in industry when germany is world leader in about 50% of all kinds
140	chemmajorp	534	20Oct	@joneseric the U.S. may not have the best lower education ratings, but it consistently ranks #1 in the world for higher education, not sure why you're not considering that on a post about university
165	achdukacke1337	17	20Oct	Not only in the US..
166	petervereniki n	3	20Oct	@achdukacke1337 in most developed countries this is not an issue. Here, not only is school free, but you can get paid over $1000 per month just to go to school.
167	achdukacke1337	1	20Oct	@petervereniki n but this is not the normal case dude
168	petervereniki n	0	20Oct	@achdukacke1337 in most developed countries school is more or less free.
183	sadmanh	2	20Oct	why don't they just go to college in some other country where its cheaper or free?
184	nilay099	5	20Oct	@sadmanh If I want to get out of my country my only choices are the US, the UK or Canada. Because of language difficulties. I have level B2 in German which is nearly not good enough. Especially since I want to study Medicine
185	sadmanh	4	20Oct	@nilay099 I thought Germany has universities that teach some majors entirely in English and you only need to know A1 level German? Or is it that there's just no English based offers in medicine?
186	julesb671	1	20Oct	@sadmanh you get what you pay for.
187	king_of_bavaria	1	20Oct	@sadmanh ohm if im not totaly wrong, B2 is way better than A1. A1 is beginner level, while B2 is quite fluent with some mistakes. And most stuff here is in German (i think especially in medicine)
188	mangorush	0	20Oct	@nilay099 check that bilingual medical programme in kassel
189	nilay099	1	20Oct	@king_of_bavaria I'm in a foreign language school (having issues with language oh the irony) and B2 is not good enough especially with such a hard major. My English proficiency level is supposed to be C1 or C2 when I graduate.
190	nilay099	0	20Oct	@sadmanh They do, but I will have to learn the language eventually so...
191	king_of_bavaria	0	20Oct	@nilay099 I did a C1 (technical) english course in university without any mayor problems (being rather bad/ mediocre at a normal german highschool). I'm quite sure i could handle university in the US or UK. But on the other hand I'm quite glad that I have top universities here in germany ;)
192	nilay099	0	20Oct	@king_of_bavaria I'm pretty sure I'll handle a university there, but it's soo expensive.. In Germany it's free, but as I said - language

				difficulties. I can take lessons of course but that makes everything a whole lot more complicated
193	king_of_bavaria	1	20Oct	@nilay099 I think gearman is nothing you can easily learn in one or two years. But I think the scandinavians have a lot of courses that are held in english
194	nilay099	0	20Oct	@king_of_bavaria They do, but eventually I have to learn it. And I don't like German I can't believe I get good grades at it..
195	sadmanh	0	20Oct	@nilay099 but can't you still complete your education with basic level of German? that's technically the only reason why you're going there and learning another language in the process is just a bonus for you, isn't it?
196	nilay099	0	20Oct	@sadmanh I'm a lot better in English than German, if I want to study in Germany I have to take lessons for the next two years.
206	typost_	6	20Oct	I feel bad for Americans. I don't quiet understand... if you have no time to study because of working so much what is the sense behind studying then anyway ? Won't you fail if you don't learn for the exams properly? I really wish there was a group donating for students in USA, cuz you really need that : D greets from Germany ^^
207	patrickarringt	7	20Oct	@typost_ the Americans u think have trouble do not do anything to HELP THEM SELVES, there are plenty of programs/scholarship programs here to get a free ride, but u have to care when ur highschool. Also as a manager for a retail store, all 7 of my employees are college graduates, 2 for medical, 3 for engineering, and the other two were graphic arts, the problem is not school, everyone has that now and no longer needs it, proof is the 4 million jobless in euro, and professional students.
208	typost_	0	20Oct	@patrickarringt Oh, well okay... That's sad tho :D
209	tickleshits	1	20Oct	@typost_ their is, its called grants. most people are too lazy or dont know about them. their is nothing wrong with our system. the stupid people who wont contribute to society pay the most. its very cheap if you actually put in effort.
210	tickleshits	0	20Oct	@patrickarringt this man gets it. right now the market will be flooded with engineers so the process repeats with another job title.
218	packers52	19	20Oct	As a Canadian, scandanavian countries seem cool, but my goodness do I see alot of bitching from them on 9gag about the states. I don't understand. Is it an inferiority complex or something? Not saying that op is from the region but I've almost come to generalize them as much as they do the us and for that reason this guy seems like a whiny scandanavian bitch.

219	macho_mn	2	20Oct	@packers52 you make sense doge, and based on your profile name I'm guessing you are a fan of Clay Matthews too. Much defense many sacks wow...
220	skubrats	7	20Oct	Hey buddy go to trade school. Way cheaper than a university and skilled laborers are in high demand right now. I know electricians and plumbers around my age (23) that make almost $100/hour. Too many people going to college for business and what not and only so many jobs in business. Might as well go where the money is, right?
221	pretty_circle	2	20Oct	@skubrats if they're a bit skilled ye, Some people shouldn't use tools at all.
222	cerny	4	20Oct	30 hours of work and 30 hours of university per week.. I feel you, man, I really do.
224	azaryqurd956	3	20Oct	Poor people should not be allowed to have kids
225	slimak	12	20Oct	@azaryqurd956 just like you
226	funnypartyguy	2	20Oct	have you tried applying for a grant
227	yamcha	13	20Oct	@funnypartyguy How will the 18th President of the United States will help him?
228	chem_engineer	4	20Oct	And then I'm just here...with my Canadian resp...never paid a buck out of my own pocket for school..
229	Sterbentot	0	20Oct	@chem_engineer94 How do you pay for your living then?
230	grammarbitch	1	20Oct	Thank god i get 680 euros/ month for going to university :P
231	grammarbitch	1	20Oct	@grammarbitch btw, university doesnt cost a cent here
234	tarantula_man	0	20Oct	How about earning money by donating sperms? Isn't that legit in us?
240	petervereniki n	3	20Oct	Civilized nations do not have these issues, and also have free healthcare. American peasants!
246	dakulsilverskin	6	20Oct	Have you tried to donate your organs?
249	varz	3	20Oct	An absolute must watch: John Oliver's take on student debt - /watch?v=P8pjd1QEA0c
250	thadchai	2	20Oct	Start selling meth then.
251	kevinno	2	20Oct	Rob a bank
252	player	72	20Oct	Then some people say that we dnt need free education when other countries do it perfect. I blame fuckin republicans. Donald trump looks like he only promises a wall and that will fix immigration problems, wtf and deport all 11 million immigrants evn cost more money. He wants us to get out of debt wtf. He is going to convince mexico to build it. Wtf, he said he will make jobs when he made jobs for the mexicans instead stupid ass people say he will be good dumbass people these days. He has racist followers with him, where one of them called out president a muslim and he didnt even tell him no

				he us not. He looks like he doesnt believe in God too, dumbass Americans these days. He is going to cut the environment protection program cuz he said thats a waste of money wtf!!! He said it we will be fine when you fuckin look california how is that fine. God damn some Americans are stupid
256	nrfadk	1	20Oct	Don't mind me im just getting free education here in Denmark
332	azaryqurd956	0	20Oct	@slimak23 you don't know me. How could you know my wealth?
333	tickleshits	0	20Oct	the main problem is you are idiots and got shitty parents.
334	cadman11	0	20Oct	Too fucking true
335	ashurasan	0	20Oct	Thats why I'm choosing not to have a job while in college. You'l be too stressed from the school work to have any energy to actually go to work. this also goes in vice versa.
336	sarthaksharma2	0	20Oct	What I did was for an year dropped studies and worked and got alot of money then my parents also gave me some money and I stashted enough money to study + I kept doing a 2hr shift at tommy Hilfiger
337	patrickarringt	0	20Oct	I did it, had no problem, then again, I didn't go out and party every single weekend, or blow my money on games, or the latest and greatest, I still use a small Nokia phone that was like 50 $
338	gaspar94	0	20Oct	e da je samo smrdljiva amerika..
339	selfalig	0	20Oct	Afterwards : I have to work to have money, I work too much and I don't have time to enjoy it :|
340	sinoonis	0	20Oct	You Must Be sad
341	thomas1342	0	20Oct	Same here, got into a company that is paying for my education in full, but 56 hour weeks..... Yeah buddy.
342	neenununu	0	20Oct	Need money to pay for education, no time to work.
343	marshmallowkat	0	20Oct	That's basically going to be your life outside of college as well my friend.
344	jsalazar94af1	0	20Oct	LOL IKR!! That is so my situation though
345	sikashampe	0	20Oct	Cry me a river.....
346	borgesbruno	0	20Oct	"The same 24h as any astronaut, any billionaire and any scientist, your day have
347	caulayflower	0	20Oct	I work at a place that allows me to do my homework at work.
348	kolhasoham	0	20Oct	@jmeadows
349	fferasmus	0	20Oct	yea i feel you, I worked fulltime while doing a fulltime degree. I feel like there isn't enough recognition for this, almost all the programs for students such as internships or extra seminars are always aimed at students who don't have to work. I never had any problem with the workload, and my GPA was still very good, but I feel like I would

				have gotten more out of it if I actually had the time and things weren't made for the other type of student primarily.
350	otherwashington	0	20Oct	just remember c's get degrees.
351	fadedaf	0	20Oct	Have* to.
352	hessenicolas	0	20Oct	Dont use got to work. Too ambiguous
353	atimot	0	20Oct	this is what they desire ... a slaving class
354	lordvnbreburg	0	20Oct	At least you paid for it
355	pams_dolphin	0	20Oct	You get a lot people that do Open University degrees and that have full time jobs and young families. They manage
20	templeofledogePro	0	21Oct	@petervereniki n education and Healthcare are not basic human rights. They are advanced human rights.
21	carlpop98	0	21Oct	@petervereniki n They can't legally refuse you healthcare, you just get charged after
22	carlpop98	0	21Oct	@notsomeoneyaknw UK too
23	petervenikin	0	21Oct	@keuz941 no, Denmark is **NOT** the #1 country for suicides. Are you a retard?
24	petervereniki n	0	21Oct	@carlpop98 and get kicked out before you finish, and get left with a crippling debt, so crippling that you might just go die.
25	carlpop98	0	21Oct	@petervereniki n If that ever happens, go join the armed forces
26	petervereniki n	0	21Oct	@carlpop98 if what ever happens?
27	augy777	1	21Oct	@petervereniki n its a tax.. We American's like our money untouched and capitalism to drive private sector innovation, nothing is free.
28	carlpop98	0	21Oct	@petervereniki n what the other dude said
29	petervereniki n	0	21Oct	@carlpop98 once again, what. Everyone has been saying a billion things.
30	petervereniki n	0	21Oct	@augy777 you americans like to be selfish pieces of shit, that's what you like. Instead of being so selfish, try to appreciate that anyone can end up in a difficult situation and might need help. It is the duty of society to help those who are weak, and only barbarians/animals refuse to and instead let the weak die.
31	ignussniping	0	21Oct	@petervereniki n we guarantee basic education but then fuck anyone who wants more
32	augy777	0	21Oct	@petervereniki n A people as a whole cannot be considered anything, and seeing as the united states gives the most in terms of charity, I dispute your claim. The problem is there are 2000 of the world most wealthy families that hypnotize you into a fakse reality where you believe you get something-for nothing. You have an illision of choice, and hope you can open your mind and research more.,Start with cloward and pivon .
33	agentgto	1	21Oct	@chaconne1004 Noticed you quit engaging the moron after he said that Cuba has an amazing

				pharmaceutical scene. That blew me away, i knew he wasnt very bright but that took the cake.
141	lebro992011	0	21Oct	@cortesjose209 pues yo no wey pero los Estados Unidos si, y ni hables porque tu estas peor que muchos
142	lebron992011	0	21Oct	@rofux35 it's still a country. Generations that grow here from foreign places eventually end up adopting US culture, with almost no remnants of their past culture. And they choose to do so. Why? Same reason why most of the world wants to live in the US. I'll let you think that one through.
143	lebron992011	0	21Oct	@deimudderriecht you're right, only Germans would believe it. Dumbass.
144	cortesjose209	1	21Oct	@lebron992011 no speaky spanish my friend. You mow lawn now?
145	lebron992011	0	21Oct	@cortesjose209 I get sucked by imbecile who makes Hispanic username and doesn't speak Spanish lol pathetic
146	cortesjose209	0	21Oct	@lebron992011 can you speak african?
147	rofux35	0	21Oct	@lebron992011 US's culture is an amalgam of cultures,so ofcourse everyone likes it,because everyone finds parts of their culture in your's. And if you rely on foreing people to push the country forward then you have a problem.
148	deimudderriecht	0	21Oct	@patriotdoge yes thats true, you invented it to make killing more effizient, luckily there where people who had a other use and New ideas for it
149	lgsnyder2	1	21Oct	@deimudderriecht What the fuck did I just read? Are you calling the United States stupid while not being able to form basic sentences?
150	deimudderriecht	0	21Oct	@lgsnyder2 not my native language. So thats no Argument, you can be happy that i even try to write in a language you can understand
151	jascha3600	0	21Oct	@patriotdoge I'm pretty sure that it was a collaboration between the UK France Switzerland and the us
152	doktur_eebul_	0	21Oct	@joneseric where do you get this info from?
169	doktur_eebul_	1	21Oct	@petervereniken "most
197	ivejustfarted	1	21Oct	@nilay099 hey, where are you from, if not a secret?
211	typost_	0	21Oct	@tickleshits Ah, so if you're not an lazy ass and do more than only working for hours for it, it has more effects for paying the studies and all? That's good then. I wish we has thus in Germany too :D Study fee's per semester are actually affordable, but each book costs like 40$ I guess and ten books make like 400$ plus the study fees, that's hella lot money per semester. especially in studies like the law or something else that always has to be up to date, needs more and more books and that means pay more and more. I don't study by myself, I'm

				still in high school, but I hope that I can do it in a cleverer way with paying and all ^^ Wish ya good luck too, guys and thanks for the infos ^^
212	typost_	0	21Oct	@patrickarringt And imagine you have 3-5 more kids that also all wanna study and be succesful. @tickleshits
213	doktur_eebul_	0	21Oct	@typost_ there's scholarships and grants and financial aid for good students
223	cerny	1	21Oct	@petervereniki n School is also free here, and I get paid quite good, like $500/mo (6 hours/day, flexible schedule). You would be surprised to hear I'm from Romania, though.
325	7atim3li88	0	21Oct	YOLO
326	justinworley	0	21Oct	There's something called time management...use it.
327	rumsdibumbsdi	0	21Oct	That kind of excuses annoys the shit out of me. I had a little daughter, studied engineering and went working as well. So suck it up and do what you have too instead of finding stupid excuses....
328	banana_power	0	21Oct	If you are from US and cant afford it there, try to study in another country. Im studying in Malaysia and it costs 12000$ for a Dual Degree of 3 years (Malaysia+UK). there are ADP (American Degree programs) here also which cost 15k to 18k. you wont go under loan for your whole life and you will have a degree without struggling much and can start your job and career without being in a negative account. but can i ask how much on average does it cost to studu bachelors there in the US?
329	mrpa	0	21Oct	Balance is key
330	cheshirekitten	0	21Oct	Find another job?
331	deus_ex_pasta	0	21Oct	I think the pay for education part is the problem... Just sayin.
34	chaconne1004	0	22Oct	@agentgto I just really don't get how a person can be so narrow minded. It's interesting how he thought that socialism is the perfect system. It makes me wonder whether or not his country has an education system that's even worse than US public school
35	speedy9702	0	22Oct	@notsomeoneyaknw thank you
36	anunyimus	1	22Oct	@notsomeoneyaknw so does canada.. except it gives u most of what u need while studying, but killes you with the interest after you are done studying
37	duly	12	22Oct	@marnjuana actually i'm from saudi arabia and my university gives me money monthly. (i apologize for answering late)
38	philipkati2002	0	22Oct	@notsomeoneyaknw its not the only country

39	deimudderriecht	0	22Oct	@agentgto The reason for our failing economy are: murrican rating agencys, murrican banks, murrican bombing of other countries.
40	heeyno93	0	22Oct	@petervereniki n they wanted everyone to be free for themselves and not let anyone pay for them, 'take care of yourselves' - mentality. Then that's what they get!
41	raawrzandstuff	0	22Oct	@notsomeoneyaknw in South Africa students are rioting due to an increase in study fees.. fun times right?
42	sammyjomaa	1	22Oct	@petervereniki n I did the math you'd be able to pay for apartment and food with some more on the side Also Sweden is failing Norway is only doing well because of oil France and Greece are failing, Denmark and the Netherlands have free markets
43	petervereniki n	0	22Oct	@sammyjomaa you make no sense at all. L2English, then rephrase.
44	sammyjomaa	0	22Oct	@petervereniki n minimum wage is ore than enough I've done the math The rest was me saying that socialist countries aren't as good as you say thy are
153	deimudderriecht	0	22Oct	@lebron992011 yu no Argument anymore?
154	sammyjomaa	0	22Oct	@yfoulol haha no
214	elsnerlukas	0	22Oct	@patrickarringt still an investment in free education is an investment in the future of... everything.
322	3percenter	0	22Oct	actually the main problem would be the criminal government in washington....loans solve this problem pretty easily
323	fjjoosthuizen	0	22Oct	But have your fees increase 11,5 %?
324	nikotbackman	0	22Oct	Good,thing im finnish.. It's all free including food health care everything and we always in the,top 3 best education system in the world:)
45	petervereniki n	0	23Oct	@sammyjomaa no, minimum wage is NOT enough.
46	petervereniki n	0	23Oct	@sammyjomaa and the rest was obviously bullshit.
47	mrbobarino	0	23Oct	@marnjuana America is almost classified as a third world country now with the high amount of people living in poberty.
48	seraphim42	0	23Oct	@petervereniki n Australia is the same
49	teaspoon12	0	23Oct	@petervereniki n sorry entitled millennial, education and health care are not basic human rights. And yes, this should be more than obvious
50	nyanvanity	0	23Oct	@petervereniki n what if i were to study abroad there? ._.
51	axemor2kv	0	23Oct	notsomeoneyaknw Sweden is in a house/appartement crisis (there's no place for the students to live exept in their moms bassement)

				(even though there is plenty of place on the north of Sweden)
52	teaspoon12	1	23Oct	@petervereniki n oh just shut up. Just shut up. Most people these days have an iPhone. And yes, including poor people. So stop looking for handouts you greedy ninnymuggins!
53	bls3390	1	23Oct	@petervereniki n Cuba?? *facepalm* I'm sorry you kind of lost your argument by using Cuba as an example in your favor. Yes there are pockets of people who are doing well and are happy there but those people either a) have government connections or b) are very simple and are happy doing the same job their whole lives and enjoy the routine. There is nothing wrong with that but when it's enforced on the entire population it becomes an issue. Those with an entrepreneurial spirit are stifled by lack of resources and inability to grow. Hopefully this changes at least a bit with the ending of the embargo but only time will tell.
54	sadmanh	1	23Oct	@marnjuana I'm in a 3rd world country, and if your parents are at around middle income group than it really isn't that bad, and there's far less stress on affording education than for Americans
55	ltnthecyclone	1	23Oct	That's why Bernie Sanders wants to change that #feelthebern
56	apatheticenigma	4	23Oct	@petervereniki n People of the USA must go look at social media regarding South Africa at the moment, particularly regarding tertiary education fees. After the fee increase for 2016 was released about 2 weeks ago, the students have formed a national protest against the high fee increase. Every year the government decreases the subsidies that it gives to universities, which results in much higher fees. The students have had enough of the corruption of the government wasting money when they could be decreasing the education fees. South Africa is a developing country and look at how much power the students have shown. Everyone deserves free education. USA students shouldn't just let their government fuck their lives over. You are a developed country. Ask your government why the fuck don't you have free education. Start a revolution.
57	business_doge_	0	23Oct	@notsomeoneyaknw Actually I enjoyed Highschool in USA. I hated school in Germany though... And yes I know that the pic is about College...
58	soundwave77	0	23Oct	@petervereniki n The us gives about $40 billion a year in foreign aid, which makes them the largest aid provider. Selfish? No, but I advise you do your homework before you make a fool out of yourself.

59	ernestogaitan23	0	23Oct	@marnjuana Greetings from Central America, from a country that if you don't speak English, you don't have a well paid job: El Salvador.
60	thedude995	0	23Oct	@agentgto lol, in the rest of the world they're. Enjoy your heartattack burger and spare time while it last..
61	krossepostPro	0	23Oct	@notsomeoneyaknw for a first world country this is troubling
62	solarscorch	1	23Oct	@everyone It's not rlonly about rights or dignity, it's about what works. Paid education means increasingly less people from poor families getting degrees, which cements social segregation. And rich people aren't always smarter, so many brilliant minds are wasted. It's hardly efficient for this "spirit of innovation
63	norwapolis	0	23Oct	@petervereniki n Here is the problem. You are comparing the most successful European countries with the United States. Obviously if you are going to compare something, do it with the EU. The EU is roughly the same size and has about the same GDP as America. What's interesting is that the living standard within the U.S. is higher than within the EU.
64	sbigara	0	23Oct	@notsomeoneyaknw Google South African Student Protests happening right now... #FeesMustFall it's bad.
65	the_deadpoolioo	0	23Oct	@notsomeoneyaknw sweet summer child just come to egypt
66	petervereniki n	0	23Oct	@norwapolis no, because the EU is full of nonsocialist countries, and as such is not a proper comparison.
67	petervereniki n	0	23Oct	@teaspoon12 sorry, retarded fascist, they ARE rights, in the developed world. It's not my fault that you live in a retarded shithole.
68	petervereniki n	0	23Oct	@nyanvanity in Denmark? You would probably have to pay something.
69	petervereniki n	1	23Oct	@teaspoon12 shut up yourself, fascist. Having an iPhone only shows that you're an idiot when it comes to phones, nothing else.
70	petervereniki n	0	23Oct	@bls3390 never said it's doing well, just that it's healthcare is.
71	sammyjomaa	0	23Oct	@petervereniki n have you done the math?
72	sammyjomaa	0	23Oct	@petervereniki n us Greece is defenitly
73	sammyjomaa	0	23Oct	@petervereniki n Greece is definitely an economic power. Same thing with France. Sweden definitely not running out of money and Norway definitely isn't still fictional because of oil
74	amrtawakol	0	23Oct	@marnjuana no sir stop shooting false information out of your ass. In egypt for instance, college education is FREE and very good.

75	petervereniki n	0	23Oct	@sammyjomaa yes. Working 38 hours a week will give you $1216, BEFORE taxes. Then you need to pay for health insurance (what a stupid concept), education (only underdeveloped countries charge for education), housing, food, etc. If you have kids, it's not gonna work out. I'll repeat: IF YOUR BUSINESS MODEL CANNOT PAY $15/HR, THEN IT DOES NOT BELONG IN THE DEVELOPED WORLD. GET. THE. FUCK. OUT!
76	petervereniki n	0	23Oct	@agentgto Cuba **DOES** have an amazing pharma scene, compared to the situation the country is in, due to the illegal and imperialistic embargo by the US. He simply realized that I was right, just like you will eventually. Mad fascists everywhere, keep being jelly. I'll go get my feelings checked for free. HA!
77	sammyjomaa	0	23Oct	@petervereniki n It's 40 hours a week minimum, if your on minimum wage you should not be having kids nor should you be working only 40 hours. Also most jobs give healthcare, but if your on minimum wage you don't really need it
78	petervereniki n	0	23Oct	@sammyjomaa absolutely WRONG. NOBODY should have to work more than 37.5 hours a week. ANY job that doesn't pay a living wage at 37.5 (the normal work week in the developed world, aka northern Europe) has no place.
79	nyanvanity	0	23Oct	@petervereniki n how much? in USA how much?
80	petervereniki n	0	23Oct	@nyanvanity it varies wildly from college to college. Some cost over $80.000
81	agentgto	0	23Oct	@petervereniki n Well i dont think your feelings need to checked but i would highly recommend you getting your mental health checked. There are only 2 types of people that think Cuba has amazing medicine, stupid people and the mental deficient. Once you see the pictures and videos that are smuggled out, showing empty pharmacy shelves, disgusting room conditions and in some cases patients being neglected, thats when you know that you're either stupid or brain-dead to belive that Cuba has amazing medicine. Maybe now you can get your feelings checked, assuming you can even see a doctor for such a thing in the same day.
82	nyanvanity	0	23Oct	@petervereniki n woah..thats tough..
83	milesnegrete	0	23Oct	@petervereniki n 1) Cuba has a vibrant ANTIBIOTIC industry, which is basically the only thing they have to throw at their sick BECAUSE they have no medical development industry, and mot because they are embargoed, but because they are corrupt (which is why people will cross hundreds of miles of open ocean to reach Florida. And as someone who has spent a while on the open ocean, that place is fucking scary). 2) Embargos are not illegal,

				because illegal would mean we are going against what a higher power we mutually agreed to abide by. 3) You are right, he couldn't have raised the drug price in Denmark because the drug wouldn't exist in Denmark because most drugs are developed in the US BECAUSE of our current Healthcare system (the search for profits is what makes a pharma co spend BILLIONS developing ONE drug, which is why most pharmas are US based.)
84	petervereniki n	0	23Oct	@agentgto oh yes, because patients don't get neglected in any other country. It happens everywhere, in the US too. Cuba doesn't have "amazing
85	gign_doge	0	23Oct	@notsomeoneyaknw u hav never seen korea and japan
86	agentgto	0	23Oct	@petervereniki n The way patients are mistreated in Cuba is rare to find in the 1st world. And no, thats just a complete lie. Cubans do NOT have more and better access to healthcare than Americans. You tell that to a poor Cuban that escaped that hell hole and he'll look at you as if you live another planet. As for their "lower infant mortality rate", those numbers are given to us by the government, which is run by the Castros, who lied to get into power. So those numbers are unreliable. Also before you start calling people RETARD, you might want to pull your head out of your ass.
87	norwapolis	0	23Oct	@petervereniki n That doesn't make any sense. It doesn't matter what systems that are within the EU. It's like saying you can't say that the living standards in Japan are higher than in China just because they are using different systems. Even though we know it's a fact!
88	rel_graffiti1	0	23Oct	@notsomeoneyaknw osrael has student fees too. Doubt they are as high as the US but its not free thats for sure
89	petervereniki n	0	23Oct	@norwapolis it does matter, you're using the entire EU as an example for socialism not working, when many EU countries aren't socialist.
90	shuaige15	0	23Oct	@notsomeoneyaknw Singapore too
91	thesmoothsloth	0	23Oct	@keuz941 What does suicide have to do with anything you retard?
92	sammyjomaa	0	23Oct	@petervereniki n why 37.5? 7 hours a week for 5 days is just fine. I guess the government giving you very thing is making you people lazy
93	sammyjomaa	0	23Oct	@petervereniki n oh ya developed country but with one the highest suicide rates. Also Saudi Arabia and other gulf countries give free healthcare, does that mean their civilized?

94	petervereniki n	0	23Oct	@sammyjomaa no, we aren't lazy, we're just humane.
95	petervereniki n	0	23Oct	@sammyjomaa once again, WE DO NOT HAVE THE ONE OF THE HIGHEST SUICIDE RATES. WE. DO. NOT. I FUCKING LINKED IT TO YOU BEFORE, YOU FUCKING MORON. Learn to read. You've officially lost now.
96	sammyjomaa	0	23Oct	@petervereniki n humane by making everybody slowly lazy? Ok...
155	_jdc_	0	23Oct	@joneseric but we make a hell of a business man. And business gets shit done.
156	norwapolis	0	23Oct	@yfoulol "50% of all kinds
157	manutechnica	0	23Oct	@deimudderriecht Poor countries like Mexico; and rich countries like Germany figured out it's a good thing to have an educated population. So education is free (or maybe a few hundred Euro per year). That's how civilized countries do
171	diecellerPro	0	23Oct	@petervereniki n Too bad US is more developed.
172	diecellerPro	0	23Oct	@petervereniki n Too bad US is more developed.
173	diecellerPro	0	23Oct	@petervereniki n Too bad US is more developed.
174	georgeiii	0	23Oct	@petervereniki n which is why most developed countries are stagnating while the United States is growing. the US came from 1 trillion behind in GDP in 2007 to 1.5 trillion in front today. American banks occupied 13% of the European banking sector but now they occupy 36%. Europe is stagnating and will die once China becomes a consumption-driven middle class economy because no one wants what Europe produces. Furthermore, America won't help you because we hate your guts. Like Greece died, like Iceland died, like Italy is dying, the rest of Europe will die as well. And NO ONE will help you.
175	georgeiii	0	23Oct	@petervereniki n and that's when your socialism won't help you my friend, when your entire continent is in poverty. Greece poverty 2004 = 7%. Greece poverty 2015 = 29%. Have fun in the future my friend :)))
176	petervereniki n	0	23Oct	@dieceller too bad it isn't.
177	petervereniki n	0	23Oct	@georgeiii wow you really ARE jealous of us. I can understand, living in an undeveloped fascist country where the government would rather spend billions on illegal imperialist military operations overseas, instead of guaranteeing basic human rights like education and healthcare can be tough. It's ok. You got unlucky - you were born in a shitty nation. Now, as for your idiotic claims: Growth isn't everything. In fact, it's almost nothing. Your country "grows
178	petervereniki n	0	23Oct	@georgeiii in fact, Iceland handled the economic crisis in one of the best way possible. They JAILED

				THE BANKERS WHO WERE RESPONSIBILITY FOR THE CRISIS, PUNISHED the banks, and restructured. In the US, on the other hand, the taxpayers paid for a HUGE economic bank bailout, and NONE of those responsible were ever jailed. The **ONLY** country that is doing here, IS THE UNITED STATES. LOOK. AT. YOUR. DEBT. Have you seen it? It's GIGANTIC. YOU ARE DYING, and you don't even realize it. Your country is like your citizens - fat, unhealthy and ignorant. I can only praise luck for putting me in a beautiful country where human rights are guaranteed, where the standard of living is one of the best ever, and where safety is guaranteed.
179	diecellerPro	0	23Oct	@petervereniki n Too bad it is. Look up some stats and see how your shitty Denmark loses in every aspect to US. You are just blinded by ignorance and stereotypes.
198	hooleeshit	0	23Oct	@sadmanh i would like to do it but guess what, without gotten a degree in U.S.A you can not work here. Yes it sucks i know. Unless you are a fucking genius then yes.
199	sadmanh	0	23Oct	@ziamen US companies don't accept degrees from foreign universities? I'm from Bangladesh and lots of ppl talk about getting a job in America, so not so sure how true that is, also your degree and grades don't really matter after the 1st one or two jobs
200	aptrie	0	23Oct	@nilay099 Scandinavian universities will make the course available in English if any Student doesn't speak the Native language of the country as far as I know.
215	ogwaf	0	23Oct	@patrickarringt High school is exactly the time when people care the least about school.
216	typost_	0	23Oct	@ogwaf Wow really? Well, for me it's the time where you have to care the most :/ And that's what I do... Especially if
217	milesnegrete	1	23Oct	@tickleshits GI Bill for the win.
232	kawaii_seal	1	23Oct	good thing i don't live in USA then, NORWAY MASTER RACE!
233	johneybeloney	1	23Oct	@kawaii_seal well it's fucking cold
235	milesnegrete	1	23Oct	@sunwukonglol98 unless you got the balls of Satan, you arent generating enough to live off of.
236	studenten	1	23Oct	I am attending university in Denmark, and The government actually pays me for it so that I can concentrate on my studies, the education itself is also free, I only have to pay for my books
237	kevindesmet1	0	23Oct	@studenten We see where that has led Denmark, Denmark now most powerful nation on Earth due to students being able to concentrate on their studies.
238	reenstierna	1	23Oct	If you have to work while studying to pay your bills and education or if you have to rely on your

				parents to save up money for your education, you know that you're living in a shitty 3rd world country with a broken educational system. When you're getting paid to study and can focus on your studies without having to think about money or getting yourself in debt, you know what it is like to be living in a developed socialistic country. Scandinavian welfare.
239	norwapolis	1	23Oct	@reenstierna Scandinavian welfare, ohh really? I looked into what it would cost to study a bachelor in England based on my current situation. Let's say that I chose to study at LSE, the money I get from the government will only be 2/3 of the tuition fee and flat rental. This does not include food, transportation etc. Obviously my parents haven't saved up anything for college because that is "included
241	thesmoothsloth	0	23Oct	@hayfit Why tf did you write all this to make a boring reply?
242	toorain	1	23Oct	Maybe because they don't want the poor to achieve what is meant for the rich people? Society is built in a way that what is at the top remains at the top. And remember one thing, it needs poor people for rich people to exist, capitalism is a bitch.
243	milesnegrete	0	23Oct	@toorain actually no. All studies that follow real people find that top income earners dont stay top income earners for long. Say Bob is in the top 25% of income earners and Steve is in the 50-25% in 2000. By 2010, Bob has dropped to the 50-25% bracket while Steve is now in the top 25%. And its not because Steve says fuck Bob, but because Steve wants to, for example, provide the best life for his kids that he can, or just live in a McMansion. Capitalism is merely a game, a riskier and harder game than others, sure, but how you get ahead is entirely up to your ability, or luck.
244	knollemajorrin	0	23Oct	In The Netherlands we have "Study Funding
245	milesnegrete	0	23Oct	@knollemajorrin FAFSA, but it is more of a loan, but one with a very small interest rate. Or you could apply for scholarships, most of which take around 20 min to apply for, and there is no limit to how many you apply for. Or you could do what I did: do four years in the military and they literally pay you to go to school.
247	ricusnortjewtf	3	23Oct	Have a look at South African headlines right now. Country wide protests by varsity students demanding free education
248	fpkg	3	23Oct	LOL. Lookup #Feesmustfall and check what students are doing to South-Africa
254	i_bang_ur_mom	1	23Oct	Just sleep less. 2-3 hours
255	egreener	1	23Oct	Well atleast u said im young

257	notvalidusernam	1	23Oct	Well if you wouldn't spare trilions dollars for wars, you could have public schools, health care, free car for everyone...whatever.
273	guiihjumpen	0	23Oct	Yong People in Brazil don't get paid well enough to pay for education, well... you're in heaven dude.
274	sean1bloy	0	23Oct	you need to see south africa's 'fees must fall' movement. high tertiary fees are a real problem. FEES MUST FALL
275	mueschbrot	0	23Oct	People got money for war, stupid elections & stuff.... but not for education.Congrats!
276	electricfunera	0	23Oct	Studying at 2 unis at the same time and working. Im working not becouse i really have to. Its just a shame to be a parasite to ur parents
277	maaarsxcx	0	23Oct	but actually, that's not a big problem. You're still lucky you live in a good country. Try living in a third-world country, you don't know if there's a chance you'll finish your education and find a good job easily.
278	csnyder1337	0	23Oct	I hear this complaint often. Have these people never heard of financial aid? Take 20 minutes to fill out a FAFSA and the government, and various foundations and banks will literally hand you money. Yes a lot of it (but not all of it) is loans but you don't have to pay a penny back until 6 months after college, plenty of time to find a job.
279	indygrabowski	0	23Oct	OP, I did it, and I'm not even smart. Of course there was much coffee involved.
280	winded131	0	23Oct	Canada too unfortunately
281	mestarbeen	0	23Oct	Not only usa
282	scady89	0	23Oct	college people are the biggest cry babies I've ever seen. I've been working 60-70 hours a week and I still have time to do college on the side. Honestly you don't need to go to university to make money that's a lie BIG TIME.
283	gerdarobarchi	0	23Oct	You mean the whole world
284	meruedu	0	23Oct	It kind of beats the reason....
285	manutechnica	0	23Oct	Take the airplane, come to Europe, live here a few years, study for free. You can still go back to America if you still want.
286	slaudinger3494	0	23Oct	I fear this for myself next year
287	mraila	0	23Oct	Good guy Germany, universities for free □
288	liegomes	0	23Oct	Not only in USA
289	janc99	0	23Oct	capitalism strikes again!
290	sushgdu	0	23Oct	Really?? You guys have the least working hours in the world, come to Asia and then u'll admire your position there.
291	pac0master	0	23Oct	I think that most people where I live keeps a Job so they have enough money paying their rent. Not Education. It's usually quite cheap in Canada. (I live in Quebec)
292	epochofnight	0	23Oct	Oh really.. USA? Try other countries too.

293	ozaparam1	0	23Oct	Quit ur whining morons let fate do its work and just live ur life as it goes stop complaining about everything nothing going to change like this
294	solarscorch	0	23Oct	Your society is increasingly caste-based, just face it already. (But even lower castes are very rich.)
295	graysonf1997	0	23Oct	I suggest you look into Bernie Sander's platform
296	spidse	0	23Oct	In Denmark we get paid to go to school!
297	donavan2305	0	23Oct	#feesmustgodown
298	brill_crosby	0	23Oct	I can confirm as a mature(25) student in the uk
299	nopfigures	0	23Oct	Hours of work per week expected in the US (school hours assumed to be work hours) 6-18: 40, 19-23: 60-80, 24+: 40 again Seems legit.
300	lightmanhun	0	23Oct	You mean main problem of young people whos can't study and live somewhere for free.
301	lennert2209	0	23Oct	Has*
302	bketsile	0	23Oct	Main problem everywhere!
303	herpsterp	0	23Oct	just kill every1
304	gabrielkhoosl	0	23Oct	may I suggest less porn, less Facebook, and less 9gag
305	herpsterp	0	23Oct	kill all americans
306	xxbeekingxx	0	23Oct	If you could , u might as well finish school first then work after thats what i did And already paid the debt
307	devpeyt	0	23Oct	Please search #feesmustfall happening in South Africa.
308	fahad095	0	23Oct	Well it depends, honestly when you're on small breaks you have to read your books and study when you're not needed at work. There are ways, it's just finding a way to make things work. It's not easy but it's how much effort you put into it.
309	sneakysloth14	0	23Oct	Sell drugs while in school. The market is always in demand and you find new customers everyday
310	bouncemymoobs	0	23Oct	Wahhhh wahhhh in my day i would dig for coal well learning my times table!
311	germanbassball	0	23Oct	germany here, not that much better.
312	niothehan	0	23Oct	Keep it up bro :) the main point is you need the college degree (but) < professional experience
313	lieutenant_rico	0	23Oct	My girlfriend works 2 jobs, one full time and one part time, is double majoring in Biochemistry and German, and can still find time to study. I don't believe you.
314	shenirmir	0	23Oct	Same for poor people all around the world. Even if education is "almost
315	reneeced	0	23Oct	Every week I had school for 8 hours (or more), an intership for 38 hours (earning zero money), work for 15 hours (or more) and did my homework. Stop crying
316	zalboa999	0	23Oct	Off to Sweden!
317	mrbobarino	0	23Oct	Its still a free world though where everything is possible. Some people actually win the lottery.

318	reneeced	0	23Oct	Stop. bitching. about. this. We have studentloans too and you know what? It also can take us up to 30 years to pay it back. So take your whining somewhere else and do something about it.
319	tibo80	0	23Oct	Well you can't have free guns with bank loans AND free education! USA chose wisel
320	mikipig	0	23Oct	i tryied for a some times... well what i'm studin looks even more boring an useless, i was thinking to give up with waste money in istruction
321	superlolz33	0	23Oct	Free education FTW!
97	norwapolis	1	24Oct	@petervereniki n I'm not using the EU as an example of socialism. I'm simply comparing it with America. Obviously you can't compare little Denmark and the U.S. like you did. Simply because these countries have completely different objectives. Another thing that is worth mentioning is that most countries within the EU, more or less are following this "socialistic
98	teaspoon12	0	24Oct	@petervereniki n you can't argue the point and you don't seem to understand what a fascist is. I get why you're so pro-welfare, dear smelly hippie. Might I suggest taking a shower? Could help in the job search.
99	petervereniki n	0	24Oct	@teaspoon12 wrong, wrong and wrong. You refuse to argue, so YOU are the one who is unable to argue here. Oh, and I am not searching for a job. I'm studying, and nobody should have to work while studying. Only barbaric countries force their people to do so, and luckily I will not need to work until I finish university. Whether or not I personally choose to work is another issue, but for now I'll be satisfied with the money that I get from my wonderful country. Enjoy living in a barbarian 1700's mentality shitnation.
100	sammyjomaa	0	24Oct	@petervereniki n also you gays have a higher minimum wage because the cost of living is higher
101	petervereniki n	0	24Oct	@sammyjomaa not THAT much higher. Maybe 20% or so, but our min. wage is more than twice of that in the US.
102	sammyjomaa	0	24Oct	@petervereniki n also forgot to add tax
103	petervereniki n	0	24Oct	@sammyjomaa even after tax. Oh, and to the US wages you need to add education and healthcare, which we get for free.
104	sammyjomaa	0	24Oct	@petervereniki n education is free most Jobs give healthcare and healthcare isn't needed unless your crazy. Typical answer to a stupid statement Also if your really need medical health go to the emergency room and put down a fake name
105	petervereniki n	0	24Oct	@sammyjomaa no, educaiton IS. NOT. FREE. How many fucking times do I have to tell you, retard? And "healthcare is not needed unless your crazy".

				First of all, the only statement that's stupid here is yours. Secondly, "put down a fake name
106	sammyjomaa	0	24Oct	@petervereniki public school public high school community college all free. If you don't try to jump down stairs and have "hold my beer moments
107	petervereniki	0	24Oct	@sammyjomaa wow you really are dumb. Anyone knows that when you're talking about free/notfree education, you're talking about UNIVERSITY. And you know that too, but you deliberately try to wiggle yourself around that topic, because you know you've lost. Public school is free even in African countries. So congrats, that's where you are. Have fun next to Ghana and Mozambique. And in case you didn't know, retard, diseases and illnesses CAN STRIKE ANYONE. No, YOU WILL NEED HEALTHCARE, ANYONE will. You are an UTTER FUCKING RETARD and you are WELL AWARE OF IT. You're saying the same stupid, disproven/illogical shit over and over again because YOU KNOW YOU'VE LOST. And yes, you're stupid for even talking about writing fake names. WE'RE DISCUSSING FUCKING SYSTEMS HERE, NOT HOW TO CHEAT, YOU UTTER FUCKING RETARD. You've clearly lost, you refuse to acknowledge that your system is retarded. You are in denial. Case closed, debate over: You've lost.
108	sammyjomaa	0	24Oct	@petervereniki no you've lost you refuse to notice how most jobs give healthcare. how you don't need university education of a minimum wage job. also if you want to pay for healthcare yourself get food stamps or sign up for f*cking Obama care. Also most people on minimum wage are young and most young people don't get cancer and other diseases that need you to go to a hospital
109	petervereniki	0	24Oct	@sammyjomaa nope. Your entire statement is repetition of your bullshit which I've disproven. Plenty of young people get cancer. In any case, I've already won so I won't be answering you on this thread anymore. 2ez.
110	sammyjomaa	0	24Oct	@petervereniki so are you saying 51% of young people get cancer because currently less than 1% of people with cancer, but of course you being a socialist you like BSing. Also you've made no logical rebuttal to my argument.
111	teaspoon12	0	24Oct	@petervereniki well I hope you do find a job. It's pretty clear that you have a lot of growing up to do. Only a child wants be to taken care of like that. I wish you the best of luck once you get out there!
158	dickbuttpls	0	24Oct	@deimudderriecht European spotted
159	nopreps04meme	0	24Oct	@deimudderriecht neither are we stupid nor do we believe this. I'm working two jobs while in

				school because I have my priorities straight. And what's with the "stupid muricans
160	nopreps04meme	0	24Oct	@joneseric I was just going to say that common core isn't helping. We spend more on education per student than any other country with poor results and a "small
201	nilay099	0	24Oct	@aptrie Yes, but I have to learn the language eventually..
202	aptrie	0	24Oct	@nilay099 Not even so... And those languages are not that hard for an English person, plus I heard people there are very helpful if you try to learn there language.
203	nilay099	0	24Oct	@aptrie I think compared to English any language is extremely hard lol. Well it's still a possibility, I have two years to decide
204	aptrie	0	24Oct	@nilay099 Don't worry I'm French and learning Swedish from English (because it's easier that way) and the grammar is for now real simple (just as english grammar). Plus in Sweden (and Denmark and Norway too I believe) everybody speaks English fluently (except elderlies), you really can study in one of those country only speaking English if you have too. I hope you'll make a good choice.
205	nilay099	0	24Oct	@aptrie Well I'm pretty sure it's a better choice to just learn German better and study in Austria, than to be in debt for the rest of your life and study in the USA. But studying medicine in German seems like torture :(
265	connerholaday2	0	24Oct	You look guy
266	aptrie	0	24Oct	Don't ever try to study in France XD There is a competitive exam at the end of the first year. And only 15 % can go in second year. Hard as hell to become a second year student, and eventually a medicine.
267	tgi96	0	24Oct	You guys need Bernie.
268	luvigkostyal	0	24Oct	How I read that. Game of thrones to work. Thank you
269	cocothestoner	0	24Oct	um..... I'm from Hong Kong and this is happening to me right now lol :/
270	mahujampa	0	24Oct	I also suffer from same reason in India
271	schweitzera	0	24Oct	Same here in Germany
272	ommabang	0	24Oct	Throw a kid in the mix. Makes it that much more difficult.
161	Legenderry	0	25Oct	@deimudderriecht Europe has to go together, all 50 countries to compare to America. What are you talking about? When did you hear "USA compared to Albania"? It's because you subconsciously realize that you ain't shit compared to America. Everything you do has some roots in America.

162	Legenderry	0	25Oct	@rofux35 still hold over half of world economy and all of Europe needs to go together, an entire continent, when you compare to US
163	rofux35	0	25Oct	@Legenderry Then why everyone who lives in America hates it? You either are really stupid or there is something wrong with the country!
180	peanut78o	0	25Oct	@achdukacke1337 in Canada I went through this
181	Legenderry	1	25Oct	@petervereniki n why do I have 250,000 Swedish crown in debt for going to the university then? Tell me why I'm the only European with a debt? Fucking kids who haven't even finished school....
182	Legenderry	0	25Oct	@petervereniki n fucking kids who aren't even legal gets payed. You think universities give you money? Then you're above retard level.
253	slyfox	61	25Oct	That is my exact situation this semester
263	spalexoff	0	25Oct	Or Germany.
264	benjaminbruemm	0	25Oct	I'm from Germany same here
112	hbjosh	0	26Oct	@notsomeoneyaknw im a student in the US and I'm definitely not suffering. don't know why so many people think we all are
113	notsomeoneyaknw	0	26Oct	@hbjosh different class of family income
114	hbjosh	0	26Oct	@notseoneyaknw why are u assuming that I'm super rich
164	hbjosh	0	26Oct	@joneseric they're actually only higher in lower education. once you hit higher education (aka college) the us has the finest colleges in the world dominating the top 20 colleges in the world with only 3 colleges in the list from other countries.
261	chrissader	0	26Oct	Germany too :-(
262	paigeeeeew	0	26Oct	I have to work to afford anything I'm in the UK :/ it's not easy anywhere I the world without a scholarship
115	pevez	0	27Oct	@agentgto *you're. And also being alive requires in many cases good medical care. That definitely requires input from the society. And europeans just prefer to live in a society where this is considered a right, even if it requires actually caring about each other and not the wild wild west attitude where everyone is for himself
116	agentgto	0	27Oct	@pevez That's not entirely true. Humans have lived for thousands of years without "medical care", the difference is that they didn't live long. So again because it isn't needed at birth its a commodity. If Europeans want to live in a society where a commodity is viewed as a right then by all means go ahead. But to make the accusation that we don't care about each other is simply wrong. Americans are very charitable, we just belive that people are capable of taking care of themselves if left alone and free, and they dont need a nanny to tell them what to do and to "take care

260	ajemptk	0	28Oct	Indonesia as well
258	tedeu	0	29Oct	Yeaaahh... Your government basically thinks that if you don't have money to pay for your education then you don't deserve it.
259	yogikane	0	29Oct	My PhD funding has run out and I found a job to allow me to stay here and write up. I have currently written 10 pages in 2 weeks. But Im getting paid the minimum wage, which is nice..
117	friendly6911	0	30Oct	@notsomeoneyaknw Canada as well

Zeile	Autor	Likes	Datum	Kommentar
1	senpaimaster	665	00h	There's no need for you to feel like. You don't see Christians hiding after some kkk members are exposed or after some white kid shoots up a school. Embrace who you are and fuck those black sheep who fuck things up
2	maestroso	10	00h	@senpaimaster I don't think you should encourage muslims to fuck sheep...
3	borock_obomu	80	14h	@senpaimaster white kids claimed they are Christians ????? Dafuq
4	sak_mahboob	7	14h	@senpaimaster deep shit
5	ermaghdoge	16	15h	@maestroso yea think about the goats they will be cheating on
6	bonzaibiff	5	15h	@maestroso Fuck a black sheep? Where the white sheep's at?
7	8_maps	37	19h	@senpaimaster I think we've discussed often enough that the comparison of IS/radical muslims and KKK is total bullshit. And I'm an Atheist.
8	beardedragon	21	19h	@senpaimaster when was the last time KKK did anything worth mentioning?
9	generalalladeen	2	1d	@maestroso i hate what you said but i liked the joke!
10	orbispax	9	1d	@the_birch The Bible actually says that.
11	bearded_dragon	0	1d	@beardedragon Your name confused me and made me think I had posted a comment I had no memory of.
12	saabdullah	51	1d	@maestroso Dude u killed me hahaha im a muslim... we dont fuck sheep! lmfao
13	vladvladvlad	88	1d	@senpaimaster maybe because KKK is a group that often operates on racist ideals not religious ones.
14	lanaaaaaaaa	1	1d	@senpaimaster but that happens in a Christian country so its pushed aside.
15	lequeengamer	3	1d	@senpaimaster I don't know who u are, but I'll find u, and I'll hug u ^_^
16	lequeengamer	4	1d	@the_birch quran never said we should slay the disbelievrs, one of the prophet's wives was a christian. Get ur facts straight.
17	joloco96	0	1d	@8_maps ikr I was like. ...what the heck do they have to do with each other?
18	jenteman	51	1d	@lequeengamer The problem is a sense of martyrdom that gets rewarded. You must get rid off that because it allows bending a ton of verses to suit a wicked ideology.

19	kaniaan	1	1d	@maestroso Dont worry they have goats no need for sheeps :)
20	xxsherlyxx	1	1d	@senpaimaster I LIKE U DUDE!
21	lequeengamer	0	1d	@jenteman5 ummm, english plz my friend xD
22	pcwutnow	4	1d	@the_birch it's all about interpretation really. The bible have a lot of parts similar to the coran. Islam is based on christianity, and christianity is based on judaism
23	frutpunqsamurai	1	1d	@maestroso don't confuse us with the Welsh ;)
24	senpaimaster	0	1d	@senpaimaster I'm surprised a grammar Nazi hasn't came by to scold you. haha
25	kbal	1	1d	@senpaimaster kkk? You are one of the most ignorant people on this planet. Cuck for islam.
26	guy_yep	5	1d	@the_birch It does actually say that on numerous occasions. You should read your bible more carefully.
27	andenanders	321	1d	@lequeengamer It says it outright. Don't give me the context bullshit.
28	humblespeech	193	1d	@the_birch you haven't read the Bible then
29	smart_pepe	5	1d	@senpaimaster A minority doesn't take over multiple countries and kill hundreds of thousands of people, I'm not saying islam is complete evil, but liberal people should wake up to the fact that islam is a real threat and not a "peace loving religion". Conservative people need to realize that not every Muslim person is a terrorist and there are plenty of totally normal Muslims. It's a balance.
30	the_birch	1	1d	@guy_yep I have better things to do then reading the bible. I dont care for religion, I just dont like people killing each other. I dont live in Syria or something and still feel the negative consequences of ISIS everyday
31	wikibird4281	0	2d	@senpaimaster but you just kinda did...
32	reichstangle	0	2d	@senpaimaster Usually we call that Nazi or Right Terror. Because this nationalistic people usually claim their values under christian religion (Brevik, NSU, Shootings in Abortion clinics in the US, etc.)
33	humblespeech	195	2d	@the_birch Also, the Verse of the Quran that you're referring to is referring to the 4 month period that God gives the polytheists of Medina to evacuate the city or accept the faith. This is after the Muslims were persecuted and tortured and evacuated then after having grown and gotten stronger, came back and didn't harm a single person. The Prophet(pbuh) rode into the city with his head down along with the Muslims and declared peace with the same people who persecuted and tortured him. Funny how that part is never mentioned.

34	lequeengamer	0	2d	@andenanders32 english is not my native language..plz don't be rude and understand.
35	idontbelieve_u	0	2d	@senpaimaster KKK are retards from the old testament. Not the new, therefor everytime someone mentions this people facepalm.
36	lequeengamer	0	2d	@andenanders32 what context bullshit?
37	andenanders	321	2d	@lequeengamer There are several verses in the quran inciting violence against disbelievers and whenever you bring it up muslims say
38	pussytarian	0	2d	@maestroso really I will fuck sheep if only you call your mama "sheep" 39 lequeengamer 2 2d "@andenanders32 nope, give me the verse that say muslims must kill disbelievers. Don't talk out of assuption, u say something...u give fact of it, so now give me the verse that says muslims must kill disbelievers.
40	manuuuuuuuuuuu	1	2d	@senpaimaster White Kids shooting up a school has nothing to do with christianity you retarded fool. I would agree if the white kid says "I do this for jesus
41	andenanders	322	2d	@lequeengamer "Not equal are those of the believers who sit (at home), except those who are disabled (by injury or are blind or lame, etc.), and those who strive hard and fight in the Cause of Allah with their wealth and their lives. Allah has preferred in grades those who strive hard and fight with their wealth and their lives above those who sit (at home). Unto each, Allah has promised good (Paradise), but Allah has preferred those who strive hard and fight, above those who sit (at home) by a huge reward
42	loudmurican	0	2d	@maestroso Bro...wicked funny
43	humblespeech	192	2d	@emmaxxx he conquered the city of Medina , yes as I just explained. He did fight those who attacked Muslims , yes, I believe anyone has a right to. He did not molest children and if you are referring to his marriage with Aisha(as) , the time period it was extremely common for women to get married at that age and they matured much faster than today- a women at 20 was considered old back then- they simply matured faster 1400 years ago. He never once killed anyone , check the Seerah(biographies) and he defenitely did not use torture as the faith prohibits it. Now if your goal is to disgrace the faith and the Prophet that millions of people follow, it is futile and I hope I at least gave you some new information. Salaam
44	garlic_ninja	1	2d	@the_birch Islam or its holy book does not tell Muslims to slay anyone, neither bible .. Get your facts right bro

45	mofinator	1	2d	@senpaimaster well christians doesn't slay in the name of God.
46	brownniggas	3	2d	@the_birch dude.... im living in Malaysia n almost 40% of the populations are non muslims, if wht u said were true, these people will be dead by next minute...
47	emmaxxx	1	2d	@humblespeech19 Really? Cause I studied the bastard, and I read the Quran. Muhammad was the worst shit, at the line of hitler if not worse.
48	nyomikron	2	2d	@senpaimaster Main difference is that these people don't run around yelling "in the name of Christ
49	mshad23	0	2d	@maestroso You have a point. Sheep are quite sexy . Personally, I blame it on what they wear these days.
50	zblaiti	2	2d	@senpaimaster as muslim i dont need to hide because islam has nothing to do with isis or what ever it's and fuck everyone who feel ashamed because of islam
51	lequeengamer	1	2d	@andenanders32 "Those of the believers who sit at home, excepting the disabled ones, and those who strive in the cause of ALLAH with their wealth and their persons, are not equal. ALLAH has exalted in rank those who strive with their wealth and their persons above those who sit at home. And to each ALLAH has promised good. And ALLAH has exalted those who strive above those who sit at home, by a great reward
52	andenanders	321	2d	@lequeengamer It says FIGHT for Allah and I gave you the second quote so you couldn't give me some bullshit of it being a spiritual fight or something. This is what incourages terrorists. The idea that if you kill disbelievers you are fighting for Allah and that you will go to paradise.
53	lequeengamer	3	2d	@andenanders32 now the second one. Remember thy Lord inspired the angels (with the message): "I am with you: give firmness to the Believers: I will instil terror into the hearts of the Unbelievers: smite ye above their necks and smite all their finger-tips off them.
54	gag	63	2d	@the_birch actually millions were killed in the name of Christianity, read up history,son
55	andenanders32	0	2d	@lequeengamer It says unbelievers not the enemy and the quran is consistent in referring to unbelievers as the enemy. "I will cast terror into the hearts of those who disbelieve
56	venusian1	0	2d	@maestroso LOL I LAUGHED SO HARD AT THIS BTW I am a muslim myself\
57	sh4d0w_m4n	0	2d	@senpaimaster or even better live a life of bring a good person not chasing a reward or afraid from a punishment, cause who are a more good person? The one who does whitout something in

				change or those who chase the big prize or run for punishment? Think about it, (:V)
58	cfaion341	0	2d	@maestroso but he said black sheep so its fine.
59	vincenzozd	1	2d	@the_birch Neither does the Quran. For fucks sake stop falling for propaganda. People are making shit up and giving it names pretending they are quotes.
60	asianhk	0	2d	@carboncopy how much time u spent doing g that survey?ok maybe fox TV did it for you?
61	vulgar_fuck	0	2d	@maestroso I'm a muslim and I upvoted your comment.
62	orangeboy97	0	2d	@orbispax new or old testament?
63	not_an_officer	0	2d	@senpaimaster KKK has nothing to do with religion actually. They try to involve religion but they fail miserably
64	brelukas	2	2d	@maestroso that is mean, but you made me laugh so I have to upvote you, that's the rule
65	gkalgmsklms	1	2d	@carboncopy and out of those radical muslims 99.999% grew up in countries in which the majority of the population would be considered radical by our standards, be it christian, muslim or Hindu for that matter. It's not the religion but the place they grew up in that makes them what they are... We just have an awful lot more Christians living in 1st world nations to make up for all those radical, batshit crazy ones so that it seems like not a problem when really radical Hindu monks or Christians is equally big of a problem if you just pick the right location to look at.
66	titanrapingface	0	2d	@senpaimaster maaan kkk doesnt do what they do because of their religion. Howewer muslims do their shit because of their religion. Thats the difference
67	richbastard	0	2d	@senpaimaster leftist pussy go die
68	brewhealy	0	2d	@maestroso they need No encouragement....nor for sucking off camels. Cultural thing,
69	dirtykill	212	2d	@humblespeech19 i love you.
70	dirtykill	2	2d	@humblespeech19 this brother is saving my day. there are too much peopke who dont know anything, but still try to argue. Thank you bro :-)
71	dirtykill4321	0	2d	@andenanders32 fight does not necassarily mean kill. You can fight against the racism or against the oppressors or even against this jihadists
72	humblespeech19	0	2d	@emmaxxx you're not giving me reasons , I just hear hate and resentment
73	xamart	0	2d	@senpaimaster in general that makes sense but the kkk are a bunch of backwater rednecks who number in the hundreds. It really does not

				compare to islamic extremism and for you to make that comparison is absurd.
74	humblespeech	191	2d	@dirtykill4321 of course :)
75	dirtykill4321	0	2d	@andenanders32 1. that is a bad translation due to the missing of the surah and verse. 2. u cant take a verse out of context. You need knowledge of the history, the verses before and after and the possible metaphor.
76	dirtykill4321	0	2d	@andenanders32 verses are always for specific occasions. You have to extract the meaning. The Quran is too complex. You cant just take any verse ans use it as a quote just my brother explained before
77	andenanders32	0	2d	@dirtykill4321 What about the verses that tells you to do good? Are those out of context too or just the ones that you agree with? There are som many verses (reading them right now) that asks you to kill disbelievers that you can't possibly claim they are all situational. It doesn't say enemies or oppressors or something like that but disbelievers.
78	g_fluff	0	2d	@maestroso you just slayed me, thank you
79	nationalist	292	2d	@senpaimaster maybe you're okay with shit like this happening but I'm not. Time to halt all immigration from those who are Muslims and deport radicalized Muslims.
80	dirtykill4321	0	2d	@andenanders32 for example 8: 12. why does it says hit their necks? why doesnt it say kill them? Hitting the neck means make them unconcious so they dont have to fight.
81	batmeanbw	0	2d	@maestroso its not just the ordinary sheep. Its fucking black sheep.
82	selleyvat	0	2d	@lequeengamer Yea and one of the prophet's wife was a 9 year old girl , what's your point?
83	emmaxxx	0	2d	@humblespeech19 Oh Im sorry, I wasn't aware I needed permission to hate a violent religious nutcase. Actually Im not sorry, I hate him. I would prefer Hitler. At least he didn't hide in a victim role and if he existed now, I do believe he'd be going after the muslims because the muslims are actual threats to society, unlike the Jews which never have been.
84	lequeengamer	1	2d	@selleyvat The prophet peace be upon him marrying 9 year old aisha was ok because j 1- It was culturally acceptable back then and even today in also non-Muslim countries, and it was her aparents who married her to our Prophet. 2- Throughout the Bible, girls that young and even younger were married off and even raped. The Bible was OK with all of this and praised it. 3- Mary was 12 when she married 99 year old Joseph, as the bible says. So what's YOUR point?

85	selleyvat	0	2d	@lequeengamer
86	lequeengamer	2	2d	@selleyvat good for u.
87	backflipjesus	34	2d	This is getting ridiculous....
88	niikiitaa	157	2d	@pitthehartless oh really? How come USA only brings
89	lanaaaaaaaa	13	2d	@backflipjesus one mass shooting a day this year, America's on a role
90	shamri	11	2d	@niikiitaa care to explain israhell?
91	backflipjesus	0	2d	@lanaaaaaaaa yep, I live in Cali and it doesn't feel like what it used to be anymore.
92	phyndah	0	2d	@pitthehartless What solution would you propose then?
93	lanaaaaaaaa	0	2d	@backflipjesus it's only gonna get worse with these numbers, expect military police as a standard and your liberties start being taken away
94	pitthehartless	2	2d	@niikiitaa you opinion is out of context, of course america have a lot of sins to confess , but my statement is clearly talking about correlation islam and terrorism.
95	mjbu	501	2d	@backflipjesus over 5 thousand people dieing from terrorism specially isis isn't ridiculous!
96	phyndah	2	2d	@pitthehartless No no, you are talking about how people don't recognize how Islam is the cause of these attacks. How are you going to solve that? And then I suppose the logical continuation is, how are you going to deal with the threat Islam represents?
97	al3atharii	6	2d	@pitthehartless i correlate that if the US never invaded Iraq, there would be no unstable ground for IS to thrive on.
98	fidelityyy	6	2d	@pitthehartless you are dumb.
99	lequeengamer	3	2d	@al3atharii agreed.
100	Megaladon	6	2d	@pitthehartless ure one hell of a dumb fuck
101	pitthehartless	0	2d	@fidelityyy well, you too.
102	al3atharii	6	2d	@pitthehartless you do know that the US also aided in the growth of IS? In 2006 the US placed Nouri AlMaliki as the Prime Minister and President of Armed forces in Iraq. With their knowledge he signed off Ninevah(Mousel) to IS in 2013. All the while arming them in Syria as rebels to take down Assad. Also, unlike IS, the groups you have mentioned actually contributed to something in the world while the Europeans were having the dark ages, Muslim lands had their golden ages. Unlike the current events. So before you spew anymore nonsense, please read a book.
103	i_can_hit_stuff	1	2d	@pitthehartless the source of all terrorist attacks is the oil tapping habbit usa has.

104	niikiitaa	2	2d	@pitthehartless it's called action-reaction. You can't go around destroying countries and the people living in it and expect them all to stay sane. Some people snap.. that's a fact. Not saying it is right to shoot around killing people. That is just fcked up. But stop and think for a moment what makes people like that go crazy. I hate the fact that we live in a world that has known no peace since the beginning. Human beings have always been at war.
105	niikiitaa	0	2d	@shamri Use your imagination
106	andychives	4	2d	@niikiitaa we have more oil than anywhere else and we buy less than 5% of our oil from the Middle East. So your argument is invalid
107	niikiitaa	1	2d	@andychives yeah and Santa is real too..
108	eitanm	1	2d	@niikiitaa Sad to see people living in lies
109	thomas	12	2d	@niikiitaa That logic... muslims are peaceful let's nuke Israel
110	chrispayan	0	2d	@niikiitaa do you honestly think American citizens don't know that?
111	johnpartic	0	2d	@niikiitaa if we cared about oil we would just pass the Keystone Pipeline that our glorious leader keeps vetoing
112	shamri	2	2d	@niikiitaa last time I've been there it wasn't hellish
113	brewhealy	5	2d	@niikiitaa asshole the U.S. Does NOT need any OIL, it is one of the biggest producers of oil! God bless Israel, little spot on the map and has All the Arabs backed up! Plus:truth be told the Arab countries are so tired of Palestinians and don't really like them. Palestinians are thought of as like cockroaches!
114	agentsarcasm	2	2d	@niikiitaa shut d fuck up
115	niikiitaa	0	2d	@agentsarcasm freedom of speech m*therfcker..
116	niikiitaa	0	2d	@chrispayan unfortunately most of them are too retarded to understand what's really going on..
117	agentsarcasm	3	2d	@niikiitaa its true im your motherfucker... Hwz ya mom doin
118	frodorgasm	1	2d	@niikiitaa If you did some research, you would discover that the biggest customers of Iraqi oil are China, India, South Korea and Japan. So why aren't you criticising them? Go ahead and enjoy perpetuating that myth if it makes you feel better.
119	niikiitaa	0	2d	@frodorgasm I don't believe in myths, fairytales or mainstream media. The world is a fcked up a place thanks to the USA and associates
120	frodorgasm	3	2d	@i_can_hit_stuff Then explain why islamist terrorist attacks happen in thailand, Philippines , Indonesia,India, algeria, somalia, mali, Kenya,

				Uganda, russia, Turkey, Nigeria, Cameron, Chad etc etc - where the US is not tapping into oil? I hate US militarism as well, but you should do some reach yourself and see how little oil the US gets from the middle east before jumping on that "hurr durr they did it for oil! ' bandwagon.
121	depyro	1	2d	@niikiitaa Nope, they would nuke the countries surrounding Israel. Those started all that shit, not Israel.
122	niikiitaa	0	2d	@depyro ah look at that an ass Licker of Israhellians in it's natural habitat :)
123	depyro	2	2d	@niikiitaa You know, with every insult on people you don't agree with you just give them more confidence because obviously you're not even smart enough to argue with them ;)
124	i_can_hit_stuff	0	2d	@frodorgasm The USA is the one that caused the terrorism in the first place, tapping oil and distabilising countries in the middle east. Since then, the problem has spread world wide. That is the reason attacks happen elsewhere, but the root cause of these attacks and the motion that moved it into existance is USAs inability to "keep it in its pants
125	niikiitaa	0	2d	@depyro so you need me to boost your confidence? That's kind of sad. You should be confident no matter what. That's my free advice :)
126	depyro	1	2d	@niikiitaa I didn't say that I need you to do it, I only said that by just throwing around insults you are doing it :)
127	xander00luke	2	2d	@al3atharii and then after their golden ages everyone went retard in muslim world.
128	multitruscott	0	2d	@niikiitaa Did Vietnam have oil?
129	xander00luke	2	2d	@niikiitaa all these countries were destroyed long before US took them on. Corrupt and repressed societies at the mercy of their dictators.
130	niikiitaa	0	2d	@multitruscott did you bring them democracy?
131	al3atharii	0	2d	@xander00luke every empire has its downfall + all Muslims know that Islam will eventually die off as a stranger. It's part of our teachings.
132	niikiitaa	0	2d	@xander00luke and you freed them? Wow.. the ignorance
133	niikiitaa	0	2d	@depyro I like your chicken
134	xander00luke	2	2d	@niikiitaa you'll be surprised at your ignorance really. US imports only 27% oil for its consumption. And its biggest source is Canada (37 % of its total oil imports) and Iraq stands at less than 4%. I bet it would make no difference to how you or anybody who reads it feels about USA.

135	xander00luke	0	2d	@niikiitaa world would be a tolerant place if religion disaapears from middle east.
136	niikiitaa	0	2d	@xander00luke why only middle east?
137	depyro	0	2d	@niikiitaa Thanks I like your profile pic :)
138	xander00luke	0	2d	@niikiitaa hmm...quick with words but slow with brains.Did i say we freed them? We fckd em over. Dare sponsor or support terrorism against us and we'll take you back to stone age.
139	xander00luke	2	2d	@niikiitaa Go figure ;)
140	multitruscott	0	2d	@niikiitaa I ain't a US citizen but what I'm saying is they didn't invade for oil
141	niikiitaa	0	2d	@xander00luke how kind of you..
142	darkan118	0	2d	@niikiitaa "Israhellians
143	janedoe	1	2d	@niikiitaa you are more stupid than you look
144	niikiitaa	0	2d	@johndoe5564 how old are you, 5?
145	janedoe	261	2d	@niikiitaa im sick of people like you
146	nonamexy	0	2d	@niikiitaa you love speaking out of your ass right? First thing first the USA is the largest producer of oil world wide it has no need to invade a country for oil. And as for the nuke Israel part in order to get world peace, pretty much all of the israeli wars were defensive wars which other nations begun, and would you like to guess what those countries main religion is? Say what you want about Israel but learn facts please, while Muslims are killing Muslims world wide and start wars against others and against their own, Israel treats Syrian kids in israeli hospitals, Israel provides the people in gaza with water,food,electricity,medicine and more and Israel is not in control of gaza nor does it lay siege to it, one of the borders of gaza is with Egypt and Egypt sealed the border and also flooded it with sea water doing more damage then the israelis ever did during war times, which once again hamas in gaza started. So learn your shit don't spread hate and stop speaking out of your as
147	nonamexy	0	2d	@niikiitaa you keep blaming the USA even when presented with facts, are you really that brainwashed and filled with hate that you are unable to learn anything new? Or except that you might be wrong?
148	jwoolsey	0	2d	We should nuke your fat ass first.@niikiitaa
149	brosamabinlif10	0	2d	@niikiitaa Vietnam
150	niikiitaa	0	2d	@brosamabinlif10 yeah and we all know how nice you have treated the people over there ;)
151	brandont	1	2d	@niikiitaa Israel is our ally why would we nuke them...
152	hb356u	0	2d	@shamri its where ishraelies come from.
153	turingbot	12	2d	@niikiitaa Afghanistan doesn't have oil

154	socorro91	0	2d	@niikiitaa nazi germany didn't have oil. and they brought them democracy. Also Vietnam. But they brought them agent orange instead. Afghanistan has opium but no oil. A nice mountains. They brought them a highly unstable democracy. But just 30% of the people there can read so what did we expect? Murica shifted their focus to china almost 10 years ago. They just have to deal with the middle east because Bush fuck up so bad. For real. Not just there, bausically everywhere in foreign affairs. Why do you even let republicans out of the country?
155	pitthehartless	0	2d	@Megaladon you too
156	pitthehartless	0	2d	@al3atharii bla bla bla, you muslims always provide us the fact you just make up to support your opinion. there is no prove that america is the one who responsible to all the mess up happen in middle east, you just making that up. even if american have the role, the more important things is what will the middle eastern do? just run between their leg?
157	valigh	1	2d	@niikiitaa what did Israel do wrong? Like really?
158	chestfordayzzz	1	2d	@niikiitaa US and Israel are allies.....
159	al3atharii	0	2d	@pitthehartless you search for 'the fact I just made up' yourself and speak.
160	sebban	232	2d	@niikiitaa Because unstable countries with oil have an even greatest risk of being corrupted by greedy leaders who take everything they can get (something the middle east has way too much of). Also oil = money = guns/bombs/chemical/biological warfare when someone tries to overthrow that person.
161	niikiitaa	0	2d	@turingbot1 opium ;)
162	engstrandh	0	2d	Really this is the opposite of how (I feel) you should act. By remaining quiet you let these people become representative of your religion.
163	fancybeaver	21	2d	@engstrandh653 if we fight it everyone Wil yell "Taqiya don't be fooled!!!!
165	pitthehartless	17	2d	@fancybeaver just an excuse shouted by coward. if you really hate terrorism you must fight it, you know why people correlate islam with violance, because those who claim to be good muslims chooses not to do anything about terrorism conducted by their creed.
166	not_awake	1	2d	@engstrandh653 Likewise. At times like this we need to go out and show people there is still good in the world, good in our religions, and good within ourselves. But we need this from everyone, not just Muslims. We should strengthen our resolve to do good and be kind in the face of such atrocities. Show that we will not be broken by or go numb to these acts, but we

				will move our reactions in the very opposite direction of what they want.
167	andgonzalez2011	0	2d	@pitthehartless fight? Looool i will remain alive thnx
168	emmaxxx	2	2d	@pitthehartless But they're more than willing to scream everyone else's heads off if we criticize islam or draw Muhammad. Or if we put up Christmas decorations -.-
169	fancybeaver	2	2d	@pitthehartless we are fighting it, but the west doesn't see it. One of the biggest forces trying to wipe isis off the map are Muslim forces. Here in Malaysia we are combating terrorists on unclaimed islands and being drafted to fight terrorists under the UN at Africa, Philippines and Syria. People here are also combating them daily and seriously hate them. Extremists are being arrested without trial here and punished . we just don't tell western people because we know what ya'll will say.
170	stevenseabumbum	1	2d	@pitthehartless ever thought that the harmless ones also fear the terrorists?
171	kopi1hun	0	2d	@fancybeaver Everybody following a religion lies, or becomes an atheist. Nothing new here.
172	titanrapingface	2	2d	@fancybeaver when did you fight against them? o.o You just cry and victimize yourselves at every possible time. The kurds and other who actually do something have the respect of the people. Islam should be banished to the middle east and leave there.... aberrated religion
173	mohamedabboud	0	2d	@emmaxxx many muslims like chrismas decorations it's ok to critisize every one has his own opinion
174	mohamedabboud	0	2d	@titanrapingface ok we'll train every muslim and take them to isis to fight YOU IDIOT!!! you actually think isis got this strong on it's own?? Isis is still alive because the people in power want it that way
175	faisal_of_iraq	0	2d	@pitthehartless what? Secular muslims are fighting those islamists all over the world for decades, they fought them in Algeria, they are fighting them in Syria, in Nigeria by 3 muslim countries (Niger, Chad, Nigeria), Somalia, Mali again many muslim countries. In Egypt in Sinai, Pakistan in the north. Stop that fallacy that muslims are not fighting those extremists, they are doing it and secular muslims die everyday fighting them. Western nations support the countries that send weapons to those jihadists who hate secular islamic countries.
176	emmaxxx	1	2d	@mohamedabboud No, it's not ok to come to a new country and start protesting their traditions, flags, laws, ect. No one invited muslims, so if

				muslims don't like it, literally no one is stopping them from leaving. If I came to a muslim country I wouldn't protest islam.
177	jrindox	1	2d	@fancybeaver duude do you even know what taqiya means? The american media is trying to label muslims as liers saying that muslims are permited to lie to non muslims, therefor everymuslim is probably lying to me, in the head of ppl, like that they will have no future in that nation. How can you trust a lier after all.?
178	joey_b	0	2d	@engstrandh653 The media shows you little muslim countries hate and fight terroist.
179	lemontvegas	1	2d	@engstrandh653 that's the point. Islam doesn't allow Muslims to speak out against other Muslims.
180	pitthehartless	0	2d	@stevenseabumbum if you fear the terrorist, you just fall directly in the traphole they make.
181	pitthehartless	0	2d	@faisal_of_iraq there is no prove to support your claim. in fact what you call secular muslims is just passive people, they even dont fight back after terrorist destroy their homeland, they just run between their leg peeing their pants and flee to western nation. SUCH A COWARD
182	axispower	0	2d	@pitthehartless do how exactly?
183	faisal_of_iraq	0	2d	@pitthehartless there is no proof? What? Have you seen all the footage of the syrian civil war. I haven't seen cities distroyed in that way since ww2, with highly violent urban warfare. And the bulk of the syrian arab army is made of secular arabs, a lot of women who don't use hijab join the militias. I don't know if you have seen how syria and libya got destroyed before you even called people cowards, they are living hells, thanks to western countries helping "freedom fighters". And I bet that western people like you that are so easy to judge muslims, would be scared to death if they even were on one of the battlefields of syria.
184	mustafashams0	0	2d	@pitthehartless They actually do fight them but the it would be greatly appreciated if the West would stop giving them weapons.
185	mustafashams0	0	2d	@pitthehartless You do know how hard it is to take down insurgents. They don't wear a uniform or anything so you can't just spot them all.
186	granatapple	71	2d	I dont believe you are a muslim or there is any op here. As a muslim i am proud to be one and these fucking terrorists cant change anything. They are trying to destroy our reputation and maybe some idiots believe them, but everyone knows that they are killing more muslims than anyone else which wouldnt make sense if they are really muslims.

187	swiggityswog	51	2d	@granatapple Honest question, if I may ask: What exactly are you proud of?
188	nizaranan	15	2d	@swiggityswog being a Muslim, duhh...
189	selleyvat	10	2d	@granatapple what reputation??
190	malimajamii	18	2d	@nizaranan Whats to be proud about, it is just another religion, anyone can leave or join it. Nothing special or to be proud about it.
191	nizaranan	5	2d	@malimajamii exactly. The point is you dont have to be ashamed of it
192	a_nevsky	27	2d	@malimajamii anyone can join.. if you leave, often they will try to kill you though. It is literally a death cult.
193	asianhk	12	2d	@a_nevsky only islamophobic ignorant believe that.
194	msgsrsly	5	2d	@granatapple I don't think the OP is posting this out of personal shame, but out of concern for potential retaliation against Muslims in the community.
195	brewhealy	3	2d	@swiggityswog don't mind him he has brain damage from banging head on ground 5 different times a day. Won't eat Pork?!!... You CrayCray!
196	pedo_silba	2	2d	@asianhk "Islamophobic/Islamophobia
197	slashfyi	0	2d	@swiggityswog Being a Muslim. Worshiping God. Is that too hard to understand?
198	knugcarlgustaf	1	2d	@granatapple Your religion also teaches people to discriminate women and homosexuals, thankfully the secular muslims don't follow those beliefs. Also, nobody is born atheist, muslim, christian or whatever. You become a religious depending on who raises you.
199	racistnord	87	2d	Am i the only one suspicius about these "attacks"?Why is it always a Muslim and why does he always have explosives but he never uses them.Also they always say he communicated on social sites about the attack but the NSA or any other secret unit didn't pick up on him.It all just points to the point where you think they are setting their self up.
200	grote_teen	70	2d	@racistnord well people need to be scared in order for the government to justify all their oil wars
201	komkomz	9	2d	@grote_teen *insert thank you gif*
202	willyvanilly	15	2d	@racistnord most mass shootings were not done by Muslims. But serious question: Do you consider all mass shootings as false, only just the ones with Muslim attacker?
203	tables	2	2d	@racistnord they tried to use the pipe bombs but they didn't detonate. Pipe bombs often don't detonate
204	racistnord	3	2d	@willyvanilly i consider the ones where suddenly a couple of Muslims in the US have bombs(which

				they don't use) and guns go out on a street and shoot people,those i consider fake.
205	ancapball	0	2d	@grote_teen dont forget that they take away your rights
206	willyvanilly	0	2d	@racistnord almost everybody in the US has guns and you can make bombs yourself and find the tutorial on the Internet. But the couple of Muslims in Paris who did use the bombs, do you consider that fake? And Breivik, was that a fake?
207	andychives	0	2d	@grote_teen the US has more oil than anywhere else and we buy less than 5% from the Mid East so your argument is invalid
208	racistnord	1	2d	@willyvanilly Breivik no,Paris yes.I mean you could call me an idiot for saying this but just COME ON.Months ago France was attacked in a terrorist attack where the terrorists killed their reporters,they said they are gonna do everything to stop the terrorists and BOOM this happens in the wake of the immigration crisis its all kind of suspicius.
209	americandoge	0	2d	@racistnord Because of the mass invasions of privacy by the NSA, companies have been creating private chat channels that are owned exclusively by the company, so the NSA can't follow them. The Paris terrorists actually used the PSN to communicate their plans.
210	racistnord	2	2d	@americandoge its all kind of suspicius mate,i don't know maybe iv been watching too many conspiracy shit but it all looks really weird and i doubt the NSA can't follow them like come on they are a special unit thats their job to see what others are doing.
211	samills	22	2d	Yay another Muslim trying to make themselves look like the victim after another Muslim shot a bunch of people. Seriously, every time there's a terror attack it seems like the victims get a modicum of sympathy and everyone is trying to make Muslims look like the victim. How about instead of trying to make yourself the victim, speak out and condemn the people slaughtering others in the name of your religion?
212	mohamedabboud	8	2d	@samills007 how can they fight them? many muslims condemneed them but it didnt do any good
213	akkitodk	33	2d	Stay strong mate. Not all muslims are like IS. The world need to understand that. It is not the fault of the religion it is the fault of the people who use it wrong.
214	akkitodk	4	2d	@pitthehartless yeah totally so should i shoot u too?
215	pitthehartless	3	2d	@akkitodk well you only prove that im right.

216	cheshirrrr	5	2d	@akkitodk and who decides who uses religion right and who uses it wrong?
217	jesusfsuburbia	5	2d	@akkitodk I wish your religion was never born cause Radical Islam is in fact a child of Islam itself.
218	mad_scientoast	1	2d	@pitthehartless Did you just say that the shooters are normal muslims? That literally goes against the definition of normal.
219	kopi1hun	4	2d	@akkitodk Religions are not innocent by any means.
220	xamart	0	2d	@akkitodk who are you to say one version of islam is wrong and that one right.
221	c00kie_	33	2d	@jesusfsuburbia And I bet your parents wished you weren't born, because you sir, are a child of stupidity.
222	jesusfsuburbia	2	2d	@c00kie_553 very butthurt much wow
223	ericisnotcoon	55	2d	Thanks Obama
224	aztecountryball	55	2d	@ericisnotcoon cyka blyat Obama pig
225	the_coon_	0	2d	@ericisnotcoon Hi sexy
226	kaloogahorn	1	2d	@ericisnotcoon Tobama Hanks
227	ericisnotcoon	0	2d	@the_coon_ I'm not homosexual
228	aztecountryball	0	2d	@ericisnotcoon he's not even full black.
229	ultravader93	0	2d	@ericisnotcoon hey cartman r the rumors true about u being a coon?
230	ericisnotcoon	4	2d	@ultravader93 what can I say, this city's been lusting for a hero ever since a black man became a pres.
231	epic_cri	0	2d	@aztecountryball can I get some cyka nuggets? Or Mcblyat? Oh I want some pidar fries too...
232	mjbu	10	2d	I'm Muslim and I lived with people who fight isis and know peolpe who are isis members . I can explain : simply the quraan says that you should be polite and carring all tge time even when the other person is not Muslim . But if tgat person attacked you you should fight back . Isis took the (fight back)all tge time!!!
233	mjbu	19	2d	@malimajamii bitch please read! The quraan says that IF! Someone attacked in a war!! You should fight . But if you were just living along with other religions you should stay in peace .) isis said :what if we started the war! Meaning bending what the quraan says . And that's why all Muslims agrees with that isis isn't islamic any more cuz they didn't listen to the quraan!
234	chretze	6	2d	If your faith wouldn't literally tell it's followers to kill infidels, nobody would think anything of you. Just leave your faith behind or convert to something that promotes less violence or something.
235	chretze	3	2d	@dirtykill4321 Tell me where you see the "nonsense

236	knightmarez	4	2d	WTF HAPPENED?
237	ericisnotcoon	76	2d	@knightmarez mass shooting. But this time it's a Muslim. So it's terrorism.
238	xxfreedomdogexx	50	2d	There is no shame in being a muslim, You had nothing to do with the shooting, and don't forget those killers killed more muslims than non muslims. Don't be ashamed because of a few terrorists, and how people view terrorists. Be proud you are muslim, we all have the same problem
239	nicemoslimguy	13	2d	@xxfreedomdogexx mash'allah brother! I'm proud of you
240	no_diggity	7	2d	Isis is not islam, dipshits
241	hzurda	9	2d	@no_diggity Sure, and Stalin was not a communist. IS is islam in its most purest 7th form, a band of desert raiders hellbent on cleansing all that dont follow the rules from ''god'' (aka the brainfart of Mohammed)
242	alin92de	5	2d	Why live in fear? Just return to your country
243	kopi1hun	0	2d	@i_doge Then he is not a Muslim?
244	generalalladeen	28	2d	If john kills men, john is blammed. If Ahmed kills men, Islam is blammed. #double #standards
245	ancapball	5	2d	@generalalladeen and if jamal kills kevin its not racism
246	t_omb	8	2d	Any other country after mass shooting: "we should get rid of all our guns
248	evanphillips	14	2d	Good. Muslims don't belong In our countries. Keep hiding.
249	i_doge	0	2d	@evanphillips31 or else what?
250	happy_roadkill	11	2d	Please don't feel this way. That's exactly what extremists want! We cool bro!!!
251	happy_roadkill	1	2d	@happy_roadkill and sorry in advance for all the hateful comments here. Normally i'm pro free speech but those reactions are exactly what spurs more extremism.
252	hyder	188	2d	Another terrorist attack???
253	tetrisgamer	4	2d	@hyder18 More than 30 people were injured or killed. *flies away
254	knugcarlgustaf	0	2d	@afro_mo Not blaming the entire muslim population, basically just saying that I don't like those who oppress women (and homosexuals) and then rapes women due to them not wearing a headscarf. I am from Sweden and I read about this every other day here. I have noticed that the people who does this is mostly conservative muslims from Afghanistan and central Africa. The muslims from Syria and Turkey are very secular (opposite of conservatives) and acts and thinks just like me, so it might be that those specific countries have better education and therefore less oppression.

255	afro_mo	0	2d	@knugcarlgustaf yeah man it could also possibly be their religious upbringing and education towards Islam. As you may or may not know there are different sects within Islam such as Sunni, shia, sufi, salafi, wahabi, yazidi, If I'm not mistaken that's all of the sects within the larger entity, Islam. They more of ideologies and beliefs than sects to be honest. But yeah I'm a Sunni, and Sunni is the most common and widespread way of practicing Islam. In places like Afghanistan and Iran etc I've been told that wahabism and shiasm are more prominent there which preaches different ideologies and even has different core beliefs to an extent. I do not know what they preach or what they say but i do know that they are more likely to be the extremist blow yourself up and kill infidels type, which is condemned in sunnism and Sufism. I've seen it a bunch a times when uneducated people say we are told by the quran to kill non muslims, but killing is forbidden in Islam, EXCEPT in a time of war.
256	rodrigo_duterte	8	2d	Wait, I thought the reason why the NSA spies on everyone is to stop these from happening?
257	aditvro	0	2d	@rodrigo_duterte why are y here?? Go to the top!
258	sunpraiser	2	2d	Lol, why are you hiding? Allah will protect you.
259	code_number	0	2d	@emmaxxx well... and the reason you say that is...?
260	matt_uk	3	2d	Why? For all we know so far, true, they were a Muslim couple but they left virtually no clues suggesting that their motives were religious, and no terrorist group has claimed the attack, so for now it's just being treated like another random US shooting spree. At least that's what mainstream European media are doing.
261	chladas	0	2d	@matt_uk I think that last few weeks European media dont know what are they doing: Putin is bad, no Putin is good Erdogan is bad but wait Erdogan is our ally so he cant be bad. Much confusion lets talk with Assad
262	iYogie	2	2d	much ignorant, such fool.. be proud of your of own religion dammit! if u're ashamed, what makes you you??
263	hzurda	1	2d	@iYogie a human being?
264	chladas	1	2d	Just wondering which group is more radical? Shia muslims or Sunni muslims?
265	faisal_of_iraq	1	2d	@chladas google how many terrorist organizations follow salafi islam, amd that will give you the answer. Also google where does that ideology is from and more things will be clear.

266	niikiitaa	0	2d	@agentsarcasm your parents must be so proud of you :) are they by any chance siblings? I mean...That would totally explain why you are retarded...
267	agentsarcasm	0	2d	@niikiitaa hey u r similar... maybe u are my daughter... Ask your mother
268	nowurgoingtodie	0	2d	Fucking propaganda
269	i_doge	1	2d	@nowurgoingtodie shut up hippie
270	sndrbld	5	2d	You are a simple muslim, if you see a lot of people then you press the red button
271	sndrbld	0	2d	@sndrbld it is just a joke m8
272	Ruffy	44	2d	Why everytime a Muslim? Whats wrong with you guys? Do they remove your brain after birth?
273	hzurda	1	2d	@Ruffy1984 It is a slow brain corroding process that starts when they learn their first islamic rules.
274	cpt_master	4	2d	and stay there
275	alexqasw	2	2d	@cpt_master its a metaphore, op is not really in a bush
276	michaelr	91	2d	Let me just lay down some things about gun control and why it WON'T work. There are almost enough guns in America for each person to own 1 (about 310 million compared to our 330 million-ish population) and that's REGISTERED (meaning the law abiding citizens that don't kill people). That being said, let's just say that the government appeals the 2nd amendment with a 28th amendment. BAM. no more guns right? I'm afraid not. Now we need federal employees to literally go door to door confiscating weapons from every registered gun owner (because those are the only ones they have on file). By this logic, confrontations may occur that will only increase gun violence. There are too many pissed off red necks of America itching to wait for the Feds to take something they are fond of away. But ignoring that, let's say the Feds SUCCEED. So now we have these federal employees checking 3.8 million squared miles for guns. Great. Now that that's done with we have successfully disarmed the innocent peop
277	michaelr2199	0	2d	@michaelr2199 war would have changed in some way with a larger resistance on the Homefront of Germany. I don't know how to go on with this...I suppose I could mention lastly that these "mass shootings
278	senpailoveyou	1	2d	What Happened?
279	hzurda	1	2d	@senpailoveyou Muslims killed people at a regional health center in San Bernadino.
280	steelcam	111	2d	Hey I don't see any Christian extremists! But that none of my business...

281	8_maps	0	2d	@steelcam11 Well, some guys that are against abortions and even killed people in abortion clinics but yes, their ammount is way smaler.
282	harihdan	1	2d	I wish my faith is as strong as the terrorist passports.. No matter how powerful the blast is, the passport always always survive!
283	hzurda	0	2d	@harihdan They didnt blow themselves up...
284	bennybooboo	3071	2d	"ISIS is no more Islamic than the Nazi senior staff was Christian, and we have got to differentiate between those," -Dallas Mayor Mike Rawlings (D)
285	8_maps	0	2d	@bennybooboo307 But that's bullshit. And I'm not even Christian.
286	ragingbitch	0	2d	Same
287	ragingbitch	0	2d	@ragingbitch the living near but not Muslim but same reaction
288	agent4545	0	2d	I love you @niikiitaa
289	niikiitaa	0	2d	@agent4545 I love you too
290	alljedi_mustdie	0	2d	@jedi_previously something is familiar here
291	jedi_previously	1	2d	@alljedi_mustdie very familiar indeed
292	maninuniform	5	2d	It hasn't been confirmed that this was a terrorist attack and that their motive was religion, so for all we know this was just another 'confused' couple. You know, just like all the 'confused' school shooters.
293	vikingkaffe	895	2d	one fart away from beeing gunned down
294	amalgromz	3	2d	OP dont be afraid because you're a muslim Just be brave and dont lose faith
295	aztecountryball	4	2d	I'm feel sorry for those guys who were late to the pic a religion day.
296	pandapool_phd	692	2d	Just change religion ;)
297	zaranegar	142	2d	Could people stop saying that IS killed more Muslims than anyone. More Muslims died in the overall conflict. It's a matter of proportion since the majority of Syria-Iraq is muslim. The only Muslims IS kills are people whom they think are anti-islamic (Shias, atheists, homosexuals, feminists).
298	choosezoidberg	2	2d	Stop with these fucking "As a muslim right know
299	scoobydoobeedoo	2	2d	seriously? quit playing victim and start monitoring your fellow brothers and sisters. if you really love them you'll keep them from getting radicalized.
300	finwe	32	2d	Why? That is just another isolated incident that has nothing to do with Islam.
301	roger_the_alien	3	2d	Fucking Muzzies
302	strigdima	2	2d	i think you should go back to your country . stop occupation in america !
303	imretoth	52	2d	Why does muslims blow and shoot shit up
304	deosfavente	2	2d	And the bush should be ur country u are going back to at this moment. Carry on.

305	deosfavente	2	2d	And the bush should be ur country u are going back to at this moment. Carry on.
306	kaloogahorn	2	2d	Explode the Bush (sooooo 2001...)
307	pluto_hipster	1	2d	Maybe we shouldnt mix 2 very different cultures?
308	fusionous	1	2d	Thats right
309	extaci	1	2d	Nothing will make me stop hating on muslims
310	machinex	91	2d	So what do you think you should stop doing?
311	krissz	451	2d	Go back and fun a goat
312	vm	471	2d	This is why i never trim the bush.
313	atemu	121	2d	The terrorists are the opposite of what normal Muslim are. Thanks western media fot making everyone think all muslims are Terrorists!
314	jicca	1	2d	I'm a bit of a racist, can't help it. Here is so much muslims rn and they're scary.
315	quattropower	1	2d	That is a good thing to do.
316	randomnickuser	1	2d	What are you doing in that bush ? Planting a bomb ?
317	mr_johndick	1	2d	Wth is wrong with ur Muslim bros dude? Can't they just think about unicorn and rainbows for 30 seconds?
318	vclan	1	2d	Lest us forget who the real "victims
319	battleshits	1	2d	Well as an American I kind of understand but can u tell me why so many are falling for this hateful preachings? Most Muslims I know hate west, and think moving to a sharia land would be much better and these are well educated "moderate
320	chris	31	2d	Funny thing is what the kkk do is openly wrong and non debatable But what the Muslims do is clearly in there holy scriptures. Based on there books, any Muslim who does not kill the "infidels
321	abu_usamah	1	2d	If we're against terrorism = Liars, they do taghiya. They are deceiving us and we can't trust them. If we say nothing ISIS supporters
322	gabrixp	111	2d	Muslim's are by definition, dumb.
323	ehrenv	1	2d	That's right. Somehow manage to twist this fucked up situation and make it all about you and how you're feelings are hurt. Honestly take a look at yourself, wake up and realize who the real victims are here. You know, the ones who are dead? God. of all the flaws, this is what pisses me of most about religion. You can't look past yourselves.
324	ikkiminique	1	2d	No!!! Dont feel that way!!!! There are a lot of people who will fight for you and fight with you!!! You're not alone in this!
325	joshuadavid	61	2d	This wouldn't have happened if everyone was given a free gun
326	kbal	1	2d	Getting the bomb from the bushes?
327	adhitya12k	1	2d	Convert to pdf
328	pattanm	1	2d	San Bernardino? Where in syria is that?

329	bluefya	121	2d	It's a good time to be white...
330	anonymouzeeee	1	2d	Craig's mum's bush, Craig's mum's bush, truly a magical bush to behold
331	Eddalv	2	2d	Yes go back to the arabcountry you came from. Terrorist!
332	dickpumpington	1	2d	Stupid muslim terrorists
333	duckswagington	1	2d	Well. just one thing... AMERICA IS THE UK's SON WITH ADHD
334	tcuferraro	1	2d	Why don't you just take your muslim life to the middle east, where that religion belongs, and not here where islam has no place between these lifestyles and laws.
335	hyouhyou	1	2d	As. You. Should.
336	crabbsy	1	2d	why label yourself as a muslim? why do you need to assign yourself to a group? fucking pathetic, you brainwashed religious fucktard.
337	yngvar_vi	1	2d	You should feel that way. Not because of terrorist, but simply because of living in a non-muslim country and forcing islam through population substitution. At Least Isis goes up front, you are worse, you are Haram.
338	fitifla	1	2d	like a coward
339	supreme	1231	2d	yeah, you better hide
340	peter_bk	1	2d	You wouldn't have to feel this way if you stopped believing in some pre historic made up gibberish. When will people learn that religion has no place in modern society.
341	austrian_guy	691	2d	Those people represent the true Islam, there are some non radical Muslims, but too many radical ones. They should stay in the Orient and not come to the civilized countries!
342	gotbsa	0	2d	What happened in San Bernardino is a terrible terrible tragedy. On a side note its nice knowing about people in San Bernardino who also use 9gag
343	gabriellekawai	0	2d	Seriously my best friend is afraid to even voice her opinion for fear of retaliation or hate crimes... it's really sad
344	ditocondrowilo	0	2d	*grab popcorn* may Allah bless you, guys. Aamiin.
345	thierrym4	0	2d	Yeah well, I don't go around telling people I'm an atheist. So why go around telling you're Muslim? Just do whatever you gotta do, as long gone as it doesn't affect other people in a bad way.
346	trifurcation	0	2d	Muslims always say "These aren't real muslims
347	Shanegoh	0	2d	I feel this way about Christianity at times as well. It can be dangerous to be affiliated to some organizations and faiths...
348	rikki_grimes	0	2d	What's happened in San Bernardino?
349	eddyomic97	0	2d	Do not ever be ashamed to be A muslim

350	mahmoodsadat	0	2d	New Zealand, Austria, Denmark, and Iceland like : "Wtf is wrong with the rest of the world" 351 jose9 0 1d "This should be every religious person
352	niikiitaa	0	2d	@jwoolsey I LIKE Big butts...
353	zeeshanmirza05	0	2d	Guys im muslim but im waiting for the rebirth of Jesus so he will reunite the world again. Till then you non muslim people have the full right to kill us either we are terrorist or not or radical muslims have the right to kill us because we dont hate americans or western culture
354	capitalist25	0	2d	OP good. Your should be ashamed of your twisted religion's murderous principles.
355	melissaxtine1Pro	0	2d	I live in Yucaipa.... I wish we weren't so stupid
356	mowglip	0	2d	U should
357	erue_orbis	0	2d	San bernandino? Haha hey that's not from from where I'm staying at. Rancho Cucamonga right here. Let's group up sometime
358	arpanchandelnt	0	2d	All muslims are not terrorist by the way terrorist don't have any religion... And I love all Muslim brothers and yes this post is from Hindu
359	axispower	0	2d	muslim is not a race. west, east, mars everyone can be a moslem.
360	wardq	0	2d	Don't blame Arabs and Muslims for your own idiotic thoughts.
361	ureeph	0	2d	Why? Just don't think that muslims are terrorists, simple, because terrorisem has nothing to do with Islam.
362	leon92507	0	2d	Just say you're Mexican doing the no shave November thing.
363	mr_arta2	0	2d	no... a muslim should to say like Parisian said... : "NOT AFRAID"....
364	akraday	0	2d	I'm a Muslim and i swear if i got my hand on these ISIS fuckers that I'll slaughter everyone of them with could blood for what they did to innocent people around the world and for our religion , i think Jihad is justified against them in this case !
365	sugarplum6272	0	2d	i feel sad for the other muslims who really do understands the true meaning of quran, they were treated the same as those bastards who misunderstood it.
366	fran6	0	2d	I actually think you should feel like this all the time. But not just muslim, all the religious people should.
367	reichskriegball	0	2d	Just dont believe in your fucking shit allah
368	sgtshadow	0	2d	That's right hide, your religion is the embodiment of everything wrong.
369	kamashafik	0	2d	Muslism = terrorist? Yeah yeah believe that you fucking idiots. Its usa n israel thats killing muslim children in gaza. And yet "muslim is terrorist",

				duhhh are you retarded? What proof do you have that muslim is a terrorist? Come to my country. Malaysia. We have billions of muslims here and lets see whether you would be bombed by one.
370	leoshin	0	2d	Just keep walking until you reach the border... then just a little further
371	peterorozco13	0	2d	I feel bad for yall
372	samdewaard	0	2d	Nah man be proud of ur beliefs fuck ignorant people
373	odintheassguard	0	2d	If you feel emberassed being a muslim then don't be one. Religion is a choice. A stupid one usually. Free yourself and live a good life without fear of an imaginary dictator.
374	suryasaravanan	0	2d	How's cal state in San Bernardino ?
375	captainbigboy	0	2d	Finally laughed on this fucking site. Good job OP!
376	yanivten	0	2d	I'm a Jew. I don't even dare to go into Muslim neighborhoods.
377	ifazpotter	0	2d	Why do people fight here over religion.. ? i have muslim frnz as well. . why cnt we all stand as one and prove that killing us wont rattle our spirit ans soul of brotherhood.. muslimz. yu r my brothers... chrstians. . yu t my brothers. hindus.. yu r ma brothers . everyvm.is my brother.. lets stau united for gods sake.
378	nurudo_ozumachi	0	2d	What happend can someone tell pls?
379	brewmastermkd	0	2d	Come to the white side , we have cocaine and crosses
380	kubar61	0	2d	Thats your shame ... Go out. Show that you are proud do have Allah with you. If they kill you, you will have a title that all of muslims wanna have. Sehid!
381	brln92	0	2d	I don't care. If you got nothing to hide then don't hide.
382	lord_humungus	0	2d	*throws bag of attention*
383	tyty0201cool	0	2d	Instead of whining about how it makes you feel, why don't you stand up and speak up. By not standing together against the crap done in the name of your religion, you are passively consenting to the perversion of your religion..
384	leebosschaertsPro	0	2d	Good. now stay there.
385	karatekit999	0	2d	I find It very hypocritical that other people don't attack Christians when they do acts of terror.
386	hinatakarasu	0	2d	Hope you're safe. Be careful, idiots are everywhere
387	dirtykill4321	0	2d	@chretze omg do you know how much people died and how many wars happen? in 63 years of his life time and 23 years of his life as prophet he had only 4 bigger wars. and how many people died? 342!!! They were not to kill children woman old man, people who did not want to

				fight, slaves, catched people and those who let the sword fall during the war. in 23 years only ~350 people died. and the verse you're talking about was send for that occasion. i did not pick up which sounds nicer to me. Are you really that blind? I literally show and explained you the occasion the verse you choose and you try to say im choosing? Honestly, that is kinda dumb;) DONT FIGHT THEM IF THEY DONT FIGHT YOU. Where the f*** does it say to kill them?
388	DarkTuga96	0	2d	funny thing is people from the USA still belive being an atheirst is still wore than being a muslim
389	gutznear	0	2d	I'm going to San Bernardino, ring-a-ding-ding.
390	lootfarmer	0	2d	I feel you, but YOU didn't commit a crime. Just do Dua.
391	gladtobealone	0	2d	Like everyone who has ever said they don't watch porn. Fucking liars
392	stefgruber	0	2d	Grow a mustache and say "Mama Mia
393	hmkaaki97	0	2d	stay strong brother.
394	60millionbabies	0	2d	so you were one of the terrorist and are hiding now!
395	dirtykill4321	0	2d	@andenanders32 1. there are different translations. You cant translate everythi g correctly. If you read the one of the jihadists who just changes the meaning completly, then it cant bw helped. 2. There are things which are obvious and there are points which hidden.
396	smitalmarek	0	2d	Tell me one thing though, and I mean this in the most sincere way: Why are you a muslim?
397	vizjerie	0	2d	Fly you fool!
398	elmartinezzo88	0	2d	At leasr you guys finally assimilated into western American culture
399	joyjoydog57	0	2d	good morning slowpoke
400	Atrumitos	0	2d	Are you blacker than the average american? You're in danger every day xP
401	shouldbegood	0	2d	I came to see islamophobic draining out their energy to spread hate. :D
402	veetipohjalain	0	2d	I've seen that episode.
403	huba_buba	0	2d	always eat chicken vindaloo
404	nealnathan1	0	2d	Why so much hate man.. Muslims aren't bad people.. Of course like every other religion.. There are extremists present. Although they grew too powerful..
405	thatgingerman	0	2d	Butthurt
406	wasiftauqeer01	0	2d	Muslims r not terrorist
407	kavindubst	0	2d	Evey Muslim not account for that
408	dawoodcarim	0	2d	and i turn of episode 1 of blue bloods as soon as here the guys first sentence
409	arismha	0	2d	Be strong!!!
410	eahlstan	0	2d	You really think, that it's a good idea to hide in a Bush?

411	namanzzz	0	2d	You should hide
412	lornz	0	2d	What happened
413	i_found_one	0	2d	WTF is happening
414	datmuttdo3	0	2d	Hey I just hope someone doesn't start shit with you just because of your religion.
415	xxsherlyxx	0	2d	if u r not terrorist.u dont hv to b scared.. stay cool man.
416	clementeobrador	0	2d	Captain. Would you kindly explain what happened?
417	traffas	0	2d	Become an atheist maybe
418	raizflux	0	2d	What happened?
419	the_dogg	0	2d	When I feel down I just remember that jet steel can't melt steel beams then a put my tinfoil hat
420	beardedragon	0	2d	i am curious. what happened in San Bernardio?
421	skiperhacker	0	2d	It's da TURRISTS
422	msam9533	0	2d	I completely agree wid dis, plus if u r a college student den forever alone
423	sak_mahboob	0	2d	About the time on clock
424	sak_mahboob	0	2d	I slam you.
425	feds8779	0	2d	As a muslim since 2001...
426	ronloosjd	0	2d	Would be better if Homer had a beard
427	sad_ie2	0	2d2h	What happened now?
428	szokynyovics	0	2d3h	Dude... as a human being... all the time... -.- :/ Humanity sux. Therefore of course, muslims too... but ALL of them. :P

Zeile	Autor	Likes	Datum	Kommentar
1	_nickycageyeah	1519	5Nov	that absolutely does not mean anything. sorry pal. she just used a common quote
2	somekindagamerOP	1739	5Nov	@_nickycageyeah I know that it just was confusing because im a real loner and nobody ever talk to me:D
3	jusyfrederickx	166	5Nov	@tumbbi damn that sounds so hard. Maybe u Shoud trie to start talking first ;)
4	somekindagamerOP	387	5Nov	@jusyfrederickx Yeah well this is my last year in that school so might as well finish it all alone:D
5	generalairon	49	5Nov	@tumbbi well that's not a good reason. Think it more like if you would somehow fuck up and get embarrassed you wouldn't have to be in that school where people remember it for long
6	upvotinglord	10	5Nov	@tumbbi man up go work out get some confidence smell good and people will start talking to you even if you don't want.
7	darklordmikya	2	5Nov	@tumbbi did you score?
8	jonathanroll1Pro	15	5Nov	@tumbbi she wants the D
9	jedai	107	5Nov	@tumbbi I was the same as you. But you should really try socializing, you will love it. I don't know how your social ranks work in your country, but you should start talking to someone, doesn't matter who. You don't have to do nothing, but I'm sure you will love it. Sincerely, fellow 9gagger
10	pootatoe	0	7Nov	@tumbbi same here, bro
11	threshie	12	7Nov	@tumbbi or you know since it's your last year you could start talking to everyone without worrying that you'd make a fool of yourself since it's the last year anyway, hell make a fool out of yourself on purpose for training ;P
12	jackie_shan	3	7Nov	@tumbbi lies there are no female 9gaggers
13	erikboss16	8	7Nov	@tumbbi if it's your last year, do some epic shit to be remembered by. Have lots I sex, do some drugs, make a video montage of it and send to the fbi. That's shits fun, I tell u what
14	thommmyyy	954	7Nov	@tumbbi YOU NOW HAVE 69 COMMENTS! THATS A SIGN, GO TALK BACK, please
15	dats_asam	0	7Nov	@tumbbi well we talked to you by the means of text/comment
16	thedrawnpotato	1	7Nov	@erikboss16 "fun" 17 tomatrowlite 001 7Nov "@tumbbi woah....dude, here's my advice, try to approach that girl & ask her if she wants to be your friend,

				at least don't finish your highschool life alone, bruh
18	anakin9th	2	7Nov	@tumbbi Heroin is the only way out m8.
19	apontas	0	7Nov	@tumbbi talk to her...
20	huzaifamemon	0	7Nov	@tumbbi no man! Find friends! It's gonna get harder and harder, work on your social skills and approach others that you don't know well, come on man!
21	zeldalover69	0	7Nov	@_nickycageyeah asshole
22	thefartknight	0	7Nov	@tumbbi Hachiman approves your life.
23	killingspreepo	0	7Nov	@tumbbi r u those ppl who thinks alone is the new cool? Yeah, i hv a friend that WANTS to think he's alone...ironically seeks ppls attention
24	mathpro38	1	7Nov	@tumbbi I feel the same as you, loner all the way. How old are you?
25	somekindagamerOP	1	7Nov	@mathpro38 18
26	hewlesen	2	7Nov	@tumbbi no bro, talk to her or anyone. Your final year, so last chance? It doesn't matter if you fail to socialize because you're leaving anyway
27	chiefofficergagPro	0	7Nov	@tumbbi poor OP :(
28	digitaliseurPro	0	7Nov	@tumbbi which country ? I bet you're an us citizen
29	somekindagamerOP	1	7Nov	@digitaliseur finnish
30	digitaliseurPro	0	7Nov	@tumbbi wow nice then
31	dodididoge	0	7Nov	@tumbbi but is she good looking?
32	thetruthspeaks	2	7Nov	@tumbbi Haha i really hope she sees this post and asks you about it. For your sake, we back you up mate. Just do it!!
33	shadowoflove	1	7Nov	@_nickycageyeah Could you be a bigger fucking douch
34	nigeldupaigel	0	7Nov	@tumbbi just say: 'hey you, wanna gag together?'
35	Kriszh4u	0	7Nov	@sog55 You should've run after her and propose!
36	youreahack	0	7Nov	@digitaliseur I bet you're a douche.
37	unkl_ben69	0	7Nov	@sog55 Heey! It was me I suppose!
38	digitaliseurPro	1	7Nov	@youreahack douche means bathroom in french, so your "insult
39	2sexual_picard	0	7Nov	@tumbbi5 from finland?
40	sierranovjlol	0	7Nov	@_nickycageyeah a little jealous, are we?
41	s0row	0	7Nov	@tumbbi5 Nice, maybe you can use 9gag to get laid. Huehuehue hrhrhrhrhr
42	hannibalator	0	7Nov	@tumbbi5 Uh. No
43	belgium_ball	0	7Nov	@tumbbi5 I feel so bad for you OP !! :(
44	gataka16	0	7Nov	@tumbbi5 hey dont get sad, you kind follow her for 1 week, see where she goes, who her friends are ... wait her to get in a fight with close friend of hers and kidnap her :+). Chain her, in some old

				house situated far away from humanity, and enjoy yourself. And when you get enough of her, just sell her to some Russian businessman (and its done). You are happy, she is not ... everything is perfect ... :+)
45	gsr165	1	07. Nov	@_nickycageyeah of course it dosent mean anything, but it may give him a chance to talk to her next time he see her, and because they have already something in common he can bring that topic up and let the conversation flow, you never know
46	byepasser	0	7Nov	@tumbbi5 you should at least try talking to her. Hell, talk to anyone. If you can talk to total strangers on a creepy site like this, then you're selling yourself short by not talking to people in RL.
47	sexy_drug_user	0	7Nov	@tumbbi5 And then i banged her.
48	slade_willson	0	7Nov	@tumbbi5 I know dem feels
49	jialeo	0	7Nov	@tumbbi5 leaving a comment here *-*
50	craz88	1	7Nov	@tumbbi5 I'll talk to you. So how's life? Who do we slap next?
51	derpina_4ever	0	7Nov	@jackie_shan i am
52	nefearious	1	7Nov	@tumbbi5 Fuck what they're saying. Even if it just makes you smile that's pretty cool. Literally no reason to be discouraging it's not like you expected anything more. :)
53	nefearious	0	7Nov	@_nickycageyeah because it he immediately thought he was going places..right
54	nefearious	0	7Nov	@nefearious but yea connect with people:)
55	jamalchaudhry8	0	7Nov	@tumbbi5 fucking pathetic loser
56	7hinkable	0	7Nov	@tumbbi5 damn man she winked at you? Lucky basterd no girl would even look at me with my saggy bitch tits hanging and sweat leaking out my t shirt.
57	karzg	0	7Nov	@upvotinglord smell good ? WTF
58	geeeea1	1	7Nov	Thats far from true, if a popular chick (hot=popular in those ages) starts to show any interest in him, that can fire off a chain reaction in the others. The kid might get lucky, regardless that it obviously didnt mean much.
59	pcprincipal_	0	7Nov	@tumbbi5 saddest thing I heard all week
60	bemmerertaylor	0	7Nov	@tumbbi5 wish u the best of luck, i upvoted in hope that she'll see it and come talk to you since your to afraid of making a move and perhaps making a fool out of yourself. Or you could regret not saying anything to her.
61	lausu287	0	7Nov	@tumbbi5 why don't you try? You might have good surprises
62	deuxe	0	7Nov	@tumbbi5 Shouldn't use so much time on 9gag, then.

63	toucanbutter	0	7Nov	@playerone5 He's just jealous. Doesn't hurt your chances. Don't make false assumptions, but don't give up, you'll never know... :) Good luck.
64	upvotinglord	0	7Nov	@karzg yeah you should smell good.
65	ludibrium	0	7Nov	@upvotinglord I'll just fly into confidenceland, where little confidences grow in confidencetrees then.
66	ludibrium	0	7Nov	@tomatrowlite00 I am finishing it alone...
67	bootydix	0	7Nov	@sortofagamer or... It never happened
68	upvotinglord	0	7Nov	@ludibrium shut up bitch and man the fuck up women wants man as much as man wants women once you realise it you will take it a lot easier.
69	imanhasni4	0	7Nov	@sortofagamer why are you loner? Like what's the problem
70	TitaFCR	1	7Nov	@_nickycageyeah being a girl and a 9gagger, I say it means something. Find her, bring here a starbucks coffee drink (the ones you find at the convenient store) Say hi, say you have a extra coffee and if she wants it. When she says yes give it to her, and say "farewell fellow 9gagger
71	me_future_wifey	0	7Nov	@sortofagamer damn you're so lonely i can feel your sadness anyway where do you live and i will accompany you
72	fucknotgiven	0	7Nov	@sortofagamer hi friend!
73	le_boeuf	1	7Nov	@somekindagamer don't worry, wherever you go next is a new beginning and a chance to reinvent yourself :)
74	jisusthelord	0	7Nov	@somekindagamer pathetic
75	stephiano	1	7Nov	@somekindagamer you are not aloner. You have us ,9gaggers
76	namate	0	7Nov	@somekindagamer dont forget instantly fall in love and tell everyone how much you hate her for putting in you in the friendzone
77	marcel82	0	7Nov	@somekindagamer so did you talk to her? or did you just make a meme about it? which she now can read?
78	iainwilaldowl	0	7Nov	@somekindagamer If you don't change that, good luck man...
79	legendarysalad	1	7Nov	@somekindagamer I know how you feel bro. I'm like you. I literally only talk to one person.
80	trichotillomani	0	7Nov	@tumbbi5 dude, last year? It's time to show your crazy roots. My last year in upper secondary school was when I truly showed my true colours. I started enjoy life more, I got with more girls and I spent a fuck load of money doing a fuck load of things I never thought I'd do. Use this time wisely. You'll never see your classmates again, might as well be yourself. If you want to be lonely, great. But it sounds like you don't so...
81	dragonborn_doge	1	7Nov	@somekindagamer i feel you bruh

82	iamkenny	0	7Nov	@somekindagamer im happy for you OP
83	exitmusic	0	7Nov	@somekindagamer Don't worry bro. Trust me, there will be a girl for you.
84	tomatrowlite0	0	7Nov	@ludibrium find a friend or at least an acquaintanc
85	ludibrium	0	7Nov	@tomatrowlite00 Eh, I have tried. Also I know I should go and join some activity to get friends in school, but none have interested me that much or aren't something I am good at. That said, there aren't many activities here in the first place, heh.
86	ludibrium	0	7Nov	@upvotinglord Breaking news, man cures depression by simply saying "man up". I'll go tell a cancer patient to man up as well, see if it helps. :)
87	tomatrowlite00	0	7Nov	@ludibrium do you feel lonely, though ? if you don't, then it's not really a big deal, but if you do feel lonely, I suggest that you find a friend
88	ludibrium	0	7Nov	@tomatrowlite00 I do feel lonely, but I'm not walking up to "random people and telling them to love me"-level lonely yet. And during my 12 years of school time, I had only one friend. Dunno if it's because people like to dislike me or something else. :p
89	tomatrowlite00	0	7Nov	@ludibrium do you still keep in touch with that 1 friend ?
90	ludibrium	0	7Nov	@tomatrowlite00 I do, but it doesn't matter that much in my real (time spent not on computer) life. He's quite a long distance away now - that's why I usually like to spend time on my computer. :p
91	upvotinglord	1	7Nov	@ludibrium bitch I have depression it doesn't mean I jack off everyday and it doesn't mean that I don't get women don't let shit hold you back you are a man and you are a beast nothing can hold you down.(also before you say then you are not depressed enough or some shit I'm a war veteran I know my shit).
92	mora4president	1	7Nov	@somekindagamer I know that feel bro.... you should try 9gag and chill
93	tomatrowlite	1	7Nov	@ludibrium welp at least you can have fun even though you're by yourself ! Have a great day !
94	kafaskafaskafas	0	7Nov	@somekindagamer Hey, nobody can blame a fella for trying! So try talking to people... and girls. What's the worst that can happen?
95	yin_and_yang	0	7Nov	@_nickycageyeah how the fuck would you possibly know that?
96	clemensdroste11	0	7Nov	@somekindagamer think about this: now u can do all the "embarassing
97	rayuto	0	7Nov	@somekindagamer scumbag op using 9gag to get simpathy from the girl. Even saying those things in the comments. Its too obvious i feel bad for

				her if she feels obligated to become friends with you out of pity.
98	mallyware	1	7Nov	@_nickycageyeah OMG I WAS THE THOUSAND GUY TO UPVOTE THE COMMENT, IM GONNA CELEBRATE WITH WHISKEY.
99	norasarybeach	1	7Nov	@somekindagamer too bad for them, your probably a really Cool person. Hang in There, everything will be okay in the end, and if it's not okay, it's not the end
100	stinkpickle	0	7Nov	@somekindagamer ask her out!
101	michaelhanon	0	7Nov	@somekindagamer that's the spirit :)
102	ctopuswaPro	2	7Nov	@somekindagamer we can talk to you. 9gaggers are a family
103	adumb_	0	7Nov	@somekindagamer by what you described you're not a loner you're a reject theres a difference
104	xjanikeee	2	7Nov	@somekindagamer awww i feel really bad for you
105	drobviousman	1	7Nov	@somekindagamer wow, that's just sad
106	evilpina	1	7Nov	@somekindagamer Omg let me hug u :(
107	_nickycageyeah	0	7Nov	@sierranovjlol not really, i'm just tryna help a fella. this situation is an obvious trap and i have been there before. it leads to the friendzone - one way or another. but then again - i may be wrong. btw im in a 4yr realtionship and we love each other and she is hot as fuck (for me at least) and i used to be friendzoned a lot before i met her. so i'm cool, buddy.
108	_nickycageyeah	0	7Nov	@shadowoflove i'm just realistic and i have been through what the kid is going through now. if you think i'm douche then you should better get back to watching dawson's creek. reality is a bit more rough, you know...
109	_nickycageyeah	0	7Nov	@TitaFCR hey, tell that to OP. that is actually a very good advice (I think) :)
110	originlneingag	0	7Nov	@somekindagamer if you're gonna end it alone give everything into your studies or scholarships or jobs or interships. Because though it may sound tedious you will be thankful and most importantly not regret that you wasted time
111	thomasjemwilso	2	7Nov	@somekindagamer I Like You bro, I'd talk to you man.....(I'm assuming your a guy) don't fell bad man just be yourself, and if after half a lifetime of being yourself only one person in the whole world ever wants to talk to you, then you found the only one who matters and that's worth the wait. But it won't work if you waste time being someone else.
112	obitomadara	0	7Nov	@somekindagamer okay am talking to you hi
113	sondregus	1	7Nov	@somekindagamer hey bro, I've been in your shoes when I was in secondary school;) just remember, life usually gets awesome for people

				like us, work out, talk to people and fuel your passinon;) I am now a serial Entrepenur, have the hottest girl and make more money then the rest of my family combined.... And im only 23;) everything worth doing, s worth overdoing;) Good luck champ
114	rumins	0	7Nov	@somekindagamer why happy face?
115	henkieschaapman	2	7Nov	@somekindagamer finish all alone... something i do a lot
116	defii	0	7Nov	@somekindagamer you are sad xd and you make me feel even better in my actually good life lol
117	dirkvanvelden	1003	7Nov	Standards for success sure have fallen since I started my time here at 9gag.
118	i_maked_these	866	7Nov	@dirkvanvelden "A female acknowledged my existence." 119 dirkvanvelden 158 7Nov "@i_maked_these today was a good day.
120	bilouul	18	7Nov	@dirkvanvelden yeah i do find that quite sad
121	flopgun	4	7Nov	@i_maked_these "I maked gall stones" 122 i_maked_these 2 7Nov "@flopgun liver is gonna love them I know it.
123	harumimi	0	7Nov	@i_maked_these to the top
124	ludibrium	1	7Nov	@dirkvanvelden It would not be a success for me. It would be a miracle.
125	shaun_yap	0	7Nov	@i_maked_these a female 9gagger noticed his existence..
126	jmcf89	139	7Nov	Nobody never talks to you? Is that because you use double negatives and make no sense?
127	rasmuslewin	256	7Nov	@jmcf89 Yeah, nobody talks to him because his English grammar isn't perfect. Have you perhaps considered that he might not have English as his native language?
128	dirkvanvelden	17	7Nov	@jmcf89 actually he has it right in the title.
129	royaldevilzzz	8	7Nov	@jmcf89 where does it say, nobody never?
130	s1nthor4s	4	7Nov	@jmcf89 it is nobody ever if you look closely you grammar god
131	benderbender2	0	7Nov	@royaldevilzzz in czech
132	jmcf89	0	7Nov	@s1nthor4s where does it say that then?
133	jmcf89	0	7Nov	@dirkvanvelden explain
134	jmcf89	0	7Nov	@royaldevilzzz read the title
135	royaldevilzzz	6	7Nov	@jmcf89 did. 8 times, because of your stupid coment. Nobody, especialy girls, EVER, talk to me. Ever Not fucking never
136	rasmuslewin	3	7Nov	@royaldevilzzz he edited it, it used to say "nobody never" 137 royaldevilzzz 3 7Nov "@rasmuslewin sure
138	rasmuslewin	1	7Nov	@royaldevilzzz ?
139	Ximbary	1	7Nov	@rasmuslewin You can edit the title of your post?!
140	jmcf89	0	7Nov	@s1nthor4s it has been edited
141	jmcf89	0	7Nov	@dirkvanvelden he has changed it now

142	iamkenny	0	7Nov	@jmcf89 in what universe can you edit the title of your post?
143	rasmuslewin	0	7Nov	@iamkenny No idea how but I'm 100% positive that it has been edited. I was here when the post was just released
144	iamkenny	0	7Nov	@rasmuslewin but how is that even possible? O.o i dont have an edit option when i post stuff
145	jmcf89	0	7Nov	@iamkenny I have no idea but it has changed
146	1,23345E+13	0	7Nov	@rasmuslewin have you perhaps considerd jmcf89 comment to be a joke, good sir?
147	motay	1	8Nov	@rasmuslewin so? English isn't my native language either. Still, I don't mind when somebody makes fun of my grammatical errors. Atleast I'll know where to correct myself.
148	rasmuslewin	0	8Nov	@12334455456745 Well no, I was one of the first to view the post and I read it myself...
149	rasmuslewin	0	8Nov	@motay Read what he says though, it's honestly just really negative. It would be enough to correct him..
150	motay	0	8Nov	@rasmuslewin Yeah. But you know, it depends on how you take it. In the end it's just a comment.
151	xandalfthegreat	171	8Nov	You should had said: "I have a girlfriend", while showing your right hand, and pointing to it with your left hand.
152	ernie	360730	8Nov	@xandalfthegreat this would be a great ice breaker for OP.
153	9russian	3	8Nov	@xandalfthegreat mind if I borrow this line? It's just what I need:)
154	45gdu	5	8Nov	@xandalfthegreat he should have told her that that :"Sorry,i'm taken.I'm currently dating twins...and shown his own 2 hands " 155 xandalfthegreat 0 9Nov "@9russian I encourage you to use it!
156	yoshicide	159	8Nov	I was using Google search engine when a girl came by and said "Hey fellow googler
157	zem_the_mattres	8	8Nov	@yoshicide All hail the glorious Hypnotoad.
158	totallynotfbi	5	8Nov	@yoshicide AND A TRANSFORMER?! Ok, now I'm jealous.
159	gerardopg10	0	8Nov	@yoshicide Wow!! Wich transformer?
160	aw__smap	0	8Nov	@gerardopg10 Step up transformer
161	finalight	43	8Nov	It's true, I'm the girl
162	dirkvanvelden	103	8Nov	@finalight no, you are Ron Burgundy
163	bob_rossinator	24	8Nov	@dirkvanvelden no, this is Patrick
164	thepastaprophet	6	8Nov	@finalight your profile pic says otherwise
165	bonnybard	1	8Nov	Psst, hey... ask that dude out! *finds camera, thumbs up*
166	andrescr1996	1	8Nov	@finalight It's true he said... a girl on the internet he said.
167	lonesome_gavlan	0	8Nov	@finalight proof?
168	ethanjr_Pro	52	8Nov	Thats so cringy

169	nadav	8838	8Nov	@ethanjr_ scrolled too far for this ahit
170	mikicb42	8	9Nov	I CAN TALK TO YOU. Here, lets talk! How are you? Whats your name? Are you having a nice day ?
171	highlanderr	53	9Nov	@mikicb42 excuse me , I have a girlfriend
172	andrescr1996	1	9Nov	@mikicb42 But i'ts plastered, so i'm better now i met you *9gagger wink*
173	mikicb42	0	9Nov	@andrescr1996 thats cute
174	mikicb42	1	9Nov	@mikicb42 i have a girlfriend too
175	zenizePro	1	9Nov	@mikicb42 can you talk to me ? Hello
176	mikicb42	1	9Nov	@zenize instgram? Fb?
177	zenizePro	0	9Nov	@mikicb42 insta: chill_remy
178	frankiex	10	9Nov	She wants to play with your little D.....
179	envyls	12	9Nov	@frankiex dildo... then borrow it to her
180	frankiex	2	9Nov	@envyls I would want to do that, but as you know it is up your ass... so pull it out first would ya...
181	awefulawsome	0	9Nov	@envyls *lend it to he
182	frankiex	1	9Nov	@awefulawsome man can you believe that... and i study English..... *what a shame*
183	thehurtingtruth	8	9Nov	That doesn't open the door to her puss.
184	somekindagamerOP	10	9Nov	@thehurtingtruth I know that
185	45gdu	0	9Nov	@thehurtingtruth actually...in his culture it does...9gagers are considered national treasures
186	gunnidino	0	9Nov	@thehurtingtruth unless she has Puss3 or puss4 :P *
187	valiquii	1	9Nov	@thehurtingtruth why must people assume that's what he wanted/wants :/ what if the mere acknowledgement of his existence and direct speech were already nice enough?
188	therecanonlyb	122	9Nov	And then you woke up. The end.
189	assyrianprince	6	9Nov	@therecanonlyb1 probably fapped thinking about it too
190	koalaqueen	5	9Nov	Sure Jan
191	flopgun	4	9Nov	@koalaqueen Hey fellow 9gagger *wink* ;)
192	hannibalator	0	9Nov	@koalaqueen Hey ginger Adele ! *wink*
193	snuijtPro	23	9Nov	Things must be getting pretty serious now
194	deathschythe666	3	9Nov	i'm really tired of this "success kid
195	nsymphony	0	9Nov	@deathschythe666 IKR. Unsuccessful and losers like me get really tired of this "succes kid
196	deathschythe666	0	9Nov	@nsymphony yep i'm a loser too that's why i'm tired of this boring meme and this kid.
197	lucky131313	6	9Nov	So You Can say things are getting pretty serious
198	the_liberator	3	9Nov	@lucky131313 Now that's a meme i haven't heard in a long time...
199	hitsuba	8	9Nov	Everyone saying stupid shit about you not accomplishing something. Fuck 'em. You are my 9pal for posting this! Upvote for you.
200	richhomiedoge23	0	9Nov	I'm that girl.
201	richhomiedoge23	0	9Nov	@richhomiedoge23 no I'm that girl!

202	richhomiedoge23	0	9Nov	@richhomiedoge23 do not listen to the 2 liars above me. I'm the girl.
203	jmanalfaro	3	9Nov	doesn't count as sex
204	chomiakcanadian	3	9Nov	Happened to me on the ctrain in Calgary the other day. I love running into fellow 9gaggers.
205	fayn	2	9Nov	@chomiakcanadian not like there werent millions of us right?
206	akalith	3	9Nov	Hot girls aren't browsing 9gag. Something smells fishy.
207	nsymphony	1	9Nov	@akalith She's probably only hot for OP since he doesn't talk with too many people he may have low standars
208	drppr	1	9Nov	OP I now how you feel, I Wars an absolut loner myself, still kind of am. But one day in High School this guy started talking to me, and introduced me to a group of friends... 15 years later and we are planing parties at least twice a month. So, go for it with that new friend.
209	somekindagamerOP	0	9Nov	@drppr Thanks great Putin
210	bartanalbers	5	9Nov	Now let's hope she'll read this post and recognise u ;-)
211	xxxllll	4	9Nov	Should have been a "getting serious meme"...
212	roybz	994	9Nov	That's a lie! There are no girls on the internet!
213	moretolifex	3	9Nov	When I read these kind of posts, I wish I would have paid attention to the lonely kids in high school. Just to make them feel better and less lonely.
214	ellyschneider	4	09. Nov	So many assholes around here...i'm happy for you, OP! ^^ But try to open up a bit more to people, i'm sure you'll find some nice people to be friends with too. ^^
215	jadeoshbogosh	114	9Nov	That never happened, did it? I mean... this just sounds horribly fake lol.
216	lazarvukojicic	2	9Nov	Next on the What Never Happened Show...
217	emreeryigit	12	9Nov	Theres just 2 9gagers in my class me and a girl but she is a lesbian
218	ayyseiglmaoheil	2	9Nov	She is a 9gager, so there is high probability that she saw this. Good luck. :)
219	snowmannetje	2	9Nov	Wow so beta my mind Just exploded with gringe feelings
220	chillmaster	11	9Nov	Dutch 9gaggers around of about 25 ~ 35 years old? Message me and lets browse 9gag together!
221	thomasjemwilso	1	9Nov	I hope like hell she is is on 9gag seeing this post.....hey mysterious girl? Are you out there? I mean it's a very uncommon occurance
222	camilo794	1	9Nov	She wants the "D"!!!!!
223	forrealcereal	1	9Nov	>Reads Title >"because nobody, especially girls would never talk to me

224	belli131	1	9Nov	so you would say things are getting pretty serious, right ;) ?
225	wealth_kast	1	9Nov	And she might have read it by now, welcome to the hot list buddy! And stay strong!
226	teiruwolf	1	9Nov	I wish I could be this surprised anymore, but as a girl in IT, pretty much all my male classmates browse 9gag or a similar site, and they honestly don't give a damn that I have the same interests as them. I suspect most of them think I'm a poser pretending to have these interests to get in their favor, while really I've had these interests many years before I got here. :')
227	jooooooohn_cena	1	9Nov	enough of dubbing yourself as a 9gagger... you're just bored in class.
228	spamlog	1	9Nov	if she is a real 9gagger she would have sex with you.
229	lartsa17	1	9Nov	This is what gets taken for success these days? When did men get so pussywhipped?
230	nhat_pro_007	1	9Nov	9gag and chill should be a gôd way to start it
231	chenzo	71	9Nov	This is what 9th has become. Long gone are the funny / interesting pictures
232	edugerals	1	9Nov	That smell thou.... You smell? Smelly smell of shit, bull, shit.
233	ze_emperah	1	9Nov	Let me guess, you blew your load in your pants just by her mere presence too huh? If this kind of shit is what you consider success, then I have a bad news for you
234	katt	31	9Nov	Maybe because you're ALWAYS on 9gag
235	johanhimself	1	9Nov	Great, now approach her and talk about crazy shits in 9gag.
236	klaasfaak40	1	9Nov	Soo she is going to see this?
237	theognevik	1	9Nov	OMG SHE WANTS THE D
238	lobos88	1	9Nov	Sad story
239	marie1996	1	9Nov	Liar, there are no girls on 9gag
240	awefulawsome	1	9Nov	SHE WINKED. SHE WINKED. GO TALK TO HER MYANN.
241	jasmijnroos	0	9Nov	She may have had some interest in you, because you share the same humor.
242	jeremiah_punk	0	9Nov	Boo fucking hoo
243	warmmilkz	0	9Nov	She wants the D
244	strepobot5000	0	9Nov	Hahaha in your dreams
245	awholechildago	0	9Nov	I just reilized that the kid in this picture is holding sand or something.
246	cagatay1	0	9Nov	Just be Tuff man , the girls actually Lovestory you. Nearly everyone.. expect you know who but you dont like her too
247	rumins	0	9Nov	And you did nothing about it? Tomorrow you need to show her a post and ask did she saw it
248	thebigbaddawg	0	9Nov	Bullshit.
249	not_really_dogePro	0	9Nov	Sex her

250	nakedflame123	0	9Nov	Loser
251	syndexz	0	9Nov	So, now she is going to see this post. :P
252	ervenpeety	0	9Nov	Like something out of a fairytale.
253	Botee	0	9Nov	She wants the D
254	random_jackass	0	9Nov	Weirdo
255	_itscitizenkane	0	9Nov	And then she saw this post and never talked to you again
256	riddrPro	0	9Nov	Good luck buddy, just give it a shot!
257	kakarot10	0	9Nov	She wants your D ...don't let anyone tell you otherwise
258	coubyman	0	9Nov	She has boyfriend. She's useless. Go buy fallout 4.
259	jampoymanPro	0	9Nov	You idiots. They're betting on what your reaction would be.
260	slimshady_	0	9Nov	Hope someday happens to me
261	fuckallofthis	0	9Nov	*Inser: "know that feel
262	simmerocky	0	9Nov	Then she said wake up class is about to start then you peed your pants because a girl talked to you.
263	karl_friedrich	0	9Nov	It was a sarcasm you idiot
264	bramvankuyck	0	9Nov	Why do people think it's special. Everyone uses 9gag
265	houles3	0	9Nov	If she's a 9Gagger, she's probably reading this. Expect a comment
266	spifman	0	9Nov	You'll be masturbating for Months thinking way too far into they comment she said which meant nothing to her
267	sharkevan	0	9Nov	INSTA FRIENDZONED
268	borisdoggy	0	9Nov	wow, the first 9gagzone of history...
269	fds1gal	0	9Nov	9gag working it's magic !!!
270	nobleflare97	0	9Nov	How many kids did u have in the future u envisioned together?
271	japere007	0	9Nov	This didn't gappen
272	buggiem9	0	9Nov	There are 9girls.
273	berndwalter82	0	9Nov	wooooah, awesome story brah!
274	mmmmhm	0	9Nov	That's really sweet, made me smile :D
275	mangamaniac	0	9Nov	Maybe she saw this
276	zaiinex	0	9Nov	Girl reading this be like: what have i done
277	rwillemsen	0	9Nov	There should be a Narwhal bacon version for 9gag
278	slondermin	0	9Nov	I don't see how it's a success to be a looser.
279	lolssxoxo	0	9Nov	@bollepapzak a love story like ours ;)
280	imthekitcat	0	9Nov	"Felt good and weid because no one ever talked to me"? Seriously? Like I mean how pathetic can you be? The lack of social skills in people is very disturbing.
281	nikol4otrx	0	9Nov	we need a picture erm just to be sure she's hot...yeah...
282	maxfrai	0	9Nov	Meh. Is this really worth making a post about? Doubt it.
283	alvinkatabarwa	0	9Nov	She's gonna see this here

284	sprecksPro	0	9Nov	Maybe she winked to emphasis "gagger" 285 irislokhorst 0 9Nov "Is it so rare for girls to use 9GAG?
286	thefenderism	0	9Nov	Kinda' magic isn't it ??
287	Jin4Gag	0	9Nov	You do realize, that us 9gaggers are the scum of the Internet right? But whatevs "right on!
288	drakosorb2	0	9Nov	Cringed.
289	negrokong	0	9Nov	Good that you told the fact that you are loner because thats the only real thing about this photo
290	remyblas	0	9Nov	And now she'll see this and think you're creepy. You just ruined it.
291	bartnijhof	0	9Nov	Im not a girl..
292	powerofniceguy	0	9Nov	So things are getting pretty serious i guess... interesting life there bud.
293	kittycat_meow	0	9Nov	it's a trap!
294	randomkiller64	0	9Nov	i feel u bro :D
295	shinder1988	0	9Nov	First rule. You don't talk about 9gag. 2th rule. You'll never talk about 9gag. 3th rule. You will only use a banana to scale everything. 4th rule. If you want to show urself to another 9gagger show ur kitty scars or use some star wars film quote.
296	cubealot	0	9Nov	if this is actually true, you just made it more awkward for the upcomming weeks by saying hot girl.
297	chicken_dinner	0	9Nov	Plot twist: he actually walked past her and said: Hello fellow 9gagger, then wanked.
298	missydoe	0	9Nov	And you let her pass by gobsmacked right?
299	from_nopeland	0	9Nov	I'm that girl Jk
300	decidetorise	0	9Nov	please dear fellow 9gagger, don't read too much into it, being friendly doesn't mean being flirty
301	teetley_derpee	0	9Nov	Now kiss.
302	sscsup3r	0	9Nov	Thats like a unicorn
303	Fnoucky	0	9Nov	OMG we don't fucking care.
304	blackhawksj	0	9Nov	Same thing happened to me, but she only said "good" 305 krieger90 0 9Nov "insta boner.
306	jgcfab26	0	9Nov	That never happened
307	izcommas	0	9Nov	are all 9gaggers loners?
308	tokamargiani	0	9Nov	Friendzone is real
309	izvarin	0	9Nov	She wants the D.
310	mmarcenco	0	9Nov	Well played sir
311	victoriasdad	0	9Nov	It's something. (Too lazy to post meme)
312	aronouroboros	0	9Nov	I 9Gag too. But I never post anything. :S I just like browsing.
313	peerpressureonuPro	0	9Nov	Plot twist, it was a tranny. Not a girl. Anal is fun to get, unless you are a heterosexual male....

314	gunnidino	0	9Nov	ahh the bond of 9gag :D i got some cool friends since i started hanging around here few years back :D all the best !
315	zuhzah	0	9Nov	Wow!!!! Really wow!!! Must be prepared for all the sex and stuff dude ;)
316	b0bz1ll4123Pro	0	9Nov	DUDE, she is probably gonna see this post cause it's in the hot section
317	Vidaluko	0	9Nov	What? every person I know with a cellphone use 9gag at some point, why some people say it like is an exclusive club or something?
318	info256	0	9Nov	Should've replied "I'm not your 9gagger, buddy!" 319 iwuvbobatea 0 9Nov "I wonder, is being 9gagger that special? O.o where I live, most of new friends I got to meet are 9gaggers too so it's kinda common
320	gokuuuu	0	9Nov	@tumbbi5 or you can make the last year count, if ya know what I mean. And by that I mean developing social skills.
321	jdgonemadnet	0	9Nov	no pictures of the hot girl = BS!
322	fromth3non	0	9Nov	And he still never got laid.
323	rockym20	0	9Nov	So... then what did you do after that?
324	pinkdianthus	0	9Nov	if a hot girl does it, it is fine... but when I do it I get to be called a "creep"...
325	vitalstatics	0	9Nov	You should cry a little
326	ellory	0	9Nov	He seems lonely
327	bambochaboy	0	9Nov	now shes gonna blow you for sure
328	harumimi	0	9Nov	oh yes, that means she wants to fuck and then marry you and have kids and be together forever. No dude, no
329	fibericon	0	9Nov	What's that smell?
330	jessepkoolPro	0	9Nov	Do you smell that?
331	albertkydd	0	9Nov	please dont switch to 9ga9 each time you see her
332	kobatoisbrocon	0	9Nov	many people know 9gag
333	papahet10	0	9Nov	Daaamn, nice op, go for it...
334	ptharp	0	9Nov	That hot girl here, cant believe i found this post! See you tomorrow *winks again*
335	richardxob	0	9Nov	you are about to get a big frienzone
336	sddoss	0	9Nov	especially girls ever talked to me - never*
337	vangoestohell	0	9Nov	power of 9gag
338	ryuozaki	0	9Nov	Those people are so mean.. like, even if that girl isn't attracted to him in any way but just made a nice gesture. Can we just appreciate a nice gesture instead of b*tching about? I'd understand b*tching about everything, including Fallout, but THIS?!
339	antoineroussel	0	9Nov	And in the case it' sur true, she probably did it knowing you would say it and hoping to make it to the top...
340	peidei	0	9Nov	Hello fellow 9gager ;)
341	300sperta	0	9Nov	She want the D.

342	bradygould	0	9Nov	Ask her if she wants to collaborate on the not safe for work category. ;)
343	greatodensbeard	0	9Nov	And u asked her out right?
344	yugoyam	0	9Nov	I'm sorry to inform you, but you may have been 9gagzoned.
345	martinstt	0	9Nov	if u say ur lonely then find similar girls and be happy :) true story
346	martinstt	0	9Nov	that does not mean much, BUT this is your best moment in life to start be cool!
347	olavinho	0	9Nov	I bet you imagine your life with her
348	freddisback	0	9Nov	will she see it? She will see it.
349	heyitszj25	0	9Nov	Hey fellow 9gagger ;)
350	delmqr1	0	9Nov	So someone acknowledged your existence and all of a sudden it's an accomplishment?
351	indalx	0	9Nov	I cringed
352	rutalkin2me	0	9Nov	That meens nothing
353	real_tiny_rick	0	9Nov	Now that this hit the front page there's a significant chance she'll see this and remember you
354	eardrumbass	0	9Nov	The best thing would be if she saw this post, now knows he thinks she is hot and she starts talking. They start talking... But then he probs ain't got nothing else to talk about than crap that's on 9gag like socially awkward penguins and fallout 4, so she leaves.
355	xxf	0	9Nov	First I misread it "and wanked".
356	andrewski_20	0	9Nov	Maybe she'll see this post
357	bigbagpuss	0	9Nov	Hey let's be friend!
358	antonynomous	0	9Nov	Ask her if she gags or swallows
359	ryan_gumling	0	9Nov	Dude that is not flirting at all
360	malrune	0	9Nov	Sounds like she wants you to gag her with your 9"er
361	art90210	0	9Nov	And on today's episode of things that never happened:
362	1,0111E+13	0	9Nov	You're one step closer
363	barrack_oputin	0	9Nov	Fake. Hot girls don't browse 9gag
364	frostedpoptarts	0	9Nov	tonight on things that never happened!
365	dangit_bobby	0	10Nov	Nobody says "Hey fellow (insert something here
366	captainult	0	10Nov	They don't talk to you because you're on 9gag. It's a vicious cycle. Back in my day, we had to talk to women. Now, you can just text them. If you're the one guy who actually talks to women, like to their face, you have a leg up
367	jasminepegg	0	10Nov	"But I have a boyfriend" 368 flyingtortoise0 0 8Nov "Is there anyone who is not on 9gag these days?
369	nienkehuijbens1	0	10Nov	Thing is : she'll see this
370	sportzdog	0	10Nov	She gone see this and think you a creep
371	anonymus13	0	10Nov	You can say things are getting pretty serious ;)
372	fcking_weaboos	0	10Nov	I hope one of my "girl

373	diegohve	0	10Nov	Maybe she'll see this post and leave a comment
374	airguy984	0	10Nov	Im really offended. Arent we all together. Alone but alone together.
375	quinoafree	0	10Nov	I wish I will find a french girl browsing on 9gag or ladbible
376	pitzikata	0	10Nov	Marry that chick
377	zamazama	0	10Nov	Literally everyone in my class while in uni used to browse 9gag. I don't know any person who doesn't know about 9gag either, so it's strange to me how people are surprised when they see a "fellow 9gagger
378	demcookies	0	10Nov	Everyone uses 9ag nowdays so not a big deal. Well, maybe the wink but she probably had just some shit in her eye.
379	jpbiu	0	10Nov	Here we have a winner
380	jpbiu	0	10Nov	Its a start ma boy
381	asilv	0	10Nov	she is playing with u because u r pathetic .
382	luthfihadi	0	10Nov	How does she know that you're a 9gagger?
383	jabbadehut	0	10Nov	9gag...brings pepole together
384	chris_de_diablo	0	10Nov	She's probably fucking ugly too
385	austriangguy	0	10Nov	You were that guy???? :D
386	linkbeatsmario	0	10Nov	She didn't say the secrets words.... Jet fuel can't melt steel beams.
387	ustupid19	0	10Nov	Plot twist: she's the one that uploads unfunny Facebook quality posts
388	codenamezero	0	10Nov	So, are you attracted to her?
389	yourib	0	10Nov	Well well well
390	eye2012	0	10Nov	And with that wink she friendzoned you through all eternity.
391	potato_valid	0	10Nov	Go find that girl and say hello
392	mdubs1992	0	10Nov	Everyone and their mother knows about 9gag...its facebook now
393	lord_palpatine	0	10Nov	No one knows what the word gag is anymore. 9gag really need to the name to 9facebook.
394	somethinggggggg	0	10Nov	thats cute.. do you wanna talk?
395	ipumpkinPro	0	10Nov	And then you woke up
396	iamafookindemi	0	10Nov	that smelly smell
397	hypnocgc	0	10Nov	She wants to give you a rusty trombone
398	findingmarlin	0	10Nov	Did you also cum into your pants?
399	olucid	0	10Nov	That smelly smell
400	dodgemon	0	10Nov	I feel ya bro
401	jb152008	0	10Nov	I'll take shit that never happened for 400
402	chaosbringer99	0	11Nov	She wants the D. Go for it dude.
403	drmcspankus	0	11Nov	You guys have a tendency to treat females as though they are otherworldly creatures. Stop putting other humans on a pedestal they don't belong on.
404	sassamafrass	0	11Nov	But what was your witty retort
405	jimiin	0	11Nov	Maybe you can ask her out through a post on here!

406	mich059	0	11Nov	She is probably the one that posts all that Facebook shit here
407	realdealweal	0	11Nov	9gag became mainstream a long time ago , get over it.
408	lord_lightskinn	0	11Nov	Piss on her to mark Your territorium
409	treesir	0	11Nov	let s wait for her to comment !
410	mountsin	0	11Nov	Well your better then me, I always hide 9gag when people pass because I'm ashamed. you hear that 9gag? I'm ashamed of you!
411	michieldeblock1	0	11Nov	Don't trust loners..
412	dabibz	0	11Nov	Oh god I feel sad for you, your life must suck so much to notice it like a succesfull thing!... But at least your life sucks more than the girl will.
413	ergelem	0	11Nov	Poke her with your dick
414	kamueee	0	11Nov	Is being a 9gagger even a good thing?
415	imahotgrill	0	11Nov	gag her, you know what I mean...
416	sixfootscream	0	11Nov	Go in for the kill!
417	wanobikenobi	0	11Nov	Really? I really don't understand how people can't make friends.
418	kid_tourist	0	11Nov	There is no way this doesnt also has an awkward penguin
419	lilycorajessica	0	11Nov	pretty much everyone in my school uses 9gag, even one of the teachers!
420	jr_alpha	0	12Nov	Hi fellow 9gagger, lets kiss? *wink*
421	kansaitanukiPro	0	12Nov	So I guess you could say it's getting pretty serious?
422	Pyroshim	0	12Nov	She wants the dick-butt.
423	fbnflr	0	12Nov	Sounds like a 9gager dream. Maybe it was?
424	Orgazmo	0	12Nov	Then you woke up
425	theeldercocks	0	12Nov	she wants the d..
426	jasperleis	0	12Nov	Did you throw sausages at her?
427	dawidjjf	0	12Nov	Doing her bit for charity everyday.
428	420lag_it	0	12Nov	Lucky, on my school it only gets worse when they see you 9gag
429	yolo_mcswag	0	12Nov	these doors remind me of monsters inc!
430	9sin_ha	0	12Nov	U can start a convo wid her using doge or husky....trust me it works...I've tried it too
431	jorick99x	0	14Nov	One tip: don't get all enthousiastic and attached when someone talks to you, if you do this you'll scare them away.
432	alexey006	0	14Nov	And this ia how the obsession starts
433	keeemps	0	15Nov	That is so beta I literally cringed
434	iwentdark	0	16Nov	Why the fuck nobody talks to you? How is that even possible
435	uncle_benparker	0	17Nov	Plot twist : browses 9gag from Instagram or Facebook.
436	dankturtle	0	18Nov	Give her the banana ;)
437	mushroomhead_	0	19Nov	Hey fellow 9gagger, *winks
438	unrealrage	0	19Nov	Dude you've been long on 9Gag,you should know that she wants the D.

Zeile	Autor	Likes	Datum	Kommentar
1	surmount	377	15. Nov	Can i marry you?
2	kingpacoOP	736	15Nov	@surmount Dude no ...sorry !
3	zules	36	15Nov	@kingpaco can i?
4	its_not_vvortic	68	15Nov	@kingpaco can i? #nohomo
5	simplepastman	1	15Nov	@surmount i can marry u :>
6	ladyandthetiger	0	15Nov	@kingpaco that's just what I was going to say
7	nikanefertiti	54	15Nov	@kingpaco So, you were a dancing queen, young and sweet, only seventeen?
8	krill_krill	9	16Nov	@kingpaco what kind of job do you have? -a teen looking for cool flexible careers
9	eld00fy	2	16Nov	@nikanefertiti Had to upvote, don't think most will get the reference, let alone upvote past 8.
10	pantuca	0	16Nov	@kingpaco or can I?
11	mathias0110	0	16Nov	@kingpaco i will marry you ;)
12	syirahhzaynall	0	16Nov	@kingpaco What about me?
13	metalelegy94Pro	0	16Nov	@kingpaco living the life I need to
14	taecia	0	16Nov	@surmount Or can I ?
15	mysterydman	0	16Nov	@kingpaco what do you do for a living? Many of us want to know!
16	drhaiishmh	0	16Nov	@kingpaco can I?
17	surmount	0	16Nov	@and2597others I am
18	surmount	1	16Nov	@taecia YOU TOO IF YOU want
19	VinceNoirSpawn	1	16Nov	@kingpaco you're awesome and so is my grammar. Up you go!!
20	kingpacoOP	7	16Nov	@krill_krill I worked on oil rigs and merchant ships now I've invested most of my cash in my own building company ! But I was lucky and i received help from my family and friends ! I own them a lot !
21	kingpacoOP	6	16Nov	@mysterydman I own a construction company ! But before that I worked at sea on oil rigs and Tanker ships !
22	nyanvanity	2	16Nov	@kingpaco since its a no for dat person,can i marry u instead?
23	surmount	1	16Nov	@kingpaco nice. I hope everything goes well for you op
24	kingpacoOP	5	16Nov	@nyanvanity Thak you , but sorry I'm happily engaged to my girlfriend !
25	bombe47	0	16Nov	@kingpaco can you still change the "to early"? You know... too....
26	potatofordinner	1	16Nov	@kingpaco can I marry you?

27	kingpacoOP	1	16Nov	@aisyahmior No sorry ... I have a girlfriend ! :(
28	_ichi_	1	16Nov	@kingpaco lmao since everyone is asking anyway, can I marry you? You can have 2 wives :P
29	kingpacoOP	1	16Nov	@_ichi_ Phaa ha ha ha :)) ...bro ... no sorry ...
30	_ichi_	5	16Nov	@kingpaco damn but I could've protected you from those hollows, alright man good luck
31	abyssii	0	16Nov	@kingpaco which song??
32	kingpacoOP	1	16Nov	@abyssii abba - gimme gimme gimme :D
33	queenque	0	16Nov	@kingpaco group marriage?
34	trainer_yellow	0	16Nov	@kingpaco can i? Homo
35	tumblr_girl	2	16Nov	@kingpaco can i?
36	kingpacoOP	0	16Nov	@trainer_yellow Dude ... no ... sorry ... :D !
37	kingpacoOP	0	16Nov	@tumblr_girl thank you but no , sorry :D !
38	theninegagman	0	16Nov	@kingpaco OP... Okay I have a question, how much time did it take you to become who you are now, I'm just curious because one day I want to be my own boss.
39	reckuf	1	16Nov	@kingpaco nothing wrong with those things
40	kingpacoOP	2	16Nov	@theninegagman I'm not super rich or without worries , I had the luck to work on ships since I was 19 and after college I worked as on navigation officer on Oil Rigs until I was 28 ... Because I have a lot of money with these jobs I managed to open my company and I had help from my friends and family ! I took the hard way , but if you are smart it's much easier ! I wish you good luck and strive for greatness !
41	tumblr_girl	0	16Nov	@kingpaco ok then
42	theninegagman	0	16Nov	@kingpaco thank you :) but was it hard to start the company or not? And is it going well or have you encountered problems with the company?
43	kingpacoOP	1	16Nov	@theninegagman It was hard to make it happen , and I had a lot of of help from my family and friends , some of my friends have some exp in this domain so their exp was very helpful ! But it depends on many factors , including the country you live in
44	ninett17	0	16Nov	@kingpaco are you the dancing queen?
45	henrikpaulsson	0	16Nov	@kingpaco sounds Amazing.
46	dervapo	1	16Nov	@surmount "I have a boyfriend
47	moracz99	1	16Nov	@surmount "I have a boyfriend
48	notfamousy8	0	16Nov	@kingpaco you are 30. I have to marry you. You are perfect.
49	lelovenagaming	0	16Nov	@kingpaco hah almost same story as my dad.. But he started to clean oil from machines on ships.. Now he ia big boss from an engineering company.. What are the odd's :D
50	abahasan	1	16Nov	@surmount sorry, I have a boyfriend
51	surmount	0	16Nov	@abahasan you can have 2.

52	abahasan	0	16Nov	@surmount you can have 379 too, but that doesn't mean you should
53	cobwebber	0	16Nov	@surmount Does this mean you like ABBA, too? If so, you still available?
54	isonit	0	16Nov	@kingpaco if you change your mind. I'm the first in line. Honey I'm still free take a chance on me. If you need me let me know
55	much_awesomePro	0	16Nov	@kingpaco Can I? You look like you're funny. I'm a girl, 27 yo ;)
56	spiritinio	0	16Nov	@kingpaco Can I ask you a few questions? I really want to get some advice and none of my friends/family gets angry when I ask them.
57	kingpacoOP	0	16Nov	@much_awesome My gf will be mad if I will do this !
58	danni9521	0	16Nov	@ladyandthetiger ladycougar..
59	much_awesomePro	0	16Nov	@kingpaco LOL sure she would. Not to worry then. I'll keep on searching for someone who is funny to be mine then :)
60	gicrila	0	16Nov	@kingpaco I can marry you! (no vodka, yes beer?)
61	yahyabarry	0	16Nov	@surmount I have a girlfriend ..
62	icealpha	1	16Nov	@syirahhzaynall you probably have a penis too
63	syirahhzaynall	0	16Nov	@icealpha It's a small one. Don't worry. It's no big deal.
64	sunrise_avenue	0	16Nov	@surmount I want to marry you and eat french fries 1 a.m. in the morning
65	jackfalcon	0	16Nov	@kingpaco I think it should be "owe". By the way, you did Great, owning a construction company at 30. Awesome.
66	jackfalcon	0	16Nov	@kingpaco Which country are you from?
67	kingpacoOP	1	16Nov	@jackfalcon Romania.
68	snuijtPro	0	16Nov	@kingpaco Where do you live... i'll bring the beer!
69	kingpacoOP	0	16Nov	@snuijt Romania
70	malouie	0	16Nov	@surmount My thought exactly!
71	nofknway	0	16Nov	@kingpaco can i join?
72	stadtionalist	0	16Nov	@kingpaco pothead
73	jesuspotatolife	0	16Nov	@kingpaco Can i marry you? I fucking love french fries but i dont have any at the moment, and i just had some vodka. Lets party ;))
74	alexakm	0	16Nov	@kingpaco Can I marry you instead of surmount?
75	tough_kitteh	0	16Nov	@kingpaco can I marry you?
76	hamadhabby	0	16Nov	@kingpaco you sir are indeed "cool
77	kyur01	0	16Nov	@ladyandthetiger Do you prefer anal?
78	amaro981	182	16Nov	Should've used success kid instead of awkward seal haha
79	kingpacoOP	68	16Nov	@camaro981 I felt awkward at that time ... and success kid ... I'm still not doing what I really want !
80	miss_k_lorina	3	16Nov	@kingpaco so what's your job??

81	kingpacoOP	31	16Nov	@miss_k_lorina I own a small construction company !
82	captnpowerpenis	1	16Nov	@kingpaco what's the name of your company? And where is your headquarter? I got myself a construction company, that's why I'm asking
83	captnpowerpenis	1	16Nov	@kingpaco or can you at least tell how many employees you have
84	kingpacoOP	2	16Nov	@captnpowerpenis for the moment 23 !
85	captnpowerpenis	4	16Nov	@kingpaco great job, keep it going. Maybe one day our companies will cross their ways *thumbs up*
86	captnpowerpenis	4	16Nov	@kingpaco great job, keep it going. Maybe one day our companies will cross their ways *thumbs up*
87	kingpacoOP	12	16Nov	@captnpowerpenis It's in Romania that's all I can say .. you know because of internet reasons !
88	captnpowerpenis	10	16Nov	@kingpaco seems legit and I understand that. Nobody in here knows who I am in real life, and still I keep a serious face outside. The contrast is funny though lel
89	brighttalon	52	16Nov	@kingpaco deci iti place sa stai in chiloti :)). Si mie!
90	roronoa_senpai	0	16Nov	@kingpaco i like abba dancing queen.
91	penske_material	1	16Nov	@kingpaco you're doing great but still not successful if you don't feel you're doing what you want,so remember to fight hard to change and do what you want I life, best of lucks
92	radumm18	3	16Nov	@kingpaco nu stiu de ce m am gandit direct la Romania cand am auzit
93	kingpacoOP	1	16Nov	@radumm18 Detin o firma de constructii dar nu este una dintre acele
94	radumm18	0	16Nov	@kingpaco te inteleg :)) si tatal meu avea o firma tot asa :D iti doresc succes in afaceri 👌
95	kingpacoOP	1	16Nov	@radumm18 Merci mult ! :D
96	myronnx	1	16Nov	@captnpowerpenis the second you said lel every comment you posted instantly turned troll to me
97	sweetbabegangs	0	16Nov	@kingpaco abit sucess still, you seem happy. Wish my mondays involved fries cause most of us just cry in the shower on monday mornings
98	luci31	0	16Nov	@kingpaco ai gresit,parintii tai detin o firma de constructii
99	aifos850	0	16Nov	@camaro981 cap, I didn't know there were analytical meme people..
100	captnpowerpenis	0	16Nov	@myronnx why? Because internet, you think that's why?!
101	kaffeisgood	0	16Nov	@captnpowerpenis i feel the same way. I am Danish, and a machinist. No more info needed for anyone here.
102	myronnx	1	16Nov	@captnpowerpenis no lel to me is like kappa
103	thomasyulius	0	16Nov	@kingpaco that's the signal dude
104	blighty	0	16Nov	@captnpowerpenis Are you Batman?

105	captnpowerpenis	0	16Nov	@myenglishrose No, I'm Captain PowerPenis.
106	blighty	0	16Nov	@captnpowerpenis And a damn fine super hero you are Captain Power Penis
107	captnpowerpenis	0	16Nov	@myenglishrose I know I'm the shit. But thanks .....motherfucker.
108	blighty	0	16Nov	@captnpowerpenis Oh, you're not a superhero. You're a villian.
109	captnpowerpenis	0	16Nov	@myenglishrose my name isn't a synonym for "huge dick
110	blighty	0	16Nov	@captnpowerpenis All hail the power penis, that's what I say.
111	captnpowerpenis	0	16Nov	@myenglishrose thank you, brother *penis starts glowing while majestic chords playing in the background*
112	camaro981	0	16Nov	@aifos850 lol when you say it like that, I guess my comment could be read in an analytical way, but I really meant it as a "i think that's awesome
113	adamwelton	158	16Nov	Welcome to real life, sunshine.
114	boredkatarinaPro	9	16Nov	@adamwelton Oh god! Was that the reality you have been telling me,sir? (At least s/he has a fine pokemon collection right now)
115	adamwelton	4	16Nov	@shut_up_btch Ooh, tough guy, eh? Three thousand miles away safe behind your keyboard?
116	__that__guy	5	16Nov	@adamwelton maybe he's next door, who knows.
117	gnomewanker	2	16Nov	@boredkatarina fucking weeb
118	boredkatarinaPro	2	16Nov	@gnomewanker Is this your best shot,mate? Come on,wanker! You can do better
119	gnomewanker	3	16Nov	@boredkatarina i'm not your mate, pal.
120	boredkatarinaPro	2	16Nov	@gnomewanker How original! As I expected from a twat like you
121	gnomewanker	4	17Nov	@boredkatarina i'm not your twat, guy.
122	greydingus	4	17Nov	@gnomewanker gnomewanker wins for the South Park parody.
123	gnomewanker	1	17Nov	@greydingus ty
124	boredkatarinaPro	0	17Nov	@greydingus Repeating jokes is your weakness? I thought 9gag was better than that.
125	boredkatarinaPro	0	17Nov	@boredkatarina Oh wait...I didn't!
126	mudaodlabuda	74	17Nov	This post made my day
127	lidc	3	17Nov	@mudaodlabuda good, now explain it to me, so it can make my day too:p
128	gubitopanda	41	17Nov	I'm 22 and I'm totally looking forward to be like you
129	kingpacoOP	15	17Nov	@gubitopanda Strive for greatness bro !
130	wanahookaloogi	30	17Nov	Hope it wasn't "Dancing Queen
131	krill_krill	16	17Nov	@wanahookaloogi yung n sweet only 17
132	smellymel	9	17Nov	Abba rocks. What do you do OP?
133	kingpacoOP	8	17Nov	@smellymel I own a construction company ..it's not very big !

134	thundercunt69	7	17Nov	Doesn't really sound that bad for me. Especially for a Monday
135	kingpacoOP	3	17Nov	@thundercunt69 it's nothing bad ... it's was like ... dude I'm 30 , I;m drunk , ABBA is rocking the house and I didn't realize it until then what i was doing at 1 am ! BTW EPIC NICKNAME !!!! :)))
136	thundercunt69	1	17Nov	@kingpaco thanks. It was a drunk idea ;P sometimes when me and my buddies come home after drinking we, like real man should, make pancakes while singing Abba, Dolly Parton, Elton John, David hasslehoff, backstreet boys and Elvis... xD gets pretty fucked up from time to time. I even have a playlist for moments like that ;P
137	ryaj	1	17Nov	@kingpaco money money money
138	agpennylane	0	17Nov	@kingpaco what the hell why are they called father?
139	bluebells_1506	7	17Nov	Don't see what's wrong with any of that
140	kingpacoOP	2	17Nov	@bluebells_1506 it's nothing wrong ... it's was like ... dude I'm 30 , I;m drunk , ABBA is rocking the house and I didn't realize it until then what i was doing at 1 am !
141	bluebells_1506	0	17Nov	@kingpaco and making french fries, awesome nigh
142	urschel	2	17Nov	Great I am not the only one doing that!
143	kingpacoOP	1	17Nov	@urschel Keep living it ! :D
144	urschel	0	17Nov	@kingpaco I will, makes me kind of happy
145	ballssss	2	17Nov	This was so pointless. You owe me three seconds, dick.
146	kingpacoOP	17	17Nov	@ballssss Well ... i gave them back when i read your comment !
147	kingpacoOP	0	17Nov	@ballssss I'm a slow reader ! It's possible it took me 4 or 5 seconds .. !
148	piroz1502	0	17Nov	You don't have a job? How?
149	kingpacoOP	0	17Nov	@piroz1502 I have my own company ...
150	piroz1502	0	17Nov	@kingpaco wart. That sounds really nice, to be able to do taht kinda stuff
151	ancateodora144	0	17Nov	YOU LIKE ABBA <3
152	kingpacoOP	1	17Nov	@ancutzakiss4u Yup ! :D
153	lapa21	0	17Nov	I might love you OP
154	kingpacoOP	4	18Nov	@lapa21 Thank you for the love !
155	ebedagkar95	0	18Nov	@kingpaco I really look up to u for the fact that you're self employed and can rock some abba tunes on a Monday morning! I'm 20 btw!
156	sdena	4	18Nov	I think you are my personal hero
157	kingpacoOP	0	18Nov	@sdena Strive for greatness !
158	jrwarren	13	18Nov	am so grateful I'm not the only one that has done that. Thanks 9gag
159	kingpacoOP	0	18Nov	@sdena Strive for greatness !

160	jrwarren	13	18Nov	I am so grateful I'm not the only one that has done that. Thanks 9gag.
161	fokets	0	18Nov	@jrwarren91 same here... but I ussually have to stop when the neighbors start complaining... they don't like Metallica very much!!
162	dksjvejsbnlssha	3	18Nov	ABBA is love, I saw the sign
163	dksjvejsbnlssha	2	18Nov	@dksjvejsbnlssha shit I was thinking of Ace of Base... this is embbarrassing
164	halfarian	11	18Nov	I, also being self employed and close to 30, know exactly what your talking about . . . sans Abba.
165	perkhanzon	11	18Nov	MAMA MIA! HERE I GO AGAIN
166	ukiuki	2	18Nov	Thats me in 6 years
167	kingpacoOP	0	19Nov	@ukiuki Good luck and strive for greatness !
168	moth3rlov3r	1	19Nov	Abba? My dad who's 55 used to listen to em..aren't you too young for that
169	fokets	1	19Nov	@moth3rlov3r u can never be to old to enjoy good music!!!
170	bingwenhe	0	19Nov	Sweden much?
171	kingpacoOP	0	19Nov	@bingwenhe Nope .... I'm Romanian
172	kacarrot_cake	7	19Nov	Ain't nothin wrong with a little Abba
173	l11n	86	19Nov	Living the dream. Seriously, that sounds awesome. French fries, alcohol and ABBA, best combination.
174	arinnafalarwe	6	19Nov	Probably the best thing I read here today
175	ilovemadden	4	19Nov	This sounds awesome.
176	ericisnotcoon	3	19Nov	Go on a adventure... Kill a lion and post it on Facebook
177	terrenceshumate	3	19Nov	"Hey, I don't shake it and I don't listen to Abba"- Hyde, That 70's Show
178	itsfilip	3	19Nov	#lifegoals
179	alexgag	82	19Nov	I'm 44 and I've probably done something very similar, recently. :D
180	jimmy__page	2	19Nov	There is no shame to dancing to Abba! No shame!
181	suuuuuuurething	2	19Nov	What do you do for a living?
182	lustdoge	2	19Nov	That´s what happens when you listen to abba, pussy, listen to living on my own of Queen, cheer up, get over it and find new things/people, we all have this feelings...
183	idontridehorses	2	19Nov	1 AM is morning?! Dude. It's still midnight.
184	seethedmg	1	19Nov	TAKE A CHANCE
185	aamirmushtaq	11	19Nov	Well you sure are the dancing queen
186	rolllandoh	1	19Nov	why is OP mad? i saw his replies and it always has this -> !
187	dzwiedz666	1	19Nov	Gimmie, gimmie, gimmie some fries after midnight!
188	keyjester	1	19Nov	That sounds totally awesome. *o* Let's be friends~
189	balcanbbq	1	19Nov	28 today..and i can totally relate :D :D

190	andreferreirai	1	19Nov	Hahah xD I'm 29 living alone and I never thought of things that way... re-watching Star Wars and eating popcorn all alone sounds great to me :)
191	narayanas	1	19Nov	Haha I am listening ABBA atm :) I am 20
192	lynncarissa	1	19Nov	Abba. I didn't even know dudes still remembered that band ;) righteous
193	lofton26	1	19Nov	This is me, except I'm 34!
194	lookalterno	1	19Nov	Oh, the glory of living alone: no clock, no rules ...
195	manutechnica	1	19Nov	Knowing you, it's the best you can do.
196	snuijtPro	1	19Nov	Let's all drunkenly sing ABBA in our thirties!
197	Mxter	1	19Nov	Grantz my friend, now I don't feel I'm the only who do that.
198	amintroublePro	1	19Nov	Having some brew now as well. And I'm a professional healthcare worker. Cheers!
199	captkirk23	1	19Nov	Aint no shame in that brother.
200	tailpipetales	1	19Nov	Dude you should be glad that's sick!
201	slamduncan	1	19Nov	Life goal
202	asterte	1	19Nov	Awesome way to spend a Monday
203	dadomlftw	1	19Nov	hashtag_lifegoals :D
204	minnafinl	1	19Nov	i love doing this!
205	barraka_	1	19Nov	Technically, being unemployed doesn't make you "your own boss", bellagab33d You can dance, you can die, having the time of your life :D
206	lopezkatherine	0	19Nov	Where you live
207	sithjustgotreal	0	19Nov	Should like a fun night.
208	mmccarthy	0	19Nov	Congradufuckinglations?
209	cloggiefrenzy	0	19Nov	Dude, imagine yourself: 40years old, slightly overweight, singing
210	nili87	0	19Nov	This post made my monday
211	ineedmorewater	0	19Nov	Haha I know them feels mate, I find my self doing the same shit. I'm 28, but usually get macdonalds and then regret it
212	doof_moot	0	19Nov	Problem?
213	valentineone	0	19Nov	Life is winning!!
214	ags_something	0	19Nov	so.. you are living MY dream.. damn it :(
215	tattersail	0	19Nov	This will be my future. Plus cats.
216	toxic_pierogi	0	19Nov	That's the life
217	tetchytez1	0	19Nov	Mama Mia!
218	lebannnnnnnner	0	19Nov	Time you enjoy wasting is not wasted time
219	astrolux88	0	19Nov	You're not alone. My wife and kid were at the in laws one night, and I was home alone. I spent it eating chicken nugget sand listening to Abba....I'm 27..
220	johnny_hardcore	0	19Nov	ABBA = axis bounding box aligned?
221	iym_botmun	0	19Nov	ABBA. hmm, classic.
222	nordnasty	0	19Nov	You are my role model
223	royalfang22	0	19Nov	"Can you hear the drums, Fernando?" 224 carlosilvast 0 20Nov "That is like the coolest thing I've ever read

225	antony_hg	0	19Nov	I'm 27 and same as you, only 9gag and my start-up
226	evelyndeschain	0	19Nov	I'm 30, I work from home and I spend most of the mornings turning off the alarm clock and oversleeping and most of the nights trying really hard not to get drunk again. And I've recently discovered that I enjoy dancing to The Beatles. We should be buddies!
227	dont_spank_me	0	19Nov	Livr long my friend
228	hernanzunigavi	0	19Nov	Op what do you do for a living?
229	kb1004	0	19Nov	You are the dancing queen, young and sweet, only 17...
230	kita4life	0	19Nov	you are not alone :)
231	hardaway	0	19Nov	How can 1 am be morning?
232	nairrui	0	19Nov	If you ever need a roommate call me... Next time we will do right said Fred ok?
233	will_smiss	0	19Nov	Whats the problem bro?
234	sarakirstine	0	19Nov	I FOUND MY PEOPLE!!!
235	friedrichpeti	0	19Nov	I'm a guy and 18 and it's an awesome thing to do.
236	khing_kliemczak	0	19Nov	Same to you... but different... I got fired one month ago and not find a job...
237	darkw86	0	19Nov	Living the dream.....
238	turricanlives	0	19Nov	Lucky if you can afford it.
239	nofx777	0	19Nov	I bet i was "Voulez-Vous" 240 tooppert 0 19Nov "You sir have achieved life!
241	bradwright2	0	19Nov	Why do people say 1 AM Monday morning? Sure, it's AM and it's technically Monday and all that, but it isn't Monday morning until the sun comes up.
242	sockyrules	0	19Nov	Never it's too soon for breakfast...
243	miikay	0	19Nov	being our own boss is amazing, I hope it will al work out for me in the future. It's hard to get a business running alone.
244	livelifefull	0	19Nov	Winning at life my friend
245	finalnight	0	19Nov	I dont know, which is 1 am, night or day, but I know it isnt morning :D
246	sirchupacabra	0	19Nov	happens from time to time
247	mooworks	0	19Nov	Living the life.
248	PredatorKMK	0	19Nov	so? nothing wrong
249	ttuurrhh23	0	19Nov	You're living the dream.
250	jaxson_teller	0	19Nov	how can i be my own boss?
251	sanchezmaxig	0	19Nov	1AM is morning?
252	umbrella2	0	19Nov	That's not even akward, that's amazing!
253	dalilala	0	19Nov	I don't get it, what's wrong with that?
254	baldypete1	0	19Nov	You say this like it's a bad thing... I'm 30, on holiday leave, my wife is at work and I'm sitting here on 9Gag, drinking beer at 2pm, eating Doritos and listening to heavy metal between gaming sessions whilst waiting for a delivery of

				lights for my newly upgraded PC, which needs more pimping out. They said life would suck after school. Fuck that! I'm loving being a grown up!
255	randomengi	0	19Nov	You need Jesus.
256	pura778	0	19Nov	whats your favorite song of abba..?
257	exemty	0	19Nov	So why awkward seal? You doing what you want, so it's OK :)
258	nothor	0	19Nov	Mid life crisis?
259	nanawolfie	0	19Nov	thats amazing :) Im 20 and i still do stuff like that :) dont feel old :D
260	rianburke4	0	19Nov	You suddenly relised your 30? Took long enough.
261	gloryofmetal	0	19Nov	I laughed so hard haha, thank you man !
262	somedudefrombr	0	19Nov	Gimme, Gimme, Gimme (A Man After Midnight) ??? XD
263	joaoprobst	0	19Nov	Best boss ever
264	justgoboarding	0	19Nov	Dounds like the perfect life to me! Better use success kid next time ;-)
265	cobwebber	0	19Nov	ABBA you say. Which songs were you listening to in particular, if you remember?
266	arcturu5	0	19Nov	I want to be my own boss as well, then I also don't have to string a coherent sentence together!
267	truefriendo	0	19Nov	"make some food
268	iratta	0	19Nov	Sounds awesome to me :D
269	4lexia	0	19Nov	Self-praise does not smell good
270	wolvenworks	0	19Nov	Well Abba works....I think. So you like own yer own business or something?
271	lelovenagaming	0	19Nov	We all have these moments of glory and its a good thing.. No matter ur age :) enjoy the life
272	tuckerbooth123	0	19Nov	Every week that's me!
273	einhornkadaver	0	19Nov	n We all have been there...
274	mightydinodick	0	19Nov	The perfect life.
275	guile21	0	19Nov	You're living the dream man !
276	lagent	0	19Nov	Sir or madame - you're doing it right.
277	minxing012187v	0	19Nov	So?
278	japjapteacher	0	19Nov	At least you got good taste in music :D
279	begittepanduro	0	19Nov	You seem like a pretty cool dude !
280	kinkyy21	0	19Nov	Fain de tine..de unde esti ? :D
281	deepbleu	0	19Nov	Get married. Best advice
282	maxlamage	0	19Nov	n Yea, you're the boss...
283	whysco	0	19Nov	Gimme gimme a man, after midnight
284	Emilyjean	0	19Nov	#perfectmatch
285	greydingus	0	19Nov	At least you still have a job. I was my own boss too until I got fired for incompetence.
286	bdkandf	0	19Nov	THIS IS MY FAVOURITE THING
287	bloozero	0	19Nov	To 9gag!
288	csontigod	0	19Nov	let me guess, Dancing Queen? @kingpaco
289	tb6	0	19Nov	life goals!
290	liamos656	0	19Nov	Well played... Well played.

291	harumimi	0	19Nov	Did you feel like a dancing queen?
292	salad_fngers	0	19Nov	Legend!
293	austria1985	0	19Nov	i know that Feeling...
294	wejustdontcare	0	19Nov	and what's wrong with it ?
295	martin336	0	19Nov	YOU ARE MY ROLE-MODEL
296	krelle124	0	19Nov	Too*
297	rinololz	0	19Nov	OP's taking proposals way to serious over here! --> -->> ^
298	chickenmaster23	0	19Nov	The most important part is that you are your own boss... We all do crazy shit like this, but for most of us it has bad consequences... for you it's irrelevant.... You are a lucky little fuck
299	hoopattack	0	19Nov	This is so sadly close to my life...
300	ninett17	0	19Nov	OP are you the dancing queen?
301	konvertace	0	19Nov	I don't get it. What's so awkward about that? Btw, good for you, OP. Must've been good times.
302	tomkoedood	0	19Nov	You da real MVP
303	nggaknormal	0	19Nov	Are you a wizard?
304	loismereli	0	19Nov	Sounds like you're winning in life.
305	djaioz	0	19Nov	Men.. I envy you so much. So free... so happy. Enjoy that my friend.
306	livedangerous69	0	19Nov	you burned down the trailer
307	nilspersson38	0	19Nov	Thats totally normal.....
308	regitze218	0	19Nov	You are doing it right
309	theloltrollface	0	19Nov	Life goals
310	tristandelionc	0	19Nov	been there done that. no shame.
311	pritamde12	0	19Nov	Seems like a perfect life to me
312	felyjay	0	19Nov	That's a great accomplishment man! Make food for yourself and be your own boss, what do u want more from your life?....well a girl wouldn't be bad..
313	thistimeofday	0	19Nov	Nice post, this happens to me more often than I would care to admit. haha
314	odintmg	0	19Nov	"My own boss
315	really_really	0	19Nov	You have a good life
316	canthatemusic	0	19Nov	Feel bad for yah!
317	remmyemmy	0	19Nov	26 here, OP tell me, will this be me soon?
318	carld91	0	19Nov	Abba you say? Sweden approves
319	ixid	0	19Nov	Abba...really?
320	dutchduckie	0	19Nov	This is your life now, learn to live with it.
321	bitfever	0	19Nov	Living the dream!
322	theanpiel	0	19Nov	@kingpaco you should travelling.....
323	michaellarsen85	0	19Nov	oh damn, can relate to that.. i'm also 30 btw
324	f13r1	0	19Nov	You're living the dream!
325	4homer	0	19Nov	Rock on, freaky bro!
326	rodrigocorreas1	0	20Nov	You have nothing to be embarassed about. Keep it up!
327	fullmetaldingo	0	20Nov	That my friend, that is the life :')

328	dyna_and_minsk	0	20Nov	Its cool to be the own boss. Think u made it. Be proud.
329	koolaidman80	0	20Nov	1am on a Monday morning?
330	silenceabigail	0	20Nov	Best shit ever
331	bigguymarcPro	0	20Nov	#adultlife
332	jabbermacy	0	20Nov	That sounds like spontaneous happiness, best kind!
333	jcasad	0	20Nov	Brother?
334	haikato	0	20Nov	Curious OP, what line of work are you in?
335	chimerakadaj	0	20Nov	We've all had those nights, making pasta at 2 am screaming "dancing queen, only seventeen!!!" 336 rainofbits 0 17Nov "It looks like my dream life
337	jafaws	0	20Nov	You just validated my existence. Glad I am not the only one.
338	andypants1132	0	20Nov	I know the feeling but replace abba with tenacious d
339	tgog	0	20Nov	We've all been there
340	benjamindahler	0	20Nov	Living the dream!
341	noemy86	0	20Nov	That's awesome!
342	wilexo	0	20Nov	OP what do you do for living?
343	makka24	0	20Nov	Thats the life
344	dw3rgiej	0	20Nov	It is a win, no awkward
345	dukesonlll	0	20Nov	Classic
346	salmaum	0	20Nov	Dude you're living the life!!
347	themfeelstho	0	20Nov	I think you misunderstood what being unemployment is..
348	vindick	0	20Nov	Dude that's fucking awesome!! I'm 23, I hope I can be like you at 30
349	111nightfury111	0	20Nov	Is listening to ABBA a bad thing?
350	LombardixXx	0	20Nov	Enjoy the little things in life.
351	net_handle	0	20Nov	We'll just be two straight dudes married, not gay!
352	asdruval99	0	20Nov	Fuck yeah!
353	feobscura	0	20Nov	Where is the awkward in that, sounds like a wonderful life
354	cassavetesgirl	0	20Nov	Be my lover
355	dobotsdream	0	20Nov	This isn't awkward seal, you are living the dream buddy!!! :D
356	shay1408	0	20Nov	what work u do?
357	horny_fraeulein	0	20Nov	"Success kid
358	jxljn	0	21Nov	Being unemployed doesnt make you your own boss!!!!
359	kennybones	0	21Nov	I love ABBA, such genius songwriter they had
360	barrak	0	21Nov	Even this post has french in it. Oh the feels!!
361	olol	0	21Nov	Actually had to grin, did the exact same thing last night. Allthough i am not 30 yet ^^
362	bmhc	0	21Nov	Which Abba song?
363	berniciola	0	21Nov	OP, I am feeling you! I once thought that at 30 I'd be all grown up and responsible...well...now I'm

				hoping that that will be the case when I have reached 40 :)
364	happyshoplifter	0	22Nov	Awesome, we share the exact same hobby! Can I be your gf?
365	demdhc	0	22Nov	That sounds great, actually.
366	sentiente	0	22Nov	This is the life.
367	eswmailme	0	22Nov	Good for you Glenn Coco, you go Glenn Coco!
368	nidiacanmeow	0	23Nov	Can you teach me how to be my own boss?
369	i_am_offended	0	23Nov	I know that feel bro, self-employment is hard, because of this.
370	beerwhiskeyla	0	23Nov	Life well spent
371	esayeem	0	23Nov	Sounds like we'd get along haha
372	linhnhi2410	0	23Nov	Enjoy the moment!!! So jealous with you
373	875others	0	23Nov	FRENCH fries...ok..enough
374	arondorf	0	23Nov	Nothing wrong with Abba, dude. There's a reason they've been on the top for so long as they have.
375	saffire13	0	23Nov	All is not lost, the point of no return is a cat
376	eliascollantes	0	23Nov	Dude you made it leaving the dream.
377	eld00fy	0	24Nov	Fuck.... Last Friday, but it was Heart. Same, own boss. I think we have a problem (and it's not alcohol abuse).
378	thentherewasme	0	24Nov	I like Abba :)
379	arkhetipo	0	24Nov	I know, and thanks to you and 9gag I realize this is perfectly normal
380	wrzeszcz1998	0	25Nov	Is that bad?
381	sheathprickle	0	25Nov	16 there's still time for you , 16 ..there's never a wish ,better than this , when you've only got a 100 years to live
382	vinersari	0	25Nov	Yea welcome to the ranks .... The greatest army in the world...the 30+ singles who have good taste in music but not much else :)
383	bebe_in_a_cell	0	26Nov	Awesome dude!
384	alpharose	0	28Nov	Dank Souls - Prepare to feel edition
385	fakkap	0	28Nov	I love your life, I am going to do the same in your honor!

Studiengang: Gesellschaft und Kulturen der Moderne

Name: Maraike Büst

Matrikelnummer: 1 1 0 2 4 7 9

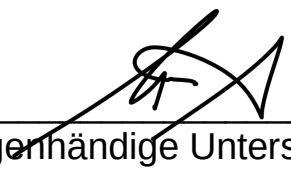
Erklärung zur Abschlussarbeit (Thesis)

Ich erkläre hiermit, dass ich die Thesis selbständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Hilfsmittel benutzt habe. Die Stellen der Arbeit, die anderen Werken im Wortlaut oder dem Sinn nach entnommen sind, sind durch Angaben und Quellen kenntlich gemacht. Dies gilt auch für Zeichnungen, Skizzen, bildliche Darstellungen und dergleichen.

Weiterhin erkläre ich, dass die Abschlussarbeit (Thesis) noch nicht im Rahmen einer staatlichen oder anderen Prüfung (z. B. als Magister-, Diplom- oder Staatsexamensarbeit) eingereicht wurde.

Mit der Überprüfung meiner Abschlussarbeit mittels einer Anti-Plagiatssoftware bin ich einverstanden und reiche die Abschlussarbeit auch in digitaler Form ein.

Gießen, 30.05.2016
(Ort, Datum)


(eigenhändige Unterschrift)